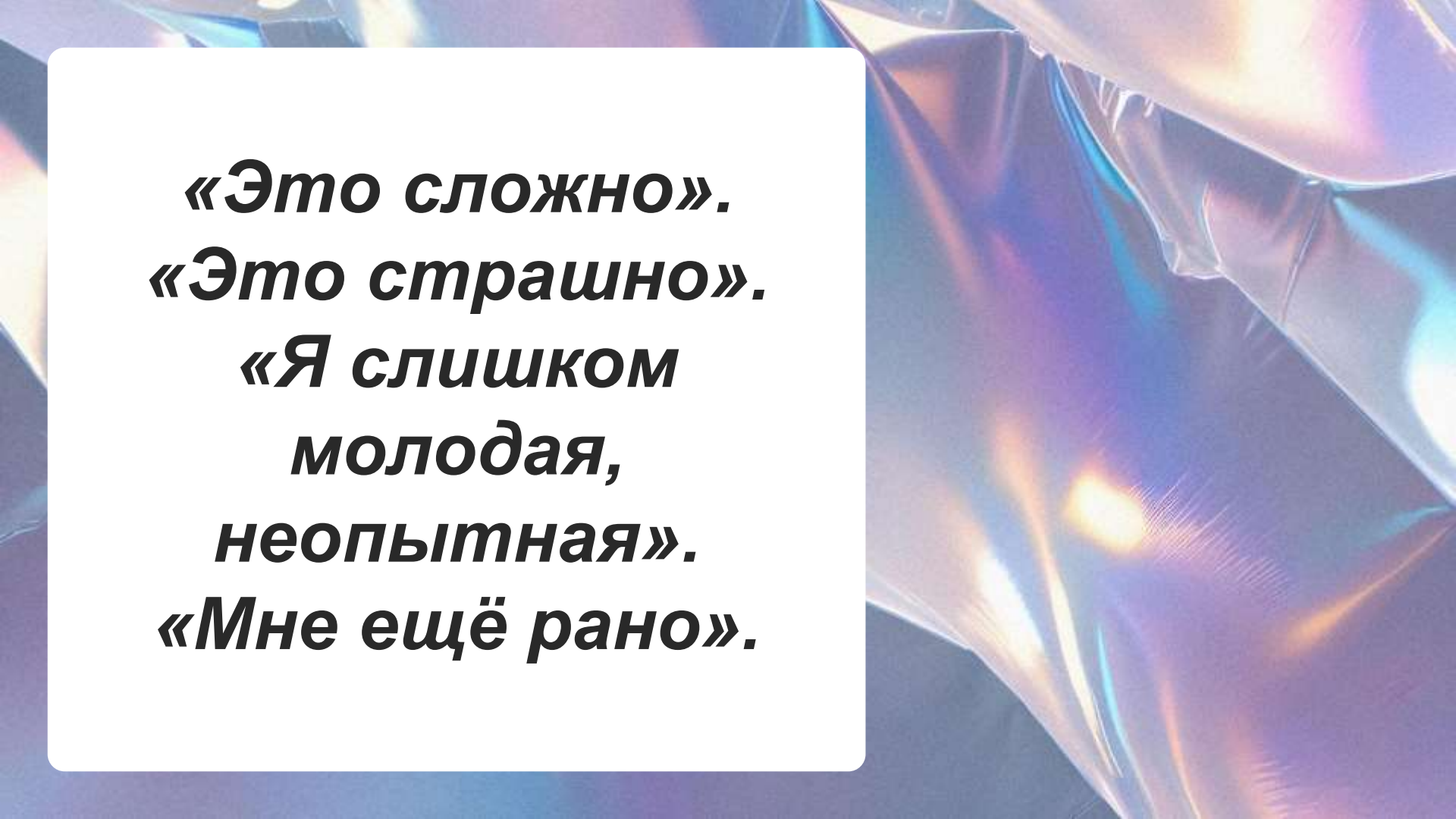


Опыт участия в конкурсах профессионального педагогического мастерства

Решетникова Полина Павловна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 26
победитель муниципального этапа конкурса профессионального
педагогического мастерства «Педагогическая надежда – 2025», призёр
конкурса «Педагогический дебют ХМАО-Югры – 2026»



г. Сургут, 2026



«Это сложно».
«Это страшно».
**«Я слишком
молодая,
неопытная».**
«Мне ещё рано».

«Это сложно».
«Это страшно».
***«Я слишком
молодая,
неопытная».***
«Мне ещё рано».



**Вручение диплома победителя
заместителем главы города
В.П. Фризенем**

Что такое «Педагогическая надежда» на самом деле?

Заочный этап

портфолио, эссе, разработка
урока

1 тур

публичное выступление +
открытый урок

2 тур

мастер-класс для коллег

3 тур

блицтурнир

Развеевая страхи

Страх конкурсанта	На самом деле
<i>«Мало опыта – нечем удивить»</i>	Ценят свежесть взгляда, новизну
<i>«Открытый урок – вдруг всё пойдёт не по плану?»</i>	Живое общение, неожиданные детские вопросы, момент импровизации
<i>«Выступление – забуду текст, растеряюсь»</i>	Уверенность и поддержка пересиливают страх



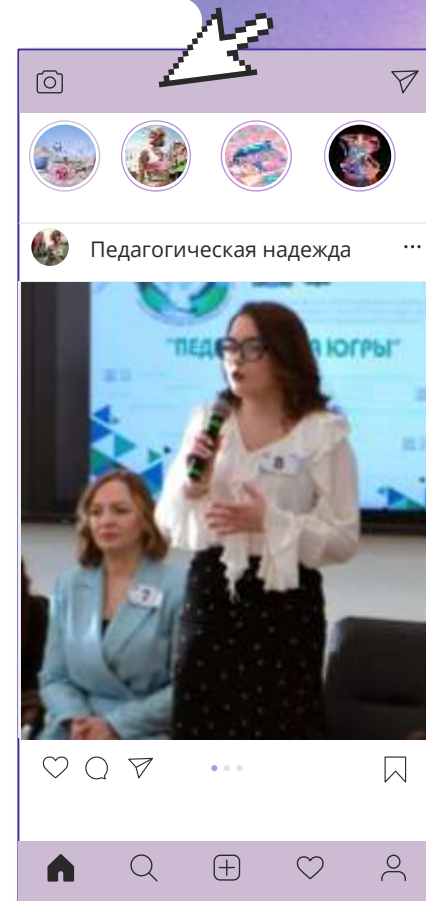
Эмоции, впечатления и обмен опытом



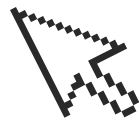
Педагогическая семья

Конкурс – это ...

уникальный опыт,
чтобы увидеть свои
точки роста и
почувствовать себя на
своём месте в
профессии



Ключевые советы



1

Не ждите «достаточного опыта» – конкурс даёт рост за короткое время

2

Обращайтесь за помощью – наставники, коллеги, семья и друзья вас поддержат

3

Начните готовиться с того этапа, который для вас страшнее всего

4

Когда уходит страх поражения - вы становитесь свободными и настоящими

Конкурс – не про
«доказать, что ты
лучший».

Он про то, чтобы перестать
бояться быть **замеченным**,
оценённым – и вообще
быть **молодым**.



Опыт участия в конкурсах профессионального педагогического мастерства

Решетникова Полина Павловна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 26
победитель муниципального этапа конкурса профессионального
педагогического мастерства «Педагогическая надежда – 2025», призёр
конкурса «Педагогический дебют ХМАО-Югры – 2026»



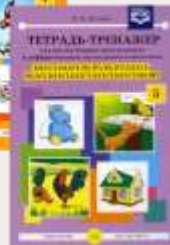
г. Сургут, 2026

Региональный этап всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Педагог года Югры – 2026» номинация «Педагогический дебют»

Дидактический минимализм: как отсечь лишнее и найти главное

Решетникова Полина Павловна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №26 г. Сургут

г. Сургут, 2026



«Я ничего не понял...»



Универсальный дидактический конструктор

**Правило педагогической
редукции - оптимизация
учебного содержания
до понятной формы, без
потери основного смысла**

С. Ф. Сергеев, д.п.н., профессор СПбГУ

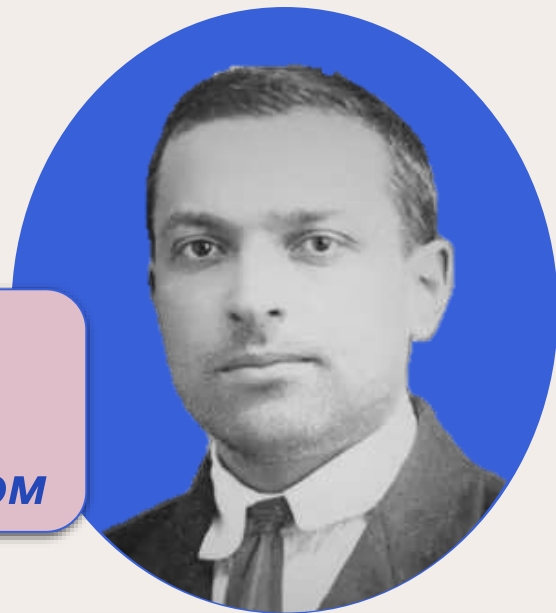


Обучение через дидактический минимализм



Ж. Пиаже

*Овладение понятием
идёт через действие
с материальным объектом*



Л. С. Выготский

Рабочий алгоритм СКРЕПКА



1

Суть

Выделить ядро понятия или навыка (связь, последовательность, классификация, конструкция).

2

Конструктор

Выбрать минимальный объект для конструирования.

3

РЕшение учебной задачи детьми

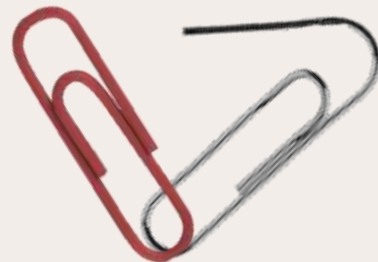
Дать объект в руки детям с заданием.

Рабочие примеры

1 Русский язык. Безударная гласная.



добрый – д?брó



Безударная гласная
ищет опору
в проверочном слове

Рабочие примеры

2

Математика. Уравнение.

$$3 + x = 5$$



**Это и есть решение уравнения — найти
неизвестное звено**

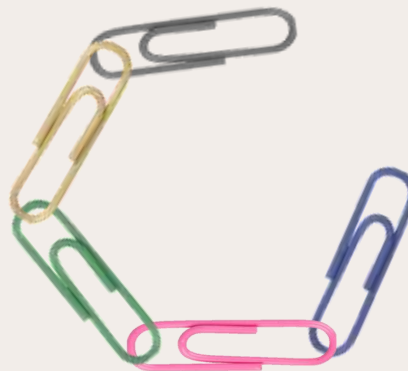
Рабочие примеры

3 *Окружающий мир. Взаимосвязи в природе*



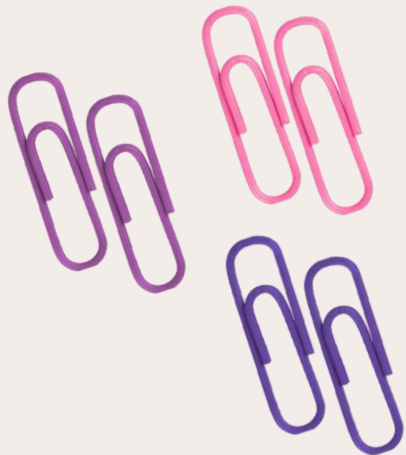
Экосистема луга

При исчезновении одного из элементов экосистема теряет целостность



Рабочие примеры

Возможности применения



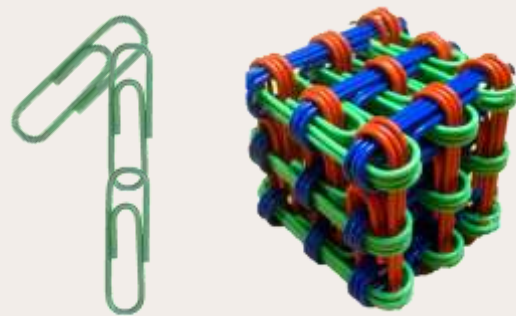
*Классификация
объектов*



*Рефлексия,
ранжирование,
оценивание*



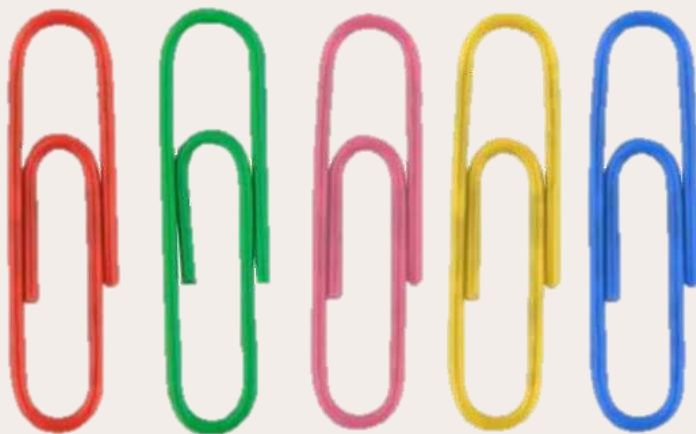
*Моделирование
образов и реальных
объектов*



Творческая лаборатория



Ваша задача: за 5 минут создать банк идей использования скрепки на разных этапах урока.



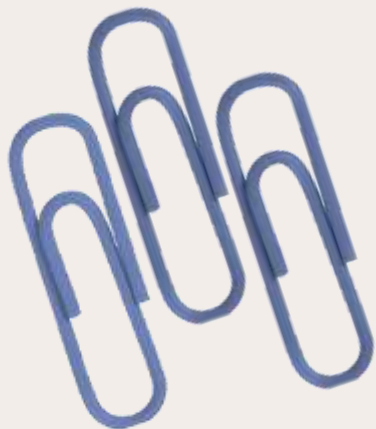
Творческая лаборатория

Предложите, какой процесс или связь из вашей предметной области можно объяснить с помощью данной модели



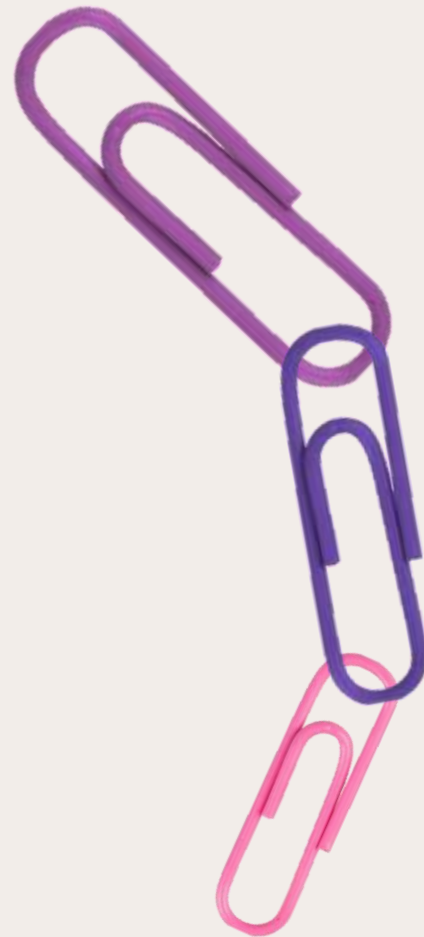
Творческая лаборатория

Предложите, какую классификацию из вашей предметной области можно объяснить с помощью данной модели



Творческая лаборатория

**Можно ли показать иерархию
из вашей предметной области
с помощью данной модели?**



Творческая лаборатория

Актуализация	Соединить скрепки в цепочку — вспомнить последовательность
	Разобрать скрепки по цвету — классификация признаков
Открытие нового	Согнуть скрепку под разными углами — показать виды углов
	Из одной скрепки сделать две — деление целого на части
Закрепление	Собрать из скрепок модель слова, примера, схемы
Рефлексия	Цвет скрепки — настроение (красный — отлично, синий — было трудно)
Любой этап	Использовать как "закладку-вопрос" — пометать трудное место

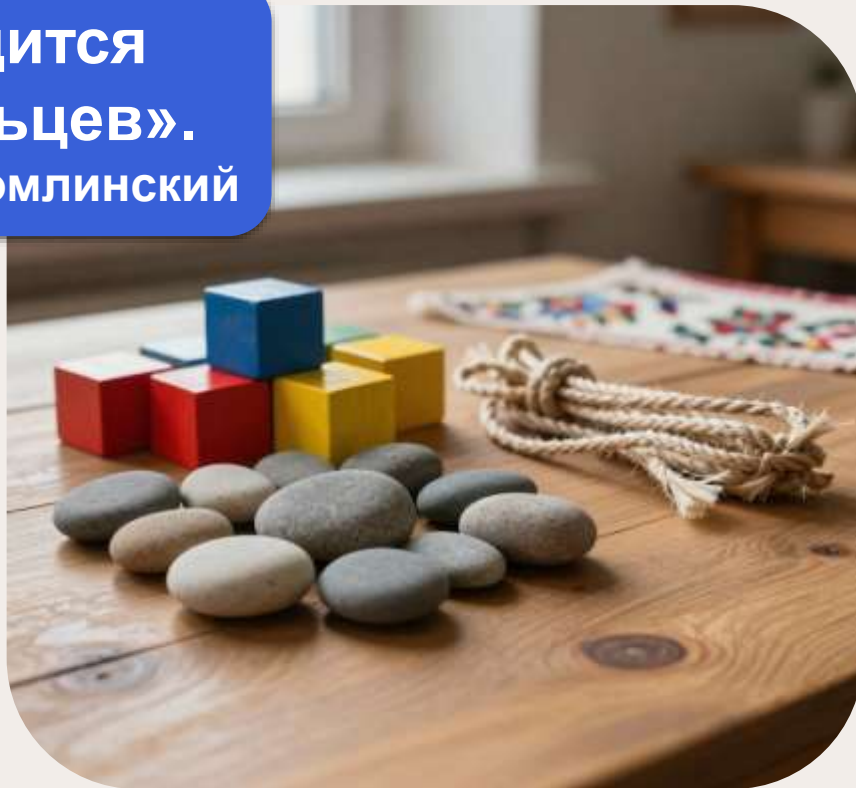
Эффективность применения

Тактильная
метафора

Доступность

Развитие
абстрактного
мышления

**«Ум ребёнка находится
на кончиках его пальцев».
В.А. Сухомлинский**



Дополнительные материалы



Региональный этап всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Педагог года Югры – 2026» номинация «Педагогический дебют»

Дидактический минимализм: как отсечь лишнее и найти главное

Решетникова Полина Павловна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №26 г. Сургут

г. Сургут, 2026