МЕТАПРОЕКТ К 130 – ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ С. МАРШАКА

«РАЗНОЦВЕТНЫЕ СТРАНИЦЫ»

Билль Ирина Александровна
заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель истории и обществознания, МБОУ гимназия № 2, Россия, г. Сургут
irinabill2014@yandex.ru

Добрягина Елена Дмитриевна
учитель английского языка и начальных классов МБОУ гимназия № 2 Россия, г. Сургут
e-mail: e.dobriagina@yandex.ru

METAPROEKT TO THE 130th ANNIVERSARY SINCE THE BIRTH OF S.MARSHAKA «COLORED PAGES»

Bill Irina Aleksandrovna, Deputy Director of OIA, a teacher of history and social science, MBOU gymnasium № 2 Russia, Surgut
irinabill2014@yandex.ru

Dobryagina Elena Dmitrievna
English teacher and primary classes, gymnasium № 2, Surgut
e-mail: e.dobriagina@yandex.ru

Аннотация. Метапроект направлен на популяризацию чтения и приурочен к 130-летию со дня рождения С.Я.Маршака. В рамках проекта предусмотрено проведение комплексных интегрированных мероприятий при участии разновозрастных категорий обучающихся и социальных партнёров.

Abstract. Metaproekt aimed at promoting reading and timed to the 130th anniversary since the birth of S. Ya. Marshaka. The project envisages a comprehensive and integrated measures with the participation of different age categories of students and social partners.

Ключевые слова: метапредметный проект, интеграция, чтение, интерес, конкурс.

Key words: meta-project, integration, reading, interest in the competition.

Метапроект к 130- летию со дня рождения С. Я Маршака «Разноцветные страницы»

Цель: популяризация чтения; формирование УУД обучающихся посредством интегрированного учебного пространства.

Технологии: игровая технология; технология развития критического мышления; проектная технология.

Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир, ИЗО, английский язык, экономика, технология.

Категория участников: обучающиеся 1-4 классов, 7- 8 классов, 10-11 классов; участники курсов по подготовке к школе «Радость открытий» - дошкольники (5,5 – 6 лет).

Социальные партнёры: родители, МБДУ «Дельфин», Центр гуманитарного образования «LINGUA – центр», ГОУ ВПО СурГУ.

Оборудование: «Книжная выставка на подоконнике», Лента времени, индивидуальные оборудования для метапредметных погружений, передвижная выставка «Маршак – жизнь и эпоха».

План метапроекта «Разноцветные страницы»

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Категория участников
Мотивационный блок			
1.	Урок Знаний «По тропе знаний с Маршаковским багажом».	1.09.	2в, 3б классы

2.	Устный журнал для родителей «Открываем мир с книгами С. Я. Маршака».	2.09.	Родители учащихся 2в, 3б классов
Творческо-практический блок			
1.	«Погружение в чтение книг С.Я. Маршака» - семейное чтение по предложенному перечню произведений.	1.09.- 8.09	Учащиеся и родители 1-4 классов
2.	Анкетирование по определению читательского ядра «Я читаю Маршака».	9.09	Учащиеся 1-4 классов
3.	Конкурс чтецов «Маршаковские чтения».	11.09	Учащиеся 1-4 классов
4.	Отбор творческих работ для Всероссийского конкурса РГДБ «Письмо в стихах»	12.09.	Учащиеся 2в, 3б классов
5.	Конкурс рисунков «Встреча на творческой тропе с героями книг С. Маршака»	14.09	Учащиеся 1-4 классов
6.	Оформление выставки «Книжные полки на подоконнике»	15.09 – 16.09	Учащиеся и родители 2в и 3б классов
7.	Изготовление фото-	18.09 –	Родители и

	открыток «Книжная мозаика»	22.09	учащиеся 2в и 3б классов
8.	Конкурс «BOOKWORM» «Любимые строки в переводе С.Маршака»	23.09	Учащиеся 2-4 классов
9.	Час чтения «Сонеты Шекспира в переводе С. Маршака»	25.09	Учащиеся 10 – 11 классов
10.	Театрализованное представление «Маршаковский поезд» для детей ДОУ «Дельфин»	27.09	Дошкольники 5-6лет ДОУ «Дельфин», учащиеся 3б класса
11.	«Праздник леса» - посадка деревьев в школьном дворе	30.09	Учащиеся и родители 3б класса
Тематические уроки			
12.	Экономическое занятие внеурочной деятельности «Природные ресурсы»	5.10	Учащиеся 1-х классов класса
13.	Интегрированный урок (экономика + технология) ««Почему труд по – разному ценится? Работа в	10.10	Учащиеся 3б класса

	«Чудо - мастерской».»		
14.	Тематическое занятие «Весёлая азбука»	14.10	Дошкольники 5-6лет
15	Экологический час «Что мы сажаем, сажая леса?»	16.10	Учащиеся 2в класса
Рефлексивно-обобщающий блок			
1.	«Праздник Буквоеда»	18.10	Учащиеся 1-4 классов, родители 2в, 3б классов
2.	Издание Лингва-газеты « GYMNASIUM TIME»	19.10 - 6.11	Учащиеся 7-8 классов, учителя английского и немецкого языков.
3.	Фильм «Разноцветные страницы»	27.10 – 6.11	Родители 2в, 3б классов
4.	Отзывы социальных партнёров и родительской общественности.		

Список литературы.

1. Заир – Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. Москва: «Просвещение», 2011. – 223 с.
2. Лазарев В.С. Проектная деятельность в школе. Сургут, РИО СурГПУ, 2014. – 135 с.

3. Мелентьева Ю.П. О чтении (Размышления о теоретических аспектах чтения). Москва: Издательство «Канон+», 2015. – 184 с.
4. Сметанникова, Н.Н. В интересах человека читающего: трансформация приоритетов педагогической и библиотечной
5. деятельности в свете теории инноваций / Н.Н. Сметанникова, М.В. Белоколенко / Человек читающий: Homo legens–8. Молодёжное чтение в России и за рубежом. Пути формирования читающего поколения: сб. ст. / под. общ. ред. М.В. Белоколенко, С.В. Романичевой. – Москва: Рус. ассоц. чтения; «Канон +»; РООИ «Реабилитация», 2016. – С. 28–35.

Книжные полки на подоконнике.

посвящённая 130-летию С. Я. Маршака.

Участники конкурса «Маршаковские чтения»

Участники акции «Праздник леса».

«Что мы сажаем, сажая леса?»

Методическая разработка интегрированного урока:

экономика + технология.

Билль Ирина Александровна
заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель истории и обществознания, МБОУ гимназия № 2, Россия, г. Сургут
irinabill2014@yandex.ru
Добрягина Елена Дмитриевна
учитель английского языка и начальных классов МБОУ гимназия № 2 Россия, г. Сургут
e-mail: e.dobriagina@yandex.ru

Тема урока: «Почему труд по – разному ценится? Работа в «Чудо - мастерской».

Категория обучающихся: 3 класс

Цель урока:

- формирование представления о факторах, влияющих на оценку труда (образование, желание работать, затраченные усилия, качество труда).

Задачи урока:

- выяснить, почему оценка труда бывает разной;

- убедить обучающихся, что получение образования является важным фактором при оценке труда;

- познакомить со стихотворением С. Маршака «Мастер-ломастер»; средствами художественного слова показать обучающимся, что необходимо предпринять, чтобы хорошо выполнять работу;

- изготовить фоторамку в «Чудо-мастерской».

Основные понятия и категории: труд, образование, знания, зарплата, вознаграждение.

Определения для учителя:

Образование — отрасль экономики, хозяйства страны, в задачи которого входят обучение и воспитание, обогащение людей знаниями, умениями и навыками, необходимыми для жизни и успешного труда.

Знание — результаты познания, научные сведения в какой- либо области.

Заработная плата — денежное вознаграждение, которое получает работник за свой труд, за выполненную работу. Она зависит от количества и качества труда, затраченного работником.

Вознаграждение — деньги, вещи, другие ценности, блага, получаемые людьми за свой труд, за выполнение определенной работы, за участие в делах. Наиболее известной и распространенной формой вознаграждения являются заработная плата, премии.

Дидактические материалы: карточки с рисунками, карточки с пословицами, алгоритмы изготовления фоторамки, передвижная выставка «Вокруг Маршака», фильм-презентация «Разноцветные страницы» к 130-летию С Маршака, текст стихотворения С. Я. Маршака «Мастер-ломастер», тетрадь творческих заданий для учащихся «Экономика в 3 классе.

Оборудование: интерактивная доска, компьютер, цветная бумага, ножницы, клей, фотографии конкурса «В кругу семьи с книгами С. Маршака».

Ход урока:

1.Создание ситуации успеха.

Учитель:

- Здравствуйте, ребята! Мы с вами участвуем в проекте «Разноцветные страницы», посвящённому 130-летию со дня рождения С. Маршака. Родители помогли нам создать фильм «Разноцветные страницы». Сейчас вам предлагается посмотреть, что получилось.

- Внимание на экран.

(учащиеся смотрят фильм «Разноцветные страницы», посвящённый 130-летию С Маршака)

Учитель:

- Ребята, вы хотите продолжить путешествие по тропе знаний с героями С. Маршака?

- Вспомним материал предыдущего урока.

- Кто ответит нам, друзья,

Без чего прожить нельзя?

Без него ведь ниоткуда

Не возьмутся дом, посуда,

Хлеб, дворец и новый пруд.

Что же это? Это —... (труд).

2. Работа в группах.

Учитель:

- Подтверждением того, что труд всегда являлся неотъемлемой частью в жизни человека, служат созданные народом сказки, поговорки, пословицы, песни, частушки, дошедшие до наших времен. Гном - Эконом прислал вам задания. В группах вам необходимо собрать пословицы о труде.

Задание – «Собери пословицы».

Пословицы для группы №1.

Любишь кататься — люби и саночки возить.

За всякое дело берись умело.

Пословицы для группы №2.

Делу время — потехе час.

Под лежачий камень вода не течет.

Пословицы для группы №3.

Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.

Минута труда дороже часа безделья.

Пословицы для группы №4.

Терпенье и труд все перетрут.

Сделал дело — гуляй смело.

Учитель:

- Когда люди трудятся, они что-то создают, производят, т. е. совершают производство.

Что получает на производстве человек за свой труд? (Деньги, зарплату.)

- Над вопросом о том, как оплачивать труд, каким количеством денег думали, думают и будут думать экономисты. Это волнует и затрагивает любого человека труда. Каждый работник вправе получить от тех, кто его нанял, заработанную им плату за выполненную работу, за затраченный труд. Но какую?

3. Постановка проблемы

- От чего зависит размер зарплаты?

- Справедливо ли платить всем одинаковую зарплату?

4. Работа в группах.

Учитель:

- Ребята, послушайте историю о двух друзьях-товарищах. Андрей и Миша учились в одной щколе, одном классе. Поступили вместе в институт, закончили его, получили одну профессию. После каждый открыл свою мастерскую. Через некоторое время одну мастерскую люди прозвали мастерская «Тяп-ляп», а другую мастерскую «Чудо-мастер». Рассмотрите рисунки, подумайте и определите, в какой из мастерских произведена та или иная вещь.

Задание 1. «Распредели картинки по мастерским»

Каждая команда объясняет свой выбор и почему отклонили другие вещи.

После проверки делается вывод о точности названий, данных мастерским.

Учитель:

- У каждой добропорядочной фирмы есть свой бренд (знак). Сейчас вам в группах нужно выбрать из предложенных пословиц ту, которая будет девизом для «Чудо-мастерской».

Задание 2. «Выбери девиз для «Чудо-мастерской».

Задание группы №1

а) Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства.

б) Делать спустя рукава.

в) Словами и туда и сюда, а делами никуда.

Задание группы №2

а) Бездельник - что бесплодное дерево.

б) Лень до добра не доводит.

в) Терпенье и труд все перетрут.

Задание группы №3

а) Всякий человек в деле познаётся.

б) Ленивому всегда праздник.

в) Злой не верит, что есть добрые люди.

Задание группы №4

а) Гляди не на человека, а на его дела.

б) Где растяпа да тетеря, там не прибыль, а потеря.

в) Без труда, мечта мертва.

Каждая команда объясняет свой выбор.

Учитель:

- В какую мастерскую вы хотели бы обратиться? Почему?

5. Работа со стихотворением С Маршака «Мастер-ломастер».

Учитель:

- А сейчас познакомимся с историей ещё одного мастера. Прочитайте в группах стихотворение

С. Я Маршака «Мастер-ломастер».

а) чтение стихотворения в группах.

б) коллективное чтение вслух.

в) ответы на вопросы:

- За что герой стихотворения получил такое прозвище?

- Какие изделия он хотел сделать?

- Что помешало герою изготовить буфет и раму? Докажите словами из текста.

- В работе в мастерской какими качествами должен обладать мастер?

(трудолюбие, дисциплинированность, организованность, терпение, образованность, творчество, упорство, любознательность).

Учитель:

- участвуя в нашем проекте «Разноцветные страницы» к 130-летию с Маршака, мы сделали фотографии наших занятий, уроков, конкурсов, чтений книг С. Маршака с друзьями и родителями.

Сейчас мы посмотрим, получится ли у нас изготовление фото-рамок в наших мастерских.

6. Ситуационное моделирование.

а) Работа в группах «Изготовление фоторамок» (оригами)

б) Каждая группа работает по алгоритму.

7. Каждая команда представляет изделия, проговаривая девиз.

Учитель:

- Замечательные фоторамки получились в наших «Чудо-мастерских».

- Что помогло изготовить фото-рамки? (желание, умение работать с алгоритмом, в группе и др.)

- А теперь давайте сравним изделия, которые у нас получились с рамой для картины.

Учитель показывает раму с картиной (ответы)

- Можете ли вы изготовить такую раму в своём классе? (ответы)

Учитель:

- Для того, чтобы стать настоящим мастером, не всегда достаточно желание. Все люди сначала должны получить общее образование в школе, а потом профессиональное образование.

Профессиональное образование помогает людям правильно пользоваться оборудованием, инструментами, творчески относиться к своему делу, повышать результаты труда, самосовершенствоваться. За труд человек получает зарплату.

8. Учащиеся делают вывод, читают экономическую информацию в тетради творческих заданий.

Запомни!

Человек за свой труд получает зарплату. Она зависит от образования, деловитости, добросовестности, трудолюбия, дисциплинированности работника.

Учитель:

- А что мы с вами получаем, делая фоторамки? (ответы).

- Кому мы можем подарить наши изделия?

- Давайте подарим фоторамки нашим гостям.

9. Рефлексия «Переходящий микрофон».

- Что нового мы узнали, чему научились, благодаря стихотворению С Маршака?

Учитель:

- Нам ещё предстоит много узнать интересного. Мы продолжим путешествие вместе с книгами.

Приложение 1.

Стихотворение С Я Маршака «Мастер – ломастер» (отрывки)

Я учиться не хочу.
Сам любого научу.

Я — известный мастер
По столярной части!

У меня охоты нет

До поделки мелкой.

Вот я сделаю буфет —

Это не безделка.

Смастерю я вам буфет
-Простоит он сотню
лет.

Вытешу из елки
Новенькие полки.

. . . . . .

Завизжала пила,
Зажужжала, как пчела.
Пропилила полдоски,
Вздрогнула и встала,

Будто в крепкие тиски

На ходу попала.

Я гоню ее вперед,

А злодейка не
идет.

Я тяну ее назад —

Зубья в дереве трещат...

Не дается мне буфет, Сколочу я табурет...

Вот и стал я столяром, Заработал топором...

Раз, два — по полену. Три, четыре — по колену.

По полену, по колену,

А потом врубился в стену.

Топорище — пополам,

А на лбу остался шрам. Обойдусь без табурета.

Лучше — рама для портрета.

. . . . . .

Взял я несколько гвоздей

И четыре планки.

Да на кухне старый клей Оказался в банке.

. . . . . .

Только клей столярный плох: От жары он пересох.

Обойдусь без клея.

Планку к планке я прибью, Чтобы рамочку мою

Сделать попрочнее.

Как ударил молотком, Гвоздь свернулся червяком.

Забивать я стал другой, Да согнулся он дугой.

. . . . . .

Плохи гвозди у меня —

Не вобьешь их прямо.

Так до нынешнего дня

Не готова рама...

Унывать я не люблю! Из своих дощечек

Я лучинок наколю На зиму для
печек.

Щепочки колючие,

Тонкие, горючие

Затрещат, как на пожаре,

В нашем старом самоваре.

То-то весело горят! А ребята говорят:

— Иди, столяр, Разводи самовар. Ты
у нас не мастер,

Ты у нас — ломастер!

Список литературы.

1. Лашов Б. В., Соколов О. В. Краткий экономический словарь школьника. — М.: Просвещение, 2015.
2. Меньшикова О. И., Попова Т. Л., Кнышова Л. В. Экономика детям, большим и маленьким. Вып. № 1, 2, 3, 4. — М.: Просвещение, 2014
3. Сасова И. А, Нагуманова И. И. Экономика для младших школьников. 3 класс: Пособие для учителя. — М.: Вита-Пресс, 2014. — 56 с.
4. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. — Яро- славль: Академия развития, 2015.