

**Семинар для учителей начальных классов и воспитателей
группы продлённого дня общеобразовательных
учреждений**

**Тема: «Внеурочная деятельность как средство
достижения результатов ФГОС НОО»**

**29.10.2026г.
г. Сургут**

Повестка семинара

1. Нормативно – правовые основы организации внеурочной деятельности. Попова Е.М., учитель начальных классов МБОУ «Перспектива».
2. Кинопедагогика как альтернатива скучным нотациям (или искусство говорить с детьми на одном языке). Илюшкина О.А., учитель начальных классов МБОУ СОШ №10.
3. Интеграция внеурочной и урочной деятельности (реализация межпредметных связей). Добрягина Е.Д., учитель начальных классов МБОУ СОШ №45; Круц О.М., преподаватель труда, руководитель студии моделирования «Жар-птица» МБОУ СОШ №45.
4. Оценка результативности внеурочной деятельности. Попова А.М., учитель начальных классов МБОУ «Перспектива».

Интеграция внеурочной и урочной деятельности (реализация межпредметных связей)

- **Формирует целостное мировоззрение** — помогает увидеть единство и взаимосвязь явлений природы, общества и самого человека.
- **Развивает системное мышление** — учит анализировать сложные, многофакторные проблемы.
- **Повышает мотивацию** — делает обучение более практико-ориентированным и интересным, так как показывает применение знаний в жизни.
- **Формирует метапредметные навыки** — умение работать в команде, планировать, искать информацию, критически мыслить.
- **Индивидуализация обучения** - позволяет детям выбрать то, что действительно интересно, раскрыть их таланты и способности, которые могли остаться незамеченными на обычных уроках.

Интеграция внеурочной и урочной деятельности (реализация межпредметных связей)

Формы: интегрированные, бинарные, музейные уроки, проекты и исследования, творческие мастерские, интегрированные экскурсии и др.

Это важно!!!

- **Цель** — зачем объединяются знания (например, показать применение математики в окружающем мире).
- **Ведущую дисциплину** — какой предмет будет основным, а какие дополняют тему.
- **Связи между предметами** — как именно будут соединяться факты, понятия, методы.
- **Структуру урока** — последовательность этапов, виды деятельности учащихся.
- **Распределение ролей** — если урок ведут несколько учителей, нужно согласовать их действия.
- **Критерии оценки** — как будет проверяться результат (проект, презентация, решение задачи).

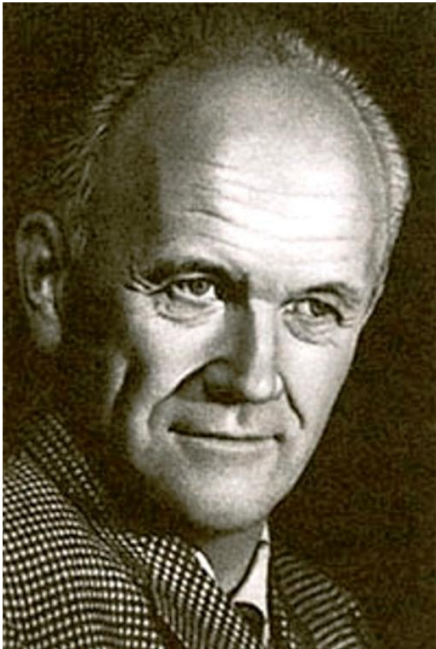
«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.
- Первым делом самолёты. История гражданской авиации России.
- Естественный и искусственный интеллект.
- Зачем человеку читать?
- **Сила слова. Ко Дню учителя.**
- Безопасность в сети Интернет.
- Как звучит Россия? Ко Дню народного единства.
- От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова.
- Народные промыслы России.
- Семья. Дела домашние.
- Дарим добро!
- День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г.К. Жукова.
- Игрушечный переполох.
- Технологии, которые меняют мир.
- Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки.
- Заповедники России.
- Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края».

Сила слова.

Евгений Николаевич Ильин



Профессор, советский и российский педагог-новатор, учитель литературы.

Разработал в 1960–1970-х годах концепцию преподавания литературы на основе педагогического общения.

1929 - 2017

«Постижение жизни», «труд души»

Ключевые принципы и приёмы

- Преподавание литературы как искусства.
- «Закон трёх О» (очаровать книгой, окрылить героями, обворожить автором).
- Акцент на детали.
- Вопросы-проблемы как ядро урока.
- Активное вовлечение учеников.
- Артистизм как средство обучения.

Работы Е.Н. Ильина:

«Урок продолжается», «Давайте соберёмся»,
«Шаги навстречу», «Рождение урока»,
«Из блокнота словесника», «Путь к ученику»



Метапроект «Разноцветные страницы»

1. Мотивационный блок

1. Урок Знаний «По тропе знаний с Маршаковским багажом».
2. Устный журнал для родителей «Открываем мир с книгами С.Я. Маршака»

2. Творческо-практический блок

1. «Погружение в чтение книг С.Я. Маршака» - семейное чтение по предложенному перечню произведений.



2. Анкетирование по определению читательского ядра «Я читаю Маршака».
3. Оформление выставки «Книжные полки на подоконнике»
4. Конкурс чтецов «Маршаковские чтения».



5. Отбор творческих работ для Всероссийского конкурса РГДБ «Письмо в стихах»



6. Конкурс рисунков «Встреча на творческой тропе с героями книг С. Маршака»
7. Изготовление фото-открыток «Книжная мозаика»
8. Конкурс «BOOKWORM». «Любимые строки в переводе С.Маршака»



10. Театрализованное представление «Маршаковский поезд»
для детей МДОУ «Дельфин»

11. «Праздник леса» - посадка деревьев в школьном дворе



Тематические уроки

1. Интегрированный урок (окружающий мир + литературное чтение) «Праздник леса»
2. Интегрированный урок «Работа в Чудомастерской» (Экономика + технология»)
3. Тематическое занятие для дошкольников «Весёлая азбука С. Маршака»
4. Экологический час «Что мы сажаем, сажая леса?»



Рефлексивно-обобщающий блок

1. Праздник «Буквоеда». Встречаем Маршаковский поезд.
2. Издание школьной газеты «ВОКРУГ МАРШАКА»
3. Фильм «Разноцветные страницы»
4. Отзывы социальных партнёров и родительской общественности.



«Разноцветные страницы»



в Российской государственной детской библиотеке





[illegible]

The display board is titled "-УЧЕНИКИ-" (Students) in large, stylized letters. At the center is a large portrait of a man in a suit, sitting at a desk and writing. Surrounding this central figure are several smaller portraits of his students, each accompanied by a circular text box containing a short biography or description of their work. The names of the students include: Александр Водославский (1904-1961), Николай Чубинский (1904-1977), Борислав Жуков (1904-1970), Сергей Жуков (1904-1970), Евгений Сеген (1904-1970), and others. The board is decorated with numerous book covers, some of which are placed around the portraits and others in the background. Below the board are several yellow display cases containing various books, documents, and other items related to the students and their work.





ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО



Александр Пушкин
в 1820 году
был сослан в
Сiberia. Там он
написал
многие свои
лучшие стихи.

Сказка
«Волшебник изумрудного города»
была написана
Людмилой
Николаевной
Толстой. Она
была
переведена
на многие
языки.



Писатель Александр Солженицын
написал повесть «Ходячий кот».
В ней он рассказывает о жизни
в лагере. Повесть была
написана в 1962 году.
Она была
переведена
на многие
языки.



Писатель Антон Чехов
написал пьесу «Три сестры».
Пьеса была написана в 1901 году.
Она была
переведена
на многие
языки.



Владимир Ленин

В 1917 году в России
произошла революция. После этого
в России была установлена
советская власть. В 1922 году
был основан Советский Союз.
В 1936 году в СССР
была провозглашена
конституция. В 1945 году
была подписана Декларация
о независимости.
В 1954 году в СССР
была провозглашена
конституция. В 1960 году
была подписана Декларация
о независимости.
В 1976 году в СССР
была провозглашена
конституция. В 1980 году
была подписана Декларация
о независимости.

Писатель Лев Толстой
написал роман «Война и мир».
Роман был написан в 1869 году.
Он был
переведен
на многие
языки.



Писатель Федор Достоевский
написал роман «Идиот».
Роман был написан в 1868-1869 годах.
Он был
переведен
на многие
языки.



ПРОТИВ ВОЙНЫ

У.И. Мухомов
в полковой командир
Тамбов, 1942 г.



У.И. Мухомов в составе Вспомогательного
и полковой командир в составе
составления
Состав: У.И. Мухомов, Н.И. Брыков,
У.И. Мухомов, Н.И. Брыков
Москва, 1942 г.



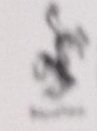
У.И. Мухомов в составе
составления в составе
составления
Москва, 1942 г.



Состав: У.И. Мухомов, Н.И. Брыков, У.И. Мухомов
в составе (У.И. Мухомов) в составе (У.И. Мухомов),
составления в составе (У.И. Мухомов)
Москва, 1942 г.



Москва, 1942 г.



С.МАРШАК





