

Анализ заданий школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе 2022- 2023 уч.г.

Килинг Т.В., учитель русского языка
и литературы МБОУ «Лаборатория Салахова»

В соответствии с Методическими рекомендациями задания были разработаны

- для 5 – 6 классов;
- для 7 – 8 классов;
- для 9 классов;
- для 10 классов;
- для 11 классов.

Основные типы заданий:

1. Аналитические задания (целостный анализ текста для обучающихся 9-11 классов);
2. Творческие задания (создание собственного текста в соответствии с заданными условиями – жанр, тема, целевая аудитория, литературоведческая задача и т.п.).

Задания для 5 – 6 класса.

Аналитическое задание.

Е.В. Клюев «Дырка от бублика».

Выполните задание: ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде небольшого сочинения (примерно 70-100 слов), в котором изложите впечатления о прочитанном тексте. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Работы, написанные отдельными, не связанными между собой предложениями, не оцениваются.

Опорные вопросы.

- Расскажите о событиях и героях произведения. Как можно охарактеризовать героев? О чём они думают, что чувствуют? Подкрепите рассуждение текстом.
- В чем смысл произведения Евгения Клюева «Дырка от бублика»?
- Какой художественный приём (или приёмы) использует автор, чтобы воплотить свой замысел?
- *Как вы думаете, к какому жанру относится произведение «Дырка от бублика», к сказке или рассказу?*

Задания для 5 – 6 класс.

Творческое задание.

Однажды мальчик Вася, который не любил читать, а любил гулять в парке аттракционов, взял напрокат ролики (можно другой предмет), которые превратились в сапоги-скороходы, как только он надел их. Придумайте сказку о том, как Вася попал в сказочную страну в сапогах-скороходах и встретился с героями разных сказок: и с добрыми, и со злыми. Подумайте, кто из героев поможет Васе вернуться из сказочного путешествия и почему Вася полюбит читать сказки.

Важно, чтобы ваша история была логичной, связной и увлекательной. Вы вправе выбирать любых сказочных героев для сказочного путешествия.

- Знания особенностей жанра сказки
 - 1) литературная или авторская сказка Е.В. Ключева (образы Бублика и Масленки – незначительных предметов обихода; сюжет раскрывает внутреннее состояние Бублика, самооценка которого зависела от мнения окружающих; смысл сказки в том, что всё значимо, даже дырка от бублика).
 - 2) волшебная сказка в заданной сюжетной канве.

Задания для 7- 8 классов

- 1) Прочитайте стихотворение Вероники Тушновой, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста – рассуждения или размышления (9-10 предложений). Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Опорные вопросы.

- Как Вы понимаете смысл стихотворения В. Тушновой? Обоснуйте свою точку зрения.
- О каком историческом событии идет речь в данном стихотворении? На основании чего Вы сделали такой вывод?
- Что символизирует кукла в данном стихотворении? В каких литературных произведениях встречается образ куклы? В чем схожи и в чем различны эти образы с тем, что создан В. Тушновой?

Задания для 7- 8 классов

- 2) Анализ текста по выбору участника олимпиады с опорой на предложенные вопросы: стихотворения Э. Асадова «Баллада о друге» и рассказа В. Розова «Дикая утка».

- Задания для 9 класса

1) Комплексный анализ текста по выбору участника олимпиады: рассказа-притчи Х. Л. Борхеса «Роза Парацельса» или стихотворения М.В. Кульчицкого «Дождь».

3. Составьте список художественно-выразительных средств, обозначающих в стихотворении подробности видимого мира; какие из них сохраняют основное предметное значение, а какие становятся знаками переживаний лирического героя?

Задания для 9 класса

2) Напишите эссе о вашем открытии настоящей поэзии / прозы / отдельного текста какого-либо автора: какие произведения и при каких обстоятельствах впервые произвели сильное впечатление, какие смыслы вам в них открылись, как продолжилось ваше знакомство с творчеством автора, что дал вам опыт общения с этими текстами (текстом). Старайтесь приводить конкретные примеры, факты, цитаты. Придумайте для своего эссе лаконичное и выразительное заглавие. Примерный объём работы – 250-400 слов.

Задания для 10 класса

- 1) Комплексный анализ текста по выбору участника олимпиады: рассказа Г. Яхиной «Моя родословная» или стихотворения Б. Пастернака «Мчались звезды. В море мылись мысы...»

Задания для 11 класса

- 1) Комплексный анализ текста по выбору участника олимпиады: рассказа-миниатюры А.И. Солженицына «Озеро Сегден» или стихотворения Т. Кибирова «Как Набоков и Байрон скитаться...»

Творческое задание. 10 класс

В Санкт-Петербурге, на Университетской набережной, установлен памятник- скульптура Тимура Юсуфова, посвященная известному литературному герою (рис.1). Вам как экскурсоводу поручено написать короткий текст для аудиогuida. Помогите туристам и жителям города разобраться, с каким (какими) произведением / -ями русской литературы может ассоциироваться эта скульптура, какие эпизоды из них могли послужить её сюжетной основой, какой герой и при помощи каких выразительных приёмов показан скульптором. Постарайтесь рассказать о скульптуре нескучно, живо, ваша задача – не только заинтересовать, но и дать ключи для понимания произведения. Примерный объем текста – 130–160 слов.



Творческое задание. 11 класс

- Выберите современного отечественного писателя или классика русской литературы.
- Составьте заявку на номинацию этого автора на Нобелевскую премию, включающую:
 - а) мотивационную часть (100 – 120 слов), развернуто объясняющую, почему именно этот автор заслуживает Нобелевской премии по литературе, каков его вклад в мировую культуру, в чём значимость его произведений для человечества и художественной словесности и т.п.;
 - б) формулу присуждения – краткое, емкое высказывание, изящно, чётко и ясно обосновывающее причину получения лауреатом Нобелевской премии (например, Ивану Алексеевичу Бунину премия была вручена «За строгое мастерство, с которым он развивает традиции русской классической прозы», а Михаилу Александровичу Шолохову – «За художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»). При составлении заявки учитывайте традиции и формат Нобелевской премии.

Творческое задание. 11 класс

- От лица журналиста, освещающего события Нобелевской церемонии в одной из литературных газет России, составьте заметку (3-4 абзаца, 100 – 120 слов), посвященную присуждению Нобелевской премии по литературе выбранному Вами автору. Заметка должна иметь ёмкий и привлекающий внимание (но информативный) заголовок и лид-абзац.