

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Газета для школьников

**№ 5
МАЙ
2016**

Издается с января 1999 года
МБОУ ДО «Центр индивидуального развития»
ДОО «Юнкоровский пресс-центр»



Здравствуйте, дорогие читатели!

Школьная пора подходит к концу. Впереди отпуск, солнце, каникулы, новые впечатления и путешествия. Но перед этим еще предстоит немного потрудиться. Кому-то — сдать экзамены, кому-то — подтянуть годовые оценки.

Конечно, уже ощущается накопившаяся усталость, и хочется больше дышать свежим воздухом, особенно в солнечные деньки. Но окончание учебного года требует концентрации.

Месяц май — значимый период в жизни одиннадцатиклассников, для них прозвучит последний звонок.

Читайте об итогах учебного года и традициях последнего звонка на страницах нашей газеты.

Желаем всем удачи!

МОО «Городской юнкоровский пресс-центр»
Фото Ольги Волковой,
МБОУ лицей №1,
призера регионального этапа Всероссийского конкурса фотолюбителей «Юность России». «Маргарита»

**КОРОТКО
О ГЛАВНОМ
ВЫПУСКНИКУ!**

ТРАДИЦИИ ВЫПУСНИКОВ

Стр. 2

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ

«ДИКАЯ ПРИРОДА РОССИИ» В СУРГУТЕ

Стр. 3

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

**РАЗМИНКА...
ПО АКТЕРСКИ**

Стр. 4

УРА! КАНИКУЛЫ!

**ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ
В ДЕРЕВНЕ**

Стр. 5

ПРО УСЫ, ЛАПЫ И ХВОСТЫ

КУЗЬКИНА ИСТОРИЯ

Стр. 6

ПРО УСЫ, ЛАПЫ И ХВОСТЫ

ЧЕЛОВЕК СОБАКЕ—ДРУГ?

Стр. 7

НОВОСТИ ДЕТСКОЙ МЕДИАСТУДИИ

ПОСВЯЩЕНИЕ В ЭКОЛОГИ

Стр. 8

ТРАДИЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

Выпускной... Это один самых важных моментов в жизни любого одиннадцатиклассника. Это рубеж, переход на новую ступень, ученики находятся между статусом первокурсника и свободным человеком (пусть всего на несколько месяцев).



Каждый с нетерпением ждёт это событие. За полгода девушки продумывают образ, подбирают платье, прическу. Кто-то начинает писать сценарий, думают, куда сходить с классом, ведь выпускной должен запомниться на всю жизнь!

Выпускные балы в России начали проводить еще при Петре I, и у выпускников есть свои традиции, которым они

стараются следовать. Расскажу о некоторых из них:

Фартуки и ленточки - незаменимый атрибут последнего звонка. Согласитесь, это выглядит очень красиво, когда выпускники идут по улице в одинаковой форме, такие гордые и такие счастливые.

Последний звонок, который, как правило, подаёт первоклассница. По-моему, чудесная

традиция. Общий запуск шариков в небо, с загадыванием желаний. Каждый из выпускников имеет свои мечты на будущее и это отличная возможность осуществить их, главное верить, согласны?

Вальс. Как по мне, так это одна из самых замечательных традиций. Несколько пар кружатся под музыку, как будто танцем уходят во взрослую жизнь, полную чудес и неожиданностей.

Встречать всем вместе рассвет - прекрасная традиция, передающаяся из поколения в поколение. Выпускники встречают рассвет, начинают новый день, новый этап своей жизни.

И это далеко не все традиции выпускного и последнего звонка. Каждая из них по-своему чудесна и имеет своё неповторимое значение.

Итак, выпускной - это очень важный этап в жизни человека, который должен запомниться на всю жизнь!

Виолетта Гарифуллина

ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ

Большую часть времени мы проводим в школе - получаем знания, общаемся. Школа – это место, где закладывается наш первый «фундамент общения», который в последующей жизни поможет нам во взаимоотношениях между людьми. Но какой бы была школьная жизнь без настоящих друзей?

Думаю, я бы потеряла интерес к школе вовсе. Нет друзей – значит, нет общения, атмосферы, знакомой только вам. Нет поддержки в трудных ситуа-

циях - как в учебе, так и в личном плане. Нет тех шуток и «приколов», которые понимаете только вы.

Школьные друзья, те люди, с которыми ты являешься самим собой, не притворяясь кем-то, кем ты не являешься. Именно они знают тебя настоящего, знают твои достоинства и недостатки. Но все равно принимают тебя таким, каков ты есть, называя своим другом. И у многих, школьные друзья, пройдя проверку временем и



различными обстоятельствами, теряют статус «школьных», становясь друзьями на всю жизнь.

Виолетта Гарифуллина

«ДИКАЯ ПРИРОДА РОССИИ» В СУРГУТЕ

В 2011 году журнал «National Geographic Россия» при участии русского географического общества впервые запустили масштабный всероссийский фотоконкурс «Дикая природа России».

В этом году на сайт nat-geo.ru загрузили более 50000 работ в 11 основных номинациях: «От заката до рассвета», «Подводная съемка», «Заповедная Россия», «Птицы», «Макросъемка», «Млекопитающие», «Редкий кадр», «Природа в черно-белых тонах», «Юные таланты», «Растения», «Мамы и детеныши». Из них 177 были представлены на выставке «Дикая природа России-2015» в Сургутском краеведческом музее. Победителем конкурса стала Алена Шевцова из Новороссийска с работой «Почти на паутине». В качестве главного приза она

получила 300000 рублей: «Хочется, чтобы все узнали и



полюбили этот волшебный мир «лилипутов», живущих под ногами, мимо которого мы ходим и который порой незаслуженно обижаем».

На месте жюри я бы присудила эту сумму всем фо-

тографам, чьи работы мы, юнкоры газеты «Новое поколение», увидели в музейном центре нашего города. Эти работы вдохновляют и заставляют нас задумываться о многих моментах своей жизни. От мысли, что мы упустили из виду столько прекрасного становится даже грустно. Эмоции были настолько сильными, что захотелось даже оставить отзыв об этой удивительной выставке. Думаю, что никто не остался равнодушным после посещения выставки фотографий.

Мария Джаларова
Фото автора



12 мая состоялась встреча старшеклассников города с Марией в Сургутском музыкально-драматическом театре. Молодые и активные, нацеленные на профессию журналиста, ребята выстроились в две большие очереди у микрофонов по обе стороны от сцены, и засыпали телеведущую вопросами. Порой, было заметно, как тяжело ей давались ответы на них, но она старалась по максимуму удовлетворить любопытство интересующихся. Амбициозная Мария рассказала, в каком напряженном ритме живет сама и ее коллеги, как тяжело добиться успеха, и как многое необходимо преодолеть. «...На первых порах всегда тяжело...», - делилась Мария, отвечая на вопросы ребят, и

снова начинала рассказывать о

чертах настоящего журналиста. В первую очередь, Ситтель отметила борьбу с самим собой, преодоление страха выйти в эфир, задать вопрос, проявить инициативу. Приводя в пример истории из собственной жизни, она показала, как сложно, но как важно перебороть себя и начать действовать. Истории поражали силой духа и стремлением к самосовершенствованию. Весь зал замирал и, наверное, в голове у каждого, находившегося в зале в эти моменты, звучал один вопрос: «А я бы так смог?».

Не менее важным в профессии телеведущая отметила и желание шлифовать свое мастерство, жажду познавать новое и наличие сверх заинтересованности

к окружающему миру у молодого журналиста. Рассказывая об этих чертах профессии, Мария отметила, что никогда не стремилась быть журналистом, но ее любознательность, желание писать о произошедшем сами определили ее судьбу. Многих пришедших на встречу, интересовали вопросы, касающиеся вступительных экзаменов в МИТРО и преподавательской деятельности журналистки. В завершении встречи Мария сделала селфи с залом и даже выделила несколько минут на раздачу автографов и пару личных снимков с ребятами.

Анастасия Вязигина
Фото автора

РАЗМИНКА ПО...АКТЁРСКИ

Ни для кого не секрет, что футболисты перед выходом на игру проводят скрупулезную разминку, чтобы не потянуть мышцы и не получить травму. Везде, в каждом виде спорта, не обойтись без разогрева мышц.

Но только ли в спорте требуется разминка? Актеры театра и кино испытывают физические нагрузки не меньше спортсменов. Значит «быть в форме» относится и к актерской братии.

Разминка актеров сильно отличается от разминки среднего спортсмена. Важно тренировать не только мышцы тела, но и голосовой аппарат. А как это происходит, я расскажу на примере молодежной студии Сургутского музыкально-драматического театра. Вначале все усаживаются в круг: начинается обсуждение интересных событий, происшествий, историй. Таким образом, мы заряжаемся позитивной энергией. Когда уровень позитива на максимуме, мы отправляемся в малый зал, где проходит пластиче-



ская разминка под руководством нашей коллеги Евгении Зайцевой. Она похожа на разминку танцора и гимнаста на разогрев мышц и развитие гибкости. Затем должность проводящего разминку переходит Предыбайло Карине, которая отвечает за разогрев голосового аппарата в

три этапа. Первый - звукоизвлечение. На этом этапе актеры раззвучивают все резонаторы организма. Мое любимое упражнение на данном этапе - мячание. Если его делать правильно, то можно почувствовать, как выбирает все тело. Следующие этапы - внутренняя и внешняя артикуляция. Здесь основное внимание уделяется разминке языка и губ. Суть этих этапов в том, что актера должно

быть не только слышно с последнего ряда, а еще должно быть понятно, что он говорит. Так что у актера даже перед спектаклем - «свой спектакль», от которого зависит зрительское признание.

Эмиль Пашаев

Фото автора

ОБ ИТОГАХ УЧЕБНЫХ И НЕ ТОЛЬКО

Вот и наступил конец учебного года. Впереди долгожданные летние каникулы, но и пока стоит обдумать итоги уходящего года. Корреспонденты нашей газеты поделились своим успехами и трудностями школьной жизни.

Степан Котов, 6 класс:

- Этот год могу оценить на пять с минусом. Из нового: стал заниматься журналистикой и даже имею публикации в газете; изучаю прототипирование, где узнал о 3D-принтере: как им пользоваться и как из пласти массы делать разные вещи. Эти занятия помогли мне обозначить будущие сферы деятельности – журналистика и инженерия. Из школьных уроков запомнились занятия по психологии (учились общаться с разными людьми и разрешать конфликты) и уроки географии. Ещё одна профессия, о которой я задумываюсь – это лётчик. Думаю, что закончу год с хорошими результатами. Но

есть и огорчения в этом году. Перешёл я в другую школу, и получение грамот и дипломов снизилось у меня в три раза. Олимпиад и соревнований здесь мало. Но всё равно везде участвую и стараюсь побеждать.

Елизавета Клиппа, 7 класс:

- Учительница по алгебре и геометрии решила устроить в конце года экзамен по билетам. Мои годовые оценки оставляют желать лучшего: тройки выйдут точно. Но надеюсь, что в следующем году исправлюсь.

Александра Беляева, 7 класс:

За этот год я значительно продвинулась в изучении корейского языка. Уже научилась читать. Зато

школьные успехи меня не радуют. За лето я подтяну свою учебу.

Анастасия Кладько, 7 класс:

- Этот учебный год мне очень запомнился: столько новых эмоций, знакомств, новых увлечений. Одно из них – журналистика. Мне она очень понравилась, я узнала, чем живут журналисты, запомнился слет юнкоров. Продолжила заниматься танцами с коллективом «Стимул»: выступали во многих конкурсах, и довольно успешно. Так же в школе были новые предметы. Очень много эмоций накопилось у меня за этот год. Спасибо всем преподавателям, новым друзьям, всем, всем, всем.

Степан Котов

ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ В ДЕРЕВНЕ

Кто проводил их там - поймет меня. Деревенская жизнь - это отдельный мир. Здесь никто не сидит в интернете, не говорит «надо еще один уровень пройти», или «я не хочу гулять - лучшее в интернете посижу».

В деревне ребята намного активнее. Время же, наоборот, замирает, как будто дает шанс прочувствовать жизнь, насладиться, задохнуться...

Больше половины своих летних каникул я провожу у бабушки с дедушкой. У них свой, очень уютный дом! Вы не представляете, как хорошо собраться всем вместе на одной кухне, выпить теплого чая с бабушкиным пирогом, обсудить все на свете! Или выйти после на улицу, пропитанную сыростью, сесть на скамейку и

нем. Немного отдохну и начинаются звонки в дверь. Это соседские ребята узнали, что мы приехали и теперь зовут гулять! И начинается: обнимашки, потом гоняем мяч, еще казаки-разбойники, игры на стройке. Так проходит вре-

ничего не подозревает. Еще немного – и он летит в воду. Начинается настоящая война! Мажем друг друга грязью, толкаемся, пока, наконец, в нашу войну не вмешиваются родители: «Успокойтесь, ведите себя нормально!». Напрасно! Я продолжаю бороться с братом! Так на речке проходит несколько часов.

А вечером ребята ждут для очередной игры! Снова мяч летает по всей улице, раздаются крики, смех!



© strannik-sergey.ru



спросить у дедушки: «Что делаешь?». А он ответит: «Что-то делаю, Настюха!».

Для меня летние каникулы в деревне - самая долгожданная пора! Билеты на поезд «Сургут- Тюмень» – долгожданная сказка! Еще чуть-чуть и я там! И вот я уже обнимаю дедушку, а он обнимает меня! Спустя время - вновь объятия – уже с бабушкой, которая обязательно спрашивает: «Вы, наверное, есть хотите? Да?». Я сажусь за стол и начинаю уплетать бабушкину кашу с клубничным варе-

мя до самого вечера. Выходит бабушка и зовет идти спать. Усталая, но счастливая ложусь в мягкую постель и засыпаю. Утром, сквозь сон, слышу, как бабушка просит родителей не будить меня, «пусть поспит».

Но сон уже нарушен. Медленно выхожу в огород полакомиться сладкой клубникой! В обед дедушка всех везет на речку купаться, освежиться от знойной жары.

Кругом детский хохот! И вдруг младший брат толкает меня в воду, влетаю, обрызгивая всех вокруг. Мне и весело, и зло на брата! Теперь моя очередь действовать! Я аккуратно сзади подхожу к нему, словно пантера – «жертва»

Настало время гонки на велосипедах! «На старт, внимание, марш!». Небольшая передышка - и вот снова смех, радость, крики! Так проходят еще несколько дней. Родители уезжают! Но мы остаемся! И это радует! Последующие дни - помочь бабушке на огороде, дедушке - в курятнике, бесконечные игры с ребятами.

И вот уже заканчивается лето. Мы сидим в уютной кухне, пьем чай, смотрим на тоскливое небо! Но тоскливо не из-за погоды, а из-за того, что скоро уезжать! Наступает время расставания! Я плачу. Бабушка замечает мои слёзы и говорит: «Ты что, дурочка, не плачь, скоро увидимся!» Но как только машина выезжает за забор, я вижу, что на глазах у бабушки слезы!

Анастасия Кладько

КУЗЬКИНА ИСТОРИЯ

Я очень люблю животных. И вообще не понимаю людей, которые просто ненавидят их и издеваются над ними. Хочу рассказать реальную историю о том, как моя подруга Саша спасла кота по имени Кузя.

Однажды Саша пошла в магазин, который находился недалеко от ее дома. На улице зима, холодно. Подойдя к магазину, Саша услышала мяуканье. За лестницей она увидела большого красивого белого кота. Он громко и очень жалобно мяукал. Хотела взять его на руки, но бедолага примерз лапами ко льду. Саша почувствовала резкий приятный запах. Кто-то специально облил кота вонючей жидкостью, чтобы он примерз лапами ко льду. Саша побежала домой за горячей водой, которую налила в бутылку, и пока бежала назад, вода была уже теплой. Саша лила воду на лапы, чтобы

хоть как-то постараться отделить кота ото льда. У нее получилось.

У Кузьки оказались отморожены лапы, одна лапа сломана, да и сам он был весь измученный. Хозяева явно не ухаживали за ним. И пусть он плохо пахнул, Саша прижала его к себе и быстрее понесла домой. С мамой они аккуратно помыли и накормили страдальца.

На следующий день девочка с мамой отвезли Кузю в ветеринарному врачу. Там его осмотрели, сделали прививки и операцию на лапку. С тех пор пушистый любимец живет у Саши дома.

Сейчас Кузька не боится



людей. Он очень добрый и веселый кот. Всё не сидится ему на месте. Озорной такой! Я очень рада, что теперь Кузька в хороших заботливых руках.

Кристина Демченко-

Фото Екатерины Селяниной

МИР ГЛАЗАМИ КОТА

Барсик. Именно так зовут моего маленького пушистого друга. Он живет с нами чуть больше года, и за это время заслужено получил статус «самый лучший домашний любимец». Эта история - один солнечный денек из его жизни.



ет? Постучал лапами по щекам. О, проснулась.

- Барс, дай поспать.

- Но я хочу еееесть! - заорал я.

- Мяу-мяу-мяу,- дразнил меня. - Чего ты хочешь?

Я резко прыгнул к ней на живот. Она подскочила и пошла на кухню. Все-таки у меня умная хозяйка!

12:30. - Я успел переделать очень много важных дел! Удобрил цветы в горшочек, погрыз провода на компьютере, чтобы хозяйка долго за ним не сидела... Пожалуй, у меня есть время вздрогнуть.

14:00 - Почему ты не можешь ходить в лоток?! Зачем портить цветы?.. Мой компьютер!!!

- И чего она раскричалась, я же помог.

- Барс, еще раз такое увижу, тебе крышка!

- А ведь она всегда так говорит, и ничего не делает. Почему?

20:45. Она вернулась со своих курсов, устала наверно. Не буду ей мешать.

- Котёночек мой, пойдём спать, - сказала она своим ласковым голоском.

- Кажется, я понял! Она..она меня.. любит. Да, она заботится обо мне так же сильно, как и я. Моя самая любимая хозяйка. И пусть она иногда делает глупости, ведет себя как маленький ребенок, я ее тоже люблю.

Алена Воробьев

Фото Дианы Муртазиной

6:00.- Мрр... Какой же я голодный. Так-так, что это тут у нас? Пустые миски. Почему моя хозяйка так долго спит?! Я же уже встал. Пора с этим что-то делать. Я как всегда открыл дверь, врезавшись в нее головой, прыгнул к хозяйке на кровать и начал мурчать. И чего она не реагиру-

12:30. - Я успел переделать очень много важных дел! Удобрил цветы в горшочек, погрыз провода на компьютере, чтобы хозяйка долго за ним не сидела... Пожалуй, у меня есть время вздрогнуть.

14:00 - Почему ты не можешь ходить в лоток?! Зачем портить цветы?.. Мой компьютер!!!

ЧЕЛОВЕК СОБАКЕ – ДРУГ?

С давних времен животные живут рядом с людьми, чаще всего – собаки и кошки. Все слышали фразу: «Собака- друг человека». Действительно, собаки – поводыри помогают людям с ослабленным зрением, служебные собаки охраняют важные объекты, собаки – спасатели вызволяют людей из завалов.

Животные оказывают нам огромную помощь, требуя взамен лишь заботу и ласку. А с нашей стороны в чём выражается дружба? Часто бывает, люди выбрасывают животных на улицу, как надоевшую игрушку. По данным Wspa (Всемирного общества защиты животных) в мире сегодня насчитывается около 500 миллионов собак, и 75 процентов являются бездомными. Само понятие бродячих животных является разным для различных стран и даже континентов. Так, например, в большинстве латиноамериканских стран, с их тёплым климатом, животных вообще не принято пускать в дом, собаки и кошки свободно бродят по улицам, размножаются, а к хозяевам животных. Хотя есть города, в прибегают только покормить- ся. Согласно статистике, более отсутствуют. В нашем городе



двух процентов от общего количества безнадзорных животных составляют собаки и кошки, которых хозяева попросту выбросили на улицу, причины на это бывают разные.

Разумеется, многие животные не оказались бы на помойках и в подвалах, если бы каждый город имел достаточно ное количество приютов для которых такие приюты вообще

работает общественное движение "Дай лапу", которое ведет активную комплексную работу по сокращению численности бездомных животных на улицах города. Движение объединяет волонтеров, небезразличных к страданиям бездомных животных. Но зачастую, власти города закрывают глаза на проблему. Если жители станут жаловаться на большое количество бродячих собак и кошек, их, скорее всего, начнут отстреливать, либо отправлять на живодерню, и животное, которое достойно любви и ласки, замучают или просто убьют. Не стоит думать, что это чья-то чужая проблема и отдельно взятого человека, не зависит спасение жизней животных.

Виктория Двороковская
Фото Лилии Усовой

НЕОЖИДАННЫЙ ПОВОРОТ

В начале ноября у меня в подъезде, на первом этаже появился черный котёнок. Я и мой брат каждый день подкармливали его. Чтобы его как-то подзывать к себе, мы дали ему имя Мося.

Это любвеобильный кот, он всегда забирался на руки, когда я приходила его покормить или просто проводить. Когда ударили первые морозы, то он перебрался на четвертый этаж, где находилась наша квартира. Увидев его как-то утром под дверью, мы пустили котёнка в тамбур и стали уговаривать родителей оставить Мосю у нас дома. Сначала взрослые бы-



ли против, но долго проти-

виться не смогли, и сейчас этот черный комок счастья живет с нами. Вначале он боялся и часто стоял около двери, но уже прошло достаточно времени, и он привык к нам. Я думаю, Мося не ожидал, что из бездомного, уличного кота он станет домашним любимцем.

Луиза Мусаева
Фото автора

**Алеша Тимошенко:**

- Проблема исчезновения некоторых животных появляется от охотников. Они истребляют животных, убивают их, от этого животные страдают. Если они будут так делать, то в будущем животных вообще не останется. Нужно не убивать животных, наказывать браконьеров, тогда возможно проблема решится эта.

Максим Панкратов:

- К примеру, если охотники убивают птиц и животных, то это неправильно, они этим губят себя и животных. Вот некоторые люди не убивают животных и природу, а наоборот лечат. Большая проблема – разливы нефти. Решить эти проблемы можно тогда, когда все люди поймут, что это плохо, по-другому - никак. Если мои друзья будут плохо поступать с природой, я скажу им: «Берегите природу, если не будете ее беречь - сами себя погубите!».

Фото Ивана Комарова

При подготовке номера использованы материалы участников и призеров Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России»

ПОСВЯЩЕНИЕ В ЭКОЛОГИ

Почему сосну называют спичечной королевой? Почему в народе говорят: «Дрожит, как осиновый лист»?

Андрей Арсений:

- Природе наносят вред браконьеры. Например, есть такие браконьеры, которые охотятся на живот-



Какое дерево, единственное во всем мире, имеет кору белого цвета? На эти и другие серьёзные вопросы отвечали юные журналисты детской медиа студии в школе юных экологов.

Для начала ребята размышляли - что такое экология и какова ее роль в жизни человека. Творческое задание под названием «Своя сказка» помогло задуматься над проблемами сохранения животного и растительного мира. Веселая игра «Изобрази» вовлекла всех в подготовку плаката в защиту природы. Состоялся и серьёзный разговор об экологических проблемах.

ных, занесённых в Красную книгу, или ловят рыбу там, где запрещено. Нужно беречь природу! Я вам скажу, ребята, берегите животных!

Адам Мустафаев:

- Я считаю, что люди иногда просто не уважают природу. Они берут и уничтожают редкие растения, которых осталось совсем мало. Так что я думаю, что нужно заботиться о растениях: если их много, это не значит, что с ними можно так обращаться. Посвящение в юные экологи закончилось вручением одноименных символических медалей.

Зернуш Пелевина
Фото автора

Новое поколение

Адрес:
ул. Рабочая, 43
Телефон:
500-967
E-mail:
muk1@admsurgut.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:
Департамент образования Администрации
г. Сургута, МБОУ ДО
«Центр индивидуального развития»

ИЗДАТЕЛЬ:
МБОУ ДО «Центр индивидуального
развития», Молодежное общественное
объединение «Городской юнкоровский
пресс-центр»

Редактор—Светлана Харченко
Педагог—Наталья Чижкова

В подготовке номера использованы
материалы: Виолетты Гарифуллиной,
Марии Джалаевой, Анастасии
Вязигиной, Анастасии Кладько, Эмиля
Пашаева, Степана Котова, Луизы
Мусаевой, Кристины Демченко, Алены
Воробьевой, Виктории Двороковской,
Зернуш Пелевиной.