



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»



ЗАСЕДАНИЕ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2026
г. СУРГУТ

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ

1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом:
 - «Урок изобразительного искусства как форма коррекционно-воспитательной работы». **Александрова Д.И.**, учитель изобразительного искусства КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
 - «Проектно-исследовательская деятельность с детьми с ограниченными возможностями здоровья на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности». **Галушкина И.П.**, учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 18 им. В.Я. Алексеева.
2. Мастер-класс «Технология работы с различными материалами на уроке изобразительного искусства: броши с георгиевской лентой к 9 мая». **Нургишиева З.З.**, учитель изобразительного искусства МБОУ СШ № 9.
3. Организация работы с одаренными детьми:
 - региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК);
 - дистанционный конкурс рисунков «Россия-страна Детства»;
 - городской конкурс «АртОлимп».
4. Разное:
 - методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство»....;
 - Всероссийский форум учителей музыки и изобразительного искусства;
 - III Всероссийская научно-практическая сессия «Специальное и инклюзивное образование 2026: цифровой контент для педагога, родителя, ребёнка»;
 - график образовательных мероприятий АНО ДПО «Московский институт образовательных практик» совместно с ООО «Образовариум» на февраль. **Арсланова И.В.**, ведущий эксперт МАУ «ИОЦ».

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА «КНИГОЗАКАЗ»

Каталог

Фильтр

Издательство

Изобразительн... x

Уровень образования

Уровень образования

Вид продукции

Оснащение x

Класс

Класс

Возраст

Возраст

Приложение ФПУ

Приложение

Срок поставки, дней

Срок поставки

Поиск по названию, автору и коду из ФП

Подобрать

1 2 3 4 5 > Последняя

[Гипсовая модель геометрического тела тип 1](#) 649,00 ₽
Издательство: ТД Оливия
Класс: 5 - 11

[Гипсовая модель геометрического тела тип 10](#) 649,00 ₽
Издательство: ТД Оливия
Класс: 5 - 11

[Гипсовая модель геометрического тела тип 11](#) 715,00 ₽
Издательство: ТД Оливия
Класс: 5 - 11

Активация Windows
Чтобы активировать Windows,

АИС «Книгозаказ» поэтапно развивается как единое цифровое пространство для решения задач образовательных организаций - от закупки учебной литературы до оснащения учебных кабинетов. На платформе расширяется ассортимент оборудования, которое предназначено для оснащения учебных кабинетов, в том числе в рамках реализации программ по обновлению предметной среды (кабинеты физики, ИЗО, музыки и другие).

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

ПРИКАЗ Минпросвещения РФ № 748 от 15.10.2025 «Об установлении сроков и графика проведения регионального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2025/26 учебном году»

ПРИКАЗ ДО ХМАО – Югры № 10-П-2593 от 19.12.2025 «О проведении регионального этапа всероссийской олимпиады школьников в ХМАО – Югре в 2025-2026 учебном году»

ПРИКАЗ ДО АГ № 12-03-1026/5 от 25.12.2025 «Об организации и проведении регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, олимпиады имени Дж.К. Максвелла, олимпиады Л.Эйлера, олимпиады им. В.Я.Струве на территории ХМАО – Югры»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 28 февраля 2026 (очная с применением дистанционных технологий)

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: 9.00 МСК

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ: 9-е, 10-е, 11-е классы

ТРЕБОВАНИЯ по проведению олимпиады размещены на сайте МАУ «ИОЦ»:
<http://imc.admsurgut.ru/vserossijskaya-olimpiada-shkolnikov-202526>

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРОХОДНОГО БАЛЛА ДЛЯ УЧАСТИЯ В РЭВСОШ В ХМАО – ЮГРЕ В 2025-2026 УЧЕБНОМ ГОДУ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

ПРИКАЗ ДО ХМАО – Югры № 10-П-2757 от 26.12.2025 «Об определении проходных баллов, необходимых для участия в региональном этапе всероссийской олимпиады школьников в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2025-2026 учебном году по общеобразовательным предметам»

| № | Предмет Максимальное количество баллов по предмету | | | Проходной балл (% выполнения от максимального количества баллов) | | |
|---|--|----------|----------|---|---------------|----------------|
| | 9 класс | 10 класс | 11 класс | 9 класс | 10 класс | 11 класс |
| 1 | 175 | 166 | 200 | 115 (65,7%) | 97 (58,4%) | 137 (68,5%) |

СОСТАВ УЧАСТНИКОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

| № | ФИ участника | Образовательное учреждение | Класс | ФИО учителя |
|----|----------------------|--|-------|-------------------------------|
| 1 | Штейнке Иван | МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» | 8 | Ковалева Елена Алексеевна |
| 2 | Камараева Ульяна | | 8 | |
| 3 | Незамаева Александра | МБОУ СОШ № 15 | 9 | Шматенко Анастасия Андреевна |
| 4 | Палюра Яна | МБОУ СОШ № 46 с УИОП | 9 | Мовчан Анна Сергеевна |
| 5 | Назарова Анна | МБОУ Сургутский естественно-научный лицей | 10 | Бронникова Елена Владимировна |
| 6 | Молканова Мария | МБОУ СОШ № 46 с УИОП | 10 | Мовчан Анна Сергеевна |
| 7 | Коковина Таисия | МБОУ Сургутский естественно-научный лицей | 10 | Бронникова Елена Владимировна |
| 8 | Фролов Георгий | МБОУ СОШ № 46 с УИОП | 10 | Мовчан Анна Сергеевна |
| 9 | Новицкая Яна | МБОУ гимназия имени Ф.К. Салманова | 11 | Карпухина Лилия Анатольевна |
| 10 | Шакиров Дамир | МБОУ гимназия | 11 | Ковалева Елена Алексеевна |
| 11 | Батрим Арина | «Лаборатория Салахова» | 11 | |

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Длительность | 180 минут Время на выполнение заданий первой и второй части не регламентируется отдельно и может быть распределено участником самостоятельно | |
| 1 Тур «ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ» | | |
| Оборудование | 1 часть Выполнение письменных заданий разного уровня сложности по различным тематикам образовательной области «Искусство» | 2 часть Эссе на одну из предложенных тем |

КОНКУРС РИСУНКОВ «РОССИЯ – СТРАНА ДЕТСТВА»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: с 20 марта по 15 мая 2026 года

НОМИНАЦИИ:

- «Детство»;
- «Культурное наследие народов России»;
- «Культура и традиции коренных малочисленных народов Севера»;
- «Моя семья»;
- «95-летие Югры»;
- «По волнам литературных юбилеев» (иллюстрации к произведениям М.Е. Салтыкова-Щедрина, Е.И. Чарушина, А.Л. Барто, Н.А. Некрасова);
- «Со-творчество» (педагог и учащийся): работа выполненная в единой тематике, стиле – диptyх, триптих и др.

ПРИЕМ ЗАЯВОК: с 20 марта по 1 апреля 2026 года

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ:

- **работы должны быть авторскими**, т.е. разработаны непосредственно участниками Конкурса;
- работа может быть выполнена в различных изо. техниках, различными изобразительными материалами;
- объемные работы к конкурсу не допускаются;
- **работы не оформляются в паспарту и не подписываются этикетажем**;
- работу необходимо отсканировать и разместить в облачное хранилище;
- файл скан-копия работы в формате .jpg, размещенный в облачном хранилище, **подписывается: Ф.И. участника, возраст**;
- ссылка на данный файл указывается в заявке.

РАБОТЫ, НЕ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ТРЕБОВАНИЯМ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!



Ссылка на выставку <https://sites.google.com/view/strana-detstva-2025-surgut?usp=sharing>



ГОРОДСКОЙ КОНКУРС «АртОлимп»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 16 марта 2026 года в 09.00

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: МБОУ СШ № 9 (ул. А. Усольцева 14/1, остановка «42 микрорайон»)

ПРИЕМ ЗАЯВОК: до 6 марта 2026 года

РАЗДЕЛЫ ЗАДАНИЙ:

1. Художник-дизайн-архитектура
2. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств
3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека
4. Региональный компонент
5. Ребусы

На выполнение заданий - 45 минут

ТЕМА ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

1. Традиции коренных народов Югры (сюжетная композиция) – 36%
2. Народные промыслы Югры (предметы быта, украшения, одежды и др.) – 24%
3. Декоративный натюрморт «95-летие Югры» – 20%
4. Народные промыслы Югры (натюрморт) – 12%
5. Макет «Традиционное стойбище Северных народов» (не менее трех предметов (без прорисовки) на формате А4) – 8%



На выполнение - 1 час 30 минут или 2 часа?

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ,
В ТОМ ЧИСЛЕ В ЧАСТИ ИНТЕГРАЦИИ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)», «МУЗЫКА»,
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»...**

ЦЕЛЬ: формирование единых организационных и методических условий обеспечения доп. образования детей

1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА

2. ПРИОРИТЕТЫ в обновлении содержания и технологий реализации дополнительных общеобразовательных программ:

- ❖ Учет развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.
- ❖ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года определяет:
- ✓ приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования;
- ✓ основные принципы разработки и реализации дополнительных общеразвивающих программ в контексте обновления содержания и технологий дополнительного образования;
- ✓ учет особенностей организации дополнительного образования с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами

3. ПЛАНИРОВАНИЕ РЕЖИМА ЗАНЯТИЙ по дополнительным общеразвивающим программам

4. РАЗНОУРОВНЕВОСТЬ дополнительных общеразвивающих программ

5. РАЗРАБОТКА дополнительной общеразвивающей программы

6. ИНТЕГРАЦИЯ дополнительных общеразвивающих программ с учебными предметами в рамках основных образовательных программ общего образования

7. РЕАЛИЗАЦИЯ дополнительных общеразвивающих программ

8. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ и технологии реализации дополнительных общеразвивающих программ

Приложение 1-6: Пример оформления программы (титульного листа, пояснительной записки, учебного плана и др.)

Приложение 7: Примеры моделей интеграции

III ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ «СПЕЦИАЛЬНОЕ И ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 2026: ЦИФРОВОЙ КОНТЕНТ ДЛЯ ПЕДАГОГА, РОДИТЕЛЯ, РЕБЁНКА»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 24 – 27 февраля 2026 года в формате онлайн

ОРГАНИЗАТОР МЕРОПРИЯТИЯ: компания «Мобильное электронное образование» при информационной поддержке АУ «Институт развития образования».

ЦЕЛЬ: обобщение и тиражирование педагогического опыта, полученного в ходе инновационной и научно-практической деятельности образовательных организаций, успешно внедряющих современные цифровые образовательные технологии в процесс обучения и воспитания обучающихся возраста с различными образовательными потребностями.

Информация о **регистрации** слушателей на мероприятие будет размещена в официальных каналах компании «Мобильное электронное образование», а также в группе ВКонтакте «ЦНППМ ХМАО – Югры»: <https://vk.com/cnppthmao>.

ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ

1 день - 24 февраля 2026 года (вторник)

10.00-12.00 (Мск) Пленарная часть «Цифровой образовательный контент в инклюзивном образовании: единство целей, содержания и действий»

Целевая аудитория: педагоги и руководители образовательных организаций.

13.00-15.00 (Мск) Круглый стол «Цифровой контент при реализации ФАОП: от управлеченческого решения к педагогическому результату».

Целевая аудитория: руководители ОО, зам. руководителей, методисты.

2 день - 25 февраля 2026 года (среда)

13.00-15.00 (Мск) Интернет-семинар «Универсальная библиотека ЦОК: использование контента МЭО в работе с детьми с ОВЗ»

Целевая аудитория: учителя школ

3 день - 26 февраля 2026 года (четверг)

13.00-15.00 (Мск) Экспертный диалог «Педагогическое сопровождение младших школьников с трудностями в обучении»

Целевая аудитория: Учителя начальных классов

4 день - 27 февраля 2026 года (пятница)

13.00-15.00 (Мск) Мастер-класс «Работаем с первоклассниками с особыми образовательными потребностями»

Целевая аудитория: учителя первых классов

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

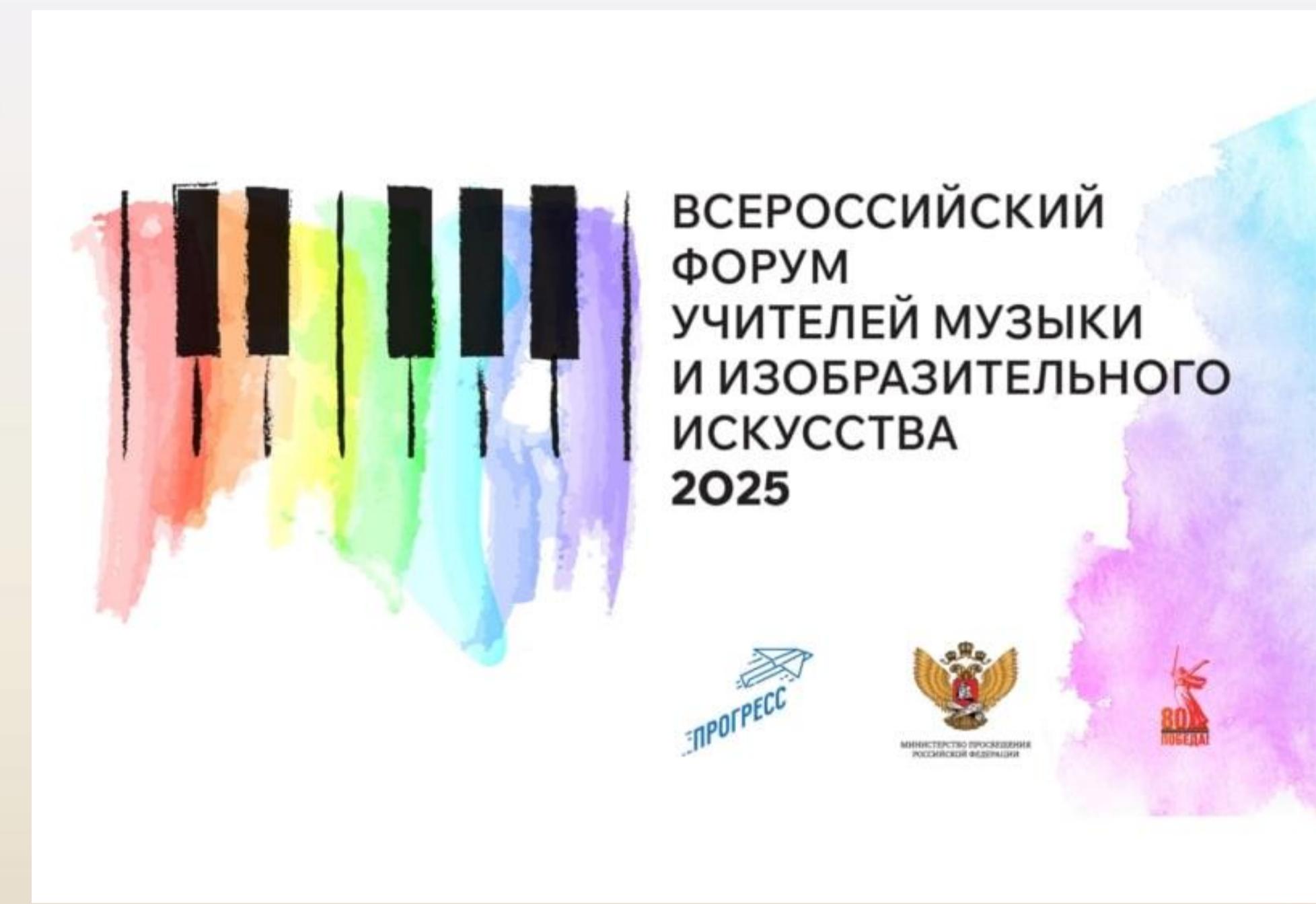
02.12-03.12.2025

ЦЕЛЬ ФОРУМА создание условий для профессионального общения и обмена опытом в вопросах преподавания учебных предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство» с учетом реализации федеральных образовательных программ общего образования

ЗАДАЧИ ФОРУМА:

- ✓ обеспечить обсуждение профессиональным сообществом актуальных вопросов реализации федеральных рабочих программ по учебным предметам «Музыка» и «Изобразительное искусство»;
- ✓ рассмотреть проблемы и выработать решения в части применения эффективных методик обучения и воспитания обучающихся на уроках музыки и изобразительного искусства;
- ✓ проанализировать существующие наработки в области интеграции общего и дополнительного образования детей в части учебных предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство»;
- ✓ активизировать профессиональную и творческую инициативу педагогических работников, в том числе через дальнейшую трансляцию участниками Форума его результатов среди педагогического сообщества в регионах

Итоговая сессия «Форум учителей изобразительного искусства и музыки: фиксация результатов, задачи на будущее» https://vkvideo.ru/video-163430479_456239851



Вебинары в записи

- ✓ Формы приобщения учащихся к изучению семейной истории. Серия «Развитие системы воспитания: новые вызовы и решения» <https://obr.nd.ru/events/209>
- ✓ Как педагогам сохранить профессиональный энтузиазм. Серия «Профессиональное мастерство педагога»
- ✓ <https://obr.nd.ru/events/259>
- ✓ Проектирование и реализация дополнительной общеобразовательной программы для детей. Серия «Развитие сферы дополнительного образования детей: новые вызовы и решения» <https://obr.nd.ru/events/245>
- ✓ Арт-практикум «Человек и его дело». Серия «Профессиональное мастерство педагога» <https://obr.nd.ru/events/260>
- ✓ Путь к успеху: методические основы подготовки учащихся начальной школы к олимпиадам. Серия «Совершенствование образовательного процесса в НОО» <https://obr.nd.ru/events/261>

Прямые эфиры

- ✓ 19.02 в 17.00 Как разнообразить свои уроки с помощью ИИ при обучении детей ОВЗ. Серия «Искусственный интеллект в помощь учителю» <https://obr.nd.ru/events/307>

Более подробная информация обо всех онлайн-мероприятиях размещена на сайте АНО ДПО МИОП <https://miop.ru/> и в телеграмм-канале Академии дополнительного образования «Образовариум» <https://t.me/obrnd>.

XIV ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ТРАДИЦИОННЫЕ РЕМЕСЛА И ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ»

Организатор: ИКЦ «Старый Сургут» при поддержке комитета Культуры Администрации города

Сроки: 13-14 марта 2026 года

Место и время проведения: с 9.00 до 17.00 в АНО «Центр патриотических проектов «Моя история»

Возрастная категория: с 7 до 18 лет

Номинации:

- ✓ **«Традиционные ремесла России и Югры»:** исследование основных тенденций развития традиционных ремесел, бытовавших в разное время на территории России и Югры.
- ✓ **«Традиции и современность»:** использование в современном декоративном творчестве традиционных технологий, техник и способов создания предметов материальной и художественной культуры.
- ✓ **«Мастера традиционных ремесел и декоративного искусства Югры»:** мастер и его роль в развитии традиционной ремесленной культуры и декоративного искусства региона

Порядок работы конференции:

- ✓ **теоретическая часть** конференции включает выступление и обсуждение докладов
Продолжительность выступления каждого участника не должна превышать 7 минут
- ✓ **практическая часть** конференции включает проведение мастер-класса по теме доклада
Время проведения мастер-класса – не более 35 минут

Работы, признанные лучшими, рекомендуются к участию в Всероссийском детско-юношеском форуме народного искусства, который традиционно проводится в г. Ханты-Мансийске

VIII ГОРОДСКИЕ ДЕТСКИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Организатор: ИКЦ «Старый Сургут» при поддержке комитета Культуры Администрации города

Сроки: 4 апреля 2026 года

Место и время проведения: с 9.00 до 17.00 в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина

Возрастная категория: с 7 до 18 лет

Прием заявок: domkraevedov@yandex.ru с 10 марта 2026 года по 24 марта 2026 года.

Консультации по структуре и оформлению докладов: с 9 февраля 2026 года по 30 марта 2026 года с 9.00 до 17.00 по понедельникам и пятницам, по адресу: г. Сургут, ул. Энергетиков, 2, МБУ ИКЦ «Старый Сургут», Дом журналистов им. А.П. Зубарева с 9.00 до 17.00, тел.: 8 (3462) 24-78-39 (доб.120).

По вопросам участия в чтениях обращаться по телефону: 8 (3462) 24-78-39 (доб.120), **e-mail:** domkraevedov@yandex.ru

НОВЫЕ КОНКУРСЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ

Центр развития проектов в сфере образования «PRO ИНТЕЛЛЕКТ»

Для педагогов и обучающихся Всероссийские годовые конкурсы:

- по патриотическому воспитанию «Весточка с фронта»;
- на свободную тему «Мир чудес своими руками»;
- «Мультфильмы моего детства»;
- художественный конкурс «Я для мамы нарисую»;
- художественный конкурс «Я художник»;
- «История моего города»;
- «Мои увлечения и хобби»;
- «Все профессии важны, все профессии нужны!»;
- по патриотическому воспитанию «Мы – дети твои, Россия!»;
- «Путешествие в мир детства с Агнией Барто

Для педагогов Всероссийские годовые конкурсы:

- «Коллекция педагогического мастерства»;
- Всероссийский конкурс, посвященный Десятилетию детства в РФ;
- «Лучший медиаурок»;
- конкурс современных инновационных разработок «Педагогические инновации»

На конкурс представляются фото и видеоматериалы, а также методические разработки по номинациям

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 270-300 рублей за каждую конкурсную работу.

Ссылка на Положения : <https://disk.yandex.ru/d/zezfzSLf7bMA5A>



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС РИСУНКОВ «СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ»

Учредители и организаторы: ООО «Издательство «Филиппок»

Прием заявок: с 26 января 2026 года по 06 марта 2026 года

Возрастная категория: от 6 до 13 лет

Номинации:

- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 6 до 7 лет;
- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 8 до 9 лет;
- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 10 до 11 лет;
- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 12 до 13 лет

В каждой номинации по 5 победителей

Победители конкурса будут объявлены 13 марта 2026 года на официальной странице сообщества детского журнала «Наш Филиппок» в социальной сети ВК: <https://vk.com/club189504931>

а также в журнале «Наш Филиппок» № 4 - 2026 года

Вебинар «Массовое вовлечение детей, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в творческие конкурсы, физкультурные и спортивные мероприятия: от школьного до всероссийского уровня»
https://vkvideo.ru/video-163430479_456239827



МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ТАЛАНТЫ БЕЗ ГРАНИЦ»

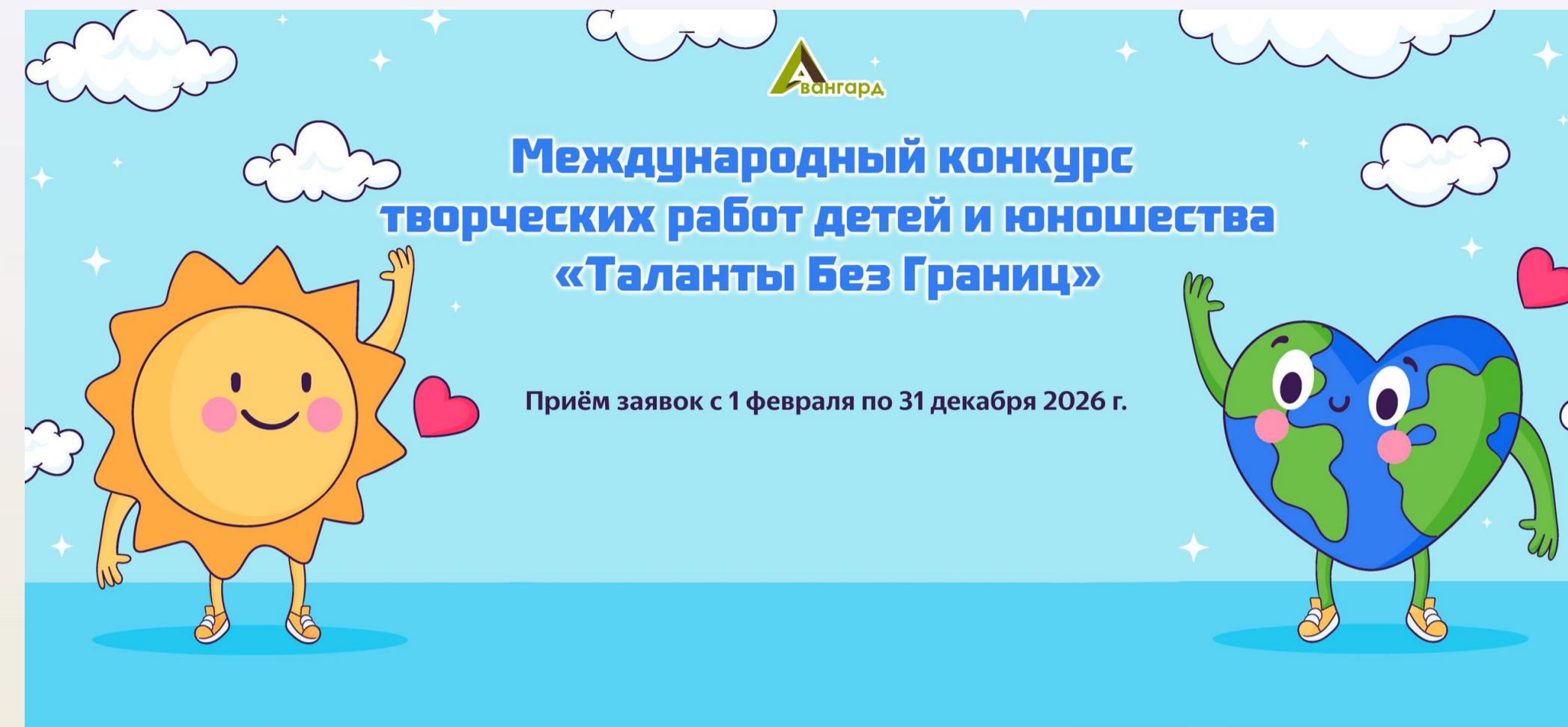
Организатор: АНО поддержки и развития педагогических инициатив «Авангард» г. Кемерово РФ

Сроки: с 1 февраля 2026 года по 31 декабря 2026 г.

Возрастная категория: желающие в возрасте до 21 года

Номинации:

- ✓ **Изобразительное искусство** (живопись, графика, художественная фотография);
- ✓ **Декоративно-прикладное творчество** (игрушки, посуда, декоративные изделия для быта и интерьера, дизайн одежды и аксессуаров и пр.).
- Конкурсные работы могут быть индивидуальными и коллективными.
- Работы принимаются на любые темы, не противоречащие социально-этическим нормам и законодательству Российской Федерации.
- Участник может предоставить на Конкурс неограниченное количество работ, выполненных самостоятельно



«ГАММА» - ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ТОВАРОВ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА И ХОББИ

В рамках образовательных проектов компании ГАММА, российского производителя материалов для творчества формируются экспертные группы художников и специалистов, которые глубоко понимают и умеют применять художественные материалы — краски, кисти, бумагу, пластилин и многое другое



Анкета для художников-педагогов, желающих стать частью экспертного сообщества:
<https://forms.yandex.ru/u/6930140895add5ddff98f26/>

Совместно с экспертами-художниками-педагогами осуществляется знакомство с материалами производства ГАММА (отправляются посылки с образцами), обсуждаются и делаются либо заметки о товарах, либо видео-занятия - обсуждается с каждым отдельно

В ближайшее время после получения ответов педагогов на анкету специалисты свяжутся с каждым из пожелавших принять участие в экспертной группе

<https://artgamma.ru/>

<https://vk.com/gamma4pedagog>





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»



ЗАСЕДАНИЕ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2026
г. СУРГУТ