



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»



ЗАСЕДАНИЕ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2026
г. СУРГУТ

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ

1.Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом:

- «Урок изобразительного искусства как форма коррекционно-воспитательной работы». **Александрова Д.И.**, учитель изобразительного искусства КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- «Проектно-исследовательская деятельность с детьми с ограниченными возможностями здоровья на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности». **Галушкина И.П.**, учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 18 им. В.Я. Алексеева.

2. Мастер-класс «Технология работы с различными материалами на уроке изобразительного искусства: броши с георгиевской лентой к 9 мая». **Нургишиева З.З.**, учитель изобразительного искусства МБОУ СШ № 9.

3. Организация работы с одаренными детьми:

- региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК);
- дистанционный конкурс рисунков «Россия-страна Детства»;
- городской конкурс «АртОлимп».

4. Разное:

- методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство».....;
- Всероссийский форум учителей музыки и изобразительного искусства;
- III Всероссийская научно-практическая сессия «Специальное и инклюзивное образование 2026: цифровой контент для педагога, родителя, ребёнка»;
- график образовательных мероприятий АНО ДПО «Московский институт образовательных практик» совместно с ООО «Образовариум» на февраль. **Арсланова И.В.**, ведущий эксперт МАУ «ИОЦ.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА «КНИГОЗАКАЗ»

Каталог

Фильтр

Издательство

Издательство

Предмет

Изобразительн...

Уровень образования

Уровень образовани

Вид продукции

Оснащение

Класс

Класс

Возраст

Возраст

Приложение ФПУ

Приложение


Срок поставки, дней

Срок поставки

Поиск по названию, автору и коду из ФП

Подобрать

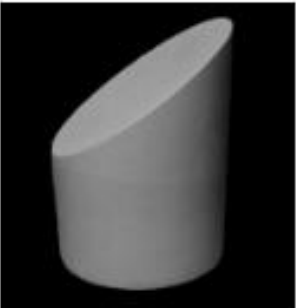
1 2 3 4 5 > Последняя



Гипсовая модель геометрического тела тип 1

Издательство: ТД Оливия
Класс: 5 - 11


649,00 Р



Гипсовая модель геометрического тела тип 10

Издательство: ТД Оливия
Класс: 5 - 11

649,00 Р



Гипсовая модель геометрического тела тип 11

Издательство: ТД Оливия
Класс: 5 - 11

715,00 Р

Активация Windows
Чтобы активировать Windows,

АИС «Книгозаказ» поэтапно развивается как единое цифровое пространство для решения задач образовательных организаций - от закупки учебной литературы до оснащения учебных кабинетов. На платформе расширяется ассортимент оборудования, которое предназначено для оснащения учебных кабинетов, в том числе в рамках реализации программ по обновлению предметной среды (кабинеты физики, ИЗО, музыки и другие).

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

ПРИКАЗ Минпросвещения РФ № 748 от 15.10.2025 «Об установлении сроков и графика проведения регионального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2025/26 учебном году»

ПРИКАЗ ДО ХМАО – Югры № 10-П-2593 от 19.12.2025 «О проведении регионального этапа всероссийской олимпиады школьников в ХМАО – Югре в 2025-2026 учебном году»

ПРИКАЗ ДО АГ № 12-03-1026/5 от 25.12.2025 «Об организации и проведении регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, олимпиады имени Дж.К. Максвелла, олимпиады Л.Эйлера, олимпиады им. В.Я.Струве на территории ХМАО – Югры»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 28 февраля 2026 (очная с применением дистанционных технологий)

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: 9.00 МСК

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ: 9-е, 10-е, 11-е классы

ТРЕБОВАНИЯ по проведению олимпиады размещены на сайте МАУ «ИОЦ»:

<http://imc.admsurgut.ru/vserossijskaya-olimpiada-shkolnikov-202526>

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРОХОДНОГО БАЛЛА ДЛЯ УЧАСТИЯ В РЭВСОШ В ХМАО –
ЮГРЕ В 2025-2026 УЧЕБНОМ ГОДУ ПО ИСКУССТВУ (МХК)**

ПРИКАЗ ДО ХМАО – Югры № 10-П-2757 от 26.12.2025 «Об определении проходных баллов, необходимых для участия в региональном этапе всероссийской олимпиады школьников в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2025-2026 учебном году по общеобразовательным предметам»

№	Предмет Максимальное количество баллов по предмету			Проходной балл (% выполнения от максимального количества баллов)		
	9 класс	10 класс	11 класс	9 класс	10 класс	11 класс
1	175	166	200	115 (65,7%)	97 (58,4%)	137 (68,5%)

СОСТАВ УЧАСТНИКОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

№	ФИ участника	Образовательное учреждение	Класс	ФИО учителя
1	Штейнке Иван	МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»	8	Ковалева Елена Алексеевна
2	Камараева Ульяна		8	
3	Незамаева Александра	МБОУ СОШ № 15	9	Шматенко Анастасия Андреевна
4	Палюра Яна	МБОУ СОШ № 46 с УИОП	9	Мовчан Анна Сергеевна
5	Назарова Анна	МБОУ Сургутский естественно-научный лицей	10	Бронникова Елена Владимировна
6	Молканова Мария	МБОУ СОШ № 46 с УИОП	10	Мовчан Анна Сергеевна
7	Коковина Таисия	МБОУ Сургутский естественно-научный лицей	10	Бронникова Елена Владимировна
8	Фролов Георгий	МБОУ СОШ № 46 с УИОП	10	Мовчан Анна Сергеевна
9	Новицкая Яна	МБОУ гимназия имени Ф.К. Салманова	11	Карпухина Лилия Анатольевна
10	Шакиров Дамир	МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»	11	Ковалева Елена Алексеевна
11	Батрим Арина		11	

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

Длительность

180 минут

Время на выполнение заданий первой и второй части не регламентируется отдельно и может быть распределено участником самостоятельно

1 Тур «ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ»

Оборудование

персональные компьютеры для просмотра изобразительных рядов заданий, а также специальное оборудование для воспроизведения аудио- и видео-фрагментов заданий (воспроизведение аудио и видео на ПК, оснащенных наушниками, допускается также их воспроизведение на экранах и проигрывателях электронных аудио- и видео-файлов со звуком, доступным всей аудитории участников)

1 часть

Выполнение письменных заданий разного уровня сложности по различным тематикам образовательной области «Искусство»

2 часть

Эссе на одну из предложенных тем

КОНКУРС РИСУНКОВ «РОССИЯ – СТРАНА ДЕТСТВА»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: с 20 марта по 15 мая 2026 года

НОМИНАЦИИ:

- «Детство»;
- «Культурное наследие народов России»;
- «Культура и традиции коренных малочисленных народов Севера»;
- «Моя семья»;
- «95-летие Югры»;
- «По волнам литературных юбилеев» (иллюстрации к произведениям М.Е. Салтыкова-Щедрина, Е.И. Чарушина, А.Л. Барто, Н.А. Некрасова);
- «Со-творчество» (педагог и учащийся): работа выполненная в единой тематике, стиле – диптих, триптих и др.

ПРИЕМ ЗАЯВОК: с 20 марта по 1 апреля 2026 года

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ:

- **работы должны быть авторскими**, т.е. разработаны непосредственно участниками Конкурса;
- работа может быть выполнена в различных изо. техниках, различными изобразительными материалами;
- объемные работы к конкурсу не допускаются;
- **работы не оформляются в паспорту и не подписываются этикетажем;**
- работу необходимо отсканировать и разместить в облачное хранилище;
- **файл скан-копия работы в формате .jpg**, размещенный в облачном хранилище, **подписывается: Ф.И. участника, возраст;**
- ссылка на данный файл указывается в заявке.

РАБОТЫ, НЕ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ТРЕБОВАНИЯМ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

Ссылка на выставку <https://sites.google.com/view/strana-detstva-2025-surgut?usp=sharing>





ГОРОДСКОЙ КОНКУРС «АртОлимп»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 16 марта 2026 года в 09.00

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: МБОУ СШ № 9 (ул. А. Усольцева 14/1, остановка «42 микрорайон»)

ПРИЕМ ЗАЯВОК: до 6 марта 2026 года

РАЗДЕЛЫ ЗАДАНИЙ:

1. Художник-дизайн-архитектура
2. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств
3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека
4. Региональный компонент
5. Ребусы

На выполнение заданий - 45 минут

ТЕМА ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

1. Традиции коренных народов Югры (сюжетная композиция) – 36%
2. Народные промыслы Югры (предметы быта, украшения, одежды и др.) – 24%
3. Декоративный натюрморт «95-летие Югры» – 20%
4. Народные промыслы Югры (натюрморт) – 12%
5. Макет «Традиционное стойбище Северных народов» (не менее трех предметов (без прорисовки) на формате А4) – 8%

На выполнение - 1 час 30 минут или 2 часа?



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ, В ТОМ ЧИСЛЕ В ЧАСТИ ИНТЕГРАЦИИ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)», «МУЗЫКА», «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»...

ЦЕЛЬ: формирование единых организационных и методических условий обеспечения доп. образования детей

1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА

2. ПРИОРИТЕТЫ в обновлении содержания и технологий реализации дополнительных общеобразовательных программ:

- ❖ Учет развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.
- ❖ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года определяет:
 - ✓ приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования;
 - ✓ основные принципы разработки и реализации дополнительных общеразвивающих программ в контексте обновления содержания и технологий дополнительного образования;
 - ✓ учет особенностей организации дополнительного образования с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами

3. ПЛАНИРОВАНИЕ РЕЖИМА ЗАНЯТИЙ по дополнительным общеразвивающим программам

4. РАЗНОУРОВНЕВОСТЬ дополнительных общеразвивающих программ

5. РАЗРАБОТКА дополнительной общеразвивающей программы

6. ИНТЕГРАЦИЯ дополнительных общеразвивающих программ с учебными предметами в рамках основных образовательных программ общего образования

7. РЕАЛИЗАЦИЯ дополнительных общеразвивающих программ

8. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ и технологии реализации дополнительных общеразвивающих программ

Приложение 1-6: Пример оформления программы (титульного листа, пояснительной записки, учебного плана и др.)

Приложение 7: Примеры моделей интеграции

III ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ «СПЕЦИАЛЬНОЕ И ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 2026: ЦИФРОВОЙ КОНТЕНТ ДЛЯ ПЕДАГОГА, РОДИТЕЛЯ, РЕБЁНКА»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 24 – 27 февраля 2026 года в формате онлайн

ОРГАНИЗАТОР МЕРОПРИЯТИЯ: компания «Мобильное электронное образование» при информационной поддержке АУ «Институт развития образования».

ЦЕЛЬ: обобщение и тиражирование педагогического опыта, полученного в ходе инновационной и научно-практической деятельности образовательных организаций, успешно внедряющих современные цифровые образовательные технологии в процесс обучения и воспитания обучающихся возраста с различными образовательными потребностями.

Информация о **регистрации** слушателей на мероприятие будет размещена в официальных каналах компании «Мобильное электронное образование», а также в группе ВКонтакте «ЦНППМ ХМАО – Югры»: <https://vk.com/cnppmhmao>.

ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ

1 день - 24 февраля 2026 года (вторник)

10.00-12.00 (Мск) Пленарная часть «Цифровой образовательный контент в инклюзивном образовании: единство целей, содержания и действий»

Целевая аудитория: педагоги и руководители образовательных организаций.

13.00-15.00 (Мск) Круглый стол «Цифровой контент при реализации ФАОП: от управленческого решения к педагогическому результату».

Целевая аудитория: руководители ОО, зам. руководителей, методисты.

2 день - 25 февраля 2026 года (среда)

13.00-15.00 (Мск) Интернет-семинар «Универсальная библиотека ЦОК: использование контента МЭО в работе с детьми с ОВЗ»

Целевая аудитория: учителя школ

3 день - 26 февраля 2026 года (четверг)

13.00-15.00 (Мск) Экспертный диалог «Педагогическое сопровождение младших школьников с трудностями в обучении»

Целевая аудитория: Учителя начальных классов

4 день - 27 февраля 2026 года (пятница)

13.00-15.00 (Мск) Мастер-класс «Работаем с первоклассниками с особыми образовательными потребностями»

Целевая аудитория: учителя первых классов

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

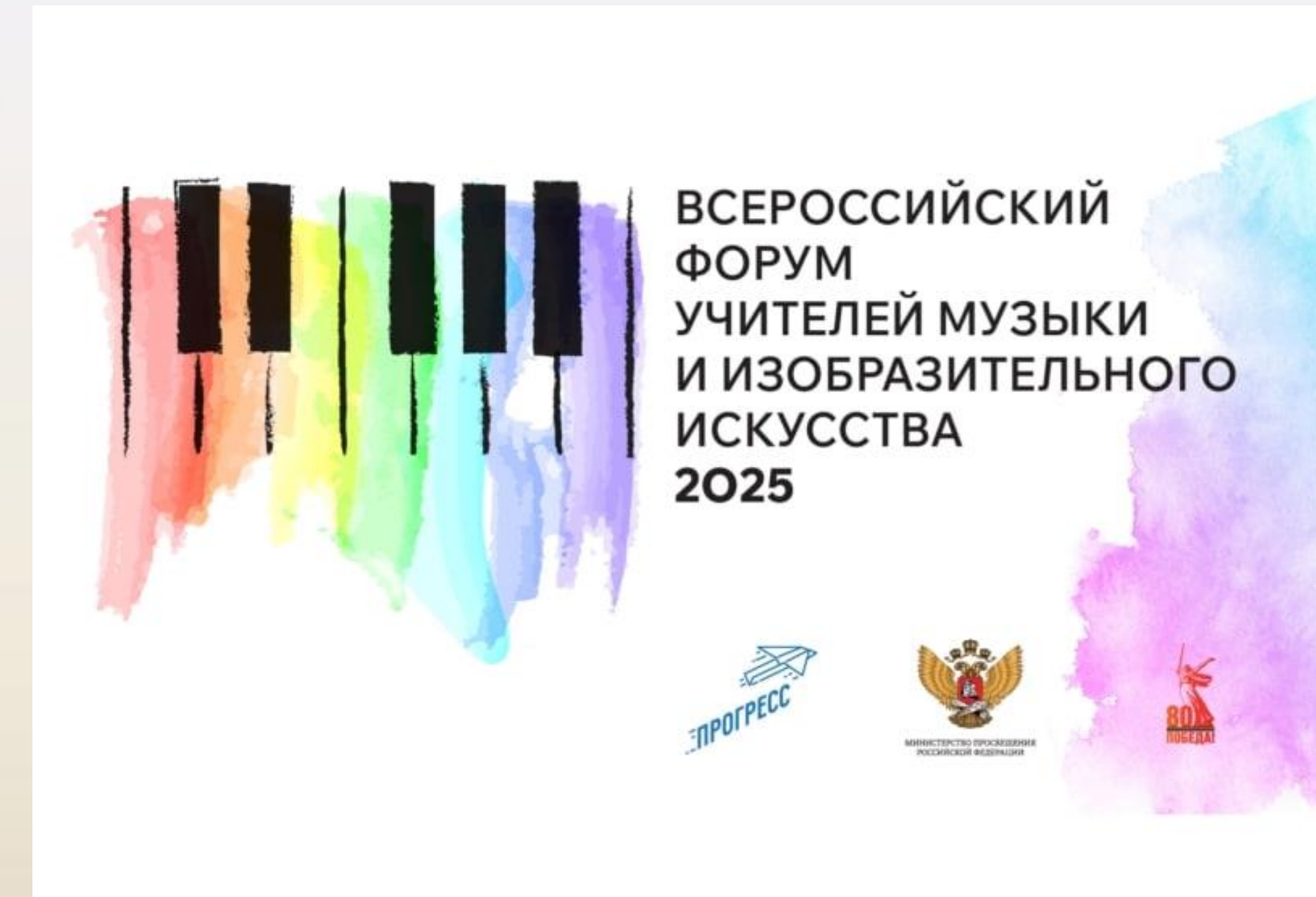
02.12-03.12.2025

ЦЕЛЬ ФОРУМА создание условий для профессионального общения и обмена опытом в вопросах преподавания учебных предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство» с учетом реализации федеральных образовательных программ общего образования

ЗАДАЧИ ФОРУМА:

- ✓ обеспечить обсуждение профессиональным сообществом актуальных вопросов реализации федеральных рабочих программ по учебным предметам «Музыка» и «Изобразительное искусство»;
- ✓ рассмотреть проблемы и выработать решения в части применения эффективных методик обучения и воспитания обучающихся на уроках музыки и изобразительного искусства;
- ✓ проанализировать существующие наработки в области интеграции общего и дополнительного образования детей в части учебных предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство»;
- ✓ активизировать профессиональную и творческую инициативу педагогических работников, в том числе через дальнейшую трансляцию участниками Форума его результатов среди педагогического сообщества в регионах

Итоговая сессия «Форум учителей изобразительного искусства и музыки: фиксация результатов, задачи на будущее» https://vkvideo.ru/video-163430479_456239851





АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК»

Вебинары в записи

- ✓ Формы приобщения учащихся к изучению семейной истории. Серия «Развитие системы воспитания: новые вызовы и решения» <https://obr.nd.ru/events/209>
- ✓ Как педагогам сохранить профессиональный энтузиазм. Серия «Профессиональное мастерство педагога»
✓ <https://obr.nd.ru/events/259>
- ✓ Проектирование и реализация дополнительной общеобразовательной программы для детей. Серия «Развитие сферы дополнительного образования детей: новые вызовы и решения»
<https://obr.nd.ru/events/245>
- ✓ Арт-практикум «Человек и его дело». Серия «Профессиональное мастерство педагога»
<https://obr.nd.ru/events/260>
- ✓ Путь к успеху: методические основы подготовки учащихся начальной школы к олимпиадам. Серия «Совершенствование образовательного процесса в НОО» <https://obr.nd.ru/events/261>

Прямые эфиры

- ✓ 19.02 в 17.00 Как разнообразить свои уроки с помощью ИИ при обучении детей ОБЗ. Серия «Искусственный интеллект в помощь учителю» <https://obr.nd.ru/events/307>

Более подробная информация обо всех онлайн-мероприятиях размещена на сайте АНО ДПО МИОП <https://miop.ru/> и в телеграмм-канале Академии дополнительного образования «Образовариум» <https://t.me/obrnd>.

XIV ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ТРАДИЦИОННЫЕ РЕМЕСЛА И ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ»

Организатор: ИКЦ «Старый Сургут» при поддержке комитета Культуры Администрации города

Сроки: 13-14 марта 2026 года

Место и время проведения: с 9.00 до 17.00 в АНО «Центр патриотических проектов «Моя история»

Возрастная категория: с 7 до 18 лет

Номинации:

- ✓ **«Традиционные ремесла России и Югры»:** исследование основных тенденций развития традиционных ремесел, бытовавших в разное время на территории России и Югры.
- ✓ **«Традиции и современность»:** использование в современном декоративном творчестве традиционных технологий, техник и способов создания предметов материальной и художественной культуры.
- ✓ **«Мастера традиционных ремесел и декоративного искусства Югры»:** мастер и его роль в развитии традиционной ремесленной культуры и декоративного искусства региона

Порядок работы конференции:

- ✓ **теоретическая часть** конференции включает выступление и обсуждение докладов
Продолжительность выступления каждого участника не должна превышать 7 минут
- ✓ **практическая часть** конференции включает проведение мастер-класса по теме доклада
Время проведения мастер-класса – не более 35 минут

Работы, признанные лучшими, рекомендуются к участию в Всероссийском детско-юношеском форуме народного искусства, который традиционно проводится в г. Ханты-Мансийске

VIII ГОРОДСКИЕ ДЕТСКИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Организатор: ИКЦ «Старый Сургут» при поддержке комитета Культуры Администрации города

Сроки: 4 апреля 2026 года

Место и время проведения: с 9.00 до 17.00 в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина

Возрастная категория: с 7 до 18 лет

Прием заявок: domkraevedov@yandex.ru с 10 марта 2026 года по 24 марта 2026 года.

Консультации по структуре и оформлению докладов: с 9 февраля 2026 года по 30 марта 2026 года с 9.00 до 17.00 по понедельникам и пятницам, по адресу: г. Сургут, ул. Энергетиков, 2, МБУ ИКЦ «Старый Сургут», Дом журналистов им. А.П. Зубарева с 9.00 до 17.00, тел.: 8 (3462) 24-78-39 (доб.120).

По вопросам участия в чтениях обращаться по телефону: 8 (3462) 24-78-39 (доб.120), e-mail: domkraevedov@yandex.ru

НОВЫЕ КОНКУРСЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ

Центр развития проектов в сфере образования «PRO ИНТЕЛЛЕКТ»



Для педагогов и обучающихся Всероссийские годовые конкурсы:

- по патристическому воспитанию «Весточка с фронта»;
- на свободную тему «Мир чудес своими руками»;
- «Мультфильмы моего детства»;
- художественный конкурс «Я для мамы нарисую»;
- художественный конкурс «Я художник»;
- «История моего города»;
- «Мои увлечения и хобби»;
- «Все профессии важны, все профессии нужны!»;
- по патристическому воспитанию «Мы – дети твои, Россия!»;
- «Путешествие в мир детства с Агнией Барто

Для педагогов Всероссийские годовые конкурсы:

- «Коллекция педагогического мастерства»;
- Всероссийский конкурс, посвященный Десятилетию детства в РФ;
- «Лучший медиаурок»;
- конкурс современных инновационных разработок «Педагогические инновации»

На конкурс представляются фото и видеоматериалы, а также методические разработки по номинациям
Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 270-300 рублей за каждую конкурсную работу.

Ссылка на Положения : <https://disk.yandex.ru/d/zezfzSLf7bMA5A>

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС РИСУНКОВ «СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ»

Учредители и организаторы: ООО «Издательство «Филиппок»

Прием заявок: с 26 января 2026 года по 06 марта 2026 года

Возрастная категория: от 6 до 13 лет

Номинации:

- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 6 до 7 лет;
- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 8 до 9 лет;
- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 10 до 11 лет;
- ✓ Лучший рисунок среди детей в возрасте от 12 до 13 лет

В каждой номинации по 5 победителей

Победители конкурса будут объявлены 13 марта 2026 года на официальной странице сообщества детского журнала «Наш Филиппок» в социальной сети ВК: <https://vk.com/club189504931>

а также в журнале «Наш Филиппок» № 4 - 2026 года



Вебинар «Массовое вовлечение детей, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в творческие конкурсы, физкультурные и спортивные мероприятия: от школьного до всероссийского уровня»
https://vkvideo.ru/video-163430479_456239827

МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ТАЛАНТЫ БЕЗ ГРАНИЦ»

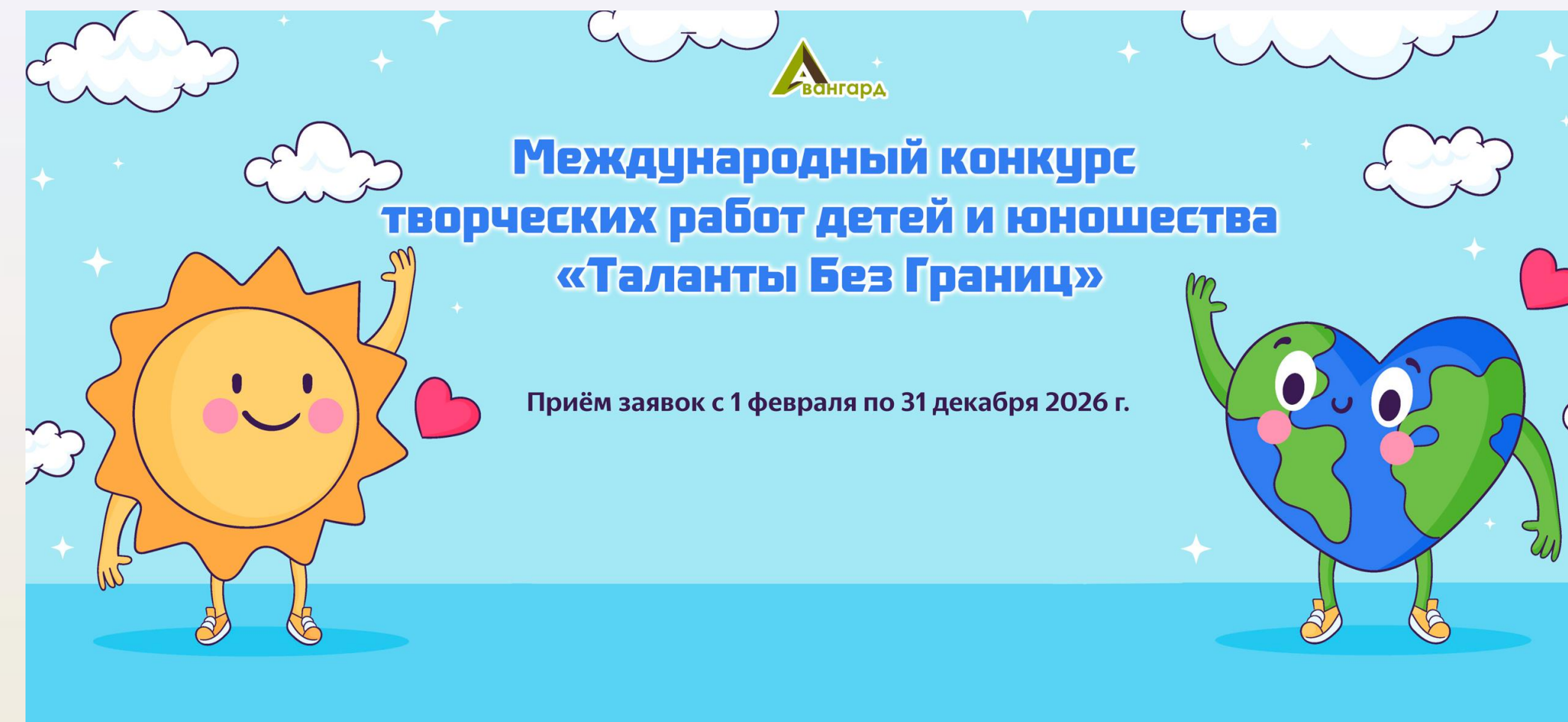
Организатор: АНО поддержки и развития педагогических инициатив «Авангард» г. Кемерово РФ

Сроки: с 1 февраля 2026 года по 31 декабря 2026 г.

Возрастная категория: желающие в возрасте до 21 года

Номинации:

- ✓ **Изобразительное искусство** (живопись, графика, художественная фотография);
- ✓ **Декоративно-прикладное творчество** (игрушки, посуда, декоративные изделия для быта и интерьера, дизайн одежды и аксессуаров и пр.).
- Конкурсные работы могут быть индивидуальными и коллективными.
- Работы принимаются на любые темы, не противоречащие социально-этическим нормам и законодательству Российской Федерации.
- Участник может предоставить на Конкурс неограниченное количество работ, выполненных самостоятельно



- **Прием заявок:** с 1-го по последнее число каждого месяца
- Работы отправляются Организатору через форму «Заявка на участие в конкурсе» на сайте: <https://www.avangard-ano.ru>.
- **Организационный взнос** за участие в Конкурсе составляет 150 (сто пятьдесят) рублей за одну работу

«ГАММА» - ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ТОВАРОВ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА И ХОББИ



В рамках образовательных проектов компании ГАММА, российского производителя материалов для творчества формируются экспертные группы художников и специалистов, которые глубоко понимают и умеют применять художественные материалы — краски, кисти, бумагу, пластилин и многое другое

Анкета для художников-педагогов, желающих стать частью экспертного сообщества:

<https://forms.yandex.ru/u/6930140895add5ddffb98f26/>

Совместно с экспертами-художниками-педагогами осуществляется знакомство с материалами производства ГАММА (отправляются посылки с образцами), обсуждаются и делаются либо заметки о товарах, либо видео-занятия - обсуждается с каждым отдельно

В ближайшее время после получения ответов педагогов на анкету специалисты свяжутся с каждым из пожелавших принять участие в экспертной группе

<https://artgamma.ru/>

<https://vk.com/gamma4pedagog>





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»



ЗАСЕДАНИЕ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2026
г. СУРГУТ