

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
Средняя школа №31**

**Экскурсия в библиотеку
«Сказка Владимира Даля «Старик-годовик»**

Номинация:

«Внеклассное мероприятие, направленное на
социокультурную адаптацию детей мигрантов».

**Автор: Малинина Юлия Анатольевна,
Учитель начальных классов**

Сургут, 2026

Пояснительная записка

Город Сургут довольно привлекательный в экономическом отношении город. В Сургут ежегодно приезжают тысячи мигрантов из стран ближнего зарубежья. С каждым годом миграционные процессы становятся все более интенсивными.

По статистическим данным на 1 февраля 2026 года, на миграционном учёте в ХМАО числились более 36 тысяч мигрантов.

Со взрослыми приезжают в Сургут и их дети. Согласно Федеральному закону об образовании все дети независимо от их статуса имеет право на получение образования. И «Основными задачами правового регулирования отношений в сфере образования являются наряду с прочими, создание условий для получения образования в Российской Федерации иностранными гражданами и лицами без гражданства (глава 1, статья 4, п.3, №273-ФЗ).

Довольно часто дети мигрантов сталкиваются с серьёзными проблемами обучения в российских школах. У детей появляется языковой барьер и им становится чрезвычайно трудно общаться и получать образование. Разница в менталитетах диктует освоить мигрантам новые правила поведения, к которым часто не готовы приезжие. Отсюда возникают трудности в адаптации к новому коллективу, к самой системе получения образования.

Педагогам так же приходится осваивать новую для себя роль, изучать особенности других культур, искать методы и приемы обучения детей с разными культурными различиями.

Для адаптации детей-мигрантов к русской культуре апробируются разные образовательные программы, используются различные педагогические приемы.

Дополнительные занятия во внеурочной деятельности способствуют языковой, культурной адаптации, развитию межкультурного взаимодействия.

Экскурсии в библиотеку стали одним из таких эффективных приемов интеграции приезжих детей в новую для них культуру.

Библиотека в современной школе — это не только то место, где размещается информационный фонд по всем учебным программам.

Библиотека - это в первую очередь центр, который помогает развить творческий потенциал любого ребенка, привить любовь к чтению. Это место, где перед ребёнком открываются новые знания и совершаются интересные открытия.

Обоснование выбора темы

2026 год в России объявлен годом празднования 225-летия со дня рождения Владимира Ивановича Даля — всеми известного исследователя русского языка, автора «Толкового словаря живого великорусского языка».

Указ о праздновании юбилея подписал президент РФ Владимир Путин.

2026 год - это не просто знаковый год одного писателя. Это особый знак внимания к слову, культуре и корням русского языка — к самой основе русской идентичности. «Толковый словарь живого великорусского языка» стал примером бережного отношения к родной речи.

Владимир Иванович Даль всю свою жизнь посвятил собиранию и исследованию слов, народных выражений, старался выделить роскошь и очарование русского языка. Произведения Даля как никакие иные помогают воспитывать у детей чувство внимательного отношения к своему языку, национальной культуре, к своей Родине. Особое внимание Даль уделял народной сказке. Через сказку детям легче усваивать нравственные устои, ценности и правила, принятые в обществе. Сам Даль говорил о сказке как о очень важной и нужной ребенку. Через сказку укрепляются положительные человеческие качества, развивается воображение, любознательность, формируется эстетический и литературный вкус. Спецификой авторских сказок Даля является изобилие в них пословиц, поговорок, потешек, загадок, песенок, прибауток. Одной из самых любопытных сказок для детей считается сказка «Старик-годовик». В ней – мудрость предков, опыт, переданная следующим поколениям. Эта сказка-загадка облегчает знакомство детей с понятиями «времена года», объясняет на волшебных примерах смену дня и ночи, объясняет, что такое неделя, месяц, сезон. Через знакомство со сказкой дети учатся наблюдать за природными явлениями, знакомятся с закономерностями окружающего мира.

Изучение наследия великого лингвиста наш долг по отношению к великому ученому России.

Целевая аудитория: учащиеся 1 класса с полиэтническим наполнением.

Цели:

1. Познакомить детей с творчеством Владимира Даля, на примере его любви к русскому слову повысить интерес к русскому языку и литературе;
2. Формировать навык читательской грамотности - способности интерпретировать тексты, анализировать и искать в них скрытый смысл и значение.
3. Учить формулировать и выразить свои мысли.

Задачи:

1. Создание условий для расширения читательского кругозора обучающихся через знакомство с творчеством писателя Владимира Даля;
2. Формировать умение понимать глубину содержания произведения и его главную мысль, выявлять точку зрения автора и выражать свою точку зрения;
3. Способствовать развитию диалогической и монологической речи обучающихся;

Планируемые метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- Умение извлекать необходимую информацию из текста.
- Умение делать выводы на основе анализа прочитанного текста.

Коммуникативные УУД:

- Умение слушать и понимать других.
- Умение оформлять свои мысли в устной форме;
- Умение работать в группе, договариваться, находить общее решение практической задачи;
- Умение вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Регулятивные УУД:

- Умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.
- Умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Личностные УУД:

- Умение высказывать своё отношение к теме, выражать свои эмоции.
- Умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

Межпредметные связи: история, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение, окружающий мир.

Оформление читального зала в библиотеке: читальный зал стилизуется под эпоху 19 века. На сцене портрет В.И. Даля, журнальный столик, на котором в старинном канделябре стоит свеча, чернильница с пером, «Полное собрание сочинений В. И. Даля» (1861 г.), «Толковый словарь живого великорусского языка» (1863 -1866 гг.), «Пословицы, поговорки и прибаутки русского народа» (1861 - 1862 гг.), сказки В.И. Даля, по периметру зала-иллюстрации к сказкам В.Даля, высказывания о В. Дале и самого лексикографа. (Приложение 1.) Вдоль стены стоит четыре маленьких столика.

1. Подготовительный этап (до экскурсии)

1.1 Выбор даты и времени:

- После прочтения сказок В Даля и знакомства с историей жизни писателя, определить удобную дату для экскурсии в библиотеку. Можно приурочить ко дню рождения писателя.

1.2. Связь с библиотекой:

- Обсудить с библиотекарем формат экскурсии, подготовить материалы о творчестве В. Даля (на стендах портрет, книги писателя).

1.3. Подготовка учеников:

Учитель сообщает классу цель экскурсии, задает вопросы для обсуждения. Напоминание правил поведения в библиотеке.

2. Экскурсия в библиотеку – 40 минут (урок)

2.1. Введение (5 минут)

Учитель: Зайти в библиотеку можно только отгадав загадку:

Гости к нам пришли: седая,

А за нею — молодая,

Третья ярко расцветает,

А четвёртая рыдает.

(ответы детей)

Учитель: Да, это времена года. Теперь нам вход открыт. Дети заходят в библиотеку. Как изменился читальный зал. Как много интересных старинных предметов. И чей это портрет стоит на столе?

(ответы детей, их предположения)

Да, это портрет Владимира Ивановича Даля.

2.2. Актуализация знаний.

Учитель: Давайте вспомним, что мы уже знаем про писателя? С какими его произведениями мы уже знакомились на уроке? Понравились ли они вам? Хотите ли вы продолжить знакомство с творчеством Владимира Даля?

2.3. Открытие новых знаний. Презентация произведения (20 минут).

Сегодня мы познакомимся с его сказкой-загадкой «Старик-годовик».

Учитель читает сказку. (Полный текст сказки см. в приложении 2)

Учитель: Понравилась ли вам сказка? Смогли ли вы отгадать все загадки, которые загадал нам автор? Давайте проверим.

1. «Вышел старик-годовик. Стал он махать рукавом и пускать птиц. Каждая птица со своим особым именем. Махнул старик-годовик первый раз — и полетели первые три птицы. Повеял холод, мороз».

Учитель: Что за птицы такие волшебные? Какие особые имена у этих птиц? (ответы детей)

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют правильной порядок и название зимних месяцев.

Поисковая деятельность.

Учитель: Посмотрите вокруг и найдите картины известных художников о зиме.

Дети выбирают картины Ивана Шишкина «Зима», Исаака Левитана «Зимой в лесу» и выставляют их на первый столик. На столе находят конверт.

Учитель: Ребята, в конверте Владимир Даль нам приготовил загадки о зимних явлениях природы. Давайте попробуем их отгадать.

«Зимой греет, весной тлеет, летом умирает, осенью оживает» (снег).

«Старик у ворот тепло уволок» (мороз).

«Мостится мост без досок, без топора, без клина» (лёд).

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют отгадки и находят таблички с отгадками среди нескольких других.

2. *«Махнул старик-годовик второй раз — и полетела вторая тройка. Снег стал таять, на полях показались цветы».*

О чем эта загадка? Какие особые имена у этих птиц?

(ответы детей)

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют правильной порядок и название весенних месяцев.

Какие отличительные особенности (приметы) весны описаны в этом отрывке? (ответы детей)

Поисковая деятельность.

Учитель: Посмотрите вокруг и найдите картины известных художников о весне.

Дети выбирают картины Исаака Левитана «Весна. Большая вода», Ивана Шишкина «Лес весной» и выставляют на второй столик. На столике находят конверт.

Учитель: Ребята, в конверте находятся фотографии первоцветов. Кто знает название первых цветов? (Приложение №3)

Словарная работа.

Подснежник. Дети вместе с учителем делают вывод о том, что цветок назван так, потому что цветы показываются сразу из-под снега ранней весной и живут мало, около месяца.

Медуница. Название «медуница» связано с особыми качествами этого красивого цветка. В цветках медуницы есть нектар, этот цветок один из самых ранних медоносов.

Мать – и – мачеха. Растение «мать-и-мачеха» так названо из-за особенности листьев. У растения форма листьев в виде сердца, с выемчато-зубчатыми краями, сверху — зелёные и гладкие, снизу — белые и пушистые.

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют верное произношение названия цветов.

3. «Махнул старик-годовик третий раз — полетела третья тройка. Стало жарко, душно, знойно. Мужики стали жать рожь.»

Давайте отгадаем эту загадку. Какие особые имена у этих птиц?

(ответы детей)

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют правильной порядок и название летних месяцев.

Поисковая деятельность.

Учитель: Посмотрите вокруг и найдите картины известных художников о лете.

Дети выбирают картины Исаака Левитана «Июньский день», Ивана Шишкина «Летний день» и выставляют их на третий столик. На столике находят конверт.

Учитель: Ребята, в конверте находится фотография словаря Даля и задание найти в словаре значение слов «жарко», «душно», «знойно».

Дети вместе с учителем и библиотекарем работают со словарем и находят значение данных слов.

Словарная работа

«Жарко» - согласно словарю Даля - тепло в высшей степени, горячий, раскалённый или знойный, огненный, палящий, согретый до жара.

«Душно» - согласно словарю Даля, это духота где-либо, ощущении удушья, трудно дышать.

«Знойно» - согласно словарю Даля, это «жар от солнца, солнечная припека; удушливая жара среди лета, на солнце».

Учитель: как выдумаете, почему Даль использовал близкие по значению слова? Зачем нужно было повторять их три раза?

(Ответы детей. Учитель помогает сформулировать мысль. Чтобы впечатление о летней жаре стало более ярким, показать силу летнего зноя)

Учитель: как в русском языке называются слова близкие по значению? (синонимы)

4. «Махнул старик-годовик четвёртый раз — и полетели ещё три птицы. Подул холодный ветер, посыпался частый дождь, залегли туманы.»

О чем эта загадка? Какие особые имена у этих птиц?

(ответы детей)

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют правильной порядок и название осенних месяцев.

Поисковая деятельность.

Учитель: Посмотрите вокруг и найдите картины известных художников о лете.

Дети выбирают картины Исаака Левитана «Осенний день. Сокольники», Ивана Шишкина «Осенний пейзаж. Парк в Павловске» и выставляют их на четвертый столик. На столике находят конверт. В конверте находят разрезанные пословицы Владимира Даля про осень. Задача детей собрать пословицы правильно. (Приложение 4)

•«Корми меня в весну, а в осень и сам сыт буду»

•«Осень — запасиха, зима — подбериха».

•«Кто осенью не работал, зимой ничего не имеет».

•«День прозевал — урожай потерял»

Дети собирают пословицы ориентируясь на смысл, объясняют их значение.

Учитель: Какие приметы осени вы знаете? Дети вспоминают приметы осени. Например:

Изменение окраски листьев на деревьях: зелёный цвет меняется на жёлтый, красный, оранжевый. В последние месяцы осени листья начинают опадать с веток (листопад).

Подготовка животных к зиме: животные делают запасы на зиму, меняют окрас шерсти на зимний. Медведи, барсуки, ежи активно питаются, набирают вес и затем впадают до весны в спячку.

Перелёт птиц: мигрирующие виды птиц готовятся к перелётам в тёплые края с начала осени, затем начинается их отлёт.

Исчезновение насекомых: с наступлением холодов насекомые прячутся в укромные щели.

Становится холоднее, дни становятся короче, а ночи длиннее, реки и озера затягиваются льдом.

Учащиеся с русским языком как неродным повторяют, артикулируя слова «листопад», «ледостав», «перелет».

5. «А птицы были не простые. У каждой птицы по четыре крыла. В каждом крыле по семи перьев. Каждое перо тоже со своим именем. Одна половина пера белая, другая — чёрная. Махнёт птица раз — станет светлым-светло, махнёт другой — станет темным-темно».

Учитель: Почему у птицы по четыре крыла, почему только семь перьев в крыльях и что означает черны и белый цвет? (Ответы детей - Четыре крыла – это четыре недели, семь перьев – это дни недели; белая половина крыла – это день, черная - ночь).

Учащиеся с русским языком как неродным перечисляют правильный порядок дней недели – понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, суббота, воскресенье.

Учитель: все ли загадки мы разгадали? (ответы детей)
Вы очень хорошо определили времена года. А что нам помогает узнать дни, месяцы?- Календарь.

Словарная работа. Календарь - справочная таблица или книжка, в которой перечислены в последовательном порядке все дни года с делением на месяцы и недели.

2.4. Обобщающая беседа (5 минут). Учащиеся делятся своими впечатлениями и обсуждают разгаданные загадки и выполненные задания, рассматривают картины известных русских художников. Дети отмечают, что Иван Шишкин и Исаак Левитан — художники, которые изображали пейзаж, но при этом имели разные подходы к этому жанру. (Данная работа будет продолжена на уроке изобразительного искусства)

Учитель акцентирует внимание детей, что волшебный старик и его птицы символизируют смену времен года, взаимосвязь всех природных явлений. Каждое время года имеет свои яркие, неповторимые особенности.

Учитель задает вопросы:

- Интересны ли в наше время сказки Владимира Даля? Хотели бы вы продолжить знакомство с другими сказками этого писателя?

Учитель предлагает на выбор домашнее задание: Нарисовать свое любимое время года или подготовить по три загадки о любом времени года.

(рисунки впоследствии будут оформлены в классе на выставке)

3. Рефлексия:

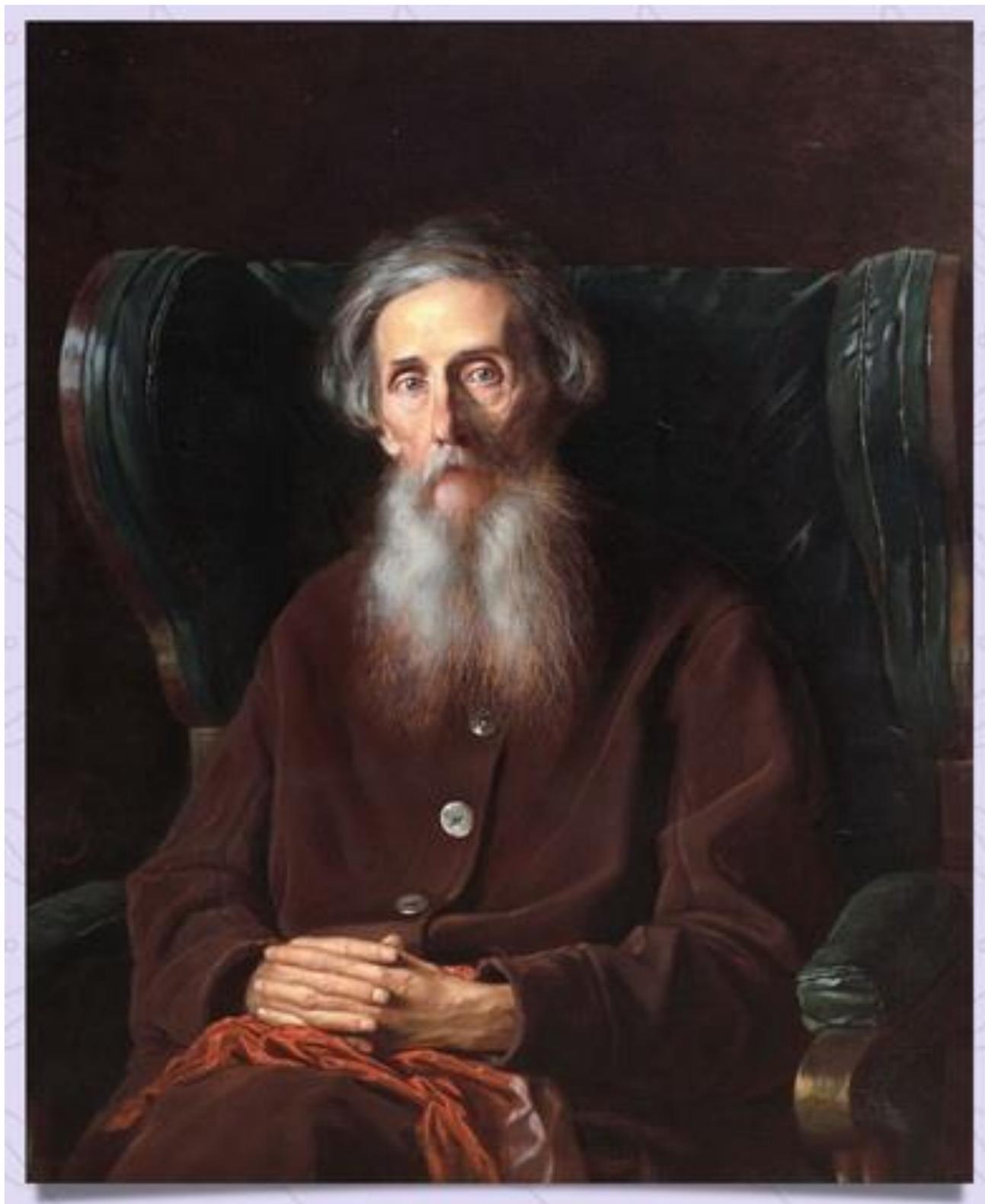
Обучающиеся по желанию высказываются:

Сегодня я узнал....

Я могу похвалить своих одноклассников за

Я снова приду в библиотеку потому что

Я расскажу дома о



**«Портрет Владимира Ивановича Даля»,
написанный Василием Григорьевичем Перовым в 1872
году.**

Владимир Даль. Сказка «Старик-годовик»

Вышел старик-годовик. Стал он махать рукавом и пускать птиц. Каждая птица со своим особым именем. Махнул старик-годовик первый раз — и полетели первые три птицы. Повеял холод, мороз.

Махнул старик-годовик второй раз — и полетела вторая тройка. Снег стал таять, на полях показались цветы.

Махнул старик-годовик третий раз — полетела третья тройка. Стало жарко, душно, знойно. Мужики стали жать рожь.

Махнул старик-годовик четвёртый раз — и полетели ещё три птицы. Подул холодный ветер, посыпался частый дождь, залегли туманы.

А птицы были не простые. У каждой птицы по четыре крыла. В каждом крыле по семи перьев. Каждое перо тоже со своим именем. Одна половина пера белая, другая — чёрная. Махнёт птица раз — станет светлым-светло, махнёт другой — станет темным-темно.

Что это за птицы вылетели из рукава старика-годовика?

Какие это четыре крыла у каждой птицы?

Какие семь перьев в каждом крыле?

Что это значит, что у каждого пера одна половина белая, а другая — чёрная?



Фрагмент мероприятия.

В силу того, что у отдельных учащихся родителями оформлен отказ от фото и видео съемки, другие фото с мероприятия не прилагаются.

Приложение 3.



Подснежник. Цветок назван так, потому что цветы показываются сразу из-под снега ранней весной и живут мало, около месяца.



Название «медуница» связано с особыми качествами этого красивого цветка. В цветках медуницы есть нектар, этот цветок один из самых ранних медоносов.



Мать – и – мачеха. Растение «мать-и-мачеха» так названо из-за особенности листьев. У растения форма листьев в виде сердца, с выемчато-зубчатыми краями, сверху — зелёные и гладкие, снизу — белые и пушистые.

«Корми меня в весну,

а в осень и сам сыт буду»

«Осень — запасиха,

зима – подбериха»

«Кто осенью не работал-

зимой ничего не имеет»

«День прозевал

— урожай потерял»