

Страх быть собой, или Культура речи современного школьника

«Ты спрашиваешь, а что такого в том, что ты любишь употреблять через каждую фразу «г..но» и «д..мо»? Хорошо, отвечу. Но сначала скажи мне, ты хоть помнишь что это такое, как это выглядит и пахнет? Тогда скажи, как бы ты отнёсся к другу, который пришёл бы на вечеринку, «благоухая» именно таким запахом?..» (Из статьи Е. Пятакова) А может быть, на самом деле так пахнет внутреннее состояние человека, пытающегося скрыться от самого себя?

Страх быть одиноким в этом мире – один из самых распространенных страхов на земле. Наверное, никто не хочет оставаться в одиночестве. А сколько раз вы видели человека, лезущего из кожи вон, чтобы вписаться в какую-то компанию? При этом он ведет себя так, как ему совершенно не свойственно, пытается что-то из себя строить, как те крутые ребята, так же говорить. Один, два раза? А может больше? И ведь совершенно понятно, что он на самом деле не такой, как те, к которым он стремится, он другой. Тогда возникает вопрос: зачем? Скорее всего, из-за страха. Того самого страха одиночества.

А как же индивидуальность? Как же свобода – та самая возможность делать только то и говорить только так, как нравится именно тебе, а не кому-то другому? И какая разница, что о тебе подумают, скажут? Ведь это твоя жизнь, твоя и ничья больше. Ты – её хозяин. А если всю жизнь под кого-то подстраиваться, то это не жизнь, а так – пустая траты времени.

Но ведь всё-таки как здорово быть со всеми, веселиться в шумных компаниях, где для каждого ты «родной», где ты не один, где вокруг тебя кто-то есть. И пускай на самом деле тебе все эти «крутые» словечки надоели, и ты бы никогда не вёл себя так, как они, если бы был, например, дома, пусть. Главное – что ты не один, а со всеми, такой же, как и все. И ты смешишься с этой толпой, скучной и серой, пустой. Ведь это «крутого»... А разве «крутого» быть не самим собой?

Дома... А ведь дома ты можешь быть совсем другим. Когда вокруг нет лиц, взглядов, готовых в любой момент тебя обсуждать и оценивать. Дома ты такой, какой ты есть на самом деле. Ты – настоящий. Здесь нет того страха, что тебя не поймут или засмеют. Ты не притворяешься, не прячешься, а делаешь и говоришь всё так, как ты хочешь, как тебе уютно и комфортно, именно так, как тебе нравиться. Ведь здесь все тебя принимают, и нет того, перед кем можно было бы бояться самого себя.

Но в другом окружении, где не принято свойственные тебе поведение и речь, ты себя поведёшь по-другому. Ты не захочешь быть «белой вороной», сильно выделяться, отличаться. Ты пытаешься отвечать так, как хотят твой ответ услышать, действуешь так, как действуют другие, чтобы тебя приняли за «своего». А всё потому, что ты боишься, что тебя не поймут, будут смеяться, издеваться, или же твоя речь будет слишком «правильной». Из-за этого тут же одеваешь на себя чужую маску, не свою, не настоящую, пытаясь скрыть за ней то, чего стыдишься, раз не хочешь показывать. Но ведь это так глупо – бояться самого себя. Глупо, потому что тем самым ты показываешь, что недооцениваешь себя, глупо, потому что сам себя же не

уважаешь, потому что прячешься от своего настоящего «я», боишься показать его публике, боишься, что не примут.

Находясь в определённой кучке людей, стараясь быть похожим на них, ты впитываешь в себя не только стиль поведения, но и стиль речи, какие-то определённые выражения и слова. Но компании когда-нибудь меняются, ведь всему приходит конец, во взрослой жизни появятся и новые люди. И среди новых людей модные прежде фразы не произведут положительного эффекта. И что, снова переучиваться под них, чтобы и здесь не быть одиноким? Наверное, нет.

Безусловно, нужно избегать одиночества, ведь одному – очень тяжело. Без поддержки и общения человек не может стать по-настоящему человеком, он не может развиваться как личность. Просто не нужно хвататься за тех людей, на которых ты не похож, ведь в мире есть другие.

И что же получается? Проблема речи перерастает в нечто большее, чем просто проблема бескультурья и коверканья своего родного языка. Боязнь того, что тебя не поймут – вот главная проблема, проблема социальная, даже нравственная. Нужно наконец-то понять, кто или что тебе важнее, кто ты есть на самом деле. Не нужно бояться непонимания. У всех людей разные вкусы и взгляды на жизнь, каждый мыслит по своему, но это не значит, что нужно прятаться от себя. Как раз наоборот, нужно себя открывать и развивать. Нужно себя побеждать и пересиливать, но не только дома, а везде, иначе не будет успеха и движения вперед. Не нужно смотреть назад, оглядываться, задумываться над тем, что подумают другие, как оценят твои поступки, как будут о них говорить. Это только мешает и тянет вниз. И обязательно нужно поступать так, как тебе нравится, как тебе по душе, ведь любовь к тому, что ты делаешь – очень важная составляющая пути. Себя нужно любить и всегда быть самим собой.

Эти две проблемы – морали и речи – тесно взаимосвязаны. Нужно помнить, что у каждой группы людей разные нормы поведения, и если ты в эти рамки не вписываешься, то тебя могут оттолкнуть. А может быть стоит оттолкнуть их от себя? Ведь всё равно ты этим людям не так дорог, раз они позволяют себе смеяться над тобой, раз не смогут принять тебя настоящего. А значит, есть другие люди, которые смогут. Ведь кому-то мы обязательно понадобимся такими, какие мы есть. И прежде чем бороться с языком, попробуем побороться со своими мыслями.

9Б Кулькова Анастасия