

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении окружной выставки научно-технического творчества обучающихся «Юные техники - будущее инновационной России»

1. Цели и задачи

1.1. Окружная выставка научно-технического творчества (далее – Выставка) проводится в целях выявления и поддержки талантливых детей, развития технического творчества обучающихся образовательных организаций и молодежи.

1.2. Задачи:

- выявление и поддержка талантливой молодежи и создание условий для их дальнейшего интеллектуального и творческого развития;
- стимулирование интереса обучающихся к регулярным занятиям научно-техническим творчеством;
- поиск новых идей и форм интеллектуального и технического творчества обучающихся;
- создание условий для современного публичного предъявления педагогами и обучающимися результатов их творческой деятельности;
- трансляция достижений обучающихся, передового педагогического опыта в области технического творчества;
- пропаганда достижений отечественной и мировой техники, привлечение обучающихся к решению научных и технических задач приоритетных отраслей.

2. Организаторы Выставки

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Выставки осуществляет Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

2.1.1. Утверждает список участников Выставки.

2.1.2. Утверждает состав жюри Выставки.

2.1.3. Обеспечивает информационное освещение Выставки.

2.2. Непосредственное проведение Выставки возлагается на автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр технических видов спорта»:

2.2.1. Осуществляет организационно-техническое сопровождение Выставки.

2.2.2. Оформляет выставочную документацию.

2.2.3. Осуществляет отбор конкурсных работ (проектов, экспонатов).

2.2.4. Формирует списки участников Выставки.

2.2.5. Оформляет рабочее место для конкурсанта (необходимое мультимедийное оборудование, мебель и т.д.).

2.2.6. Формирует состав Жюри.

2.2.7. Награждает победителей и призеров.

2.2.8. Предоставляет отчет по итогам выставки.

3. Сроки и место проведения

3.1. Выставка проводится в период с 21 по 22 ноября 2014 года в городе Ханты-Мансийке:

- 21 ноября – до 11.00 день заезда;
- 21 ноября – с 14.00 до 17.00 выставка участников;
- 22 ноября с 14.00 до 17.00 выставка участников;
- 22 ноября с 18.00 отъезд.

3.2. Заявки на участие в Выставке принимаются до 11 октября 2014 года (включительно) на e-mail: hmoorsm@gmail.com, kjs@doinhmao.ru с пометкой «Заявка на окружную Выставку научно-технического творчества обучающихся» (Приложение 1).

3.3. По вопросам, связанным с организацией и участием в мероприятии, обращаться к специалистам, кураторам Выставки Каролине Шибко 89824115158, Кошелевой Юлии Сергеевне 8 (3467) 32-20-85.

4. Участники Выставки

4.1. В выставке принимают участие обучающиеся образовательных учреждений автономного округа (реализующих дополнительные общеобразовательные программы технической направленности) в трех возрастных категориях:

- 12-14 лет;
- 15-16 лет;
- 17 – 18 лет.

5. Содержание Выставки

5.1. Выставка проводится в двух направлениях:

- выставка экспонатов участников без представления проекта;
- ⊖ конкурс научно-исследовательских работ, представление проекта и защита экспоната.

5.2. Номинации Выставки (для каждого направления):

- моделирование и конструирование (авиа-, ракето-, судо-, автомоделирование), авиация и космонавтика, аэрокосмическая техника;
- механика, автоматика и телемеханика, машиностроение и приборостроение;
- радиотехника и электроника, энергетика и электротехника;
- робототехнические и интеллектуальные системы, 3D-моделирование в системе автоматизированного проектирования (САПР).

5.3. Участники Выставки представляют свои проекты с обязательной аннотацией в виде экспонатов.

5.4. Для участников направления «Выставка экспонатов участников без представления проекта» обязателен паспорт экспоната.

5.5. Для участников направления «Конкурс научно-исследовательских работ, представление проекта и защита экспоната» экспозиционный стенд должен содержать название и краткое описание проекта, цели, задачи, проблематику, технологию, результаты исследований, выводы, информацию о результатах внедрения изобретения, а также копии патентов, научных статей, наград и т.д. (при наличии).

5.6. Оценка работ производится по критериям соответственно направлению (Приложение 2,3).

5.7. Оценивается, прежде всего, индивидуальная работа автора. В случае если экспонат (проект) подготовлен группой авторов, оценивается индивидуальный вклад каждого.

6. Жюри Выставки

6.1. Жюри Выставки формируется из числа представителей организаций высшего образования, общественных организаций, специалистов в области научно-технического творчества.

6.2. Жюри осуществляет оценку работ по каждой номинации и определяет кандидатуры победителей и призёров.

6.3. Решение жюри является окончательным.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Все участники Выставки получают свидетельство участника.

7.2. Победители и призёры в каждом направлении, каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами первой, второй, третьей степени и ценными призами.

8. Охрана жизни и здоровья

8.1. Ответственность за жизнь и здоровье участников Выставки на весь период программы, включая время в пути от места проживания и обратно, несут руководители делегаций (сопровождающие), назначенные приказом руководителя муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования.

8.2. Инструктаж участников Выставки по вопросам охраны жизни и здоровья проводится перед отъездом к месту проведения Выставки и фиксируется в ведомости инструктажа с личной подписью каждого участника делегации, заверенного подписью руководителя образовательной организации.

8.3. По прибытии на Выставку все участники проходят вводный инструктаж по безопасности и соблюдению правил личной гигиены. О проведении инструктажа участники Выставки и руководители делегаций расписываются в ведомости по технике безопасности.

8.4. Обо всех случаях заболевания участников Выставки руководители делегаций обязаны незамедлительно докладывать представителям проводящей организации.

9. Финансирование Выставки

9.1. Финансирование Выставки (транспортные расходы во время проведения, наградной фонд, методическое сопровождение) осуществляется за счет средств организаторов Выставки.

9.2. Оплата проезда, суточных в пути, а также питания и проживания участников Выставки и сопровождающих во время проведения мероприятия осуществляется за счет направляющей стороны.

Приложение 1
к положению о проведении Выставки

**Заявка на участие в окружной выставке
научно-технического творчества обучающихся
«Юные техники - будущее инновационной России»**

Муниципальное образование	
Образовательная организация (адрес с указанием индекса, электронный адрес, телефон – рабочий и сотовый курирующего педагога)	
Ф.И.О. автора работы	
Возраст	
Наименование работы	
Направление	
Номинация	
Краткое описание работы	
Длина работы	
Ширина работы	
Высота работы	
Необходимое выставочное оборудование (стол, стул, стенд, полка и т.д. - предоставляется по согласованию с организаторами, при наличии)	
Необходимое техническое обеспечение (проектор, экран, звуковое оборудование, удлинитель и т.д. - предоставляется по согласованию с организаторами, при наличии)	
Время необходимое для подготовки работы к Выставке	
Количество людей, задействованных в трансляции презентации	
Перечень необходимого оборудования для презентации и демонстрации работы	
Ф.И.О. научного руководителя (контакты)	
Ф.И.О., номер телефона сопровождающего	

Представитель делегации _____

(Ф.И.О., должность) подпись

Для участия в Выставке допущено _____ человек.

Заявку на участие в Выставке заверяю _____

М.П.

(руководитель направляющей организации)

Контактный телефон _____

Приложение 2
к положению о проведении Выставки

Критерии оценки работ окружной выставки научно-технического творчества обучающихся «Юные техники - будущее инновационной России» в направлении «Конкурс научно-исследовательских работ, представление проекта и защита экспоната»

(критерии в баллах)

Критерии	Оценка
1. Актуальность	<p>10. Тема направлена на разрешение или освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новой техники и/или новых технологий, экономичных способов производства, совершенствованием социальной сферы.</p> <p>5. Тема повторяет известные работы и разработки, отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения.</p> <p>0. Тема не актуальна.</p>
2. Новизна	<p>10. Качественно новый результат, полученный в результате технического творчества или научного исследования, оригинальное решение задачи, научное опровержение или неординарное подтверждение известных положений.</p> <p>7. Новое представление или новое видение известной проблемы на основе анализа или обобщения.</p> <p>1. Новое изложение, решение отдельных вопросов, частных сторон, частных задач.</p>
3. Элемент исследования	<p>10. Полный цикл исследования, включающий подготовку программы, натурные наблюдения, или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта.</p> <p>8. Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ.</p> <p>6. Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т.п.</p> <p>4. Имеются элементы исследования или обобщения, реферативная работа со свертыванием известной информации.</p> <p>1. Элементарная компилятивная работа, изложение, воплощение известных фактов, истин, разработок</p>
4. Достижения автора	<p>10. Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов, и т.д. и т.п.</p> <p>7. Собственная разработка отдельных вопросов, выполнение анализа по заданию руководителя, глубокая проработка имеющихся источников.</p> <p>3. Усвоение и ретрансляция знаний и умений сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях.</p> <p>1. Общее или слабое ориентирование в заданной области.</p>
5. Эрудиция	<p>10. Знание основных положений в избранной и сопредельной</p>

	<p>областях знаний.</p> <p>5. Удовлетворительная осведомленность в избранной области знаний.</p> <p>1. Слабое представление об основах, истинах, достижениях в данной области.</p>
6. Значимость исследования	<p>10. Работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности, представлена на межведомственный или российский конкурс.</p> <p>8. Может быть использована для последующей творческой и/или научной деятельности автора, в работе образовательного научного объединения обучающихся.</p> <p>6. Имеет частичный прикладной характер.</p> <p>4. Может быть использована в учебно-исследовательской образовательной деятельности учреждений образования.</p> <p>1. Имеет значение только для автора, является первым опытом научной деятельности.</p>
7. Изложение	<p>10. Выразительное, логичное, лаконичное (компактное), с элементами риторики.</p> <p>5. Упорядоченное, более или менее связное, но лексика маловыразительная, допускаются паузы, обращения к тексту доклада.</p> <p>1. Доклад зачитывается по подготовленному тексту.</p>
8. Иллюстрации	<p>10. Представлены графики, емкие таблицы, наглядные пособия, фотоматериалы и фотомонтажи, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами.</p> <p>7. Иллюстрации выполнены с помощью копировальной техники, использованы оригиналы или копии из имеющихся изданий, работ других авторов.</p> <p>3. Маловыразительные, малоинформативные пособия, экземпляры серийных полиграфических изданий, готовая продукция ателье или цеха.</p> <p>0. Иллюстрация отсутствует.</p>
9. Композиция доклада	<p>10. Имеется введение, обозначена цель, выдержана логика построения, объем и требования к оформлению.</p> <p>5. Основные требования выполнены посредственно.</p> <p>1. Отсутствуют стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели, задачи, выводы.</p>
10. Библиография	<p>5. Представлена достаточно полно, соответствует замыслу работы, использованы монографии, труды; представлены цитаты, имеются ссылки, соблюдены требования к перечню.</p> <p>1. Число источников ограничено, используются работы популярного характера, изучены поверхностно.</p>
11. Особое мнение члена жюри	<p>3. Добавлено три балла за...</p> <p>2. Добавлено два балла за...</p> <p>1. Добавлен один балл за...</p>

Приложение 3
к положению о проведении Выставки

Критерии оценки работ окружной выставки научно-технического творчества обучающихся «Юные техники - будущее инновационной России» в направлении «Выставка экспонатов участников без представления проекта»

(критерии в баллах, максимально 10, минимально 0)

1. Актуальность (востребованность).
2. Техническая новизна.
3. Эргономика (технический дизайн).
4. Схожесть технических объектов прототипам.
5. Качество и сложность изготовления представленных экспонатов.
6. Особое мнение члена жюри (дополнительные баллы с пояснением).