

«Согласовано»

 /Козачок С.А.
заместитель директора МАУ

«Информационно-методический центр»

« » 2022

«Согласовано»

 /Арсланова И.В.
методист МАУ

«Информационно-методический центр»

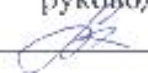
« 1 » ноября 2022

«Рассмотрено»

протокол заседания ГМО

№ 1 от «1» ноября 2022

руководитель ГМО

 /Лioen Т.Н.

План деятельности городского методического объединения
педагогов художественной направленности
на 2022/23 учебный год

г. Сургут

I. Пояснительная записка

1. Анализ деятельности ГМО за 2021/22 учебный год:

За 2021/22 учебный год было запланировано и проведено 4 заседания ГМО. Участие педагогов в заседаниях составляет ~52%. Удовлетворенность методическим сопровождением руководителей театральных коллективов составляет -100%.

В рамках ГМО были рассмотрены вопросы приоритетных проектов в образовании, нормативно-правовая база, актуальные вопросы формированию функциональной грамотности у обучающихся. Представлен опыт работы педагогов в организации и проведении занятий в дистанционном формате на различных образовательных платформах с использованием электронных ресурсов.

С целью углубления и усовершенствования имеющихся профессиональных знаний, повышения качества профессиональной деятельности педагоги активно участвуют в вебинарах, видеолекциях.

В конкурсах профессионального мастерства принял участие 1 руководитель театрального коллектива МБОУ СОШ № 1.

Для реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года были запланированы и проведены семинары-практикумы, направленные на использование современных технологий. В течение года велось информационно-методическое сопровождение педагогов. В рамках заседаний ГМО педагоги были ознакомлены: нормативной базой педагога дополнительного образования, современными образовательными технологиями, дистанционными формами работы с обучающимися.

В рамках социального партнерства специалистами СМДТ были проведены мастер-классы по сценической речи и актерскому мастерству «Устранение дикционных недостатков и постановка речевого голоса», «Контактная импровизация как средство развития телесной осознанности актера», тренинги по правильной дикции, упражнения со звуками; на развитие памяти, внимания; взаимодействия.

Педагоги и обучающиеся активно участвуют в мероприятиях различных уровней (муниципальный, региональный, всероссийский) Участие в мероприятиях на различных уровнях открывают широкие возможности для развития у обучающихся творческого самостоятельного мышления, включает в активную познавательную деятельность. Ежегодно обучающиеся показывают высокие результаты в фестивалях и конкурсах – 16 коллективов, более 100 участников стали победителями и призерами в фестивалях и конкурсах на различных уровнях.

В 2021/22 учебном году в рамках работы ГМО были организованы и проведены:

Конкурс чтецов, посвященный Международному Дню животных «Почувствуй, они рядом...»;

Конкурс чтецов, посвященный 77 годовщине Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 годов;

VIII Открытый фестиваль-конкурс театрального искусства «Маска».

По итогам конкурсов создана база творческих работ в направлениях: театр, художественное слово, оригинальный жанр.

Работа за год проанализирована, выявлены проблемы, поставлены задачи на следующий учебный год. Все материалы размещены на сайте SurWiki.

Проблемы, выявленные при анализе деятельности ГМО:

1. Низкая мотивация участия в мероприятиях ГМО (На основании письма Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 08.02.2022 № 06-171 департаментом образования Администрации города проведен мониторинг наличия театральных объединений в образовательных организациях, подведомственных департаменту образования Администрации города, организованных в рамках освоения программ внеурочной деятельности и/или дополнительных общеобразовательных программ. Из 37 образовательных учреждений, подведомственных департаменту образования Администрации города в 19 ОУ ведутся программы художественной направленности, связанных с театральной деятельностью (основы театральной культуры, театр костюма и др.) В работе ГМО систематически участвуют 10 педагогов.

2. Низкая мотивация участия в конкурсах профессионального мастерства

3. При подготовке к конкурсам профессионального мастерства, затруднения возникли при описании практики (передового педагогического опыта) дополнительного образования, направленной на развитие у обучающихся компетенций, формирующих инновационное, критическое и

изобретательское мышление, на основе технологий проектного управления, и соответствующая современным технологиям в области искусств (театральное искусство, музыкальное искусство, хореографическое искусство, изобразительное искусство (включая все виды дизайна и архитектуры), декоративно-прикладное искусство).

2. Методическая тема: Профессиональная компетентность педагогов как необходимое условие повышения качества дополнительного образования в области художественной направленности.

1. Цель: Совершенствование образовательного процесса через повышение профессионального мастерства педагогов в условиях реализации Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.

3. Задачи:

1. Ознакомить и обеспечить педагогов дополнительного образования нормативно-правовыми документами, информацией о приоритетных проектах муниципальной системы образования.
2. Организовать семинары – практикумы по:
 - формированию функциональной грамотности у обучающихся;
 - описание практики (передового педагогического опыта) дополнительного образования;
 - по подготовке к процедуре аттестации педагогических работников.
3. Для молодых (стаж работы до 5 лет) и начинающих учителей организовать диссеминацию опыта лучших педагогов в рамках ГМО, «Декады молодых специалистов».
4. Принять участие в организации проведения мероприятий, направленных на поддержку одаренных детей.
5. Мотивировать педагогов на участие в конкурсах профессионального мастерства
6. Продолжить социальное партнерство с целью повышения профессиональной компетенции педагогов, а также профессиональной ориентации учащихся

II. Планирование деятельности на 2022/23 учебный год

№	Мероприятия	Дата	Содержание	Ответственный
ЗАСЕДАНИЯ ГМО				
1	Заседание ГМО	Октябрь	1. Анализ деятельности ГМО за 2021/22 учебный год	Т.Н. Плоп, руководитель ГМО, МБОУ СОШ № 29
			2. Августовское совещание педагогических работников	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»
			3. Приоритетные проекты муниципальной системы образования	
			4. Реализация Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. – цифровые сервисы для формирования и развития функциональной грамотности обучающихся. Электронные банки заданий для оценки функциональной грамотности обучающихся	

		(Минпросвещения РФ, ФГБНУ Институт стратегии развития образования РАО, АО «Издательство «Просвещение»); – организация внеурочной деятельности; – внедрение механизма зачета общеобразовательными учреждениями образовательных результатов, полученных учащимися в ходе освоения дополнительных общеобразовательных программ (предпрофессиональных программ и программ спортивной подготовки)	
		5. Организация деятельности школьного театра (театральной студии, кружка, объединения) в образовательной организации. 6. Методические рекомендации по созданию школьных театров от Театрального института имени Бориса Щукина 7. Анонс ежегодных профессиональных конкурсов: – муниципальный этап Всероссийских Конкурсов профессионального педагогического мастерства; – окружной Конкурс на звание лучшего педагога Ханты-Мансийского автономного округа – Югры – 2023»; – на присуждении премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры победителям конкурса «Педагог-новатор»; – на присуждение премий лучшим учителям образовательных организаций ХМАО-Югры, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, из средств федерального бюджета; – программ дополнительного образования.	http://vcht.center/center/news/s hkola-zanaves-2/
		8. Календарь образовательных событий, календарный план мероприятий. Мероприятия с обучающимися: конкурсы, фестивали: – фестиваль детского творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью «Солнце для всех»; – фестиваль детского творчества «Созвездие» для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; – фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Щедрый вечер»; – конкурс чтецов, посвященный Всемирному Дню домашних животных «Почувствуй, они рядом...»; – фестиваль детского и юношеского творчества «Радуга детства»;	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29, руководитель ГМО, члены ГМО

			– фестиваль -конкурс театрального и киноискусства «Весенняя премьера»; – Открытый фестиваль-конкурс театрального искусства «Маска»; – конкурс чтецов, посвященный 78 годовщине Победы	
			9. Особенности планирования и организации работы ГМО в 2022/23 учебном году	Т.Н. Плоп, руководитель ГМО
			10. Презентация проекта «Лаборатория современной прозы и драмы для и о подростках «Мне (не) больно»	М.В. Мархинина, руководителем литературно-драматургической части БУ ХМАО– Югры «Сургутский музыкально-драматический театр»
2	Консультация	Ноябрь	Подготовка документации и материалов к процедуре аттестации педагогических работников	О.В. Смирнова, заместитель директора МБОУ СОШ № 20
3	Мастер-классы	Декабрь	Сценическое движение на снятие страхов и зажимов «Освобождение»	С.Ю. Жернакова, МБОУ СОШ № 24
4	Заседание ГМО Современные образовательные технологии.		1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании детей». Мастер-классы: – Работа с большим детским творческим коллективом – Народно-сценический танец – Современные направления в детской хореографии	Е.В. Клевко, МБОУ гимназия имени Ф.К. Салманова О.Б. Михеева, МБОУ СОШ № 24
			2. Вебинары и видеолекции издательств, корпораций	
			3. Итоги конкурса чтецов, посвященного Всемирному Дню домашних животных «Почувствуй, они рядом...»	
			4. Семинар – практикум «Описание практики (передового педагогического опыта) дополнительного образования, направленная на развитие у обучающихся компетенций, формирующих инновационное, критическое и изобретательское мышление, соответствующая современным технологиям в области искусств (театральное искусство, музыкальное искусство, хореографическое искусство, изобразительное искусство (включая все виды дизайна и архитектуры), декоративно-прикладное искусство)	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 руководитель ГМО
5	Заседание рабочей	Январь	Наставничество: сопровождение молодых и начинающих	Т.Н. Плоп,

	группы		педагогов дополнительного образования художественной направленности (театр, хореография)	МБОУ СОШ № 29 Е.В. Клевко, МБОУ гимназия имени Ф.К. Салманова
6	Заседание ГМО Организация работы с одаренными детьми	Февраль	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом «Формы и методы организации работы с одаренными детьми»	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29
			2. Подготовка к городским фестивалям – конкурсам	
			3. Творческая встреча с актерами и сотрудниками СМДТ	Т.Н. Плоп, МБОУ СОШ № 29 О.С. Шадрина, актеры СМДТ
			4. Мастер-классы: – Актёрский вокал, сценический грим – Выпускной вальс	А.С. Кранина, МБОУ СОШ № 46 с УИОП И.А. Менщикова, МБОУ гимназия № 2
			5. Муниципальная кадровая школа по разработке дополнительных общеобразовательных программ	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»
7	Заседание ГМО	Март-апрель	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом. Мастер-классы: – Работа над сплочением коллектива – Историко-бытовой танец	Е.В. Толстикова, МБОУ СОШ № 1 Т.В. Пахомова, МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»
			2. Итоги: – Открытого фестиваля-конкурса театрального искусства «Маска»; – конкурса чтецов посвященного 78 годовщине Победы	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»
			3. Подведение итогов работы ГМО за 2022/23 учебный год	Т.Н. Плоп, руководитель ГМО

III. Предполагаемый результат:

1. Увеличение численности педагогов (в сравнении с 2021/22 учебным годом), принявших участие в мероприятиях по диссеминации опыта (10%).
2. Привлечение педагогов к участию в профессиональных конкурсах.
3. Привлечение социальных партнеров в повышение профессиональной компетентности педагога.