

Песни военных лет. Урок – концерт.

Добрый день, дорогие ребята! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о песне. Поговорить, послушать и, конечно, спеть.

При слове «песня» что-то особенное происходит в нашей душе. Ребята, а что такое песня для вас? (выражение чувств, душевный разговор).

Человек и песня – неотделимы друг от друга, особенно в тяжелые периоды жизни. Во время Отечественной войны песни сражались вместе с солдатами, были с ними в короткие часы отдыха, звали на подвиг. Люди черпали в песнях душевные силы и оптимизм.

Песни военных лет!.. Как необходимы они были воинам, как тянулись к ним тысячи сердец.... Каждый композитор и поэт, который вкладывал в свою творческую работу все душевные силы, все страстное стремление служить общему делу, ощущал себя воином великой армии-освободительницы. У каждой военной песни есть своя история, своя судьба.

С первых дней войны зазвучали такие боевые песни, как «До свиданья, города и хаты», «Песня смелых» и, наконец, прогремевшая по всей стране «Священная война». Это были песни – призывы, которые звали в бой.

На рассвете 22 июня 1941 года война обрушилась на мирную страну. Не было человека в Советском Союзе, который не хотел бы хоть чем-то помочь фронту, помочь стране, народу выстоять в этой страшной борьбе.

Композитор Александров в газете «Известия» от 24 июня прочитал стихотворение «Священная война», он обратил внимание на имя автора – Василий Иванович Лебедев-Кумач. Стихи сразу же завладели вниманием композитора. Он отложил все дела, взял газету и срочно уехал домой, чтобы работать над песней. Через несколько часов песня была готова. Александр Васильевич вернулся в ансамбль и сыграл новую песню. К ночи песня была выучена и исполнена группой ансамбля. И все, кто слышал ее в те минуты, поняли, что родился боевой гимн редкой призывной силы.

С глубоким и святым чувством отправились музыканты на следующее утро к перронам Белорусского вокзала, чтобы исполнить песню «Священная война» перед бойцами, отправлявшимися на фронт.

Исполнение песни «Священная война»

Такие песни помогли советскому народу выстоять и одолеть врага.

Наряду с героическими и мужественными песнями, в годы войны звучали задушевные, лирические песни. Проникновенные, тоскующие голоса поэтов и композиторов сливались в ту суровую пору с голосами всех разлученных войной. В народе велика была потребность в задушевном лирическом слове. Слова песен переписывали, вырезали из газет, посылали вместо писем. Они помогали людям сохранить в себе подлинно человеческое в самых страшных, казалось бы, безысходных обстоятельствах.

То в сердце твое застучит горячо,
То ласково тронет тебя за плечо,
То горе разделит с тобой,
Теплом из далекого дома пахнет
И силу в солдатскую душу вольет,
На подвиг ведя боевой...(Л. Ошанин).

Простые и бесхитростные, на первый взгляд, песни «В землянке», «Огонек», «Синий платочек» стали опорой и утешением для бойцов на фронтах Великой Отечественной. Первой лирической песней была знаменитая «Землянка» поэта Алексея Александровича Суркова.

Родилась она случайно. Поэт просто писал письмо своей жене, в котором и были 16 строк «Землянки». Так и остались бы строки просто письмом, но в 1942 году композитор Константин Листов во фронтовой редакции попросил стихи для песни. Тут Сурков и вспомнил о стихах в письме. А через неделю Листов спел новую песню.

Исполнение «Землянка». Музыка К. Листова. Сл. А. Суркова.

Каждая фронтовая песня имеет свою историю. И еще долго после войны рождались и другие незабываемые песни. Это были песни – рассказы, песни – истории. Одна из них – «На безымянной высоте» В. Баснера.

События песни подлинны. Знаменитая высота находилась в поселке Рубежанка. На захват высоты ушла группа воинов добровольцев. Их было 18. На месте жестокого сражения был установлен памятник. И землянка, и обгоревшая сосна – все это рядом с памятником. На деревянной стене высечены слова песни:

Мы не забудем, не забудем

Атаки яростные те –

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Исполнение «На безымянной высоте».

Музыка В. Баснера. Сл. М. Матусовского.

После войны Булат Окуджава написал одну из самых популярных песен, которую вы не раз слышали. Вспомните её. (Играю фрагмент)

Давайте исполним её вместе.

«Нам нужна одна победа». Булат Окуджава

А уж когда война закончилась, Победу праздновали и с песней, и с пляской.

Мирное время – какая радость. Песня «День Победы» была посвящена празднику. Впервые она прозвучала на праздновании 30-летия Победы.

Полубившаяся песня звучит везде. Ветераны считают её своей, фронтовой.

Это самая высокая оценка для её авторов.

«День Победы». Сл. В. Харитонов. Муз. Д. Тухманова

Через всю дымившуюся Европу песня прошагала в солдатском звании. До самой Победы дошла. А затем осталась на сверхсрочной: она народу всегда нужна. И хочется закончить урок словами поэта П. Дариенко:

«Родина, давай воздвигнем песне нашей памятник.

Она его достойна, как солдат».