

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

№ 4
(14)
Май
2017

Газета для школьников

Издаётся с января 1999 года
МБОУ ДО «Центр индивидуального развития»
ДОО «Юнкоровский пресс-центр»



РОССИЙСКОЕ
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Слёт детских общественных объединений

Слёт детских общественных объединений города стал заметным майским событием в жизни школьного сообщества. И не случайно. Организаторы слета объявили о включении всех объединений в Российское движение

школьников. Участникам предстояло понять свою роль в движении. Как известно, заявить о себе можно только определенной деятельности. Поэтому делегатам вместе с экспертами и педагогами было предложено разработать акту-

альные городские проекты в рамках своих направлений: личностное развитие, военно-патриотическое направление, информационно-медийное направление, гражданская активность.

КОРОТКО
О ГЛАВНОМ

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ

СЛЕТ ДЕТСКИХ
ОБЩЕСТВЕННЫХ
ОБЪЕДИНЕНИЙ

Стр. 2

НАШИ
МЕРОПРИЯТИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ СЕМЬИ

Стр. 3

МИР ВОКРУГ НАС
МОЕ ХОББИ—
КУКОЛЬНАЯ
АНИМАЦИЯ

Стр. 4

ПРО «ПОРТ»
И ТРАДИЦИИ

Стр. 4

УРА! КАНИКУЛЫ!

ИЗ ИНТЕРНЕТЧИКА В
РОМАНТИКИ

Стр. 5

НОВОСТИ ДЕТСКОЙ
МЕДИАСТУДИИ

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ
ИСТОРИИ

Стр. 6-7

Слёт детских общественных объединений



Окончание. Начало на стр.1.

Четыре команды (по количеству направлений) разрабатывали идеи интересных городских событий, но только самые востребованные, креативные и реалистичные были представлены на итоговом сборе слета. Организаторы заверили участников, что все идеи проектов будут доработаны в новом учебном году и реализованы участниками детских общественных объединений.

Корреспонденты нашей газеты, работавшие в команде информационно-медийного направления, поделились впечатлениями об участии в слете.

Наталья Верещагина, спикер информационно-медийного направления:

- Школьники проявили таланты, создавая социально важные проекты, которые помогут решить проблемы в различных сферах общественной жизни города.

Степан Котов, участник информационно-медийного направления:

- Участники нашего направления предложили четыре проекта: «Ограничений нет» (проведение мероприятий для детей с ограниченными возможностями), «Взрослых.NET» (создание сургутского детского портала), «Фестиваль окружных школьных СМИ» и «ТРЭВЕЛ-МАРАФОН». Голосование определило последний проект самым успешным. С ним мы и выступили на заключительной защите проектов. Цель проекта «ТРЭВЕЛ-МАРАФОН» - привлечение внимания школьников Сургута к истории своего края путем подготовки и размещения популярного контента на канале Ютуб, а также привлечение туристов в наш город. Мы решили в Ютубе создать канал, на котором школьники будут размещать видеоролики об истории нашего города,

интересных достопримечательностях и уважаемых людях.

Валерия Петрук и Кристина Солдатова, участники творческой группы информационно-медийного направления:

- У нас был свой проект «Ограничений нет!». Идея этого проекта - организовать



фестиваль для детей с ограниченными возможностями. Мы хотели донести мысль, что не нужно стоять отдельно от детей с ограниченными возможностями. Нам очень понравился этот слёт. Мы хотим чаще принимать участие в командных практиках. Было весело и интересно.

В завершении Слета ребята поучаствовали в зажигательном флеш-мобе и запустили воздушного змея в знак солидарности со всеми участниками Российского движения школьников.

**ДОО «Юнкоровский пресс-центр»
Фото редакции**

Международный день семьи

15 мая в России отмечается Международный день семьи, провозглашенный Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году.

К этому событию были организованы и проведены различные мероприятия, участниками которых являлись обучающиеся, педагоги и родители МБОУ ДО «Центра индивидуального развития».

Главной целью данных мероприятий являлось привлечение внимания к насущным проблемам семьи, укрепление семейных ценностей и традиций. Праздник семьи — праздник взаимопонимания и помощи, любви и дружбы между взрослыми и детьми.

Педагогами были организованы тематические беседы, викторины, фотокалейдоскоп одного дня на темы: «Мы семья», «Традиции моей семьи», «Наш дом», «Профессии моих родителей».

Руководитель объедине-



Обучающиеся с удовольствием рассказывали о своей семье и семейных традициях и, несомненно, сделали вывод: очень важно, чтобы



нения «Волшебный карандаш» Екатерина Андреевна организовала выставку творческих работ.

Педагог-психолог

Людмила Маратовна провела с младшими школьниками игровые тренинги: «Ласковые слова для близких и родных», тренинговое занятие с подростками «Жизнь без наркотиков – здоровая семья», конкурс презентаций «Семейные ценности».

семья была настоящим домом, и каждый человек знал, что есть на свете люди, которые всегда будут рядом и во всем поддержат его.

Людмила Федорова
Фото автора

Экскурсия в аэропорт

Ребята из МБОУ СОШ №29 в мае посетили с экскурсией ОАО «Аэропорт Сургут». Эта экскурсионная программа – одна из самых востребованных у сургутских школьников. Мероприятие длится около трех часов. За это время экскурсионная группа знакомится с работой службы организации перевозок, изучает особенности регистрации пассажиров и багажа и проходит полный предполетный досмотр.

Далее ребята познакомились со служебным



службам поискового и аварийно-спасательного обеспечения полетов, ребята познакомились с работой пожарных.

Во второй части программы, подготовленной сотрудниками авиакомпании «ЮТэйр», детям представилась возможность осмотреть самолеты и вертолеты, и даже посидеть за штурвалом воздушного судна.

ДОО «Юнкоровский пресс-центр»
Фото Людмилы Агалаковой

спецтранспортом: осмотрели перронные автобусы, водо- и топливозаправщики, тягач для перемещения воздушных судов, трапы. Особое внимание в ходе экскурсии было уделено

Про «ПОРТ» и традиции

Солдатова Кристина:

- У нас на журналистике есть традиция - «культурная среда». В этот день мы вместе решаем, какую культурную площадку города посетить. После мы приходим в класс и пишем отзыв. Это очень интересно и познавательно.



Котов Степан:

- В эту «культурную среду» мы побывали на персональной выставке Юрия Семенкова «Windows» в культурном центре «Порт». Нас встретили голые кирпичные стены, увешенные фотографиями окон, как потом оказалось, из разных уголков Евразии. Фотограф в стиле минимализма показал нам дворовый уют городов. В Стокгольме, например, автор сфотографировал окно с «цветочной решёткой», в Сургуте, на улице Север-

ной 71, был запечатлён кот, выглядывающий в окно, Копенгаген предстал в виде окон разного цвета. Всего здесь не рассказать. Героем выставки был Митя Портовый, сделанный из газеты и обклеенный скотчем. Он сидел за столом и предлагал обмен книжки на книжку.

Петрук Валерия:

- Экскурсия в «Порт», честно сказать, была очень веселой. В гардеробе нас ожидала встреча с арт-объектом — огромная фигура

из прессованного картона. В коридоре на стенах висели фотографии разных окон. Когда мы прошли коридор, то оказались в странной комнате, где висят окна, просто окна! И ведь это имеет свой смысл. Лично я думаю, что это отображает окружающую реальность, за каждым окном своей особенный мир, и каждое окно разное. Есть старые, неаккуратные, похожие на людей, одни красивы снаружи, но злы внутри, а другие безобразны, как внутренне, так и внешне. Мне очень понравилась эта выставка, я сделала много классных фотографий на фоне экспонатов.

**Юнкоры творческого объединения
«Сургутский репортер»
Фото авторов**

Мое хобби—кукольная анимация

Я начала заниматься кукольной анимацией три года назад. Все началось с того, что увидела один видеоролик, сделанный с помощью кукольной анимации и решила сделать пару таких же самостоятельно, подумав, чем я хуже. Тогда не представляла, что это большой труд и очень кропотливая работа. Через год практики у меня наконец-то стало хорошо получаться, и тогда я подала заявку на конкурс анимации «МультФест». В прошлом году заняла 2-е место, а в этом году смогла достичь своей цели и стать победителем конкурса.

Благодаря чему 20 мая смогла попасть на программу «Вставай» на телеканале СТВ

(сюжет вы можете посмотреть на сайте телеканала). На анимацию для мультфестиваля потратила примерно три с половиной месяца. В работу над анимацией входили: написание сценария, разделение сюжета на восемь отдельных сцен, подборка декораций, съемка порядка 800 фотографий и соединение их воедино, озвучка. (Анимацию вы можете посмотреть в группе вк:<https://vk.com/public137925643>).

Главным персонажем анимации является Мелисса Джексон, ей 20 лет, она это мое альтер-эго в кукольной вселенной. Характер и увлечения у нас одинаковые, разные только возраст и имя. Всю миниатюру для моих анимаций делаю самостоя-



тельно: реальную мебель уменьшаю в кукольный формат. Самые внимательные смогут найти в анимации ссылки на мои соцсети. Фотография Мелиссы прилагается. На этом у меня всё. Держайте – и у вас все получится!

**Екатерина Григорец
Фото автора**

Здравствуй, лето!

Все ученики города Сургута с нетерпением ждут наступления летних каникул. К счастью всех школьников, уже конец мая.

Нас не радуют прогнозы синоптиков. Они обещают в этом году холодное и хмурое лето. Но погода не испортит



нам настроение. Лето — это самое любимое время года у школьников, это возможность отдохнуть от занятий, попутешествовать, набраться новых сил и ярких впечатлений.

Ирина Суворова

Тимофей Родкин

Фото с сайта ped-kopilka.ru

Из интернетчика в романтики

Еще в начале июня прошлого года, после покупки земли на Валдае, я хорошо понимал, что ближайшие спокойные месяцы лета я проведу именно там...

Отдых в деревне представлялся мне весьма скучным и нелетним, ибо в этой местности, кроме нашей семьи, никто не жил и пока не живет. Сначала не хватало общения, угнетало отсутствие какой-либо связи, да и работа с утра до вечера утомляла. Со временем я привык к своему амплуа сельского Робинзона, мне стало нравиться мое времяпрепровождение на природе, а общение с людьми я компенсировал общением с животными. Людей там, кроме нас, не было, и мир природы был не тронут. Утром, если встать пораньше, то можно было увидеть лисицу, идущую на охоту, ястребов, высоко парящих в небе, со скоростью молнии, падающих камнем вниз на кротов и мышей, бобров, которые то и дело грызли деревья у протоки. Если не шуметь, можно было увидеть, как это происходит. Встанет бобр на задние лапы, на хвост обопрется и за работу... Вы думаете, он, как пила, хр-хр-хр... Нет, иногда кажется совсем беззвучно точит дерево, потом ветку «откусит» и в воду тащит... Дерево диаметром со-



на земле. Живущим так близко к земле, что муравей, карабкающийся по травинке, казался мне очень важным существом, а лист дерева, обыкновенный из великого множества, случайно упавший к ногам, — загадочной картой целой страны. Я жил близко к природе, к ее цветам, запахам, зву-

рок сантиметров бобр за ночь валит, очищает от коры — и в плотинку. Природа стала мне близким другом за эти три месяца лета. Она отдавала всю себя, а я даже не ожидал, что стану таким романтиком. Ловил себя на мысли, что умиляло вокруг все: ягода земляники, спрятавшаяся под листком, высокое-высокое небо (теперь я понимаю, почему лазурное, в Сургуте такого неба нет), ива с ее прозрачной, ажурной кроной, под которой хорошо было полежать, слушая плеер. Я даже стал писать стихи, чему, думаю, очень удивились бы мои собратья-картисты. А это душа откликалась на красоты Валдайские.

В это последнее лето детства я был ребенком, живущим



кам, таинствам заката и рассвета. Теперь я понимал, что значит — ложкой воздух есть. Теперь не хотелось ни интернета, ни социальных сетей, ни пыльных улиц, ничего, что зовется городской цивилизацией. Во мне проснулся романтик, и спасибо Валдаю за это.

Павел Каменев,
победитель муниципального
конкурса «Юнкор года -2016»

Фото автора

Экологические истории

Все дети любят мультфильмы. А пробовать себя в роли мультипликаторов и сценаристов? Что может быть интересней! Студийцы решили испробовать на себе: каково это создавать мультфильмы? Пока одни дети иллюстрировали истории, другие, самые смелые, – эти истории придумывали. Первый опыт сочинительства удался. У наших сценаристов получилось, и довольно неплохо, тем более, что тема была выбрана актуальная – экологическая.

Волшебные фантики



Однажды Федя и Артур конфеты были волшебные. Поэтому гуляли вместе. Они решили купить очень удивились, когда увидели себе конфеты. Продавец, подавая товар, предупредил:

- Кушайте на здоровье, только фантики не выбрасывайте на улице.
- Не будем! – ответили мальчики.

Но они не сдержали слово, фантики разлетелись по городу. Только не знали мальчики, что те

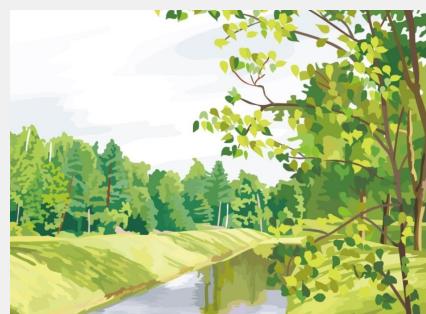
Сайпудин Абивов
Фото с сайта psyholog-olga-shubic.ru

Случай в лесу

Однажды мальчик Айдан поехал в лес, потому что там был чистый воздух. Незаметно наступил вечер. Он поставил палатку и уже собирался спать, как вдруг раздался выстрел. Айдан выбежал из палатки и побежал в лес. Там на поляне он увидел зайца, у него была ранена лапка. «Браконьеры!», –

подумал мальчик. Он помог зайцу: перевязал лапку и дал ему попить. Айдан назвал зайца Дружок. Вскоре заяц выздоровел и убежал в лес. А наш герой стал активным зоозащитником.

Валерий Сорочук
Фото с сайта mamatmag.ru



Почему машины людей во дворы пускать перестали

Как обычно Илью привезли родители в школу на машине. В то время он был один из немногих, кто добирался таким образом. Но однажды он не смог вовремя попасть в школу. Машины во дворе собралось так много, что попасть во двор было не просто. Вскоре двор совершенно был заставлен машинами – кто детей в школу привёз, кто на работу поехал, а кто

и просто своего железного коня во дворе поставил. Родители, дети, жители не смогли выйти из машин. Постепенно все встало. И пришлось людям задуматься... О чём?



Константин Цыганов
Рисунок «Дыхание планеты»
Бондарев Арсений

Как Маша и Миша живую воду искали



Маша и Миша отправились ной водой. Да и то скоро загрязнились, от того, что давно был нечищен. Потому что из крана стала течь чёрная жидкость с неприятным запахом. Опять собирались Маша и Миша в поход живую воду искать. Как вы хотели у речки попросить воды, но думаете – найдут? А может вместе там плавал мусор. Обратились к будем думать, почему вода исчезает ручейку, но он засох. Болото ответило глухим бульканьем, потому что заплыло нефтяной плёнкой. И только колодец напоил чистой, прохлад-

Розанна Иванова

Рисунок Елены Кочневой

Как планету от мусора спасти можно

Мусор, мусор, мусор... Постепенно мусор стал превращаться в монстра, который мусорной радиацией выжег всё живое на земле. Но в последний день мусорного затмения земли люди одумались и всей человеческой планетой вышли на



всемирный субботник. Увидев силу великую, мусор стал исчезать: его собирали, жгли, утилизировали, прибирали. Мир был спасен.

Тамир Нурлубаев

Рисунок Михаила Тимофеева

Почему воробыи чирикать перестали



робьев. Да воробыи пропали. Куда видела, как мальчишки стреляли по же они подевались? Не слышно их воробьям из рогатки. Воробьев тех хлопотливого, весёлого чириканья. Я пошла по дорожке и вдруг увидела лежащих на земле воробышков. Что случилось? Я подобрала птиц и быстрей поспешила домой. Вместе с

Один раз я вышла гулять и мамой мы напоили птиц, перевязали поняла, что чего-то не хватает. Во- подбитые крылья. Мама сказала, что

мы выходили, а хулиганов заставили смастерить птицам кормушки. С тех пор воробыи в нашем дворе не боятся чирикать и радовать нас.

Айжан Ханмурзаева

Рисунок «Птица» Иван Плаксин

Как лужа никак уходить не хотела

«Не хочу уходить со двора!» - сердито сказала лужа и осталась. Дети стали её обходить, взрослые - перепрыгивать, машины - объезжать. Долго ли коротко, но постепенно лужа становилась все более упитанной - разрасталась. И никто уже не смог её преодолеть. Надоело



это всем. Решили луже бой объявить. Нагнали техники видимо-невидимо. Лужу засыпали и новенький асфальт поверху положили. Если вместе взяться - любую проблему решить можно!

Мария Сумина

Рисунок Жасмин Халиковой

Наша дружная медиастиудия

«Журналистский квест» - так называлось последнее занятие медиастиудии в этом учебном году. Путешествуем по станциям и выполняем увлекательные задания. «Портрет журналиста»: участвуют все корреспонденты, по очереди отвечая на вопросы ведущего. Чуть-чуть словесного рисования и портрет готов. Квест-станция «Грамотей». Пробуем себя в роли лингвиста. Задача непростая – растолковать значение слова. Подборка не из лёгких: целестремленность, друг, дом, радость, профессия. Стаемся во всю, дополняя и помогая друг другу. Справились! И вот уже следующее задание – выучить и рассказать по живой цепочке слова из песни «Я, ты, он, она – вместе дружная страна». Пять минут кропотливой работы, и команда, словно пазлы, складывает куплет. Ура! Получилось весело!

Завершилось мероприятие подготовкой коллажа «Наша дружная детская медиастиудия».

Мне понравилось участвовать в конкурсе газет «Моя первая газета». Я заняла 2-е место. Мне понравилось ходить на медиастиудию.

Потапова Вероника

Мне понравилось участвовать в создании мультика, мы даже создали книгу своими руками. А еще мне понравилось, как мы рисовали учителя Альфиру Галимовну.

Айжан Ханмурзаева

Мне понравилось встречать весну с детской медиастиудией. Я рисовала зайку.

Анастасия Абатурова

У меня получилось написать сценарий к мультфильму и еще запомнилось, как мы рисовали, особенно мне понравился мой рисунок ко Дню учителя.

Цыганов Константин

Мы рисовали, сочиняли, разукрашивали, делали газеты. Было интересно.

Ревякин Илья

Я запомнила, как мы рисовали и раскрашивали птиц.

Анастасия Сухоносова



Мне понравилось, что в детской медиастиудии мы узнали, что такое дружба, мы читали, путешествовали по разным странам, выполняли задания и делали газеты.

Тамир Нурлубаев

На занятиях детской медиастиудии я узнал, кто такие журналисты. У них очень опасная работа. Ради информации они могут зайти даже в клетку к дикому зверю. Ведут медиастиудию два учителя. Они очень хорошие.

Они приходят к нам в класс и проводят интересные уроки. Спасибо за вашу доброту!

Валерий Сорочук

Мне понравился конкурс газет «Моя газета», раскрашивать разные рисунки и сочинять истории.

Абивов Сайпудин

Редакция детской медиастиудии. Фото редакции

Новое поколение

Адрес:
ул. Рабочая, 43
Телефон:
500-967
E-mail:
muk1@admsurgut.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:

Департамент образования
Администрации г. Сургута, МБОУ ДО

«Центр индивидуального развития»

ИЗДАТЕЛЬ:

МБОУ ДО «Центр индивидуального
развития», Детское общественное
объединение «Юнкоровский пресс-центр»

Редактор — Светлана Харченко

Педагог — Наталья Чижкова

В подготовке номера

использованы материалы : Ирины
Суворовой, Тимофея Родкина, Степана
Котова, Валерии Петрук, Кристины
Солдатовой, Екатерины Григорец,
юнкоров детской медиастиудии