

**Положение
о городском конкурсе эссе на английском языке
среди обучающихся общеобразовательных учреждений города Сургута**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации, содержание, условия и сроки проведения городского конкурса эссе на английском языке (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия «Лаборатория Салахова» и муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» (далее – МАУ «ИМЦ»). Конкурс проводится в рамках приоритетного муниципального проекта «Иноязычное образование».

1.3. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 7-11 классов общеобразовательных учреждений, подведомственных департаменту образования Администрации города.

1.4. Конкурс проводится на английском языке по возрастным номинациям:

– 7-8 класс – конкурс сочинений «That was the best performance I had ever seen»;

– 9-11 класс – конкурс эссе Comment on the following quote «The key to success is to risk thinking unconventional thoughts. Convention is the enemy of progress». (Trevor Baylis).

1.5 Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

2. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Цель: выявление и поддержка перспективных и талантливых обучающихся общеобразовательных учреждений, мотивированных на изучение иностранных языков.

2.2. Задачи:

- пополнение лексического запаса обучающихся;
- тренировка навыков письменной речи;
- подготовка к ОГЭ и ЕГЭ по иностранным языкам обучающихся старших классов;
- развитие творческого и интеллектуального потенциала обучающихся;
- привлечение детей среднего и старшего школьного возраста к участию в массовых творческих конкурсах, общественных мероприятиях;
- выявление, изучение и распространение опыта эффективно и творчески работающих педагогов, содействие инновационному развитию образовательных учреждений.

3. Функции и обязанности организационного комитета.

3.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляют организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2. На Оргкомитет возлагаются следующие функции по координации проведения Конкурса:

- определение условий проведения Конкурса;

- формулирование требований к конкурсным работам, заявленным для участия в данном Конкурсе;
- утверждение сроков подачи заявок и согласование членов жюри;
- принятие решения о составе жюри;
- формулирование критериев оценки конкурсных работ, определение механизма голосования жюри;
- распространение информации о результатах Конкурса.

3.3. В обязанности Оргкомитета Конкурса входит:

- создание равных условий для всех участников Конкурса;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о промежуточных и итоговых результатах Конкурса ранее даты официального объявления результатов Конкурса.

4. Порядок проведения конкурса.

4.1. Конкурс проводится с 18 февраля по 25 марта 2019 года дистанционно в один тур.

4.2. Заявка на участие в Конкурсе не требуется.

4.3. Работы направляются организатором от образовательного учреждения в Оргкомитет на электронный адрес essay_2016@mail.ru в срок до 10 марта 2019 года. От образовательной организации отправляются работы одним архивом. В архивированном файле должны находиться работы учащихся по возрастным категориям, список работ с указанием автора, класса, учителя, образовательной организации в отдельных папках.

4.4. Проверка работ проводится членами жюри Конкурса с 10 по 20 марта 2019 года.

4.5. Каждая работа в обязательном порядке проверяется двумя членами жюри независимо друг от друга. В случае незначительного расхождения выставленных оценок (до 5 баллов), выводится среднеарифметический балл. В случае значительного расхождения выставленных оценок (5 баллов и более), назначается третья проверка, средний балл выводится по результатам трех проверок.

4.6. Работы проверяются членами жюри согласно критериям оценивания (Приложение).

5. Требования к оформлению работы.

5.1. Конкурсант представляет свою работу педагогу, курирующему его подготовку к Конкурсу, в виде файла с расширением.doc.

5.2. Организатор от образовательного учреждения, курирующий подготовку участников к Конкурсу, высылает работы в Оргкомитет в виде файлов (одним архивом).

5.3. Файлы участников должны иметь имя вида: «Класс_Иванов_Иван_ОУ».

5.4. Имя архива должно соответствовать названию образовательного учреждения участника вида: МБОУ СОШ № 77.

5.5. Текст эссе оформляется с учетом следующих требований:

- работа выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word;
- стиль Times New Roman, 14 пт, интервал 1;

- поля по 2 см. с каждой стороны;
- выравнивание по ширине;
- объем сочинения: 7-8 классы – 140 – 160 слов, 9-11 классы – 200 – 220 слов.

В обязательном порядке должны быть указаны:

- фамилия и имя автора;
- наименование образовательного учреждения, класс;
- адрес электронной почты организатора.

5.6. Участник имеет право использовать интернет - источники, словари, дополнительную литературу.

5.7. Не допускается полный plagiat работ, найденных в интернет – источниках. Работа должна содержать не менее 70% оригинального текста.

6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

6.1. Жюри Конкурса, на основании анализа представленных материалов, 20 марта 2019 года подводит итоги и определяет победителей, призеров, лауреатов отдельно в каждой возрастной номинации.

6.2. Победители, призеры и лауреаты Конкурса награждаются дипломами I, II, III степеней и дипломами лауреатов в каждой возрастной номинации в электронном виде.

6.3. Итоги Конкурса размещаются 25 марта 2019 года на сайте МАУ «ИМЦ» <http://www.imc.admsurgut.ru> в разделе «Мероприятия», на сайте городского сетевого педагогического сообщества www.surwiki.admsurgut.ru на странице приоритетного муниципального проекта «Иноязычное образование».

Состав Оргкомитета городского конкурса эссе на английском языке

- 1. Кисель Татьяна Викторовна, директор МБОУ гимназии «Лаборатория Салахова»;**
- 2. Нигматуллина Марина Махтыевна, заместитель директора по учебно – воспитательной работе, МБОУ гимназии «Лаборатории Салахова»;**
- 3. Руденок Елена Александровна, учитель английского языка МБОУ гимназии «Лаборатории Салахова»;**
- 4. Шурова Наталья Геннадьевна, методист отдела сопровождения профессионального развития педагога муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр».**

Состав жюри городского конкурса эссе на английском языке

Председатель жюри:

Руденок Елена Александровна, учитель английского языка МБОУ гимназии «Лаборатории Салахова».

Члены жюри:

1. Ананьева Марина Александровна, учитель английского языка МБОУ «СТШ»;
2. Банщикова Надежда Георгиевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 44;
3. Брагина Ольга Владимировна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 46 с УИОП;
4. Вахмянина Елена Геннадьевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 20;
5. Галимова Альманзора Михайловна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 20;
6. Галимова Халида Габдурахмановна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 20;
7. Гозгешева Аминат Алиевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 29;
8. Грекова Светлана Николаевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 27;
9. Ермолова Светлана Фаилевна, учитель английского языка МБОУ СШ № 12;
10. Жигулина Юля Олеговна, учитель английского языка МБОУ гимназии «Лаборатория Салахова»;
11. Калье Эльмира Габдулвалеевна, учитель английского языка МБОУ «СТШ»;
12. Мазур Ирина Владимировна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 20;
13. Медведева Елена Владимировна, учитель английского языка МБОУ СШ № 31;
14. Ратушная Елена Владиславовна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 8 имени Сибирцева А.Н.;
15. Садардинова Альфия Махмутовна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 44.

Приложение
к Положению

Критерии оценивания эссе на английском языке

Максимальное количество баллов – 20 баллов

Баллы за содержание	Содержание (максимум 20 баллов) Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.	Оформление (максимум 17 баллов)			
		Композиция (максимум 4 балла)	Лексика (максимум 4 балла)	Грамматика (максимум 4 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 3 балла)
17-20	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта полностью. Участник демонстрирует оригинальный подход к раскрытию темы. Участник уложился в заданный объем (допускаются отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста до 10 %).	4 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.	4 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.	4 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.	3 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографического и пунктуационного оформления.
10-16	Коммуникативная задача выполнена. Тема раскрыта полностью, но отсутствует оригинальный подход в раскрытии темы. Участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 10 до 20%).				

5-9	<p>Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания. Тема раскрыта частично: не приведены все необходимые аргументы и/или факты. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 20 до 30%).</p>	<p>2 балла</p> <p>В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы.</p> <p>Допустимы незначительные нарушения структуры, логики или связности текста.</p>	<p>2-3 балла</p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеется несколько (1-2) незначительных лексических ошибок.</p>	<p>3 балла</p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. В работе имеются 1-2 незначительные грамматические ошибки.</p>	
3-4	<p>Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста частично отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 30 до 40%).</p>		<p>1 балл.</p> <p>В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости (более 2-х), не затрудняющие общего понимания текста. Или: используются простые, однообразные грамматические конструкции.</p>	<p>1-2 балла.</p> <p>В тексте присутствуют грамматические и/или синтаксические ошибки (более 2-х), не затрудняющие общего понимания текста. Или: используются простые, однообразные грамматические конструкции.</p>	<p>1-2 балла.</p> <p>В тексте присутствуют орфографические и/или пунктуационные ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста.</p>
1-2	<p>Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста не полностью отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 40 до 50%).</p>				
0	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста более 50%).</p>	<p>0 баллов</p> <p>Текст не имеет четкой логической структуры.</p> <p>Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста.</p>	<p>0 баллов</p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание.</p>	<p>0 баллов</p> <p>В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание.</p>