



MOODLE

**Modular Object-Oriented Dynamic Learning
Environment**

**Модульная объектно-ориентированная
динамическая обучающая среда**

Мартин Дугиамас (Martin Dougiamas)

- “Я знаю много людей из школ и небольших институтов (а так же и из больших) которые хотели бы более эффективно использовать интернет, но не знают, как это сделать в лабиринте существующих технологий и педагогических методов. Я всегда надеялся, что появится альтернативная и свободно распространяемая система, которая даст этим людям возможность перенести свои педагогические умения в on-line.”

Первая версия была выпущена 20 августа 2002г.



Moodle - это пакет, который обычно определяют как CMS или LMS.

- CMS - course management system - система управления курсами
- LMS - learning management system - система управления обучением
- Имеет открытый исходный код и распространяется на основе General Public License
- СДО MOODLE зарегистрирована в более 200 странах мира, переведена на большинство языков, имеет более 30 млн. пользователей

General Public License



Attribution-ShareAlike (Атрибуция — С сохранением условий) 3.0 Непортированная (CC BY-SA 3.0)

Это лицензия, описанная простым языком кратко объяснение официально под юридическим текстом (полной лицензия)

[Отказаться \(Disclaimer\)](#)

Вы можете свободно:

- делиться — копировать, распространять и передавать другим лицам данное произведение
- изменять (создавать производные произведения) — чтобы приспособить это произведение к своим задачам
- использовать произведение в коммерческих целях



При обязательном соблюдении следующих условий:

- Атрибуция (Атрибуция)** — Вы должны атрибутировать произведение (указывать автора и источник) в порядке, предусмотренном автором или лицензиаром (но только так, чтобы никоим образом не подразумевалось, что они поддерживают вас или использование вами данного произведения).
- Сохранение условий (Share Alike)** — Если вы изменяете, преобразуете или берёте за основу это произведение, вы можете распространять результат только по такой же или подобной лицензии, что и у данного произведения.

И понимая, что:

Отказ — Любое из перечисленных выше условий может быть **отменено**, если вы получили на это разрешение от правообладателя.

Общественное достояние — Там, где в соответствии с применимым законодательством это произведение или любые его элементы находятся в **общественном достоянии**, данная лицензия никоим образом не влияет на этот статус.

Вы можете свободно:

- делиться — копировать, распространять и передавать другим лицам данное произведение
- изменять (создавать производные произведения) — чтобы приспособить это произведение к своим задачам
- использовать произведение в коммерческих целях



При обязательном соблюдении следующих условий:

- Атрибуция (Атрибуция)** — Вы должны атрибутировать произведение (указывать автора и источник) в порядке, предусмотренном автором или лицензиаром (но только так, чтобы никоим образом не подразумевалось, что они поддерживают вас или использование вами данного произведения).
- Сохранение условий (Share Alike)** — Если вы изменяете, преобразуете или берёте за основу это произведение, вы можете распространять результат только по такой же или подобной лицензии, что и у данного произведения.

И понимая, что:

Отказ — Любое из перечисленных выше условий может быть **отменено**, если вы получили на это разрешение от правообладателя.

Общественное достояние — Там, где в соответствии с применимым законодательством это произведение или любые его элементы находятся в **общественном достоянии**, данная лицензия никоим образом не влияет на этот статус.

Прочие права — Данная лицензия ни в какой ситуации не затрагивает следующие права:

- Ваши права на добросовестное поведение (*fair dealing*), или **добросовестное использование (fair use)**, или другие применимые исключения и ограничения авторского права;
- Патентные исключительные** права авторов;
- Права других лиц могут быть затронуты непосредственно данным произведением или тем, как оно используется, например, права на **публичность** или конфиденциальность.

Уведомление — Для легитимного использования или распространения вы должны чётко дать понять другим данные лицензионные условия этого произведения. Лучший способ сделать это — предоставить им ссылку на эту веб-страницу.

принципы



- Продвижение педагогики социального конструкционизма (сотрудничество, активное обучение, критическая рефлексия и пр.).
- Поддержка различных подходов к обучению: дистанционное, смешанное, очное.
- Простой, интуитивно понятный, эффективный, кросс-платформенный интерфейс в окне браузера.
- Совместимость с большинством широко используемых баз данных.
- Список курсов содержит описания и доступен любому пользователю.
- Курсы структурируются по категориям. По ним можно производить поиск. Один сайт может содержать тысячи курсов.

К ресурсам относятся:

- Текстовая страница
- Веб-страница
- Ссылка на файл или веб-страницу
- Ссылка на каталог
- Пояснение — позволяет помещать текст и графику на главную страницу курса. С помощью такой надписи можно пояснить назначение какой-либо темы, недели или используемого инструмента.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

- Лекция - чередование страниц с теоретическим материалом и страниц с обучающими тестовыми заданиями и вопросами.
- Задание - позволяет преподавателю ставить задачи, которые требуют от студентов ответа в электронной форме (в любом формате) и дает возможность загрузить его на сервер. Элемент Задание позволяет оценивать полученные ответы.
- Тест
- Wiki - совместная групповая работа обучаемых над документами. Редактор, встроенный в Wiki, позволяет вставлять в текст статьи таблицы, рисунки и формулы.
- Глоссарий – создание и редактирование список определений, как в словаре.
- Форум - организация дискуссий.
- Чат система предназначена для организации дискуссий и деловых игр в режиме реального времени.
- Опрос для проведения быстрых опросов и голосований.

Обзор

- Учитель имеет полный контроль над курсом: изменение настроек, правка содержания, обучение.
- Форматы курсов: календарь, структура, сообщество (форум).
- Набор оцениваемых элементов: ресурсы, форумы, тесты, задания, глоссарии, опросы, анкеты, чаты, лекции, семинары, wiki, базы данных.
- Групповая организация обучения.
- Все оценки собираются в единый журнал, есть возможность для критериального оценивания результатов обучения.
- Система учета и отслеживания активности участников курса
- Интеграция с почтой позволяет отправлять по e-mail копии сообщений в форумах, отзывы и комментарии учителей и другую учебную информацию.
- Функция резервного копирования

активность обучаемого на курсе

the man behind the story: Ангелина Бикаева, Все дни (Время на сервере)

the man behind the story Все дни Все действия

Вывести на экран записи (230).

Страница: 1 2 3 (Далее)

Время	IP адрес	Полное имя	Действие	Информация
Птн 28 Октябрь 2011, 21:10	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	course view	The man behind the story
Птн 28 Октябрь 2011, 21:10	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz view	Final Test
Птн 28 Октябрь 2011, 21:09	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz review	Final Test
Птн 28 Октябрь 2011, 21:09	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 21:09	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz close attempt	Final Test
Птн 28 Октябрь 2011, 21:09	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 21:05	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 21:01	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:57	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:57	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:56	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:56	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:55	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	resource view	The Last Leaf (bilingua)
Птн 28 Октябрь 2011, 20:55	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:55	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:54	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	resource view	O. Henry, biography
Птн 28 Октябрь 2011, 20:54	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	course view	The man behind the story
Птн 28 Октябрь 2011, 20:53	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:53	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:53	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:52	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	resource view	O. Henry, biography
Птн 28 Октябрь 2011, 20:52	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	course view	The man behind the story
Птн 28 Октябрь 2011, 20:51	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:51	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz continue attemp	24
Птн 28 Октябрь 2011, 20:51	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	resource view	O. Henry
Птн 28 Октябрь 2011, 20:50	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz attempt	Final Test
Птн 28 Октябрь 2011, 20:50	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	quiz view	Final Test
Птн 28 Октябрь 2011, 20:49	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	hotpot view	6
Птн 28 Октябрь 2011, 20:49	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	course view	The man behind the story
Птн 28 Октябрь 2011, 20:49	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	hotpot submit	6
Птн 28 Октябрь 2011, 20:09	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	resource view	The Last Leaf (bilingua)
Птн 28 Октябрь 2011, 20:09	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	course view	The man behind the story
Птн 28 Октябрь 2011, 20:07	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	hotpot view	6
Птн 28 Октябрь 2011, 20:07	79.98.92.137	Ангелина Бикаева	course view	The man behind the story

Открыть в новом окне

рабочая тетрадь

Юра Бутко Последнее редактирование: Пятница 28 Октябрь 2011, 20:11

Setting-The action takes place in New York City in a very modest apartment and in a hair shop down the street from the apartment. Although Porter does not mention New York by name, he does refer to Coney Island, the city's most famous amusement park, located in the borough of Brooklyn. Porter lived in New York when he wrote and published the "The Gift of the Magi."

Characters-Della Young: Pretty young woman who cuts off her beautiful long hair and sells it to buy a Christmas gift for her husband.
James Dillingham Young: Husband of Della. He sells his gold watch to buy a gift for Della.
Madame Sofronie: Shop owner who buys Della's hair.

Date of publication-“The Gift of the Magi” is a short story, one of several hundred written by O. Henry between 1903 and 1910. It was published in a New York City newspaper in 1905 and in a collection, The Four Million, in 1906.

A magic number-In "The Gift of the Magi," the number three figures prominently. Consider the following:

The story has three characters: Della, Jim, and Madame Sophronie.

Della counts her money three times (Paragraph 1).

The narrator says that "Life is made up of sobs, sniffles, and smiles (Paragraph 2).

The story mentions the Queen of Sheba, who gave three types of gifts to King Solomon: spices, gold, and jewels.

A sentence in paragraph 5 says, "She stood by the window and looked out dully at a grey cat walking a grey fence in a grey backyard."

Jim tells Della, I don't think there's anything in the way of a haircut or a shave or a shampoo that could make me like my girl any less.

The narrator alliteratively describes Della as speaking with "sudden serious sweetness."

There were three magi: Balthasar, Melchior, and Gaspar.

The magi offered three gifts: gold, frankincense, and myrrh.

According to tradition, the magi were kings of Arabia, Persia, and India.

The story centers on three valuables: Jim's gold watch, Della's hair, and the love Jim and Della share.

Theme-love

Della and Jim give each other the best of all possible gifts, love. It does not matter that Jim no longer has the gold watch to display on the elegant chain that Della gave him. Nor does it matter that Della no longer has long, luxurious hair to comb with the gift Jim gave her. What matters is that they have is each other.

формулы

anFeatures ▶ Тема 1 ▶ Математические фильтры

Фильтр конструкций TeX

Этот фильтр позволяет ввести любой фрагмент текста в формате TeX, используя символы доллар, в любой части Moodle (включая форумы), например, введя:

```
$$ \Bigsum_{i=1}^{n-1} \frac{1}{\Delta x} \Bigint_{x_i}^{x_{i+1}} \left[ \frac{1}{\Delta x} \big[ (x_{i+1} - x) y_i^5 \star \right] - f(x) \right]^2 dx $$
```

получим:

$$\sum_{i=1}^{n-1} \frac{1}{\Delta x} \left\{ \frac{1}{\Delta x} \left[(x_{i+1} - x) y_i^5 \star \right] - f(x) \right\}^2 dx$$

Алгебраический фильтр

Алгебраический фильтр очень похож на предыдущий, позволяет вводить формулы с использованием стандартных функций внутри @@ символов:

```
@@cos(x,2)+sin(x,2)=1@@
```



В будущем по мере стабилизации технической инфраструктуры Moodle, дальнейшие преобразования в области педагогической поддержки и педагогического сопровождения станут основным направлением в развитии системы Moodle.