

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II открытой школьной конференции
«GRAND ПРОСТРАНСТВО - 2022»
Конференция приурочена к 85 – летию со дня создания Государственного
академического ансамбля
народного танца имени Игоря Моисеева.

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок проведения II открытой школьной конференции «GRAND ПРОСТРАНСТВО - 2022» (далее по тексту конференция).

1.2. Настоящим Положением устанавливаются порядок организации и проведения конференции, а также требования к участникам.

1.3. Конференция проводится в заочном формате.

1.4. В конференции могут принять участие учащиеся ДШИ, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, учреждений культуры и искусства в возрасте от 7 до 17 лет.

1.5. Предусмотрено индивидуальное участие (индивидуальная работа) и групповое участие (работа, созданная группой учащихся от 2 до 4 человек).

1.6. По итогам конференции участники получают диплом участника, победителя в электронном виде.

1.7. Организатором конференции выступает отделение «Хореографическое искусство» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» г. Сургут (далее по тексту МБУ ДО «ДШИ №1»).

II. Цели и задачи конференции

2.1. Цель конференции:

Повышение качества знаний учащихся в области хореографического искусства.

2.2. Задачи конференции:

- содействие изучению детьми истории и теории хореографического искусства;
- формирование ценностных ориентиров школьников, через изучение творчества известных деятелей хореографического искусства.

III. Содержание конференции

3.1. Участники предоставляют доклад или проект в электронном виде, оформленный в текстовом процессоре Microsoft Word. Требования к оформлению работ указаны в Приложении 1. Работа может сопровождаться презентацией и/или видеороликом. Непосредственно защиты и личного присутствия автора не требуется.

IV. Номинации

✓ «Образы танца» - работы, раскрывающие особенности хореографического искусства различных исторических эпох, жанров, стилей и направлений.

✓ «Игорь Моисеев. Биография. Творчество» - работы, посвященные творчеству советского и российского артиста балета Игоря Моисеева.

✓ «Государственный академический ансамбль народного танца под руководством Игоря Моисеева» - работы о деятельности ансамбля народного танца, созданного Игорем Моисеевым.

✓ «Танцы народов мира» - работы, раскрывающие разновидности народной танцевальной культуры.

✓ «Народный костюм» - работы, посвященные сценическому костюму, созданному на основе национальной одежды, которая выявляет исторические, социальные, национальные особенности.

✓ «Характерный танец в балете» - работы, посвященные сценическим вариантам национальных плясок.

V. Порядок проведения конференции

5.1. Срок проведения конференции: 07 февраля 2022 года - 31 марта 2022 года.

5.2. Конференция проходит в три этапа:

Подготовительный этап: прием заявок и работ 07 февраля 2022 года - 20 февраля 2022 года.

Заявки на участие в конференции принимаются в электронном виде Google формы. Заполнить Заявку вы можете здесь

<https://forms.gle/BGVNcGknH1rwXNEh7>

Работы, а также презентации и/или видеоролики высылаются организаторам следующим способом:

В заявке в пункте:

- «Работа» прикрепить документ в формате Word.
- «Презентация» прикрепить материалы в формате Power Point.
- «Ссылка на видеоматериалы» вставить ссылку на видеоролик хранящийся в файлообменниках: Mail.ru, Yandex.Disk, Google Диск, YouTube.

Работа должна быть оформлена согласно требованиям, изложенным в Приложении 1 к настоящему Положению.

Основной этап: работа экспертного совета 16 февраля 2022 года - 7 марта 2022 года.

Заключительный этап: работа организационного комитета 9 марта 2022 года - 31 марта 2022 года.

Публикация итогов конференции на сайте МБУ ДО «ДШИ №1» - 9 марта 2022 года.

Размещение наградных документов на сайте МБУ ДО «ДШИ №1» - 31 марта 2022 года в виде ссылки на папку Яндекс Диска, где дипломы для скачивания будут размещены в папках по номинациям.

5.3. В рамках конференции 24 февраля 2022 года в 9.30, 25 февраля 2022 года в 16.00 для учащихся отделения «Хореографическое искусство» МБУ ДО «ДШИ №1» г. Сургута состоится мероприятие «Открытые чтения «GRAND ПРОСТРАНСТВО».

Мероприятие «Открытые чтения» предполагает выступление участника конференции с устным докладом по теме своей работы. Устный доклад может сопровождаться презентацией и/или видеороликом. Продолжительность выступления 5-7 минут.

VI. Экспертный совет

Экспертный совет:

- оценивает работы участников;
- определяет победителей по номинациям;
- предоставляет в Организационный комитет протокол итогов конференции.

Экспертный совет может присуждать:

- дипломы одной степени нескольким участникам;
- специальные дипломы;
- не все дипломы.

Решение экспертного совета окончательно и пересмотру не подлежит.

Экспертный совет конференции:

1. Талаева Наталья Сергеевна – заведующая отделением «Хореографическое искусство» МБУ ДО «ДШИ №1»;
2. Миронова Лариса Анатольевна – руководитель городского методического объединения преподавателей хореографического искусства, преподаватель МБУ ДО «ДШИ №1»;
3. Малышкина Ирина Викторовна, концертмейстер МБУ ДО «ДШИ №1»;
4. Шулакова Марина Геннадьевна - преподаватель МБУ ДО «ДШИ №1».

VII. Организационный комитет

Организационный комитет:

- разрабатывает положение конференции;
- ведет документацию;
- оформляет наградные документы участников конференции;
- размещает информационные материалы конференции на сайте МБУ ДО «ДШИ №1»;
- размещает ссылку на наградные материалы конференции на сайте МБУ ДО «ДШИ №1» в разделе «Новости».

Организационный комитет конференции:

1. Миронова Лариса Анатольевна – руководитель городского методического объединения преподавателей хореографического искусства, преподаватель МБУ ДО «ДШИ №1»;
2. Проценко Юлия Александровна - концертмейстер МБУ ДО «ДШИ №1».

Требования к оформлению работы:

- формат текста: Microsoft Word (*.doc, *.docx);
- формат страницы: А4 (210x297 мм), ориентация – книжная;
- поля: верхнее, нижнее, левое, правое по 20 мм;
- шрифт: размер (кегель) – 14;
- тип шрифта: Times New Roman;
- межстрочный интервал: полуторный.

Доклад

- сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

Требования к объёму и структуре

Объем доклада (без учета титульного листа, содержания, списка литературы, приложения) 3-5 страниц печатного текста для участников 7-10 лет, 5-7 страниц печатного текста для участников 11-17 лет:

1. титульный лист (Приложение 2);
2. содержание;
3. введение (0,5 - 1 страница);
4. основная часть (2-6 страницы): описание этапов работы;
5. заключение (1 страница);
6. список использованной литературы и Интернет ресурсов;
7. приложения.

Проект

- работа по определенному вопросу, которая связана с решением исследовательской задачи на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.

Требования к объёму и структуре

Объем проекта (без учета титульного листа, содержания, списка литературы, приложения) 3-5 страниц печатного текста для участников 7-10 лет, 5-7 страниц печатного текста для участников 11-17 лет:

1. титульный лист (Приложение 2);
2. содержание;
3. введение (0,5 - 1 страница): актуальность, цель проекта, гипотеза, задачи проекта;
4. основная часть (2-6 страницы): описание этапов работы;
5. заключение (1 страница);
6. список использованной литературы и Интернет ресурсов;
7. приложения.

Пример титульного листа

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования
«Детская школа искусств № 1»
отделение «Хореографическое искусство»**

Доклад/проект

На тему:

«_____»

Номинация:

«_____»

Выполнила:

Учащаяся _____ класса

Куратор:

Сургут,
2022