

Проект плана деятельности городского методического объединения
учителей изобразительного искусства
на 2025/26 учебный год

г. Сургут

I. Пояснительная записка

1. Анализ деятельности ГМО за 2024/25 учебный год:

За 2024/25 учебный год было запланировано и проведено 4 заседания ГМО. Участие педагогов в заседаниях ГМО составляет ~71% (исходя из 1 представителя от ОУ). Удовлетворенность методическим сопровождением педагогов – 100%.

Каждое заседание было посвящено как нормативно-правовой базе, так и практической деятельности в учебном процессе, внеурочной деятельности и дополнительном образовании. В рамках ГМО были рассмотрены вопросы приоритетных проектов в образовании, нормативно-правовая база, актуальные вопросы по внедрению обновленных ФГОС, ФРП. Представлен опыт работы педагогов в организации и проведении уроков ИЗО и занятий в дополнительном образовании, подготовке обучающихся к ВсОШ по Искусству (МХК).

Все запланированные мероприятия на 2024/25 учебный год проведены, работа за год проанализирована, выявлены проблемы:

- изучение нормативно-правовой базы;
- низкая мотивация к участию в мероприятиях по диссеминации опыта, в конкурсах профессионального мастерства;
- трудности в структурировании и представлении собственного педагогического опыта.

В соответствии с проблемами поставлены задачи на следующий учебный год. Все материалы заседаний ГМО размещены на сайте SurWiki. Учителя предметной области «Искусство», педагоги ДО ДПИ активно участвуют в городских мероприятиях как интеллектуальных, так и в творческих. Ежегодно педагоги показывают высокий уровень подготовленности обучающихся. Опыт работы с одаренными детьми в работе ГМО представляется ежегодно.

2. Методическая тема: Повышение качества обучения и воспитания на уроках предметной области «Искусство», занятиях дополнительного образования художественной направленности через развитие профессиональной компетентности и педагогического мастерства педагогов

3. Цель: Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство учителей изобразительного искусства, педагогов дополнительного образования в условиях реализации ФГОС, ФРП, Концепции преподавания предметной области «Искусство», Концепции развития дополнительного образования до 2030 года.

4. Задачи:

1. Ознакомить учителей с нормативно-правовыми документами, новыми технологиями, рекомендованными учебниками и пособиями, электронными ресурсами.

2. Содействовать участию педагогов в мероприятиях по обмену опытом успешной педагогической деятельности, обобщению и тиражированию лучших педагогических практик в рамках работы ГМО.

3. Организовать информационное сопровождение педагогов о КПК, конференциях, вебинарах, видеолекциях, семинарах и мастер-классах.

4. Провести:

- семинар-практикум по структурированию и представлению собственного педагогического опыта;
- пятый дистанционный конкурс рисунков «Россия – страна Детства»;
- виртуальную выставку работ участников пятого дистанционного конкурса рисунков «Россия – страна Детства»;
- конкурс «АртОлимп».

II. Планирование деятельности на 2025/26 учебный год:

№	Мероприятия	Дата	Содержание	Ответственный
ЗАСЕДАНИЯ ГМО				
1	Заседание ГМО (организационное)	Сентябрь	<p>1. Об итогах августовского совещания педагогических работников.</p> <p>2. Приоритетные проекты МСО.</p> <p>3. Особенности организации образовательной деятельности в общеобразовательных организациях в 2025/26 учебном году. Деятельность педагогов в условиях реализации федеральной рабочей программы начального общего, основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»</p> <p>4. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования</p> <p>5. Федеральный перечень электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации программ начального общего, основного общего образования</p> <p>6. Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК).</p> <p>7. Календарь образовательных событий, календарный план мероприятий. Мероприятия с педагогами и обучающимися: конкурсы, фестивали, вебинары</p> <p>8. Проекты на 2025/26 учебный год:</p> <ul style="list-style-type: none"> – галереи современного искусства «Стерх»; – культурного центра «Порт»; – МБУК «Сургутский художественный музей» <p>9. График мероприятий проекта «КУЛЬТпоСВЕТ»</p> <p>10. План работы на 2025/26 учебный год. Основные направления работы ГМО</p>	<p>И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ»</p> <p>И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ» М.В. Залевская, МБОУ СОШ № 1,</p> <p>М.В. Залевская, МБОУ СОШ № 1, руководитель ГМО</p>
2	Заседания рабочей группы	Сентябрь	<p>Подготовка к муниципальному этапу Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК):</p> <ul style="list-style-type: none"> – участники; – сроки проведения; – требования к проведению. 	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ» рабочая группа

3	Заседание ГМО Организация работы с одаренными детьми	Ноябрь	<p>1. Деятельность педагогов в условиях реализации федеральной рабочей программы начального общего, основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» Модуль «Живопись, графика, скульптура» Представление опыта «Акварельная техника на уроке изобразительного искусства»</p> <p>2. Мастер-класс «Графический пейзаж»</p> <p>3. Семинар-практикум «Структурирование и представление собственного педагогического опыта. Подготовка материалов к участию в конкурсах»</p> <p>4. Итоги регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК)</p> <p>5. Организация работы с одаренными детьми: – XIII городская детская научно-практическая конференция «Традиционные ремесла и декоративное искусство: прошлое, настоящее, будущее»; – дистанционный конкурс рисунков «Россия-страна Детства»</p>	Л.Н. Лебедева, МБОУ СОШ № 45 Д.А. Сарева, МБОУ СП № 9 И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ» А.А. Шматенко, МБОУ СОШ № 15 М.В. Залевская, МБОУ СОШ № 1
4	Заседание рабочей группы	Декабрь	<p>Подготовка к конкурсу «АртОлимп»: – сроки и форма проведения; – положение об организации конкурса; – виды конкурсных заданий; – тематика творческого задания</p>	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ» М.В. Залевская, МБОУ СОШ № 1
5			<p>Подготовка к региональному этапу Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК): – участники; – сроки проведения; – требования к проведению</p>	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ»
6	Заседание ГМО	Февраль	<p>Деятельность педагогов в условиях реализации федеральной рабочей программы начального общего, основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»</p> <p>1. Модуль «Декоративно-прикладное и народное искусство» Мастер-класс «Технология работы с различными материалами на уроке ИЗО (броши из фетра (на 8 марта), броши с георгиевской лентой (к 9мая))»</p>	И.В. Арсланова, МАУ «ИОЦ» З.З. Нургишиева, МБОУ СП № 9

			2. Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в 2025/26 учебном году	Н.А. Ванюкова, МАОУ ДО «Центр детского творчества»
			3. Семинар «Проектно-исследовательская деятельность на уроках изобразительного искусства»	И.П. Галушкина, МБОУ СОШ № 18 им. В.Я. Алексеева И.И. Зайцева, МБОУ СОШ № 24
			4. Организация работы с одаренными детьми: – городской фестиваль «Радуга детства»; – городской конкурс «АртОлимп»	Залевская М.В., МБОУ СОШ № 1
7	Заседание ГМО	Апрель	Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом: 1.Организация работы с обучающимися с инвалидностью, с ОВЗ на уроках изобразительного искусства (формы, методы и приемы работы)	И.П. Галушкина, В.В. Бушняк, МБОУ СОШ № 18 им. В.Я. Алексеева
			2. Детский рисунок – документ педагогического творчества	В.В. Бушняк, МБОУ СОШ № 18 им. В.Я. Алексеева
			3. Итоги дистанционного конкурса рисунков «Россия-страна Детства».	Залевская М.В., МБОУ СОШ № 1
			4. Подведение итогов работы ГМО за 2025/26учебный год.	

III. Предполагаемый результат:

1. Повышение профессиональной компетентности педагога через распространение актуального педагогического опыта, семинары-практикумы, мастер-классы, практические занятия в области:
 - владения нормативно-правовой базой в сфере образования;
 - владения современными технологиями в преподавании предмета;
 - владения дистанционными технологиями ведения образовательного процесса, электронными образовательными ресурсами, платформами;
 - дистанционное повышение квалификации (в том числе по работе с детьми с ОВЗ).
2. Привлечение педагогов к участию в профессиональных конкурсах.
3. Рост численности обучающихся - победителей и призеров в фестивалях, конкурсах.