

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ (ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.**

Семёнова Анастасия Александровна

Педагог-психолог МБДОУ №65 «Фестивальный», г. Сургут

E-mail: antanta07@mail.ru

Аннотация: в статье в контексте проблемы роста численности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья рассматриваются нетрадиционные методы и формы работы с ними в рамках создания специальных условий обучения и воспитания с целью коррекции особенностей их психофизического развития.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, сенсорное развитие, нетрадиционные методы и формы работы, сказкотерапия, познавательное развитие.

Последнее десятилетие характеризуется ростом числа детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основными причинами, способствующими этому, считаются следующие:

- увеличение количества детей, рождающихся с признаками перинатальных патологий (перинатальная энцефалопатия);
- ухудшение состояния здоровья детей из-за неблагоприятной экологической обстановки;
- отрицательный психологический климат в семьях, равнодушие многих родителей к детям при сохранении заботы о внешнем благополучии. [1]

Исследования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – детей с ОВЗ), проведенные современными учеными, показывают недостаточный уровень сформированности у них не только речевого развития, но также крупной и мелкой моторики, дыхательного и речевого аппарата и психического состояния.

В новых социально-экономических условиях нашего общества остро и актуально встает вопрос о приоритетном значении обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и развитии.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания (дети, нуждающиеся в освоении образовательных программ в специально созданных условиях обучения и воспитания). К детям с ОВЗ относятся дети со следующими возможными нарушениями - тяжелые нарушения речи (ТНР), задержка психического развития (ЗПР), синдром дефицита внимания и гиперактивность (СДВГ), нарушения слуха, нарушения зрения, расстройство аутистического спектра (ПАС), нарушение функций опорно-двигательного аппарата (ДЦП).

Основной особенностью развития рассматриваемой категории детей является недостаточная деятельность нервной системы, которая может проявляться в следующем:

1. Незрелость отдельных психомоторных функций (или всей психики в целом). А именно, нарушение развития внимания (рассеянность, неустойчивость, плохая сосредоточенность на объекте, повышенная отвлекаемость, сниженный уровень концентрации внимания), памяти (ограниченный объем запоминания, продолжительность запоминания смысловой информации, склонность к механическому бездумному заучиванию материала), речи (отмечается бедный словарный запас, снижена номинативная функция речи, нарушено звукопроизношение). Наблюдается неравномерность развития видов мышления, наиболее значительно выражается отставание в словесно-логическом мышлении (несформированность мыслительных операций - анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения, снижение способности к установлению причинно-следственных связей между явлениями). Наряду с этим, наблюдается крайне низкая познавательная активность у детей. [2,7,12]

2. Нарушение развития эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сфер личности, что может проявляться в повышенной агрессии,

замкнутости, тревожности, отрицании трудностей и неадекватная оценка реальной ситуации. [3,12]

3. Двигательные расстройства. Отмечается общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики, которая обуславливает несформированность навыков самообслуживания (многие дети затрудняются в использовании ложки в процессе еды, испытывают большие трудности при раздевании и особенно в одевании, в предметно-игровых действиях). Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изо-деятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами, затруднено формирование графомоторных навыков.

В свою очередь все вышеперечисленные расстройства способствуют нарушению игровой, учебной и коммуникативной сфер деятельности ребенка, что влияет на особенности его социальной адаптации.

Своеобразие психического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ приводит к необходимости использования нетрадиционных форм и методов работы по коррекции и устраниению выявленных нарушений.

В основу своей работы мы ставим сенсорное развитие ребенка, так как оно, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов трудовой деятельности. [6,10]

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве переоценить трудно. Именно этот возраст большинством исследователей считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные

ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Саккулина, Л. А. Венгер, др.) справедливо считали, что сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания — запоминание, мышление, воображение — строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное интеллектуальное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. [4,6,11]

Направления нашей работы представляет собой цикл из 10 разработанных коррекционно-развивающих занятий для детей от 3 до 7 лет, который реализуется как в индивидуальной, так и в подгрупповой форме.

Принципами, на которых строится вся коррекционно-развивающая работа являются: принцип наглядности, системности доступности, принцип поэтапного разъяснения задания, принцип от простого к сложному, смена видов деятельности, принцип последовательного выполнения задания.

В своей профессиональной деятельности мы используем следующие игровые материалы по сенсорному развитию детей дошкольного возраста: разнообразные крупы (крашеный рис, горох, пшено), сенсорную доску, сенсорные мешочки, бутылочки, сенсорное тесто, сенсорные шарики.

Выбор игрового материала и направление деятельности обусловлены особенностями психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и позволяют: снимать психоэмоциональное напряжение, развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения, развивают познавательную деятельность и самое важное — обеспечивают мотивацию при выполнении предлагаемой деятельности.

Цикл занятий, разработанных нами строится на нетрадиционных методах и формах работы, включает в себя следующие блоки:

Первый блок - работа с цветной крупой (рисом) на световом столе. Данный блок работы предполагает работу по нескольким направлениям - элементы сказкотерапии, тематические игры с использованием фигурок зверей, животных, птиц, овощей, фруктов, посуды и т.д. Немного подробнее раскроем данные направления работы.

Элементы сказкотерапии. Данная форма работы выбрана по нескольким причинам. Во-первых, сказка - это универсальное развивающее средство, которое выводит ребенка за пределы непосредственно воспринимаемого. Во-вторых, она является средством развития восприятия, воображения, фантазии, нравственных качеств личности ребенка. В-третьих, используется как средство развития позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения. В-четвертых, сказка - это терапевтическое средство, в которой можно отработать различные эмоциональных состояния и особенностей поведения (гнев, страх, обида, тревожность, агрессия, замкнутость и т.д.). Кроме того, она оказывает воздействие на познавательное и речевое развитие ребенка. Возможные формы работы со сказкой, которые мы реализуем в своих занятиях - использование готовых сказок и сюжетов (вспоминать и распределять роли, найти ошибку, повтори); сочинение самостоятельных сказок (по предложению, полностью сюжет); использование готовых терапевтических сказок.

Следующим направлением нашей коррекционно-развивающей деятельности является использование тематических игр, как средства развития познавательной активности и общей осведомленности детей дошкольного возраста. Возможные формы работы - классификация по признаку, найди лишнее, найди общее, простые аналогии, нелепицы, звукоподражание, развитие социально-бытовых навыков и т.д.

Второй блок - работа с сенсорной доской, сенсорными бутылочками, сенсорным тестом. Игра со всем перечисленным материалом позволяет детям расширять свои представления о свойствах предметов и явлений окружающего мира, развивать свою познавательную активность и мотивацию, произвольность поведения. Работа детей в группах позволяет налаживать социально-коммуникативную сторону их деятельности.

Промежуточный пилотный срез показал, что группа детей, которая были задействованы в коррекционно-развивающих занятиях с использованием нетрадиционных форм и методов работы более мотивированы на выполнение предлагаемых заданий, легко включаются в традиционные формы работы, поведение на занятиях стало произвольным, расширилась их общая осведомленность, выросла познавательная активность, что проявилось в успешном выполнении предлагаемых срезовых заданий. В сравнении с контрольной группой, которые занимались традиционно, без включения в занятия обозначенных нами выше направлений и игрового материала. В обе группы были включены дети с рекомендацией реализации адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Таким образом, мы подтвердили актуальность и эффективность реализации выбранного нами игрового материала, форм и методов работы в развивающих занятиях с детьми дошкольного возраста, имеющими ограниченные возможности здоровья и направленные на коррекцию выявленных у них нарушений. В ближайшее время нами планируется разработка полноценной программы по дальнейшему внедрению и расширению нетрадиционных форм и методов работы и реализации их в нашей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Белопольская Н. Л. Детская патопсихология: Хрестоматия / Н. Л. Белопольская – М., «Когнито-Центр», 2000. – 351с. (Университетское психологическое образование)
2. Блейхер В.М. Практическая патопсихология: Руководство для врачей и психологов. / В. М. Блейхер, И.В. Крук, С.Н. Боков Ростов-н/Д.:» Феникс», 1996 448 с.
3. Васильева О.С. Особенности психокоррекционной работы с детьми разного возраста. / О.С. Васильева, Ф. Р. Филатова // Журнал практического психолога. – 1994, №4.
4. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М., 2000. - 109 с.
5. Воспитание и обучение детей раннего возраста. / Под ред. Л.Н. Павловой. - М.: Просвещение, 1986. - 176 с.
6. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада. / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1988. - 144 с.
7. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии / Сост., авт. вступ. ст. и библиогр. Т.М. Лифанова; Авт. comment. М.А. Степанова. / Л.С. Выготский – М.: Просвещение, 1995.- 527 с. –
8. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 240 с.
9. Дидактические материалы Е.И. Тихеевой и Е.Н. Водовозовой в практике ДОУ. Гуськова О.А. - Ж-л "Управление", №6, 2008. - с.106.
10. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1978. - 46 с.
11. Запорожец А.В. Сенсорное воспитание дошкольников. - М. Просвещение, 1963. - 98 с.
12. Зейгарник Б. В. Патопсихология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. / Б.В.Зейгарник – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 208 с.
13. Поддъяков Н.Н. Способы сенсорного воспитания в детском саду. - М, 1965. - 392 с.
14. Полозова Е.В. Развивающие тренажеры из бросового материала. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. - 48 с.
15. Сенсорное воспитание дошкольников. / Под ред. А.В. Запорожца, А.П. Усовой. - М.: Просвещение. 1963. - 364 с.