

<p>«Согласовано» _____/Гончарова С.П. директор МКУ «Информационно-методический центр»</p>	<p>«Рассмотрено» _____ протокол заседания ГМО № <u>1</u> от « <u>13</u>» <u>октября</u> 2016 руководитель ГМО <u>Плоп Т.Н.</u></p>
<p style="text-align: center;">План работы городского методического объединения педагогов дополнительного образования <u>руководителей театральных коллективов</u> на 2016-2017 учебный год</p> <p style="text-align: center;">г. Сургут</p>	

Пояснительная записка

Деятельность городского методического объединения руководителей театральных коллективов направлена на развитие детского театрального творчества, эстетического и художественного воспитания как эффективного средства развития личности детей и подростков. Работа ГМО помогает и способствует объединению и обмену опытом руководителей, режиссеров и педагогов детских театров, развитию детского театрального творчества, разработке методик воспитания детей и подростков средствами театрального искусства, а также помогает расширить круг общения детских театральных коллективов г. Сургута, создать единое творческое пространство для детей, занимающихся театральным искусством.

В образовательных учреждениях города работает 31 педагог – руководитель театрального коллектива.

Планирование деятельности ГМО на 2016-2017 учебный год

Цель: Создание условий для творческой активности педагогов, повышение их профессиональной компетентности, мастерства в театральном искусстве.

Задачи:

1. Нормативно-правовое обеспечение педагога дополнительного образования.
2. Повышение профессиональной компетентности специалистов театрального направления через распространение передового педагогического опыта, участие в семинарах, конкурсах, фестивалях.
3. Методическое обеспечение конкурсов и фестивалей театральной направленности
4. Выявление и поддержка перспективных театральных коллективов и талантливых исполнителей.
5. Организация работы с молодыми специалистами
6. Расширение социального партнерства с высшими учебными заведениями с целью профессиональной ориентации учащихся(г. Москва, г. Санкт-Петербург, г. Челябинск).

Реализация задач ГМО осуществляется посредством выполнения следующих функций:

- координационной;
- методической;
- информационной;
- организационно-массовой;
- аналитической;
- исследовательской;
- стимулирующей.

Методический совет на 2016-2017 учебный год:

Арсланова Ирина Викторовна, МКУ ИМЦ,
Плоп Татьяна Николаевна, МБОУ СОШ № 29,
Лазарева Нина Павловна, МБОУ гимназия №2,
Кранина Анна Сергеевна, МБОУ СОШ № 46 с УИОП,
Толстикова Екатерина Владимировна, МБОУ СОШ № 1.

Планирование деятельности на 2016-2017 учебный год

№	Задачи	Содержание деятельности (формы, виды, темы)	Примерные сроки	Ответственны й	Ожидаемые результаты
1	2	3	4	5	6
1.	Нормативно-правовое обеспечение педагога дополнительного образования.	<p>Формирование пакета документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по функционированию ГМО (городские конкурсы, фестивали). <p>Комплектование банка данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовых и инструктивных документов; - программного и учебно-методического обеспечения; - о молодых специалистах ОУ г. Сургута по направлению деятельности; - о детских коллективах и объединениях. <p>Изучение нормативной базы</p>	<p>в течение года</p> <p>сентябрь - октябрь</p> <p>в течение года</p>	Арсланова И.В. Плоп Т.Н.	<p>Пакет документов (планы работы ГМО, положения)</p> <p>Внедрение в практику.</p> <p>Изучение нормативной базы воспитательной компоненты</p>
2.	Повышение профессиональной компетентности через распространение передового педагогического опыта, участие в семинарах, конкурсах, фестивалях	<p>1. Курсы повышения квалификации:</p> <p>1. «Актуальные вопросы методики работы с театральными коллективами и фольклорными коллективами» - 72 часа</p> <p>2. «Способы развития пластической выразительности актера» -72 часа</p> <p>2. Семинары:</p> <p>1. «Новые требования к программам дополнительного образования»</p> <p>2. «Новый порядок аттестации педагогов»</p> <p>3. «Методика работы с учебным театральным коллективом».</p> <p>3. Системность совместной деятельности (создание проектов) с педагогами: искусства, истории, литературы, иностранного и русского языков.</p> <p>3. Лекционно-практическое занятие Особенности актерского мастерства: «Актер – рассказчик: методы работы с художественным текстом».</p> <p>4. Сотрудничество с:</p>	<p>с 28 октября по 02 ноября 2016 г.</p> <p>01-10 февраля 2017 г.</p> <p>октябрь</p> <p>январь 2017 г.</p> <p>в течение года</p> <p>март</p>	<p>Колледжем русской культуры им. А.С. Знаменского</p> <p>Плоп Т.Н., МБОУ СОШ №29, СМДТ, Институт музыки, театра и хореографии г. С- Пб И.В. Арсланова</p> <p>Колледжем русской культуры им. А.С. Знаменского</p>	<p>Повышение профессиональной компетентности</p> <p>1. Приведение к соответствию</p> <p>2. Успешное прохождение аттестации</p> <p>3. Планирование деятельности коллектива</p> <p>Интеграция общего и дополнительного образования</p> <p>Повышение</p>

		<p>1. Колледжем русской культуры им. А.С. Знаменского «Театрализованное представление, как форма театрального искусства».</p> <p>2. Театром актера и куклы «Петрушка»: «Работа с куклой в системе театральных студий в ОУ»</p> <p>3. Институтом музыки, театра и хореографии г. Санкт-Петербург</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спектакль-праздник «СТРАНА ПЕРЕМИЛОВО» - Класс-концерт в жанре синхробуффонады «НЕ ЗАКРЫВАЙ ОКНО!» - Кабарэ "КуРаЖ» - Спектакль для камерной сцены «МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ» - И.С.Тургенев. - Актерское мастерство: «Сценическое действие, как органичный процесс в раскрытии психической и физической природы актера» 	май	<p>Театр актера и куклы «Петрушка»</p> <p>Институт музыки, театра и хореографии г. Санкт-Петербург</p>	профессиональной компетентности
		<p>Мастер-классы:</p> <p>1. Психофизический тренинг «Импровизация актерского мастерства»</p>	декабрь	Лазарева Н.П., МБОУ гимназия №2	
		2. Физический тренинг «Пластическая культура школьника»		Яковлева Л.С., МБОУ СОШ №13	
		3. «Раскрытие возможностей собственного тела через сценическое движение и средствами танцевальной пластики»	март	Смольник Е.М., МБОУ СОШ №29	
		4. «Работа над техникой речи и художественным словом в работе театральных коллективов». В рамках фестиваля «Маска» (творческая встреча с актерами и режиссером СМДТ)	апрель	СМДТ	
3	Методическое обеспечение конкурсов и фестивалей театральной направленности, вошедших в «Календарь	<p>1. «Основные направления деятельности городского методического объединения в 2006/2007 учебном году».</p> <p>2. «Современные условия личностного развития обучающихся в деятельности театральных коллективов» в 2006/2007 учебном году.</p> <p>3. «Использование интернет –</p>	октябрь	Арсланова И.В. Плот Т.Н. оргкомитет методический совет гмо	Программа проведения, листы регистрации, информационная справка или протокол Информационные письма, заявки, фото –

	городских массовых мероприятий»	ресурсов для информационно-методического сопровождения образовательных программ, участия в фестивалях и конкурсах разного уровня». 4. «О совместной работе ГМО и СМДТ при подготовке и проведении городских конкурсов и фестивалей». 5. «Участие воспитанников театральных коллективов города в муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях».			вернисажи. Консультации, практическая помощь. Информация Банк данных Информация
4.	Выявление и поддержка перспективных театральных коллективов и талантливых исполнителей	1. Организация и проведение мероприятий, включенных в Календарь городских массовых мероприятий для обучающихся и воспитанников образовательных учреждений города Сургута в 2016-2017 учебном году: - городской конкурс «Театральная весна»; - «Солнце для всех» номинация «Художественное слово»; - организация и проведение III Регионального Фестиваля – конкурса театрального искусства «МАСКА». - выставка творческих работ «За кулисами Сургута»	в течение года декабрь февраль- март — март - апрель	Плоп Т.Н. руководители театральных коллективов города. Арсланова И.В., Плоп Т.Н.. руководители театральных коллективов города. Методический отдел СМДТ	
		2. Участие в дистанционных фестивалях и конкурсах разных уровней.	в течение года		
5.	Организация работы с молодыми специалистами	Организация работы с молодыми специалистами для участия: 1. в конкурсе ППМ -2016 «Педнадежда»; 2. в номинации «Дебют» на фестивалях и конкурсах детского и юношеского творчества. Консультирование: - условия участия в городских и районных мероприятиях; - разработка образовательных программ, - программно-методическое обеспечение образовательного процесса в театральных коллективах ОУ города;	в течение года	методсовет ГМО	Повышение профессиональной компетентности

		- подготовка к аттестации			
6.	Расширение социального партнерства с целью профессиональной ориентации учащихся.	1. «Ночь искусств» в Сургутском театре 2. «День открытых дверей в СМДТ». 3. «Совместная акция «Ходить в театр-это модно!»» 4. Мастер-класс «Техника изготовления сценических костюмов».	03-04 ноября февраль март	Методический отдел СМДТ оргкомитет ГМО	Повышение квалификации

График проведения совместных мероприятий

БУ ХМАО-Югры «Сургутский музыкально- драматический театр» и ГМО руководителей театральных коллективов г. Сургута на 2016-2017 учебный год

Ф.И.О., ОУ ответственный	Содержание работы	Формы	Сроки, место проведения	Планируемый результат
Методический отдел СМДТ	Просмотр спектакля	Спектакль «Белоснежка и семь гномов»; «Серебрянный век»	октябрь	Повышение профессионального уровня
	Просмотр спектакля с участниками театральных студий	Спектакль «Герой нашего времени»	Ноябрь	
		Спектакль «Личное дело №1889 А.Ахматова»		
	Просмотр спектакля с участниками театральных студий	Спектакль «Снежная королева»	Декабрь	
	День открытых дверей в СМДТ	Экскурсия	Январь	
	Встреча с актерами театра	Творческая встреча	Январь	
	Совместная акция в День театра «Ходить в театр-это модно!»	Акция	Февраль	
	Техника изготовления сценических костюмов	Мастер-класс	Март	
	Открытый Фестиваль- конкурс театрального искусства «Маска»	Открытый Фестиваль- конкурс театрального искусства «Маска»	Апрель	
	Выставка творческих работ «За кулисами Сургута»			