

## **Дата празднования Пасхи**

Праздник Пасхи был установлен еще во времена Ветхого Завета в память избавления народа еврейского от рабства египетского (Книга Исход, глава 12). У древних евреев Пасха праздновалась 14-21 нисана, что соответствует началу нашего марта. Так праздновалась она и во время земной жизни Христа.

В Христианской Церкви Пасхой называется праздник Воскресения Господа нашего Иисуса Христа. В Древней Церкви этот праздник совершался не везде в одно и то же время. Так, почти все церкви - Александрийская, Антиохийская, Иерусалимская, Кесарийская, Римская - праздновали Пасху в первое воскресенье после Пасхи еврейской. С 46 года до Рождества Христова по 1582 год греко-римский, а потом и европейский мир жил по юлианскому календарю. В IV веке была составлена так называемая Александрийская пасхалия, которая определила правила расчета даты празднования Пасхи.

## **Пасха – праздник светлого Христова воскресения**

Пусть сияет в небе солнышко с утра  
И воркуют за окошком голубки!  
Пусть звонят в соборах все колокола,  
Мысли будут радостны, легки!  
Пусть красуется на праздничном столе  
Разноцветная мозаика яиц,  
Свечи в гнездышках ванильных куличей  
В окружении родных и светлых лиц!



Автор:ученик 3 класс Г  
Разин Степан

## Творческая мастерская

### Для создания узоров:

Мокрые яйца обваливают в сухом рисе, заворачивают в марлю (концы марли надо плотно завязать ниткой, чтобы рис прилип к яйцу) и варят в луковой шелухе обычным способом. Получаются яйца в крапинку.

- Для получения мраморного эффекта нужно обернуть яйца в луковую шелуху и сверху завязать каким-нибудь хлопчатобумажным материалом.



мозаика

### лоскутная техника



бисероплетение

### Как появилась традиция красить яйца?

После вознесения Иисус велел ученикам идти по миру и проповедовать народу свое учение. Отправилась проповедовать учение Христа и Мария. Пришла она в Рим, в императорский дворец. В те далекие времена каждый приходящий к императору обязательно приносил какой-нибудь подарок: богатые — драгоценности, а бедные — что могли. У Марии ничего с собой не было, кроме веры в Христа. Протянула она императору простое куриное яйцо и сразу громко произнесла главное известие: “Христос воскрес!”. Удивился император и сказал: “Как можно поверить в то, что кто-то может воскреснуть из мертвых? Трудно в это поверить, как и в то, что это белое яйцо может стать красным!” Пока он говорил эти слова, яйцо стало менять свой цвет: оно порозовело, потемнело и, наконец, стало ярко-красным. Так было подарено первое пасхальное яйцо).

### Значения символов, используемых при росписи пасхальных яиц:

- Сосна — символ здоровья.
- Черный цвет — цвет скорби. На черную основу обязательно наносили яркий рисунок. Ребенку делали писанку на вишневом фоне, а не на черном.
- Голубь — символ души.
- Сеточка — символ судьбы.
- Белый цвет — начало всех начал: судьба, которая строится на небе.
- Желтая сеточка — символ солнца и судьбы, которая строится здесь.
- Дубок — символ силы.
- Точекки — символ плодородия.
- Сливы — символ любви.
- Хмель — символ плодородия.
- Любая ягодка — символ плодородия; матери.

Цветочки — символ девичества

