

Как избежать ловушек в задании № 8

Учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №26

Михеева Марина Анатольевна

Грамматическая норма

Грамматическая норма - это грамматические законы языка, которые определяют образование слов и форм слова (морфологическая норма), словосочетаний и предложений (**синтаксическая норма**).

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с причастным оборотом	1). Мне хотелось бы заметить о том, что мудрость понимается по-разному.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2). По окончании института наши выпускники могут рассчитывать на трудоустройство в профильных компаниях.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3). В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4). С одной стороны к форуму примыкало здание государственного архива, которое стояло на сводчатых подземных этажах.
Д) ошибка в построении сложноподчиненного предложения	5). На предсказания метеорологов как ориентируются городская хозяйственная, так и медицинская службы.
	6). Одной из острых глобальных экологических проблем является изменение климата на Земле, которое происходит в результате так называемого парникового эффекта.
	7). Сюжет поэмы «Мёртвых душ» был подсказан Н. Гоголю А.С. Пушкиным.
	8). Белые кувшинки дремали и едва покачивались на убаюкивающей зыби огромного озера.
	9). Те, кто не раз помогали писателю в трудные годы, навсегда останутся в его памяти как самые светлые и добрые люди.

Типы синтаксических ошибок

1. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым
4. Неправильное построение предложения с косвенной речью
5. Нарушение видо-временной соотнесенности глагольных форм
6. Неправильное построение предложения с причастным оборотом
7. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
8. Нарушение в построении сложного предложения
9. Нарушение в построении предложения с однородными членами
10. Неправильное употребление числительного

Внимание! Ловушка!

Если в предложении есть причастие, деепричастие, слово в кавычках и т.д., то это **не обозначает автоматически**, что ошибка найдена. В одном предложении может быть и причастие, и деепричастие, и косвенная речь, и в целом это предложение может быть правильным.

1. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Несогласованное приложение - это название книги, журнала, фильма, картины и т.д., заключенное в кавычки.

В предложении изменяется по падежам родовое слово, а **несогласованное приложение стоит в начальной форме** и не изменяется.

1. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Правильно

- ▶ в романе «Война и мир»;
- ▶ картину Левитана «Золотая осень»

Ошибка

- ▶ в романе «Войне и мире»;
- ▶ картину Левитана «Золотую осень»

Внимание! Ловушка!

Если же **родового слова** в предложении **нет**,
изменяется по падежам само приложение:

Правильно:

- ▶ герои «**Войны и мира**»;
- ▶ сюжет «**Гранатового браслета**»

2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

- ▶ а) Употребление падежной формы имени существительного при производных предлогах:
- ▶ благодаря дательный падеж (кому? чему?)
- ▶ согласно
- ▶ вопреки
- ▶ наперекор
- ▶ подобно
- ▶ наперерез

2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

правильно

ошибка

благодаря (чему?) дождю
согласно (чему?) приказу
вопреки (чему?) уговорам

благодаря (чего?) дождя
согласно (чего?) приказа
вопреки (чего?) уговоров

Внимание! Ловушка!

- ▶ Предлог **благодаря** употребляется только тогда, когда речь идёт о причинах, вызвавших **положительный результат**. Неверными следует считать обороты с этим предлогом в сочетании с чем-то отрицательным:

ошибка

Благодаря болезни матери я не поехал на экскурсию.

2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

- ▶ б) Непроизводный предлог **по** в значении «**после чего-либо**» употребляется с именем существительным только в форме предложного падежа

правильно	ошибка
по прибыт ии	по прибыт ию
по окончан ии	по окончан ию
по завершен ии	по завершен ию
по приезде е	по приезд у
по прилёте е	по прилёт у

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Чаще всего нарушение связи между подлежащим и сказуемым проявляется следующим образом:

- ▶ - не совпадает **число** подлежащего и сказуемого;
- ▶ - не совпадает **род** подлежащего и сказуемого.

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Чтобы найти ошибку, необходимо правильно определять главные члены и знать основные правила:

- ▶ Если подлежащим является сложносокращенное слово, род сказуемого определяется главным словом словосочетания

правильно	ошибка
ООН объявила о решении... (<i>организация</i>)	ООН объявил о решении

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Если в качестве подлежащего выступает несклоняемое существительное или склоняемая аббревиатура, необходимо знать морфологические признаки таких существительных

правильно	ошибка
Сочи (<i>город</i>) стал столицей Олимпиады.	Сочи стало столицей Олимпиады.
Портмоне (<i>ср.р.</i>) нашлось .	Портмоне нашёлся .
МИД (<i>склоняется</i>) сообщил о решении.	МИД сообщило о решении.
Вуз (<i>склоняется</i>) объявил о наборе.	Вуз объявило о наборе.

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Местоимение **кто** употребляется с глаголом в единственном числе и мужском роде (**кто читал**);

в каждом простом предложении в составе сложного нужно найти своё подлежащее и проверить, согласуется ли оно со своим сказуемым (**те, кто читал, помнят**)

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

правильно

ошибка

Тот, кто встал на путь зла,
обречён на поражение.

Тот, кто встали на путь зла,
обречены на поражение.

Те, кто пришёл на выставку,
оставили свои отзывы.

Те, кто пришёл на выставку,
оставил свои отзывы.

Никто из тех, кто посетил
музей, не ушёл без
впечатлений.

Никто из тех, кто посетили
музей, не ушли без
впечатлений.

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Если подлежащим является числительное, оканчивающееся на один, то сказуемое должно быть в единственном числе

правильно	ошибка
Двадцать один студент входит в сборную института.	Двадцать один студент входят в сборную института.

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Если подлежащее выражено **собирательным существительным** или словами, близким к ним по значению, то сказуемое будет иметь форму только единственного числа

правильно	ошибка
Детвора играла во дворе.	Детвора играли во дворе.
Народ защищал свои права.	Народ защищали свои права.
Крестьянство волновалось.	Крестьянство волновались.

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Если подлежащее выражено словосочетанием **многие из тех, некоторые из...**, то сказуемое употребляется во множественном числе

правильно	ошибка
Многие из тех, кто бывал в городском парке, поражались величине старинных деревьев.	Многие из тех, кто бывали в городском парке, поражались величине старинных деревьев.
	Многие из тех, кто бывал в городском парке, поражался величине старинных деревьев.

4. Неправильное построение предложения с косвенной речью

Косвенная речь – это способ передачи чужой речи в виде придаточной части сложноподчиненного предложения.

- ▶ **Недопустимо** при переводе прямой речи в косвенную в придаточном предложении использовать личные местоимения 1 и 2 лица (**я, мы, ты, вы**), их следует заменить на местоимения 3 лица (**он, она, они**)
- ▶ **Недопустимо** в предложении с косвенной речью в придаточной части употреблять **два союза**.

4. Неправильное построение предложения с косвенной речью

правильно

Автор статьи пишет, что **он** обращается к молодому поколению.

Пассажир спросил, может **ли** он открыть окно.

ошибка

Автор статьи пишет, что **я** обращаюсь к молодому поколению.

Пассажир спросил, **что** может **ли** он открыть окно.

5. Нарушение видо-временной соотнесенности глагольных форм

- Если в предложении встречается несколько глагольных форм, они обязательно должны соотноситься друг с другом **по времени и виду**.

правильно	ошибка
Бабушка связала носки и подарила их внуку.	Бабушка вяжет (<i>наст.вр.</i>) носки и подарила (<i>прош. вр.</i>) их внуку.
Родители и дети должны научиться уважать и понимать интересы друг друга.	Родители и дети должны научиться уважать (<i>что делать? – несов.в.</i>) и понять (<i>что сделать? – сов. вид</i>) интересы друг друга.

6. Неправильное построение предложения с причастным оборотом

Для начала нужно найти предложение **с полным причастием**, потому что краткое причастие не образует причастного оборота.

Причастный оборот должен быть

- ▶ -согласован с определяемым словом,
- ▶ - не должен быть удален от определяемого слова,
- ▶ - не должен разбиваться определяемым словом

6. Неправильное построение предложения с причастным оборотом

правильно

Растёт интерес к творчеству писателей (каких), подвергшихся гонениям.

Приехавшие из деревни родственники остановились у нас.

Эти люди, отдавшие жизнь во имя свободы, сделали много для страны.

ошибка

Я долго беседовал с авторами (какими?), написавших эту статью.

Приехавшие родственники из деревни остановились у нас.

Эти люди сделали много для страны, отдавшие жизнь во имя свободы.

6. Неправильное построение предложения с причастным оборотом

- Необходимо помнить, что причастия, образованные от глаголов совершенного вида будущего времени, не употребляются с суффиксами ащ-ящ, ущ-ющ.

правильно	ошибка
Я не нашёл человека, сумевшего мне помочь.	Я, видимо, не найду человека, сумеющего мне помочь.
Мой друг, прочитавший книгу, поделился впечатлениями.	Мой друг, прочитающий книгу, поделится впечатлениями.

7. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- ▶ Деепричастие отвечает на вопросы **что делая?** и **что сделав?** и обозначает добавочное действие.
- ▶ Деепричастный оборот – это деепричастие с зависимыми словами.
- ▶ Следует помнить, что **основное** (сказуемое) и **добавочное** (деепричастие) действия должны выполняться **одним и тем же лицом** (подлежащим). В правильно составленном предложении деепричастие легко можно заменить глаголом.

7. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

правильно	ошибка
Спрыгнув с подножки трамвая, я потерял шляпу. (<i>Я спрыгнул и потерял шляпу</i>)	Спрыгнув с подножки трамвая, у меня слетела шляпа.
Получив хорошее образование, выпускник был отправлен на дипломную практику. (<i>Выпускник получил образование и был отправлен</i>)	Получив хорошее образование, выпускника отправили на дипломную практику.

7. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- ▶ Если в предложении нет подлежащего, возможно употребление деепричастного оборота при наличии инфинитива (глагола в н.ф.) или глагола 1-2 лица

правильно
Расставляя знаки препинания, необходимо помнить и применять правила.
Расставляя знаки препинания, помните (вы) и применяйте (вы) правила.

8. Нарушение в построении сложного предложения

- ▶ Чаще всего ошибки допускают при построении СПП.
- ▶ Необходимо помнить:
- ▶ 1) Союзное слово **который** относится к ближайшему к нему существительному.

правильно	ошибка
Текст, в котором поднимается проблема памяти, принадлежит перу Д.С.Лихачёва.	Текст принадлежит перу Д.С.Лихачёва, в котором поднимается проблема памяти,

8. Нарушение в построении сложного предложения

- 2) В предложении нельзя употреблять лишние союзы.

правильно	ошибка
Меня мучил вопрос, надо ли всё рассказать отцу.	Меня мучил вопрос, что надо ли всё рассказать отцу.
Когда тяжёлый бой закончился, ещё были слышны отдалённые выстрелы.	Когда тяжёлый бой закончился, но ещё были слышны отдалённые выстрелы.
Лучше переоценить риск, нежели не учитывать его.	Лучше переоценить риск, чем нежели не учитывать его.

8. Нарушение в построении сложного предложения

- ▶ 3) Необходимо проверять оправданность употребления указательного местоимения **то** и правильность его формы.

правильно	ошибка
Мама всегда меня ругает за то , что я разбрасываю свои вещи.	Я понимаю то , что встречу перенесли по уважительной причине.
При написании сочинения нужно обращать внимание на то , что его части должны быть логически связаны.	При написании сочинения нужно обращать внимание тому , что его части должны быть логически связаны.

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

Однородные члены предложения отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову.

- Ошибкой является использование в качестве однородных членов слов **разных частей речи**

правильно	ошибка
Я люблю рисовать и читать книги.	Я люблю рисовать и чтение книг.
Я боюсь темноты и одиночества .	Я боюсь темноты и оставаться одной.

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

Однородные члены, выраженные прилагательными, должны быть одной формы (краткие или полные)

правильно	ошибка
Он высок и худощав .	Он высок и худощавый .
Она умная и красивая .	Она умная и красива .

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

- ▶ Не могут быть однородными членами причастный оборот и придаточное предложение с союзным словом который, а также член предложения и придаточное предложение

правильно	ошибка
Доктор, назначивший лечение и наблюдавший меня, внезапно заболел.	Доктор, назначивший лечение и к которому я должен был прийти на приём , внезапно заболел.
Экономисты говорили о повышении цен и о том , что не ожидается снижения зарплаты.	Экономисты говорили о повышении цен и что снижения зарплаты не ожидается .

Внимание! Ловушка!

Если у однородных членов имеется **общее зависимое слово**, при правильном построении предложения от каждого из двух сказуемых ставится **один общий вопрос** к общему дополнению.

- ▶ Если от каждого однородного члена к общему зависимому слову можно задать **разные вопросы**, такое построение предложения неверно. Следует в этом случае к каждому однородному члену подобрать своё зависимое слово.

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

правильно	ошибка
Дети любили (кого?) и уважали (кого?) своего отца .	
Писатели удивлялись (чему?) изобретательности мастера и хвалили (что?) её .	Писатели удивлялись (чему?) и хвалили (что?) изобретательность мастера.

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

Однородные члены могут быть связаны двойными союзами **не только, но и; как, так и; не столько, сколько**.

- ▶ а) Части двойного союза должны быть постоянными, их нельзя заменять другими словами.
- ▶ б) однородные члены должны стоять непосредственно после частей двойного союза.

правильно	ошибка
Мы не только прочитали рассказ, но и обсудили его на уроке.	Мы не только прочитали рассказ, а также обсудили его на уроке.
Туристы не только осмотрели древнюю часть города, но и побывали в новых районах.	Туристы осмотрели не только древнюю часть города , но и побывали в новых районах.

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

- ▶ Ошибки могут быть в предложениях с **обобщающим словом** при однородных членах предложения.

Необходимо учитывать, что однородные члены должны стоять в том же падеже, что и обобщающее слово.

правильно	ошибка
Сильные люди обладают двумя качествами: добротой и скромностью.	Сильные люди обладают двумя качествами: доброта и скромность.

9. Нарушение в построении предложения с однородными членами

- ▶ **Нельзя** соединять в одном ряду однородных членов родовые и видовые понятия, а также понятия, логически несовместимые.

правильно	ошибка
В лодке лежала рыба : лещи, сазаны, караси.	В лодке лежали лещи , сазаны, караси, рыба .
Иван Петрович пришёл в гости с женой, у него было плохое настроение.	Иван Петрович пришёл в гости с женой и плохим настроением .

10. Неправильное употребление числительного

Собирательные числительные **двое, трое, четверо** и т.д. употребляются с существительными, обозначающими

- ▶ - **лиц мужского пола**: трое братьев, двое друзей;
- ▶ - **детенышей животных**: пятеро волчат, семеро козлят;
- ▶ - **парные предметы**: двое очков, трое брюк.
- ▶ - с существительными, **имеющими только мн. число**: двое суток, трое ножниц;
- ▶ - со словами **дети, люди, ребята**: четверо ребят.

10. Неправильное употребление числительного

- Числительное **оба** употребляется с существительными мужского и среднего рода, числительное **обе** – только с существительными женского рода.

правильно	ошибка
Три спортсменки выступили очень удачно.	Трое спортсменов выступили очень удачно.
Солдаты провели без сна четверо суток.	Солдаты провели без сна четыре сутки.
Обоих друзей я давно на видел.	Я путешествовал по обоим рекам.

План выполнения задания № 8

- ▶ 1. Внимательно прочитайте перечень видов грамматических ошибок, находящийся слева.
- ▶ 2. Найдите названное синтаксическое явление (причастный оборот, несогласованное приложение и т.д.) в предложениях справа и проверьте, допущена ли ошибка.
- ▶ 3. Соотнесите предложение, в котором допущена ошибка, с названием этой ошибки.
- ▶ 4. Запишите цифры в таблицу под соответствующими буквами в поле ответа КИМ. Перенесите в бланк ответов №1 только последовательность цифр.

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с причастным оборотом 3	1). Мне хотелось бы заметить о том , что мудрость понимается по-разному.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами 5	2). По окончании института наши выпускники могут рассчитывать на трудоустройство в профильных компаниях.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением 7	3). В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 9	4). С одной стороны к форуму примыкало здание государственного архива, которое стояло на сводчатых подземных этажах.
Д) ошибка в построении сложноподчиненного предложения 1	5). На предсказания метеорологов как ориентируются городская хозяйственная, так и медицинская службы .
	6). Одной из острых глобальных экологических проблем является изменение климата на Земле, которое происходит в результате так называемого парникового эффекта.
	7). Сюжет поэмы «Мёртвых душ» был подсказан Н. Гоголю А.С. Пушкиным.
	8). Белые кувшинки дремали и едва покачивались на убаюкивающей зыби огромного озера.
	9). Те, кто не раз помогали писателю в трудные годы, навсегда останутся в его памяти как самые светлые и добрые люди.