

бюджетное учреждение высшего образования ХМАО-Югры
«Сургутский государственный педагогический университет»

Кафедра высшей математики и информатики

ПОЛОЖЕНИЕ

О VI НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «ШКОЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА»

I. Цели и задачи конкурса

1. Целями конкурса являются:

- создание информационной среды для процесса интеграции учебной и внеучебной деятельности по информатике и информационным технологиям общего образования;
- развитие творческого потенциала обучающихся;
- популяризация направлений подготовки, связанных с информатикой и математикой.

2. Задачи конкурса:

- сближение профильного обучения обучающихся с профессиональным образованием студентов;
- формирование взаимосвязи «школа-вуз»;
- выявление наиболее способных и практически подготовленных обучающихся в ИТ-сфере.

II. Сроки и порядок проведения конкурса

3. Конкурс проводится в период с 17.01.2022 г. по 12.04.2022 г.

4. Конкурс проводится в 2 этапа: заочный (17.01.2022 г. – 04.04.2022 г.) и очный (12.04.2022 г.).

III. Организация и содержание конкурса

5. Руководство и организацию конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят ведущие преподаватели СурГПУ по дисциплинам информатика и математика.

6. Оргкомитет определяет тему конкурса и тематику секций.

7. Проведение предварительной экспертизы работ участников и подведение итогов осуществляет Экспертный совет, состав которого определяет Оргкомитет.

8. В рамках очного этапа конкурса проводится демонстрация и защита проектов, подготовленных участниками конкурса.

9. Тематика представляемых работ: «Искусственный интеллект: вчера, сегодня, завтра».

10. Номинации:

- Электронная презентация (для обучающихся 1-4 классов);
- Интернет–приложения (интерактивное приложение, тематический сайт) (для обучающихся 5-11 классов);
- Мультимедиа-технологии: статичная графика (для обучающихся 5-11 классов);
- Мультимедиа-технологии: анимационная графика (2D–анимация, 3D–анимация) (для обучающихся 5-11 классов);

- Мультимедиа-технологии: видеоролик (для обучающихся 5-11 классов);
- Программирование (для обучающихся 7-11 классов).

11. Работы, представленные на конкурс, могут быть использованы организаторами мероприятия, как в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», так и в других средствах массовой информации, для популяризации и освещения деятельности конкурса с сохранением авторства разработчиков, без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений. Ответственность за нарушение сторонних авторских прав несет автор конкурсной работы.

IV. Участники конкурса

12. В работе конкурса могут принять участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования.

V. Требования к предоставлению материалов

13. Конкурсные работы должны быть подготовлены для демонстрации на персональном компьютере с операционной системой семейства Windows / Linux. К конкурсным работам в обязательном порядке должны прилагаться все исходные файлы в отдельной папке «Исходники». При использовании нестандартных шрифтов, необходимо чтобы они были расположены в каталоге «Fonts». Работы для просмотра членами Экспертного совета представляются в Оргкомитет.

14. Конкурсные работы должны отвечать техническим требованиям, представленным в приложении 1 данного положения. Работы, не отвечающие данным требованиям, исключаются с участия в конкурсе.

15. Конкурсная работа может быть представлено **однократно** только в одной номинации. Повторное представление одного и того же проекта в различных номинациях не допускается.

16. В случае нарушения пункта 15 конкурсная работа исключается с участия в конкурсе.

17. Конкурсные работы должны быть размещены в облачном хранилище файлов с открытым доступом к ним.

18. Материалы на участие в конкурсе принимаются до **03 апреля 2022 г.** по адресу (<https://forms.gle/tGj5esMG6HTTj1Jx7>).

VI. Критерии оценки конкурсных работ

19. Оценка и отбор представленных на конкурс работ осуществляются по следующим основным критериям:

- соответствие конкурсной работы предложенной теме;
- творческий подход (новизна, оригинальность основных идей);
- корректность в использовании авторских материалов (соблюдение авторских прав);
- оформление конкурсной работы (дизайн, содержание, функциональность, оригинальность представления информации, соответствие работы техническим требованиям);
- содержательное наполнение конкурсной работы;
- публичная защита конкурсной работы.

VII. Защита конкурсной работы

20. Защита конкурсной работы включает:

- название проекта;
- аннотацию (описание основной идеи проекта, описание основных компонент и ресурсов проекта);
- структурную схему проекта (описание взаимосвязей между основными модулями проекта);
- перечень содержательных материалов (текст, рисунок, видео, анимация);
- перечень основных ресурсов (указывается используемое специализированное программное обеспечение);
- перечень работ и их временная оценка;
- заключение с выводами о проделанной работе и оценкой работоспособности разработанного проекта.

21. Конкурсная работа презентуется участником лично.

22. В случае неявки участника на очный этап конкурсная работа выбывает из конкурса.

VIII. Контактная информация оргкомитета

23. Оргкомитет конкурса: 628400, Тюменская область, г. Сургут, ул. Артёма 9, корпус 2, блок В, каб. 314, телефон: 8(3462)774070, добавочный 289, e-mail: kfmj-surgpu@yandex.ru.

Контактные лица: Иванова Ангелина Валерьевна, Нигматулина Лилия Владимировна.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Технические требования к конкурсным работам

Требования к Internet-приложениям

Сайт должен быть разработан с помощью одного из языков программирования (например, CSS / HTML, PHP, SQL, JavaScript, Python, Java, Ruby и т. п.). Сайт должен быть пригоден для просмотра в режиме online. Главный файл должен называться index.htm (index.html). Конкурсная работа должна содержать все исходники. Использование конструкторов сайта не допускается.

Требования к двумерным и трехмерным статичным графическим проектам

Исходный файл (например, если работа выполнена в Adobe PhotoShop, необходимо представить файл расширением *.psd без слияния слоев) и саму работу (например, файл JPEG) необходимо представить в оргкомитет. Если используются нестандартные текстуры, то необходимо их представить в отдельной папке.

Требования к двумерным анимационным проектам

Необходимо представить исходный файл и саму работу, плагины (в случае их использования).

Требования к видео-файлам

Формат видео: DVD, MPEG4. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480(12:8 см). Продолжительность сюжета не должна превышать 5 минут. Готовый файл представляется в оргкомитет.

Программирование

Проект с исходным кодом представить в Оргкомитет. В случае использования дополнительных устройств (контроллеры, доп. платы и т.п.) для демонстрации работы программы на очном этапе конкурса все необходимое оборудование, в том числе компьютер, участники приносят с собой.

Требования к электронным презентациям

Презентация должна быть подготовлена для просмотра в одном из приложений для создания презентаций. Суммарный объем презентации не должен превышать 10 Мб.