

План работы (дорожная карта) по проекту «Иноязычное образование» на 2018/2019

учебный год (муниципальный уровень)

Название подпроекта: «Программа методического сопровождения образовательной деятельности по подготовке к внешней аттестации по иностранному языку»

№ п/п	Мероприятия	Ответственные исполнители	Сроки реализации	Результаты
1	Он-лайн консультации по подготовке к ГИА	Руденок Е.А., Нигматуллина М.М., Аксакова Н.Н.	2018-19 учебный год	Диссеминация опыта подготовки к государственной итоговой аттестации по английскому языку
2	Практико-ориентированные семинары для педагогов образовательных организаций города по теме «Стратегии подготовки учащихся к выполнению заданий с развернутым ответом ГИА»	Руденок Е.А., Нигматуллина М.М.	декабрь 2018 – апрель 2019	Оптимизация системы работы по подготовке учащихся к успешной сдаче ГИА
3	Выпуск научно-методического журнала «Границы», который освещает актуальные вопросы иноязычного образования в Сургуте	Нигматуллина М.М., Руденок Е.А.	декабрь 2018 – январь 2019	Диссеминация опыта участников муниципального проекта по иностранным языкам
4	Практико-ориентированные семинары с обучающимися и педагогами образовательных организаций города по вопросам подготовки к государственной итоговой аттестации по иностранным языкам	Волкова Н.В. Полянина М.М. Нигматуллина М.М. Руденок Е.А.	январь-май 2019	Диссеминация опыта подготовки к государственной итоговой аттестации по иностранным языкам (французский язык, немецкий язык, английский язык)
5	Дистанционное сопровождение выпускников 9,11 классов образовательных организаций города в виртуальной обучающей среде на платформе MOODLE	Руденок Е.А. Нигматуллина М.М.	январь-май 2019	Организация самостоятельной работы учащихся на дистанционных модулях по подготовке к ГИА по иностранным языкам
6	Городской конкурс эссе на иностранных языках среди обучающихся общеобразовательных учреждений города Сургута, подведомственных департаменту образования Администрации города	Руденок Е.А. Нигматуллина М.М.	февраль-март 2019	Развитие творческого и интеллектуального потенциала учащихся, а также привлечение детей среднего и старшего школьного возраста к участию в массовых творческих конкурсах, общественных мероприятиях