

# Технологическая карта конструирования урока

## по английскому языку в 8 классе

### по теме «Teenage fashion»

(использование технологии критического мышления, информационно-коммуникационных технологий)

**Автор:** Шмелева Алена Николаевна

**Класс:** 8В

**УМК:** Spotlight 8

**Раздел программы:** «Будь собой»

**Тема урока:** Молодёжная мода

**Общедидактическая цель учебного занятия:** создать условия для осознания и осмыслиения блока новой учебной информации, ее применения в новой учебной ситуации.

**Тип урока:** практическое занятие с элементами исследовательской деятельности.

**Технология:** критическое мышление, информационно-коммуникационная технология.

**Цель урока:** развитие коммуникативной компетенции иноязычного общения учащихся.

**Задачи урока:**

**Обучающие:**

- Освоить во всех видах речевой деятельности новые лексические единицы по теме «Внешность и характер»
- Научиться вести разговор о внешности, одежде
- Развить умения аудирования; развитие умений ознакомительного чтения

**Развивающие:**

- развивать коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) через все виды речевой деятельности, в том числе умения взаимодействия при работе в парах/группе
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией
- развивать регулятивные УУД, а именно: умение целеполагания, планирования, самонаблюдения.

**Воспитательные:**

- способствовать развитию способности и потребности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в группе;
- воспитывать принятие себя как личности;
- поддерживать интерес к общению и формировать познавательную активность учащихся.

**Здоровьесберегающие:**

- создать благоприятную атмосферу в классе;
- снимать эмоциональное напряжение учащихся при помощи частой смены видов деятельности на уроке;

**Компетенции:**

**речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении;

**языковая компетенция** – развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

**компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации

**Формы работы с учащимися:** индивидуальная, фронтальная, групповая.

**Методы:** словесный (объяснение, беседа), наглядный (демонстрация презентации).

**Формы контроля:** фронтальный опрос, индивидуальный опрос, самопроверка.

## Организационно - деятельностная структура урока

Этапы урока (под этапы урока)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы взаимодействия	Время
<b>1. Организационный</b> <b>Цель:</b> организация внимания и внутренней готовности. <b>Форма:</b> фронтальная. <b>Средства:</b> языковые. <b>Результат:</b> учащиеся готовы к продуктивной деятельности. <b>Вид контроля:</b> устный: наблюдение	-Good afternoon, students! -I am glad to see you! How are you? -What clothes do you usually wear in cold day? At school? At home? - Do you choose clothes based on practical reasons? - Do you like to look different? - Do you spend a lot of money on trendy clothes? - Do you like dressing to impress your classmates? -So how do you think what are we going to speak about? -Yes, you are right.	Приветствие, обращение к обучающимся, проверка готовности обучающихся к уроку.  Введение в языковую среду.  Задача: Адаптация, мотивация.	Отвечают на приветствие и на вопросы учителя	1 мин
<b>2. Прогнозирование темы урока и формирование целеполагания</b> <b>Цель:</b> путем взаимодействия учеников и учителя выход на проблемный вопрос и формулирование темы и цели урока. <b>Форма:</b> фронтальная <b>Средства:</b> языковые, наглядные <b>Результат:</b> формируется целеполагание. <b>Вид контроля:</b> устный: наблюдение	- Let me begin this project lesson and to declare its title Teenage fashion in the UK and Russia. Everybody knows our appearance is very important. But people in different countries prefer to wear different clothes.  <i>What is your attitude towards fashion?</i>  A) <i>I don't care about it</i> B) <i>I prefer wearing clothes which are fashionable</i> C) <i>I can wear cheap clothes and match them with expensive ones.</i>	Воспринимают информацию, отвечают на вопросы учителя, формулируют тему урока. Представляют анкетирование, проведенное среди одноклассников. (диаграмма)	Беседа Совместное целеполагание с помощью постановки проблемы	6 мин
<b>3. Монологические высказывания путем воспроизведения информации по образцу.</b> <b>Форма работы:</b> фронтальная. <b>Средства:</b> языковые, наглядные	1 T: Imagine you are at the fashion show. Look at the models. Use the phrases on the blackboard to describe their clothes and style  S: The man in picture A looks funny. He is	Обучающимся предлагается описать картинки по образцу. Задача: развитие навыков монологического высказывания. и	Обучающиеся устно описывают картинки по образцу.  Фронтальная работа	10 мин

<p><b>Результат:</b> формируется целеполагание.</p> <p><b>Вид контроля:</b> устный: наблюдение</p>	<p>wearing a floral shirt and loose-fitting shorts.</p> <p>T: What can you say about yourselves? What are your views on clothes? Use the language in the box to show your point of view.</p>	<p>активизация лексики.</p> <p>Учащиеся отстаивают свою точку зрения.</p>		
<p><b>4. Работа над групповым проектом</b></p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения работать в группе</p> <p><b>Вид контроля:</b> устный: наблюдение</p>	<p>We are going to learn some facts about teenage fashion in the UK and Russia. What can you say about fashion in the UK? Let's listen to our groups.</p>	<p>Обучающимся предлагается выступить со своими проектами. Задача: развитие навыков монологического высказывания и активизация лексики.</p>	<p>Обучающиеся представляют свои проекты о <i>Goth, Emo, Punks...</i></p>	<p>18 мин</p>
<p><b>5. Закрепление новых лексических единиц при помощи монологической речи (выражение личного мнения).</b></p> <p><b>Цель:</b> формирование умения выражать своё мнение на заданную тему</p> <p><b>Вид контроля:</b> устный: наблюдение</p>	<p>T. Having analyzed the information what can you say about teenage fashion in the UK and Russia?</p>	<p>Обучающиеся письменно заполняют пропущенные слова, выполняют задания на основе услышанного, зачитывают результаты вслух.</p>	<p>Беседа</p>	<p>2 мин</p>
<p><b>6.Итог урока. Рефлексия</b></p> <p><b>Домашнее задание</b></p> <p>Подведение итогов. Выставление оценок</p> <p><b>Цель:</b> обобщение и выводы по учебной теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение понимания учащимися целей, содержания, способов выполнения домашнего задания.</li> <li>- рефлексия деятельности по итогам урока</li> </ul> <p><b>Форма:</b> фронтальная</p> <p><b>Приемы контроля:</b> устный.</p>	<p>T. In conclusion, I want to read the words of English writer S. Maugham: <i>“The well dressed man is he whose clothes you never notice.” What does it mean?</i></p> <p>T. Well, I hope you have learned something new today enjoyed the lesson.</p> <p>It's time to summarize our lesson. (The Self-Assessment Sheet)</p> <p>Now write your homework</p>	<p>The pupils answer the question.</p> <p>Учащиеся подводят итог урока вместе с учителем.</p> <p>Записывают домашнее задание</p>	<p>Беседа</p>	<p>3 мин</p>

## **THE SELF-ASSESSMENT SHEET**

**Dear students, please put a tick in the column that comes to you better**

<b>Surname, Name</b>				
----------------------	--	--	--	--

<b>Level reached</b>	<b>I know most of teenagers' fashion</b>	<b>I can speak about the differences in fashion</b>	<b>I can listen to student's opinion and understand them</b>	<b>I can express my attitude to fashion styles</b>
POOR				
FAIR				
GOOD				
EXCELLENT				

## **THE SELF-ASSESSMENT SHEET**

**Dear students, please put a tick in the column that comes to you better**

<b>Surname, Name</b>				
----------------------	--	--	--	--

<b>Level reached</b>	<b>I know most of teenagers' fashion</b>	<b>I can speak about the differences in fashion</b>	<b>I can listen to student's opinion and understand them</b>	<b>I can express my attitude to fashion styles</b>
POOR				
FAIR				
GOOD				
EXCELLENT				



