

## **2.3.1. Пакет специальных образовательных условий обучения детей с нарушениями слуха в условиях общего образования**

### **Содержание**

Введение. Особенности детей с нарушениями слуха

1. Комплекс наглядных методов обучения и воспитания детей с нарушениями слуха
2. Комплекс практических методов обучения и воспитания детей с нарушениями слуха
3. Комплекс словесных методов обучения и воспитания детей с нарушениями слуха
4. Методические рекомендации по применению дидактических материалов для детей с нарушениями слуха
5. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения коллективного пользования детьми с нарушениями слуха
6. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения индивидуального пользования детьми с нарушениями слуха
7. Методические рекомендации по проведению групповых коррекционных занятий с детьми с нарушениями слуха
8. Методические рекомендации по проведению индивидуальных коррекционных занятий с детьми с нарушениями слуха
9. Методические рекомендации по обеспечению доступа детей с нарушениями слуха в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность

Литература.

### **Введение**

#### **Особенности детей с нарушениями слуха**

Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

- *глухие*
- *слабослышащие.*

*Глухие дети* могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения не понимают слова и фразы. Для глухих детей использование слухового аппарата или кохлеарного импланта обязательно. Однако даже при использовании слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь этих детей самостоятельно не развивается, поэтому они включаются в длительную систематическую коррекционно–развивающую работу. Основными направлениями такой деятельности являются: развитие речи (лексической, грамматической и синтаксической структуры), развитие слухового восприятия, в том числе речевого слуха, и формирование произношения. В единстве с формированием словесной речи (в устной и письменной формах) идет процесс развития познавательной деятельности детей и развития всех сторон личности ребенка.

*Слабослышащие дети* имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) - от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях и уроках, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

Для коррекции нарушенного слуха используется слухопротезирование - или кохлеарное имплантирование.

Слухопротезирование (электроакустическая коррекция слуха) - процесс подбора и настройки индивидуальных слуховых аппаратов, который осуществляет врач-сурдолог совместно с сурдопедагогом. Индивидуальный слуховой аппарат - это электроакустическое устройство, позволяющее усиливать и обрабатывать (в современных слуховых аппаратах с помощью цифровых технологий) звуки окружающего мира. Слуховые аппараты не являются «очками» для слуха, сразу корректирующими слух человека и формирующими речь. После слухопротезирования ребенку необходимы специальные систематические и длительные занятия с сурдопедагогом по развитию слухового восприятия и речи. При этом ребенок должен носить слуховые аппараты постоянно, чтобы иметь возможность все время слышать звуки и речь. Это обязательное условие для успешного его обучения и полноценного общения. Если аппараты подобраны и настроены правильно, то их постоянное использование не вызывает у ребенка дискомфорта и ухудшения слуха.

Существует еще один современный способ коррекции слуха – кохлеарное имплантирование – система мероприятий (диагностика, операция, подключение и настройка процессора, психолого-педагогическая реабилитация и коррекция) по восстановлению слухового ощущения путем непосредственной электрической стимуляции волокон слухового нерва (И.В. Королева, В.И. Пудов, Г.А. Таварткиладзе и др.). Кохлеарное имплантирование позволяет детям с тяжелой потерей слуха воспринимать звуки на значительном расстоянии, но также как и при слухопротезировании, обязательным условием для этого являются систематические длительные занятия со специалистами по формированию слухового восприятия и развитию устной речи.

Дети с нарушениями слуха *воспринимают речь* окружающих тремя способами: слухо-зрительно, на слух, зрительно.

*Слухо-зрительное* восприятие устной речи - основное для детей с нарушенным слухом, осуществляется, когда они видят лицо, губы

говорящего и «слышат» его с помощью слуховых аппаратов. Такой способ восприятия речи позволяет глухому/слабослышающему ребенку наиболее полно принимать информацию, что необходимо учитывать при проведении занятий, уроков и внеклассных мероприятий.

*Слуховое восприятие* - ребенок воспринимает речь, не глядя на собеседника, опираясь на возможности слухового анализатора. Доступен детям с незначительной степенью снижения слуха и кохлеарно имплантированным, которые прошли курс специальных коррекционно-развивающих занятий со специалистами. Для обученных детей с тяжелой степенью нарушения слуха, которые постоянно пользуются слуховыми аппаратами, такое восприятие возможно, но требует от них значительных усилий, поэтому не рекомендуется для частого применения педагогом в классе.

*Зрительное* (чтение с губ) - восприятие и понимание речи по артикуляции собеседника, без опоры на слух (без слуховых аппаратов, кохлеарных имплантов), сейчас практически не используется. Такое восприятие детьми речи собеседника затруднено, так как не все звуки можно «увидеть» по губам (например, звуки *М, П, Б* для ребенка «выглядят» одинаково и различить их можно только при «подключении слуха»).

Неслышащие/плохослышащие дети не всегда понимают собеседника по ряду причин. Особенности анатомического строения органов артикуляции говорящего (узкие губы, особенности прикуса и др.), маскировка губ (усы, борода, яркая помада и др.) и специфика продуцирования речи (нечеткая, быстрая речь и др.) значительно затрудняют понимание ее ребенком с нарушенным слухом.

Значение имеет место расположения говорящего по отношению к неслышащему/плохослышащему ученику и количество включенных в беседу людей. Например, восприятие речи собеседника, располагающегося спиной к источнику света, спиной или боком к ребенку, участие в разговоре двух или более собеседников - негативно скажется на понимании речи.

Особенности слуховых возможностей (неисправность слухового аппарата; неполное «слышание») и ограниченность житейского и социального опыта ребенка с нарушенным слухом (недостаточная осведомленность по общему контексту/теме разговора и влияние этого на понимание сообщения) также являются дестабилизирующими факторами при восприятии речи.

Особенности развития речи, словарный запас ребенка с нарушенным слухом также значительно влияют на его возможности в восприятии речи.

Глухие/слабослышащие ученики могут иметь следующие особенности речевого развития: нарушения произношения; недостаточное усвоение звукового состава слова, которое проявляется в ошибках при произнесении и написании слов. На лексическом уровне дети с нарушенным слухом могут иметь ограниченный словарный запас, неточное понимание и неправильное употребление их, зачастую связанное с неполным овладением контекстным значением. Недостатки грамматического строя речи, особенности в усвоении и воспроизведении известных речевых (грамматических) конструкций также могут вызвать сложности ориентировки на синтаксическом уровне, выражающиеся в трудностях восприятия глухими/слабослышащими учащимися предложений с нетрадиционным/инвертным порядком слов/словосочетаний и ограниченном понимании читаемого текста.

Нарушение слухового восприятия и возникающее в результате этого недоразвитие речи создают своеобразие в развитии такого ребенка.

У детей с нарушением слуха могут проявляться особенности не только в речевом развитии, но и в развитии *познавательной* и *личностной сферы*.

Среди наиболее значимых для организации учебного процесса *особенностей познавательной сферы* выделяют следующие: сниженный *объем внимания* и низкий *темп переключения* - ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому. Кроме того, для детей рассматриваемой категории характерна меньшая устойчивость внимания и, следовательно, *большая*

*утомляемость*, так как получение информации происходит на слухозрительной основе. В отличие от слышащего школьника, который в течение урока при чтении опирается на зрительный анализатор, при объяснении материала – на слуховой, ребенок с нарушением слуха постоянно задействует оба анализатора. Глухой/слабослышащий ученик испытывает серьезные затруднения в *распределении внимания* и не может одновременно слушать и писать.

*Особенности памяти* проявляются в возможном преобладании образной памяти над словесной, в зависимости уровня развития словесной памяти от лексического запаса неслышащего/плохослышащего ребенка, в меньшем объеме словесной памяти. Это требует гораздо больше времени на запоминание учебного материала, при этом достаточно часто преобладает механическое, а не осмысленное запоминание.

У многих детей с нарушениями слуха в начальной школе *особенности мышления* выражаются в ведущей роли наглядно-образного мышления над словесно-логическим, в зависимости уровня развития словесно-логического мышления от развития речи учащегося.

*Особенности развития эмоциональной сферы* могут характеризоваться непониманием и трудностями дифференциации эмоциональных проявлений окружающих в конкретных ситуациях, в том числе и в связи с ограничениями в восприятии эмоциональной окраски речи, передаваемой интонацией. Узнавание и понимание эмоций у детей с нарушенным слухом тесно связаны со зрительным восприятием мимики собеседника, что часто без слухового подкрепления приводит к ошибочному или искаженному восприятию реальной ситуации.

У детей с нарушением слуха, может наблюдаться *обедненность эмоциональных проявлений*, связанная с неумением взрослых слышащих людей вызывать маленьких детей на эмоциональное общение.

Среди *специфических особенностей формирования личности* необходимо отметить наличие у таких детей комплекса негативных

состояний – неуверенность в себе, страх, гипертрофированная зависимость от близкого взрослого, завышенная самооценка. Если ребенок воспитывался в пространстве стереотипов, запретов, ориентируясь на реакцию и оценку родителя, воспитателя, педагога (инструктивно-авторитарный подход), то этот комплекс может укрепиться. Реакция на новые обстоятельства (незнакомые задания, обстановку, незнакомых людей) может быть разной по форме, но в основе ее лежит боязнь ошибиться: уход, отказ от общения с незнакомым человеком - «Я не знаю, не умею, не могу», иногда капризы, «уход в себя» или агрессия.

У части глухих и слабослышащих детей необоснованно долго сохраняется завышенная самооценка. Это объясняется тем, что с раннего возраста они находятся в зоне положительного оценивания своих достижений со стороны взрослых.

Отдельные школьники с нарушенным слухом могут проявлять агрессию, обусловленную (зачастую объективными) отрицательными оценками их возможностей со стороны учителя и одноклассников.

Глухие и слабослышащие дети бывают менее *социально зрелыми* (адаптированными в обществе), чем их слышащие сверстники: замкнуты, предпочитают общение с себе подобными, уходят от игр со слышащими сверстниками из-за боязни быть неуспешными.

Для неслышащего/плохослышащего ученика построить *межличностные отношения* особенно важно с педагогом, который является ведущим в формировании оценки одноклассников и самооценки на протяжении длительного времени, вплоть до старших классов. Приоритетное общение с учителем и ограничение взаимодействия с одноклассниками может привести к нарушению социальной коммуникации, повышенной раздражительности, невротическим реакциям.

Учитель общеобразовательной школы, начиная работать с глухими/слабослышащими учениками, должен помнить об особенностях их

познавательного и личностного развития для наиболее эффективной организации образовательного процесса.

При поступлении в общеобразовательное учреждение дети с нарушениями слуха имеют разный уровень психического и речевого развития, который зависит от степени снижения слуха и времени его возникновения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье.

Глухие и слабослышащие дети имеют *особые образовательные потребности*, возникшие в результате нарушения слуха: развитие и использование остаточного слуха в образовательных, познавательных и коммуникативных ситуациях; обучение слухо-зрительному, слуховому и зрительному восприятию обращенной речи говорящего человека и различным формам коммуникации; развитие всех сторон речи и восполнение недостатка знаний об окружающем мире, связанного с ограничением возможностей; формирование социальной компетентности и навыков поведения в инклюзивном образовательном пространстве; развитие потребностно-мотивационной и эмоционально-волевой сферы; формирование способности к максимально независимой жизни в обществе, в том числе через профессиональное самоопределение, социально-трудовую адаптацию, активную и оптимистическую жизненную позицию и многое другое.

Учитывая *особые образовательные потребности* детей с нарушениями слуха, учитель должен быть готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребёнка;
- стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребёнка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ученика с нарушенным слухом;

требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех этапах урока; контроль понимания ребёнком заданий и инструкций до их выполнения и т.д.);

- организовать рабочее пространство ученика с нарушением слуха (подготовить его место; проверить исправность/работоспособность слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; проверить индивидуальные дидактические пособия и т.д.);
- включать глухого/слабослышащего ребёнка в обучение на уроке, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ученика и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения урока;
- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе урока (стимулировать слухо-зрительное внимание; проверять понимание ребёнком обращенной речи, заданий, текстов; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; развивать связную речь ученика; оказывать помощь при написании изложений, диктантов, при составлении пересказов и т.д.).

Для включения ребенка с нарушенным слухом в общеобразовательное учреждение необходимо создать *специальные условия*:

1. нормативно-правовая база;
2. материально-технические, кадровые и методические ресурсы;
3. социально-нравственный потенциал всех участников образовательного процесса.

Нормативно-правовая база на сегодняшний день находится в процессе становления, доработки и структурирования. Тем не менее, для администрации и сотрудников образовательного учреждения особенно важной является работа с локальными актами школы: составление положений о школьном консилиуме, формы договора с родителями и т.д.

Материально-технические ресурсы для включения ребенка с нарушенным слухом в общеобразовательную школу (архитектурная среда учреждения, организация рабочего пространства ребенка с нарушенным слухом в классе) необходимо подготовить заранее.

Кадровые ресурсы являются одним из важнейших условий в процессе включения глухого/слабослышащего ребенка в общеобразовательную школу. Специальная подготовка учителей общеобразовательной школы, обучение администрации (заместителей директора), наличие в учреждении координатора по инклюзии и тьютора обеспечивает преемственность и развитие адаптивной среды в школе на всех ступенях (начальной, средней и старшей). Во многом успешность получения образования, психологический комфорт в коллективе слышащих детей зависит от работы специалистов сопровождения (сурдопедагог, логопед, специальный психолог, социальный педагог).

Методические ресурсы включают необходимый для обеспечения инклюзивной практики учебно-методический комплекс (учебные программы, учебники, пособия, справочники, атласы, тетради на печатной основе (рабочие тетради), хрестоматии, включенные в Федеральный перечень).

В процессе обучения детей с нарушениями слуха в общеобразовательной школе необходимо использовать не только основную образовательную программу, но и адаптированные, коррекционные и индивидуальные образовательные программы.

Индивидуальная образовательная программа (ИОП) составляется психолого-педагогическим консилиумом, определяет содержание и формы построения образовательного процесса для ребёнка с нарушенным слухом в соответствии с его реальными возможностями, особенностями развития и образовательными потребностями. ИОП включает несколько компонентов:

- образовательный, разработанный по основной и адаптированной (программы для специальных (коррекционных) школ 1 и 2 вида) образовательным программам;

- коррекционный, включающий направления, приемы, методы и формы коррекционно-развивающей работы специалистов сопровождения (учителя-дефектолога (сурдопедагога), учителя-логопеда, специального психолога, социального педагога, медицинского работника) с глухими/слабослышащими обучающимся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации, полученной ребенком при прохождении медико-социальной экспертизы; рекомендации специалистов учителю и родителям;
- воспитательный, предусматривающий формирование инклюзивной культуры всех участников образовательного процесса.

Консультативно-методическое сопровождение всех участников образовательного процесса возможно специалистами специализированного психолого-педагогического центра и/или специальных (коррекционных) школ 1 и 2 вида. Такая деятельность позволяет решать конкретные вопросы по созданию и внедрению индивидуальных образовательных и коррекционных программ, внедрять специальные технологии обучения и воспитания детей с нарушениями слуха в общеобразовательном учреждении.

Анализ и трансляция опыта включения детей с нарушениями слуха в общеобразовательные учреждения обеспечивает возможность обмена информацией, совместного с другими педагогическими коллективами поиска эффективных методов, приемов обучения данной категории школьников.

Разработка, апробация и внедрение специальных методов, приемов и средств работы с глухими и слабослышащими детьми в общеобразовательных школах также способствует оптимизации программно-методического обеспечения образовательного процесса.

Социально-нравственный потенциал всех участников образовательного процесса проявляется в наличие определенного, положительного отношения к включению детей, имеющих нарушения слуха, в школьное сообщество.

Формирование социально-нравственного потенциала возможно в условиях специально организованной работы, в процессе которой проводится

выявление готовности всех участников к взаимодействию. Как свидетельствует опыт зарубежных и отечественных практик инклюзивного образования, отношение к глухим и слабослышащим школьникам со стороны ученического и педагогического коллектива находится между двух полюсов: жалость и полное неприятие. Очевидно, что и тот и другой тип отношений способствует неадекватному взаимодействию в образовательном процессе, требуют корректирующего вмешательства специалистов. На первых этапах работа строится только под руководством/при сопровождении опытных специалистов (сурдопедагогов, специальных психологов, социальных педагогов). В дальнейшем, школьное сообщество будет воспроизводить опыт взаимодействия самостоятельно, обращаясь к специалистам за консультациями в наиболее сложных случаях.

Включение детей с нарушениями слуха в общеобразовательные учреждения требует учитывать их разноуровневую подготовку на момент поступления.

### **1. Комплекс наглядных методов обучения и воспитания детей с нарушениями слуха**

В работе с глухими/слабослышащими детьми наглядные методы являются наиболее востребованными, особенно на начальных этапах обучения. Наглядные методы предполагают использование пособий (плакатов, таблиц, схем, картин и т.д.), демонстрацию приборов, опытов, кинофильмов, компьютерных презентаций и т.д., обеспечивающих полисенсорную основу восприятия информации.

Дети с нарушенным слухом, благодаря компенсаторному свойству организма, опираются на слухо-зрительное восприятие, где зрению отводится значимая роль в получении информации. Поэтому учитель должен обращать внимание на визуальную составляющую своих уроков. Длительные устные объяснения педагога требуют от глухого/слабослышащего ребенка максимальной концентрации внимания, что приводит к быстрой

утомляемости, сужению объема принятой информации и вызывает практическое выключение этих детей из учебного процесса.

Оптимальное восприятие, осмысление, усвоение материала возможно обеспечить только при расширении сенсорной основы обучения, подключении у детей с нарушенным слухом максимального количества анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический, двигательный и др.) при работе с информацией.

С учетом индивидуальных особенностей учеников, педагоги должны подбирать наглядные методы обучения, которые обеспечат объемное, комплексное, многоаспектное восприятие информации, повышающей качество усвоения учебного материала. Кроме того, опора на разные наглядно-чувственные основы позволит обучающимся приобрести как теоретические, так и практические навыки и умения, повлияет на развитие познавательной активности и мотивации к учебной и исследовательской деятельности, создаст здоровьесберегающий и комфортный режим в восприятии информации.

Возможно использование разнообразных наглядных методов.

**Метод иллюстрации** позволяет демонстрировать обучающимся иллюстрированные материалы и пособия: картины, плакаты, портреты, графики, диаграммы, чертежи, схемы, карты, макеты, атласы, изображения информации на учебной доске и пр.

**Метод демонстрации** состоит в том, чтобы показывать, как действуют реальные приборы или их модели, различные механизмы, технические установки. К данному методу относят постановку опытов и проведение экспериментов, а также демонстрацию различных процессов, свойств материалов, особенностей конструкций и приборов, разных коллекций (например, минералов, насекомых, художественных изделий, образцов материалов и т.д.).

Метод демонстрации обеспечивает восприятие, как внешних форм (характеристик), так и внутреннего содержания не только в статике, но и

динамике их протекания, что очень важно для понимания учащимися глубинной сущности, законов, закономерностей и принципов их действия и существования, условий их порождающих. Разновидностью метода демонстрации следует рассматривать и экскурсии.

Широкое применение ИТ и постоянное развитие электронных носителей в школьном образовании привело к постоянно применяемому в учебной практике *видеометоду* - демонстрация материала с помощью фильмоскопов, кодоскопов, диапроекторов, киноаппаратов, телевизоров, видеомагнитофонов, компьютеров и т.п... Видеометод является одним из мощных источников воздействия на сознание и подсознание человека.

Использование видеоматериалов помогает за очень короткое время в сжатом, концентрированном виде представить большое количество информации, профессионально подготовленной для восприятия, помогает заглянуть в сущность явлений и процессов, недоступных человеческому глазу (ультразвуковое изображение, спектральный анализ, влияние радиоактивных элементов на протекание биологических, химических и биохимических процессов, протекание быстрых и медленных процессов и т.д.).

Данный метод может использоваться на всех этапах обучения как многофункциональный метод. Использование метода видеонаглядности создает благоприятные условия для повышения эффективности всего учебного процесса.

В условиях общеобразовательной школы при работе с глухим/слабослышащим ребенком необходимо подбирать различные наглядные методы, которые в условиях конкретного урока будут эффективными и позволят решить поставленные задачи, получить положительные результаты. Используя необходимую наглядность, педагог должен разъяснить цель демонстрации, акцентировать внимание на объекте и помочь детям удержать его в поле зрения, охарактеризовать свойства, показать разные его стороны, сделать соответствующий комментарий.

Использование наглядных методов требует учитывать особенности школьников с нарушенным слухом (меньший объем восприятия, его замедленный темп, неточности и др.) и применять доступные схемы, таблицы, приближенные к жизни, реалистические иллюстрации, при этом необходимо предварительно информировать ребенка о тематике, содержании и задачах просмотра, строго дозировать и структурировать предлагаемый материал.

Наглядный материал должен соответствовать психологической готовности учащегося с нарушенным слухом к его усвоению, учитывать возрастные и другие особенности. Текстовое сопровождение (письменные комментарии, аннотации, субтитры) наглядного материала оптимизирует его восприятие глухим/слабослышающим ребенком.

Объем, количество пособий, место и время их демонстрации должны согласовываться с темой, содержанием и структурой урока, ровно на столько, насколько это необходимо для самостоятельного восприятия и понимания информации учеником с нарушенным слухом. Важно отметить, что избыточный наглядный материал не способствует научению такого ребенка поиску и отбору необходимой информации в процессе урока и самостоятельного выполнения домашней работы. Глухой/слабослышающий обучающийся из-за чрезмерного стремления опираться на визуальную основу восприятия, может ограничиваться просмотром демонстрируемых единиц на уроке/дома, без осмысления и переработки полученной информации. Поэтому ребенка с нарушенным слухом надо учить пользоваться наглядным материалом в пределах необходимого.

Эффективность применения наглядных методов также во многом зависит от использования качественных наглядных средств (натуральных, изобразительных, символических) и приспособлений для их демонстрации (подъемных столиков, экранов, медиа техники и др.). Значимым является планирование продуманного и гармоничного использования наглядных средств на уроке, учет их различных дидактических функций и

возможностей для комплексного применения и правильного соотношения наглядности и других источников информации. Кроме того, необходимо заранее подготовить четкие комментарии, обобщения информации, выделения главного в содержании и т.д., предусмотреть активное включение учащихся в процесс поиска информации, решения задачи, составления комментариев и т.д. на их основе.

При демонстрации учебного фильма, если отсутствуют субтитры, учитель должен позаботиться о том, чтобы глухому/слабослышающему ребенку на слухо-зрительной основе воспроизводили звучащее на экране речевое сопровождение или необходимо предоставить покадровую письменную аннотацию.

Использование наглядных методов предусматривает обязательное речевое сопровождение.

Применение традиционных и инновационных наглядных средств в инклюзивном образовательном пространстве активизирует мыслительную и речевую деятельность ученика с нарушенным слухом, способствует повышению его познавательной активности в целом, формирует мотивацию общения со сверстниками, а также создает благоприятные условия для организации партнерского взаимодействия в ученическом коллективе.

## **2. Комплекс практических методов обучения и воспитания детей с нарушениями слуха**

Практические методы обучения (метод упражнений, лабораторные и практические работы, игра и др.) также широко используются в процессе обучения детей с нарушениями слуха для расширения их возможностей познания действительности, формирования предметных и универсальных компетенций. Как правило, практические, наглядные и словесные методы используются в комплексе, что позволяет формировать у детей с нарушениями слуха сенсомоторную основу понятий об окружающем мире, более точно, полноценно воспринимать и осмысливать информацию, удерживать ее и перерабатывать.

Применение этих методов возможно с использованием таких приемов, как планирование выполнения задания, постановка цели, оперативное стимулирование, контроль и регулирование, анализ результатов, определение причин недостатков.

Внедрение практических методов требует учитывать особенности школьников с нарушенным слухом (меньший практический опыт, специфика понимания речи, возможное превалирование наглядных форм мышления и др.).

Для детей с нарушенным слухом важными среди практических методов являются упражнения - планомерные и повторяющиеся действия с целью овладения ими или повышения качества их реализации, в том числе и по развитию речи. Школьные упражнения условно можно разделить на три группы: подготовительные, тренировочные и творческие. Основная цель упражнений – систематическая отработка умений и навыков путем ритмично повторяющихся умственных действий, манипуляций, практических операций в процессе взаимодействия учащихся с учителем или в специально организованной индивидуальной деятельности. Для ученика с нарушенным слухом упражнения могут сопровождаться одновременным выполнением словарной работы, чтобы задание было выполнено осознано и самостоятельно. В перспективе большинство практических приемов направлены на получение и усвоение знаний и на дальнейший перевод их в плоскость учебных и практических умений и навыков с последующим совершенствованием до репродуктивного и творческого уровня.

Работа с упражнениями начинается с формирования алгоритма учебных действий и поведения в процессе урока. Школьник с нарушением слуха учится ориентироваться на план урока; учитель на первом этапе адаптации школьника с нарушенным слухом предлагает алгоритмизированные инструкции, фиксирует внимание глухого/слабослышающего ребенка на начале действия и побуждает его к полноценному восприятию инструкции, анализу, обобщению и закреплению

практического опыта в слове. Кроме того, ребенку предлагаются такие виды работ, как совместное с учителем/партнером чтение и выполнение задания; объяснение учителем/партнером и показ образца выполнения задания упражнения; самостоятельное чтение задания ребенком и развернутое объяснение своих действий в процессе его выполнения, сначала с учителем, затем в паре с партнером или в группе. Учителю необходимо помнить о своевременном отказе от алгоритмов и стереотипов в постадаптационный период, когда ребенок начинает справляться с пониманием инструкции и выполняет упражнения самостоятельно.

Наиболее трудным для ребенка с нарушенным слухом, придерживающегося подражательной манере поведения, является участие в лабораторных работах, где требуется самостоятельное проведение исследований и экспериментов. Чаще всего такой метод применяется при изучении химии, биологии, физики. Для неслышащего/плохослышащего ребенка лабораторная работа может проводиться индивидуально или в паре с учеником - партнером. Успешное участие ребенка с нарушенным слухом в проблемном лабораторном эксперименте требует определенной подготовки и отработанных навыков, как у него самого, так и у его одноклассников.

В процессе лабораторных и практических работ учитель не только направляет глухого/слабослышащего ученика на изучение объекта, но и сообщает о способах и приемах наблюдения, обследования, диагностики, в том числе в изменяющихся условиях, тем самым расширяя знаниевый и деятельностный компонент.

Использование дидактических, ролевых игр активизирует познавательную деятельность детей, стимулирует личностное развитие, позволяет построить адекватное взаимодействие ребенка с нарушенным слухом в классном коллективе.

### **3. Комплекс словесных методов обучения и воспитания детей с нарушениями слуха**

*Словесные методы* обучения (рассказ, беседа, объяснение и др.) имеют наибольшую специфику в процессе обучения детей с нарушениями слуха и на первых этапах обязательно сочетаются с наглядными и практическими методами.

Глухие/слабослышащие дети, обучающиеся в общеобразовательной школе, могут иметь следующие особенности речевого развития: нарушения произношения; ограниченный запас слов; недостаточное усвоение звукового состава слова, которое проявляется в ошибках при произнесении и написании слов; неточное понимание и неправильное употребление слов; недостатки грамматического строя речи; ограниченное понимание читаемого текста.

Перечисленные особенности требуют соблюдения некоторых условий при использовании словесных методов: сопровождение устного высказывания учителя/учащихся письменными/схематическими/визуальными материалами; привлечение внимания детей к теме урока, новым словам и определениям с помощью игровых приемов; алгоритмизированное на первых этапах и структурированное объяснение нового материала, представленное в виде коротких тезисов, перечней, схем и др. на индивидуальной карточке/на доске; смена деятельности обучающихся (узнавание, воспроизведение, применение), которая позволит избежать монотонности в изложении материала и предотвратит утомление; использование приемов, направленных на развитие наблюдательности, ассоциативности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения, воображения и т.п.; использование специальных коррекционных приемов, применяемых в сурдопедагогике при работе с детьми, имеющими нарушения слуха, в соответствии с различными языковыми уровнями (лексическо-семантический - слово; синтаксический - словосочетания и предложения; уровень текста).

Специальные приемы, направленные на расширение и пополнение словарного запаса детей с нарушениями слуха, раскрытие значений новых

слов, уточнение или расширение значений уже известных, по мнению А.Г.Зикеева, можно разделить на группы: наглядные, вербальные и смешанные.

Наглядные приемы подразумевают использование самих предметов или их изображений (муляжей, макетов, игрушек, картинок, изображений); демонстрацию слайдов, учебных фильмов; демонстрацию действий и создание наглядных ситуаций.

Вербальные приемы включают подбор синонимов (стужа - мороз, холод), антонимов (жара - холод); перефразирование, передача содержания слова, словосочетания другими, доступными для детей лексико-грамматическими средствами (затаился – сидел тихо, не шевелился; осчастливить – очень обрадовать); подбор определений (полусапожки – короткие, «неполные» сапоги); морфологический анализ структуры слова (солнцезащитный – защищающий от солнца); тавтологические толкования (кожаные туфли – туфли, сшитые из кожи); опора на контекст – незнакомое слово помещается в контекст, который позволяет детям самим догадаться о значении слова (отчизна – Наша Отчизна - Россия); использование игровых приемов для активизации усвоения лексического значения слова: «Замени словосочетания одним словом», «Третий лишний» и др.

Смешанные приемы используются при объяснении абстрактных понятий, например, юность бесшабашная: подбор иллюстраций (наглядный прием) и подбор синонимов - беззаботная, веселая, озорная (вербальный прием).

На синтаксическом уровне возможно использование упражнений в употреблении диалогических форм речи, которые играют значимую роль в успешном развитии речевого общения, в осуществлении самостоятельных контактов слабослышащих детей с окружающими людьми. Чтобы научить учащихся словесному общению, необходимо совершенствовать умение слушать и понимать диалогическую речь, ставить перед детьми цель — запомнить содержание того или иного разговора, реплики, вопроса и ответа

на него. Эта задача достаточно сложная для слабослышащих/глухих детей и реализация ее требует определенной последовательности. Приведем примеры некоторых упражнений: повторение реплик учителя или одноклассников на уроке («Повтори, что я сказала»; «Повтори, что сказала Аня»); придумывание реплики к заданной ситуации («Ты приехал в незнакомый город. Тебе нужно попасть в музей. О чем ты спросишь прохожего?»); коллективное обсуждение задания (учащимся предлагается указать правильное предложение и аргументировать выбор - Грачи прилетели, потому что пришла весна. Пришла весна, потому что прилетели грачи); организация дискуссии по предложенной учителем проблеме («Быть щедрым хорошо», аргументы «за» и «против»); банк идей (организация коллективного обсуждения заданной проблемы, целью которого является найти рациональное/правильное в любом из предложений) и др.

Развитие описательно-повествовательной речи детей с нарушениями слуха происходит в единстве с обогащением лексикой и овладением грамматическими формами. В описательно-повествовательной речи используются наиболее сложные языковые средства. Развитие описательно-повествовательных форм речи требует применения различных методических приемов: подбор картинок, иллюстраций к предложению; подбор предложений, которые относятся к данной картине (например, к описанию весны); самостоятельное составление предложений и вопросов по картинкам, изображениям; описание картин с изображением помещений, пейзажей без действующих лиц, сюжетных картин по вопросам, плану, опорным словам и фразам; составление рассказов по серии картинок; составление рассказа о возможных предшествующих или последующих событиях по содержанию картинки.

Необходимым условием, обеспечивающим понимание содержания текста, является правильная организация чтения. В процессе раскрытия содержания любого произведения важно учитывать особенности понимания глухими/слабослышащими детьми читаемого текста.

Работа над содержанием произведения включает различные этапы, во время которых происходит формирование сознательности чтения и выработка активного отношения учащихся к читаемому тексту:

- вступительная беседа с предъявлением наглядного материала с целью мотивации к чтению, введения в тему и активизации словаря;
- самостоятельное чтение текста и проверка понимания содержания прочитанного в целом - используются ответы на вопросы по прочитанному тексту, комментированное чтение, демонстрация основных событий текста, составление схем, конспектов, планов, поиск предложений в тексте по заданию учителя;
- подробный анализ текста: выделение частей текста, составление плана, выбор из текста слов/выражений, характеризующих тему учебного текста, героя произведения (описание внешности, поступков, внутренних качеств), происходящее явление и т. п.;
- устный пересказ и изложение в письменной форме содержания прочитанного.

#### **4. Методические рекомендации по применению дидактических материалов для детей с нарушениями слуха**

Основу теории и практики обучения и воспитания детей с нарушениями слуха составляют *общедидактические принципы*: сознательность и активность, систематичность и последовательность, наглядность, доступность, научность, прочность, связь теории с практикой, индивидуальный и дифференцированный подход, воспитывающий характер обучения.

Немаловажными являются условия реализации этих принципов, которые зависят от индивидуальных различий неслышащих/плохослышащих учеников; учреждения, где обучаются такие дети (малокомплектная школа, школа домашнего обучения, образовательный комплекс и др.); форм

организации процесса обучения(отдельный класс с ограниченным количеством учащихся, обычный класс с двумя-тремя «включенными» детьми);методов осуществления учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные и практические др.) и уровня профессиональной компетентности их педагогов (Н.М.Назарова и др.).

Обучение плохослышащих/неслышащих детей в общеобразовательном учреждении осуществляет педагог этого учреждения при поддержке специалистов (учитель – дефектолог (сурдопедагог), методист, специальный психолог, социальный педагог, логопед), оказывающих консультативную, коррекционно-развивающую, компенсаторную и методическую помощь.

Успешное решение образовательных задач во многом зависит от выстраивания необходимой для ученика с нарушенным слухом системы «обходных путей» обучения, позволяющей в соответствии с его образовательными потребностями обеспечить компетенциями для усвоения программы и успешной социализации в современном обществе.

Такая система предусматривает использование педагогом разнообразных методов, приемов, средств и форм организации обучения и воспитания детей с нарушенным слухом. Важным при этом является отбор, композиция и особая реализация их в условиях инклюзивного обучения. Общепедагогические методы применяются в сочетании друг с другом и с использованием специальных приемов и средств, что способствует формированию оригинальных образовательных технологий. Реализация их проходит с учетом основных трудностей в обучении данной категории детей: особенности в приеме, переработке, хранении и использовании информации, связанные с ограниченными возможностями слухового восприятия, своеобразием речевого развития; специфика развития познавательной и личностной сферы.

Отбор, композиция методов и приемов для организации образовательного процесса ребенка с нарушенным слухом в инклюзивном пространстве определяется рядом факторов, важнейшими из которых будут:

уровень готовности ребенка с нарушенным слухом к обучению в общеобразовательной школе; эффективность сотрудничества и взаимодействия учителя с сурдопедагогом и родителями ребёнка; компетентность и готовность родителей к систематической работе с ребенком дома во второй половине дня; степень адаптации глухого/слабослышащего ученика в детском коллективе и возможность организации партнерских взаимоотношений с одноклассниками; адекватность организации рабочего пространства учителя и школьника с нарушенным слухом; необходимость решения некоторых задач коррекционной направленности в процессе урока (стимулирование слухозрительного внимания; коррекция речевых ошибок и закрепление навыков грамматически правильной речи; расширение словарного запаса и пояснение слов и словосочетаний; специальная помощь при написании изложений, диктантов, при составлении пересказов).

В процессе обучения ребенка с нарушением слуха в инклюзивном пространстве и применение дидактических ресурсов возникают различные ситуации (в том числе и образовательные), которые педагог должен предусмотреть заранее, учитывая особенности таких школьников. Представленные рекомендации позволяют организовать деятельность учителя по прогнозированию и преодолению трудностей ребенка с нарушенным слухом на уроке.

- В связи с тем, что темп работы детей с нарушениями слуха замедлен, давайте больше времени для выполнения заданий, особенно письменных.
- В любой ситуации обучения подавайте информацию таким образом, чтобы ребенок мог ее воспринимать обязательно с использованием своего зрения.
- Каждая ситуация должна быть ситуацией общения в контексте осуществления какого-то общего дела, действия. Поэтому каждое новое слово, чтобы включиться в активную речь детей, должно

мотивироваться конкретной ситуацией дела, общей со сверстниками работой.

- В любой ситуации отдавайте приоритет самостоятельному выполнению заданий.
- В любой ситуации включайте детей в диалог, обсуждение по поводу результатов и процесса их достижения.
- При смене видов деятельности или задания убедитесь, что ребенок Вас понял(например, используйте прием «повтори, что ты будешь делать», «расскажи ребятам что надо сделать»).
- Не допускайте повышенного уровня шума в классе, включайте в учебный процесс «минуты молчания», которые являются своеобразным отдыхом для слуха и будут полезны всем учащимся класса.
- Повторяйте основные положения предлагаемого материала несколько раз, при этом просите ребенка с нарушенным слухом/всех учащихся повторять за учителем.
- Ставьте вопросы четко, кратко, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не торопите их с ответом, дайте время на обдумывание.
- Во время беседы или урока используйте способы оперативной помощи ребенку с нарушением слуха: повторите фразу, напишите ключевое или непонятое слово; напишите всю фразу.
- Используйте по максимуму площадь доски. Выносите часть учебного материала/новый словарь на школьную доску. Ребенку с нарушением слуха легче один раз увидеть, чем сто раз услышать. Используйте как можно шире иллюстративный материал.
- Ребенок с нарушением слуха обязательно должен иметь возможность поворачиваться к говорящему, это не нарушение дисциплины, а необходимость (зрительная поддержка восприятия звуковой информации).
- Если отвечают одноклассники или беседа на уроке ведется в режиме

диалога/полилога, обращайтесь внимание глухого/слабослышащего учащегося на говорящих (установка постоянно поворачиваться к ним лицом) – это оптимальные условия восприятия речи (слуховое и слухозрительное восприятие).

**Формы** организации обучения и воспитания детей с нарушенным слухом также являются значимой составляющей в условиях инклюзии.

В рамках сложившейся в школе традиционной классно-урочной системы можно рекомендовать более активное использование таких *форм* работы с детьми, имеющими нарушения слуха, как групповые, подгрупповые, работа в парах и индивидуальные занятия.

Безусловным расширением возможностей глухого/слабослышащего ребенка будет использование нестандартных уроков в форме деловых/ролевых игр, пресс-конференций, урока - КВН, урока-конкурса, урока-концерта, интегрированного урока и учебно-практического занятия. Огромный потенциал имеет самостоятельная работа ребенка с нарушенным слухом над исследовательскими или творческими проектами (под руководством учителя) и их защита.

Дидактические материалы нацелены на помощь в решении образовательных(расширять понятийный аппарат; формировать предметные и универсальные компетенции) и воспитательных (формировать инклюзивную культуру учреждения; способствовать социально-образовательной адаптации глухих и слабослышащих детей) и коррекционно-развивающих (совершенствовать навыки восприятия и воспроизведения устной речи и т.д.) задач. Решение этих задач невозможно без использования в учреждении специального оборудования и специальных дидактических ресурсов: создание информационного пространства в школе; открытие специальных кабинетов для отдыха/релаксации и коррекционно-развивающих занятий, организация учебного пространства классной комнаты.

## **5. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения коллективного пользования детьми с нарушениями слуха**

В современном образовательном пространстве применяются ассистивные технологии -устройства, программные и иные средства, использование которых позволяет расширить возможности лиц с нарушениями слуха в процессе адаптации их к условиям жизни и социальной интеграции. Ассистивные технологии нацелены на то, чтобы «компенсировать» с помощью техники и технологий недостатки развития человека и, в дальнейшем, включить его в общество.

Ассистивные устройства для лиц с нарушенным слухом условно можно разделить на следующие группы: средства коррекции слуха индивидуального и коллективного пользования (слуховые аппараты, кохлеарные импланты, разнообразная звукоусиливающая аппаратура, FM-системы и др.); специальные тренажеры для развития слухового восприятия, совершенствования артикуляции, навыков чтения с губ; многофункциональные приборы для комфортного жизнеобеспечения (беспроводные устройства оповещения, приборы для подключения и использования гаджетов и др.); комплекс светотехнических и звуковых учебных пособий и аппаратуры.

Остановимся более подробно на технических средствах обучения *коллективного пользования*.

К современным средствам коррекции слуха коллективного пользования могут быть отнесены FM-технологии - вид беспроводной связи, применение которых в классе обеспечивает хорошую слышимость во всех звуковых ситуациях (шум, эхо в помещении, расстояние и др.) и передачу чистого, без искажений сигнала непосредственно в ухо ребенка. FM-система используется совместно со слуховыми аппаратами работают следующим образом: учитель говорит в микрофон передатчика (петличный или подвесной), посредством радиосвязи FM-система передает его голос в FM-приемник

ученика, соединенный со слуховым аппаратом. В зависимости от цели и задач урока передатчик может также располагаться в центре группы детей и передавать речь всех ее участников.

Миниатюрные многочастотные FM-приемники и передатчики помогают глухому/слабослышающему ребенку воспринимать голос учителя на значительном расстоянии, получать удовольствие от учебы и взаимодействия с одноклассниками. FM-системы также дают детям с нарушением слуха возможность смотреть телевизор/ видеофильмы на комфортном для окружающих уровне громкости и успешно общаться по телефону.

Современная индустрия звукоусиливающего оборудования предлагает также новые приборы для школ - Dynamic SoundField (Phonak), основанные на технологиях звукового поля. Эта технология обеспечивает максимально однородное распределение звуковых волн в замкнутом пространстве, усиливает голос преподавателя и помогает ученикам (с нормальным и нарушенным слухом) воспринимать чистый, высококачественный сигнал, равномерно распространяющийся по площади классной комнаты, слышать и понимать речь, уменьшает нагрузки на голосовые связки преподавателей. Система состоит из портативной акустической колонки DigiMaster и беспроводного FM-передатчика для преподавателей inspiro. Dynamic SoundField интегрируется с FM-системами и имеет функции автоматической настройки частот и уровня громкости (постоянно замеряет шум в классе, соотносит параметры «сигнал-шум» и оптимизирует собственные настройки). В зависимости от размеров классной комнаты можно использовать разные варианты системы. Важным является такое свойство Dynamic SoundField, которое позволяет применять эту систему для детей с нарушениями слуха, использующих FM-системы, работающих с микрофонами inspiro и/или DynaMic и для учащихся с нормальным слухом.

Система Dynamic SoundField подключается к интерактивной доске, экрану, телевизору, ноутбуку, планшету или другому мультимедийному устройству, что позволяет получить высокотехнологичную систему,

имеющую достаточный для ученика с нарушенным слухом уровень усиления аудиосигналов. В результате звук любого мультимедийного источника будет слышен автоматически через динамики DigiMaster в превосходном качестве и с оптимизированной разборчивостью речи.

Комплексы светотехнических и звуковых учебных пособий и аппаратуры активизируют процесс обучения и обеспечивают наглядную конкретизацию изучаемого материала в форме наиболее доступной для восприятия и запоминания.

Главная задача учителя заключается в том, чтобы сделать информацию доступной и интересной для ребенка с нарушенным слухом, помочь ему увидеть за формулами, таблицами и т.п. настоящие живые явления природы.

Технические средства обучения условно можно разделить на следующие виды: пассивные, активные и интерактивные. В процессе обучения детей с нарушениями слуха возможно и рекомендуется использование всех технических средств с учетом специфических особенностей данной категории учащихся.

Пассивные технические средства обучения (обучающие машины и компьютеры, а также средства программированного обучения) дают возможность получения визуальной и звуковой информации, которую педагог использует в процессе обучения в том порядке, которого требует конкретный урок. Современное образование характеризуется тем, что впервые за всю историю развития педагогики появилось поколение средств обучения, функционирующих на базе информационных и коммуникационных технологий.

К группе активных технических средств обучения следует отнести: тренажёры, обучающие компьютерные программы; технические средства статической проекции (диапроекторы, установки полиэкранных фильмов, установки стереопроекции, голограммы и др.); звукотехнические устройства (стереомагнитофоны, микшеры, эквалайзеры, стереоусилители, лингафонные классы, диктофоны и др.).

Группа активных технических средств обучения предполагает опосредованное предъявление информации, при этом организует и стимулирует индивидуальные и коллективные формы учебной деятельности, а также позволяет проводить контроль этой деятельности.

Интерактивные технические средства обучения – это обучающие программы, которые дают возможность менять и формировать в процессе обучения его содержание и обладают адаптивной методикой информационного взаимодействия с обучаемыми. К интерактивным техническим средствам обучения относятся современные технические средства, которые обеспечивают взаимоадаптивное взаимодействие обучающего комплекса с обучаемыми (SMART-доска/SMART-стол/интерактивная плазменная панель с обучающим программным обеспечением).

Современное мультимедиа – компьютерная информационная технология, позволяющая объединить в компьютерной системе текст, звук, речь, видеоизображение, графическое изображение и анимацию. Мультимедиа объединяет в рамках одного документа или программы элементы, воздействующих на разные органы чувств и, таким образом, моделирующие реальный мир.

Направления использования мультимедиа в сфере образования детей с нарушениями слуха: видеоэнциклопедии; тренажеры; электронные лектории; персональные интеллектуальные гиды по различным научным дисциплинам; системы самотестирования знаний обучающегося; моделирование ситуации до уровня полного погружения – (для развития коммуникативной компетенции, изучения иностранного языка) и т.д.

Мультимедийная аппаратура, представленная в образовательных учреждениях: мультимедиа-компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

Мультимедиа-компьютеры – компьютеры с совокупностью программных и аппаратных средств, позволяющие воспроизводить

звуковую (музыка, речь и др.), а также видеoinформацию (видеоролики, анимационные фильмы и др.).

Мультимедийный проектор - высокотехнологичное электронно-оптическое устройство, позволяющее проецировать на экран видеосигнал с различных электронных носителей информации (от компьютера, видеомагнитофона, сканера, видеокамеры (документ-камеры), цифрового фотоаппарата, флеш-карты и др.)

Интерактивная доска - инструмент, помогающий активизировать учебный процесс путем использования иллюстративного материала, усиления исследовательского подхода в обучении, возможности на доске осуществления действий по систематизации, обобщению, выделению главного, моделированию процессов и т.д. Интерактивные доски необратимо входят в педагогический процесс и бывают разного вида: интерактивная доска SMART и обычная доска, превращенная в интерактивную с помощью комплекта *miio*. Специальное программное обеспечение для интерактивных досок позволяет работать с текстами и объектами, аудио- и видеоматериалами, Интернет-ресурсами, делать записи от руки прямо поверх открытых документов и сохранять информацию.

Преимущества интерактивной доски:

1. запоминает, как и всякий компьютер, акты взаимодействия (сохраняет обратную связь) и может их воспроизвести, т.е. единожды написанное можно открывать, дополнять, исправлять сколько угодно раз;
2. позволяет наблюдать процесс и анализировать накапливаемый материал;
3. позволяет выявлять промежуточные результаты, которые важны для понимания особенностей динамики изменений;
4. опция Drag & drop (тащить и отпустить) позволяет: группировать, соединять, классифицировать, сортировать, заполнять пропуски, упорядочивать.

5. возможность делать заметки на уже имеющемся материале, например, при просмотре презентации;
6. «управляемое видео», очень удобно организовать вставки видеотрегментов;
7. позволяет демонстрировать получаемые результаты самим учащимся или, например, родителям, которые в этом случае становятся активными помощниками учителю (специалисту) и своим детям в решении коррекционных задач.

Наличие интерактивной доски не делает урок ни интерактивным, ни развивающим. Таким его может сделать учитель, имеющий ясную цель, использующий эффективные методы обучения, а интерактивная доска становится полезным инструментом в руках педагога.

Новые информационные технологии помогают глухому/слабослышащему учащемуся в реализации следующих возможностей: компьютерная визуализация учебной информации; архивное хранение больших объемов информации и легкий доступ к ней; автоматизация вычислительной и информационно-поисковой деятельности; интерактивный диалог; управление отображенными на экране моделями различных объектов, процессов, явлений; автоматизированный контроль; тренинг и т.д.

#### **6. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения индивидуального пользования детьми с нарушениями слуха**

Организация индивидуального рабочего пространства ребенка с нарушенным слухом в классе предполагает наличие исправного слухового аппарата/кохлеарного импланта, улучшения акустики классной комнаты, выбор парты и партнера, оснащение класса мультимедийной аппаратурой.

Главным при создании рабочего пространства ученика с нарушенным слухом является наличие исправного слухового аппарата/кохлеарного импланта, которым активно пользуется ребенок. При необходимости

возможно использование FM-системы (учитель-ребенок) для улучшения разборчивости речи в помещении класса.

Организация учебного пространства класса необходимо начинать с улучшения акустики классной комнаты (звукопоглощающие панели, шторы). Кроме того, классная комната должна быть оборудована интерактивной доской, мультимедийным оборудованием, компьютером с колонками и выходом в Internet, средствами для хранения и переноса информации (USB накопители), принтер, сканер.

Важным моментом в организации учебного пространства является выбор парты для ребенка с нарушенным слухом. Этот выбор осуществляется с учетом особенностей коррекции слуха ученика. Обычно рекомендуется первая парта (около окна или учительского стола) с организацией достаточного пространства, чтобы ученик с нарушенным слухом в условиях (речевого) полилога имел возможность поворачиваться и слухо-зрительно воспринимать речь одноклассников. Иногда целесообразно расположить ребенка так (справа/слева от учителя), чтобы его лучше слышащее ухо было максимально приближено к педагогу на уроке. Помощь в размещении ученика с нарушенным слухом в классе может оказать сурдопедагог.

Далее педагог (при непосредственной помощи специалистов – сурдопедагога, специального психолога, социального педагога) должен найти среди учеников класса партнера для глухого/слабослышащего ребенка. Первым партнером может быть ответственный, хорошо успевающий по основным предметам, имеющий достаточно четкую дикцию и правильную речь, добрый, отзывчивый, спокойный, внимательный ученик класса. Он будет сидеть рядом со школьником, имеющим нарушение слуха, помогать ему ориентироваться в учебном материале на уроке. С самого начала необходимо статус партнера сделать престижным в классе и, впоследствии, возможна смена партнеров.

Для индивидуальных/групповых занятий в специальных кабинетах необходимо наличие мультимедийного оборудования (SMART-

доска/SMART-стол/интерактивная плазменная панель с программным обеспечением к ним); мультимедийного компьютера с периферическими устройствами (колонки, микрофон, наушники, синтезатор и т.д.) и выходом в Internet; средства для хранения и переноса информации (USB накопители), принтер, сканер; беспроводные системы (FM-система); специальные аудиовизуальные приборы и компьютерные программы для работы над произношением и развитием слухового восприятия (например, индикатор звучания ИНЗ, программы HeartheWorld, SpeechW и др., сурдологopedический тренажер «Дэльфа142» и др); музыкальный центр с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокниги; дидактический материал для педагогической диагностики и оценки состояния и динамики развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, произносительной стороны; наглядный дидактический материал по изучаемым темам (иллюстрации, презентации, учебные фильмы); специальная литература по сурдопедагогике и сурдопсихологии.

## **7. Методические рекомендации по проведению групповых коррекционных занятий с детьми с нарушениями слуха**

Взаимодействие ученика с нарушенным слухом со слышащими сверстниками в учебном процессе имеет определенные трудности и специфику для всех участников:

1. Ребенок с нарушенным слухом может испытывать трудности восприятия и понимания устной текстовой информации при работе в условиях школьной кооперации (сотрудничества). Однако в процессе совместного выполнения задания он должен учитывать результаты труда предыдущего слышащего участника деятельности и построить свою работу так, чтобы она могла быть продолжена следующим, тоже слышащим исполнителем. Для глухого/слабослышащего ученика такая работа является достаточно сложной. Тем не менее, чтобы работать в команде, необходимо учиться устанавливать рабочие отношения со

сверстниками и обеспечивать получение запрограммированного результата.

2. Школьники с нормативным развитием при осуществлении совместной деятельности могут испытывать собственные, личные психологические трудности в процессе корпоративного взаимодействия и при этом учитывать недостаточно успешное и «нединамичное» включение ребенка с нарушенным слухом в работу группы, осложняющее выполнение предложенного задания, и относиться к нему социально корректно.
3. 3.Учитель, организуя и сопровождая совместную деятельность, должен понимать перечисленные трудности ученического коллектива и предусмотреть заранее способы их преодоления. Необходимо помнить, что на первом этапе организации работы в группах главное - создание, а в дальнейшем и поддержание, мотивации взаимодействия у учащихся, формирование необходимых навыков социального поведения, терпимости, позитивного отношения к отстающему товарищу и желания оказать адекватную поддержку и помощь.

Таким образом, организация режима кооперации ученика с нарушенным слухом со слышащими сверстниками возможна в процессе учебной деятельности и с учетом выделенных трудностей.

На уроках учащимся в рамках выполнения заданий предлагаются ситуации кооперации, когда необходимо соотнести способы работы каждого участника деятельности с ожидаемым результатом, что и сформирует в дальнейшем умение выбирать наиболее оптимальные способы взаимодействия в совместной деятельности. Важно помнить, что главной целью сотрудничества является оказание поддержки любому входящему в состав мини-коллектива учащемуся для достижения решения поставленной задачи.

Организация успешного совместного выполнения задания в коллективе возможна при соблюдении пяти важных условий сотрудничества

(Е.Г.Речицкая, С.А.Зуробьян, 2012г.): взаимоотношения и взаимозависимость; взаимодействие и взаимопомощь; взаимозависимость; взаимоотношения; взаимоконтроль. Опыт специалистов специальных (коррекционных) школ для детей с нарушенным слухом показывает, что учет учителями этих элементов при совместной работе на уроке приводит к положительным результатам.

Условия организации взаимодействия в учебном процессе реализуются следующим образом:

- четкость планирования урока (определение его конкретных целей, понятные формулировки задания и выбор критерия оценки качества его выполнения);
- организованное проведение (наблюдение за учащимся, сопровождение взаимодействия по заданной теме, стимулирование к достижению гармоничных совместных действий, направленных на решение задачи, устные опросы для экспресс-скрининга понимания темы, указания для коррекции хода урока, вмешательство в действия мини-коллективов, если это необходимо при нежелательных ситуациях);
- оценка результатов (самими учащимися, самооценка, оценка своих товарищей, оценка и советы учителя, как по знаниям, так и по результатам взаимодействия, совместная рефлексия, умение учителя стимулировать учеников и вознаграждать их за успехи). Необходимо с первых дней кроме нормативной, типичной для общеобразовательной школы оценки для неслышащего/плохослышащего ребенка, особенно на начальных этапах, давать личностную оценку индивидуальных достижений («я сегодняшний лучше, чем я вчерашний»), без привязки к академическим нормам.

Практика показывает, чтобы учитель мог выстраивать урок с эффективной отдачей от всех учащихся, ему необходимо не только работать над пониманием и усвоением ими нового материала, но и над развитием их коммуникативной деятельности и индивидуальной рефлексии. Благодаря

режиму постоянного сотрудничества (кооперации) учащиеся изучают не только дисциплины школьной программы, но и получают навыки межличностного общения и умение работать в команде. Ряд трудностей (недостаток опыта межличностного общения, отсутствие умения работать в команде, социальное иждивенчество (стремление «затеряться в толпе»), неоднородность задач, страх перед дискуссиями и публичными выступлениями), встречающийся в начале такой деятельности, в процессе целенаправленной работы начинает успешно преодолеваться. Важно подчеркнуть, что академическая и социальная успешность такого ребенка находится в прямой зависимости от сформированности у него навыков коллективной коммуникативной деятельности.

Организацию режима кооперации (взаимодействия) ученика с нарушенным слухом со слышащими сверстниками в учебном процессе необходимо проводить поэтапно, учитывая особенности обеих групп.

1 этап. Формирование инклюзивной культуры взаимодействия школьников с нормативным развитием и с нарушенным слухом. Учитель на уроках и во внеурочной деятельности формирует культуру взаимодействия детей. Так например, обычным школьникам рекомендуется рассказать об основных особенностях глухого/слабослышащего ученика, которые связаны с возможностями восприятия и воспроизведения речи: наиболее полное понимание обращенной речи при условии слухо-зрительного восприятия, когда ребенок видит лицо и губы собеседника; ухудшение понимания речи, когда собеседник использует громкий голос или кричит; ограниченные возможности восприятия речевой информации в шумных местах и больших помещениях (в школьных коридорах, на игровой площадке, спортивном зале); ответы невпопад при неполном понимании вопроса; трудности понимания информации в условиях полилога и, следовательно, участия в нем; возможность использования альтернативных средств общения с неслышащим/плохослышащими; замедленная обработка информации и ответная реакция и т.п.

Учитель, работая с неслышащим/плохослышащим учеником, демонстрирует школьникам приемы и способы организации общения, побуждает учеников класса взаимодействовать с ним.

2 этап. Формирование понимания глухими/слабослышащими детьми устных и письменных указаний на уровне диалога/ полилога. На этом этапе идет развитие навыков общения через отработку на уроке технологий взаимодействия в группе (небольшие задания, предусматривающие совместный поиск недостающей учебной информации, анализ полученных результатов и др.). При этом учащиеся тренируются не только понимать устные и письменные указания, инструкции бытового, социального и учебного характера, но и быстро реагировать и адекватно рефлексировать на реплики товарищей.

3 этап. Формирование коммуникативной компетенции глухих /слабослышащих детей в режиме партнерских взаимодействий. Перед организацией урока в режиме кооперации педагогу необходимо создать работающую связку: ученик-партнер и ученик с нарушенным слухом. Педагог среди учеников класса выбирает партнера для глухого/слабослышащего ребенка, который будет сидеть рядом со школьником, имеющим нарушение слуха, и помогать ему ориентироваться в учебном материале на уроке, взаимодействовать в процессе выполнения задания. С самого начала необходимо статус партнера сделать престижным в классе и, впоследствии, возможна смена партнеров. Налаженная связка повышает устойчивость у ребенка с нарушением слуха в адаптационных процессах и готовит к дальнейшей совместной работе в классе.

Одной из задач на этом этапе является обучение школьника с нарушенным слухом быстро реагировать (принимать задание, реплику, выполнять действие), ориентируясь на поведение партнера/одноклассников. Здесь важно научить слышащих школьников вовремя увидеть проблему с приемом информации у глухого/слабослышащего ученика и придти к нему на помощь.

4 этап. Формирование коммуникативной компетенции глухих/слабослышащих детей в режиме взаимодействий в группах. Педагог формирует группы по следующим схемам: в одной группе ученик с нарушенным слухом, его партнер и четверо разноуровневых учеников (сильный, средний, слабый); ученик с нарушенным слухом и его партнер в разных группах, при этом совместно с глухим/слабослышащим школьником в группе работают дети, расположенные к такому взаимодействию.

Работа в группе организовывается следующим образом:

- учитель дает по одному заданию каждой группе (решение задачи/выполнение упражнений/чтение текста и т.д.) и помогает распределить роли среди учеников (кто следит за активностью в данном коллективе, кто отвечает за культуру общения, взаимопомощь, взаимодействие);
- наблюдает за деятельностью группы и работы ученика с нарушенным слухом, сопровождая организацию его взаимодействия с остальными, в рамках доброжелательной обстановки, спокойного и корректного обращения друг к другу;
- отслеживает ход выполнения задания, включается в работу группы, когда необходимо оказание помощи;
- участвует в обсуждении достигнутых результатов, проверке и оценке знаний учащихся группы и индивидуальных.

*Методические рекомендации по организации взаимодействия в процессе работы в группах.*

При постановке задачи, проведении инструктажа и объяснений учитель должен убедиться в том, что ученик с нарушенным слухом воспринял и понял задание. Ученик-партнер помогает плохослышащему/неслышащему товарищу своими действиями подсказать алгоритм действий.

При организации режима образовательной кооперации на уроках учитель должен помнить и выполнять следующие рекомендации:

- содержание задания и инструкции должны быть доступны ученику с нарушением слуха для восприятия на слухо-зрительной основе;
- перед началом работы важно проверить понимание учеником с нарушенным слухом содержания инструкции и задания, а в случае затруднения необходимо подключать ученика-партнера;
- обязательно проверять результаты работы не только группы, но и ученика с нарушенным слухом. Такая проверка в начале может осуществляться в индивидуальном порядке.

В настоящее время существуют различные методики организации сотрудничества в детском (школьном) коллективе, но при включении в такой вид деятельности детей с нарушенным слухом процесс взаимодействия может существенно измениться.

Важно подготовить ученика с нарушенным слухом к такому взаимодействию и сформировать у него ряд необходимых умений и навыков в организации собственного поведения, которые вначале могут контролировать окружающие (учитель, партнер, ученики).

Таким образом, для успешной организации режима кооперации (взаимодействия) ученика с нарушенным слухом со слышащими сверстниками в учебном процессе необходимо координировать совместную деятельность, учитывать индивидуальные возможности каждого, оказывать поддержку каждому входящему в состав группы, основываясь на важных элементах сотрудничества.

## **8. Методические рекомендации по проведению индивидуальных коррекционных занятий с детьми с нарушениями слуха**

Коррекционно-развивающее сопровождение глухих/слабослышащих учащихся направлено на преодоление возникающих у них трудностей включения в общеобразовательный процесс.

Такое сопровождение может осуществляться в двух направлениях. Первое направление - организация специальных индивидуальных и

групповых занятий с неслышащими и плохослышащими школьниками, которые проводят сурдопедагог, специальный психолог и логопед. Второе направление осуществление коррекционно-развивающей деятельности учителем школы в процессе урока.

*1. Организация специальных индивидуальных/групповых коррекционных занятий.*

Одним из главных специалистов в реализации этого направления является учитель-дефектолог (сурдопедагог). Специфика работы сурдопедагога в общеобразовательной школе заключается в том, что на индивидуальных и групповых занятиях он вырабатывает у детей с нарушениями слуха умение воспринимать речевой материал (работа над звуками, слогами, словами, предложениями, текстами) в специально осложненных акустических условиях (позиция говорящего, маскирующие шумы); закрепляет умение получать и анализировать информацию, адекватно и быстро отвечать по обсуждаемой в условиях диалога и полилога теме; формирует умение узнавать и понимать речевой материал по неполным слуховым данным, т.е. опираться на догадку. На занятиях, к которым сурдопедагог может привлекать слышащих одноклассников, формируются и совершенствуются навыки коммуникации глухих и слабослышащих школьников, отрабатываются правила, приемы и средства общения, построение и реализация моделей межличностного взаимодействия (диалоги, мини-диалоги, ролевые игры); вырабатывается навык контроля не только за своей речью, но и за речью товарищей.

Работа проводится на речевом материале предметных уроков по программе, которая разрабатывается индивидуально для каждого ребенка.

*Логопедическое* воздействие направлено на коррекцию и развитие устной и письменной речи и осуществляется по традиционным разделам работы: автоматизация, дифференциация звуков, развитие фонематического восприятия и интонационной стороны речи, совершенствование слоговой структуры слова, закрепление навыков языкового анализа и синтеза,

уточнение, расширение и активизация словарного запаса, преодоление аграмматизма на всех уровнях, развитие связной речи; предупреждение и преодоление нарушений письма и чтения. При этом на занятиях применяются специфические (сурдопедагогические) приемы работы над устной речью глухих и слабослышащих учащихся, а содержание занятий является вариативным в зависимости от состояния слуха и уровня речевого развития ребенка.

Работаспециального психолога направлена на развитие познавательных процессов, коррекцию эмоционально-волевой сферы, формирование социальных умений и совершенствование коммуникативных навыков у детей данной категории. Коррекционно-развивающая работа проводится психологом на индивидуальных занятиях, обязательных для всех детей, имеющих нарушения слуха, и групповых, в которых активно участвуют слышащие учащиеся.

*2. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности учителем школы в процессе урока.*

Одной из наиболее значимых в инклюзивном пространстве форм организации учащихся на уроке является работа в режиме кооперации (взаимодействия) ученика с нарушенным слухом со слышащими сверстниками в учебном процессе. По данным последних психолого-педагогических исследований, многие школьники испытывают трудности во взаимодействии на кооперативной основе.

Социальная среда является не только источником воздействий, но и способствует тому, что школьник в ней становится активным участником в изменении и совершенствовании самой социальной среды. Во многом эта активная организованность зависит от того, как воздействуют на личность каждого учащегося взрослые (педагоги) и ученическое сообщество в целом.

Проблема речевого и коммуникативного развития слабослышащих/глухих учащихся с целью активизации дальнейшего взаимодействия со слышащими людьми всегда была одной из актуальных и

сложных в сурдопедагогике. Особенности речи детей с нарушениями слуха не только на начальной, но и на средней и старшей ступени школы достаточно часто препятствует их кооперации со слышащими сверстниками.

По данным психолого-педагогических исследований и практических наблюдений речевая культура школьника во многом формируется через чтение и собственное «речепроизводство». При этом «речепроизводство» зависит не только от овладения определенным объемом научных знаний в процессе обучения, но и от умения действовать в режиме кооперации, диалога (полилога), координации, лежащих в основе любой совместной деятельности.

Непрерывное и компетентное участие родителей в образовательном процессе также становится составляющей в инклюзивном обучении детей с нарушенным слухом. Важным является адекватное включение родителей в образовательный процесс глухого/слабослышащего ребенка в общеобразовательное учреждение и формирование их компетентности. С одной стороны, многие дети интегрируются в общеобразовательную среду по желанию родителей, которые справедливо считают, что социализация детей/подростков с нарушением слуха в нормальной образовательной и социальной среде содержит огромный потенциал. С другой стороны, это включение часто проводится взрослыми формально, без надлежащей готовности как глухих/слабослышащих детей, так и самих родителей. В этом случае различные сложности испытывают все ученики класса, их родители, педагоги общеобразовательных учреждений. Часть родителей обучение и воспитание своего ребенка перекладывают на школу, следуя «иждивенческой парадигме»: «Наше (родительское) дело - кормить и поить, а ваше (школьное) дело - учить и воспитывать». Такой подход оказывает серьезное, негативное влияние на развитие ребенка с нарушенным слухом и сам процесс включенного обучения. Общеобразовательная школа на сегодняшний день не в состоянии успешно решать узко специфические коррекционные задачи и обеспечить всестороннее и полноценное развитие ребенка с нарушенным

слухом. Другая не менее значительная часть родителей, приложив огромные усилия и подготовив глухого/слабослышащего ребенка к общеобразовательной школе, завышают требования к нему, оказывают на него серьезное давление, что также негативно сказывается и на его развитии, и на обучении в общеобразовательном учреждении.

Безусловно, необходимо организованное специальными психологами и педагогами самое непосредственное и активное участие родителей в воспитании и обучении такого ребенка. Роль родителей в обучении ребенка с нарушенным слухом в условиях инклюзии является потенциально основной по определению, так как контактное индивидуальное время родителей со своим ребенком составляет в среднем 35 -40 часов в неделю. На сегодняшний день многие родители остро нуждаются в сопровождении со стороны специалистов (сурдопедагога, специального психолога, тьютора), которые и помогут в значительной степени формированию и развитию родительских компетенций, необходимых, в том числе, для помощи ребенку с нарушенным слухом в общеобразовательной школе.

Постоянно ребенок должен быть готов к взаимодействию с одноклассниками в сложной для него социальной ситуации, иметь возможность получать всю необходимую информацию (в том числе и не воспринятую на уроках), выполнять и отрабатывать сложные задания и т.д., что безусловно не возможно/затруднено без организации родительской поддержки.

Компетентная родительская поддержка должна быть направлена на преодоление трудностей ребенка в усвоении программного материала и формирование личностных качеств, позволяющих адаптироваться в любой социальной среде. При этом сами родители должны иметь непосредственную возможность консультироваться (в том числе, дистанционно) с учителем класса и со специалистами, занимающимися вопросами развития и коррекции таких детей. Во многом от построения сопровождения родителей будет зависеть адекватность сформированных у них родительских

компетенций, умений и возможностей поддержать глухого/слабослышащего ребенка в школе. Такая направленная и систематическая родительская помощь ученику оказывается, как правило, во второй половине дня, в выходные, каникулы. Родители должны быть готовы работать с ребенком наравне с учителем и сурдопедагогом.

Учитель класса должен помочь родителям и пояснить, как излагается учебный материал по теме в классе. Специалисты (сурдопедагог, специальный психолог) объяснят, как организовать домашние занятия с ребенком и научить его самостоятельному выполнению уроков, какие коррекционные занятия и в какой форме следует проводить дома, сколько времени должны они занимать, как сделать отдых познавательным и развивающим для ученика и т.д. В старших классах родителей волнуют вопросы будущей профессий и умения адаптироваться к различным социальным средам (занятия в спортивной секции, учеба на производстве, находиться в гостях и т.д.), коммуникативная компетентность их подрастающего ребенка, умение налаживать контакты с другими людьми.

Таким образом, родители ученика с нарушенным слухом при сопровождении учителем класса и специалистами, принимая активное участие в воспитании и обучении ребенка, обеспечивают непрерывность инклюзивного образовательного процесса.

#### **9. Методические рекомендации по обеспечению доступа детей с нарушениями слуха в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность**

Обеспечению доступа детей с нарушениями слуха в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и создание адекватной архитектурной среды заключается в организации информационного пространства; акустической подготовки классных комнат, создании специальных кабинетов для отдыха/релаксации и коррекционно-развивающих занятий.

При создании «безбарьерной среды» необходимо помнить, что серьезной проблемой для детей с нарушенным слухом является получение информации, следовательно, в первую очередь в организации создается доступное для этих учащихся пространство, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через визуализированные источники:

- удобно расположенные и доступные *стенды* с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядках/режиме функционирования учреждения, расписании уроков, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.;
- табло с «бегущей строкой»/мониторы на этажах, где может быть представлена актуальная на сегодняшний день информация;
- световая индикация начала и окончания урока в классах и помещениях общего пользования (залы, рекреации, столовая, библиотека и т.д.), которая позволяет детям ориентироваться в учебном пространстве и самостоятельно организовывать свое рабочее время;
- доступный интернет и телефон с функцией работы в режиме СМС – сообщений, предназначенный для контактов с родителями, сверстниками, учителями.

Не менее значимым в создании архитектурной среды учреждения является и акустическая подготовка классных комнат, нормализация акустики класса, где будет учиться ребенок со слуховым аппаратом/кохлеарным имплантом. В большинстве классных комнат школы присутствует эффект реверберации (эхо), что значительно снижает возможность слухо-зрительного восприятия речи учителя и одноклассников глухими/слабослышащими учащимися. Оборудование классной комнаты специальными звукопоглощающими панелями и шторами из плотного материала поможет решению данной проблемы.

Создание специальных кабинетов для отдыха/релаксации и коррекционно-развивающих занятий – обязательное условие здоровьесбережения учеников с нарушенным слухом.

Необходимо создать не менее двух специальных кабинетов:

- комнату релаксации - специальное место для отдыха, в которой ребенок с нарушенным слухом может расслабиться и получить возможность «отключить» на время слуховой и зрительный анализатор;
- звукоизолированный, оснащенный оборудованием кабинет (не менее 15 м<sup>2</sup>) для коррекционно-развивающих занятий сурдопедагога, психолога и логопеда.

При включении детей с нарушениями слуха в общеобразовательное учреждение необходимо помнить об обязательном оснащении класса мультимедийной аппаратурой (доска, проектор, компьютер с колонками и выходом в Internet, средства для хранения и переноса информации (USB накопители, принтер, сканер) и телевизором.

### **Литература**

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Общеобразовательные программы начального общего образования, основного общего образования и среднего (полного) общего образования
2. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида/ Т.С.Зыкова. - М.: Просвещение, 2005.
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида/А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова. М.: Просвещение, 2003.
4. Учебники федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, в том числе для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида.

5. Учебники федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, в том числе для специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида

### **Психолого-педагогическое обеспечение**

#### ***Развитие речи***

1. Гилевич И.М., Зикеев А.Г., Коровин К.Г. Картинный словарь русского языка. 2-3 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2008.
2. Гилевич И. М. Раз словечко, два словечко... Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (1-е отделение). В 2 частях Просвещение, 2008.
3. Зикеев А. Г. Читай! Размышляй! Пиши! Часть 1-3: пособие по развитию речи для 3-6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений I и II вида. М. Владос .2005
4. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений - М.: Академия, 2000
5. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб.пособие для вузов. 2-е изд., испр. М.: Изд. дом «ОНИКС 21 век», 2005.
6. Коровин К.Г. Моя грамматика. Рабочая тетрадь по русскому языку. М.,2003.
7. Коровин К.Г. Практическая грамматика в системе специального обучения слабослышащих детей языку. М.,1976.
8. Методика преподавания русского языка в школе для глухих детей: Учебное пособие для студентов / Быков Л.М., Горбунова Е.А., Зыкова Т.С., Носкова Л.П.– М.: ВЛАДОС, 2000
9. Никитина М.И. Уроки чтения в школе слабослышащих детей. М., 1991.
10. Туджанова К. И. Развитие самостоятельной письменной речи слабослышащих учащихся. М., 1997.

11. Туджанова К. И. Характерные особенности развития письменной речи у слабослышащих учащихся. Воронеж, 2001.

***Развитие слухового, слухо-зрительного восприятия речи, формирование и коррекция произношения***

1. Волкова К. А., Денисова О. А., Казанская В. Л., Методика обучения глухих детей произношению. Серия: Коррекционная педагогика. – М.: Владос, 2008 г.
2. Королева И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых. – С.-Пб.: Каро, 2008
3. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей» – М.: ВЛАДОС, 2004
4. Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся: 1-12 классы: пособие для учителя, М., Просвещение, 1991
5. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи / под ред. Назаровой Н.М. – М.: Академия, 2011.
6. Миронова Э.В. Обучение внезапно оглохших (детей и взрослых) восприятию устной речи/учебно-методическое пособие. М.2000.
7. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М.: Владос, 2001.
8. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих – М.: Просвещение, 1981.
9. Черкасова Е.Л. Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция): Учебное пособие для студентов педагогических университетов по специальности «Дефектология». – М.: АРКТИ, 2003

***Психолого-педагогическое сопровождение***

1. «Организация специальных образовательных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях. Методические рекомендации для руководителей

- образовательных учреждений. Серия «Инклюзивное образование».
- МГППУ 2012.
2. Леогард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Нормализация условий воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. Серия «Инклюзивное образование». МГППУ. 2011.
  3. «Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях реализации инклюзивной практики в образовательных учреждениях» Серия «Инклюзивное образование». МГППУ. 2012.
  4. Кулакова Е.В., Любимова М.М. Организация психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями слуха в общеобразовательной школе/Сб. «Инклюзивное образование», выпуск 1. М.: Центр «Школьная книга», 2010.
  5. Кулакова Е.В., Комлева Г.М. Организация деятельности учителя-дефектолога (сурдопедагога) в общеобразовательной школе. Сборник методических материалов. ЗОУО ДО г.Москвы. 2010.