

«Задания с развернутым ответом:  
устная часть»

# Устная часть ЕГЭ по ИЯ

Задание	Содержание	Время на подготовку	Время на ответ	Макс. балл
1	Чтение текста вслух	1,5 мин.	1,5 мин.	1
2	Условный диалог-расспрос	1,5 мин.	20 сек* 5	5 (за 5 вопросов)
3	Описание фото (1 на выбор из 3-х)	1,5 мин.	2 мин.	7
4	Сравнение 2-х фото	1,5 мин.	2 мин.	7
		ИТОГО:		20 баллов

# Задание 1 – прочитать текст вслух

---

Английский язык. 11 класс

Демонстрационный вариант 2018 г.

УЧ - 4

1

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

A mountain is a form of land that rises high in a limited area. It is higher and steeper than a hill. Mountains must be higher than 600 metres. They consist of rocks and earth. They usually have steep, sloping sides. They also have sharp or slightly rounded peaks. Some mountains may have trees which grow on their sides. Very high mountains may have snow on their peaks. Long chains or groups of mountains are mountain ranges. They can be short or very long. A group of these makes a mountain system.

Mountains exist on every continent of our planet and even beneath the ocean. In fact, some of the highest mountains are at the bottom of the sea. For example, Hawaii is at the top of a volcanic mountain in the Pacific Ocean. More than half the mountain is below water. 75% of the world's countries have mountains.

# Задание 1 базового уровня

- ▶ чтение фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста;
- ▶ внятное выразительное чтение, которое легко, без сбоев коммуникации воспринимается со слуха

# Критерии оценивания задания 1 – чтение текста вслух

**Задание 1 (Чтение текста вслух) – максимум 1 балл**

	<b>1</b>	<b>0</b>
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл

# Звуки и фонетические явления

- ▶ владеть правилами чтения и исключениями из правил, позволяющими произносить слова **без грубых ошибок, искажающих смысл слова** и приводящих к сбою коммуникации – фонематический принцип (fit–feet, walk – work);
- ▶ дифференцировать и правильно произносить межзубные [ð]/ [θ] и фрикативные согласные [z]/[s] (think – sink);
- ▶ дифференцировать и правильно произносить губно–губной [w] и губно–зубной [v] согласные;
- ▶ владеть «связующим r» (linking r), т.е. озвучивать конечную r/re в позиции перед гласной, если с гласной начинается следующее слово (например, where is..., there are ... ).

# Интонация

- ▶ расстановка пауз – правильное деление текста на смысловые группы (отрезки), с помощью пауз, варьирующихся по длине (более короткие внутри предложения, более длинные в конце предложения);
- ▶ расстановка фразового ударения – чередование ударных и неударных слов в зависимости от характера слов (служебные vs знаменательные части речи);
- ▶ владение нисходящим тоном для законченной смысловой группы;
- ▶ владение восходящим тоном для оформления незаконченной группы, в том числе в случае перечисления;
- ▶ правильное интонационное оформление разных коммуникативных типов высказывания.

## Чтение отрывка из информационного или научно–популярного стилистически нейтрального текста:

- ▶ внимательно прочитать текст задания про себя;
- ▶ выделить синтагмы в длинных предложениях, трудные для произношения слова;
- ▶ разметить интонацию различных типов коммуникативных предложений;
- ▶ прочитать текст шепотом, а потом вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.



## Задание 2 базового уровня

- ▶ условный диалог–расспрос с вербальной и визуальной опорой
- ▶ 5 прямых вопросов по указанным пунктам

# Задание 2 – задать 5 прямых вопросов

Английский язык. 11 класс

Демонстрационный вариант 2018 г.

УЧ - 5

2

Task 2. Study the advertisement.

**Enjoy a quiet holiday by the lake!**



**You are considering having a holiday and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out about the following:**

- 1) location
- 2) accommodation
- 3) fishing
- 4) price for a week for one
- 5) group discounts

**You have 20 seconds to ask each question.**

## Критерии оценивания задания 2 – условный диалог–расспрос

Задание 2 (максимум – 5 баллов). Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов.

	1	0
Вопросы 1–5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

# Что значит «вопрос отвечает поставленной коммуникативной задаче»?

- ▶ запрос информации осуществлен и соответствует коммуникативной установке, данной в задании,
- ▶ использованные лексика, грамматические средства и фонетические погрешности не искажают смысл высказывания.

# Что значит «правильная грамматическая форма прямого вопроса»?

- ▶ Учитывается порядок слов в вопросе, форма глагола (правильная видовременная форма).
- ▶ Тип вопроса должен соответствовать содержанию плана, т.е. установке.
- ▶ Не учитываются ошибки в артиклях, предлогах (если они не меняют смысл высказывания).
- ▶ Сокращенные вопросы типа “Could you tell me about the price?” и “What about...” не принимаются.

## Что значит «правильная грамматическая форма прямого вопроса»?

- ▶ Вопрос, начинающийся с вежливого оборота “Could you tell me ...?” принимается, только если за ним следует полный косвенный вопрос с соответствующим порядком слов, т.е. “Could you tell me where the hotel is situated?”. В этом случае мы рассматриваем “Could you tell me ...?” как прямой вопрос «Не могли бы вы сказать...?» Если в придаточном предложении используется вопросительный порядок слов “Could you tell me where is the hotel situated?” – это грамматическая ошибка, вопрос не принимается.



**Task 2. Study the advertisement.**

**Enjoy a quiet holiday by the lake!**



**You are considering having a holiday and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out about the following:**

- 1) location
- 2) accommodation
- 3) fishing
- 4) price for a week for one
- 5) group discounts

**You have 20 seconds to ask each question.**

## Задание 2

1) location

Where is the location?

2) accommodation

What is the accommodation?

3) fishing

What about fishing?

4) price for a week for one

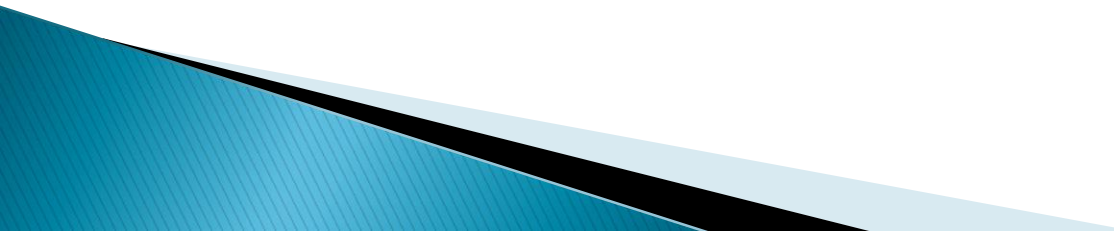
Tell me the price for one for a week.

5) group discounts

What about group discounts?



## Задание 2

- ▶ Where is the location? **0 баллов**
  - ▶ What is the accommodation? **0 баллов**
  - ▶ What about fishing? **0 баллов**
  - ▶ Tell me the price for one for a week.  
**0 баллов**
  - ▶ What about group discounts?  
**0 баллов**
- 

## Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 2:

- ▶ описывают картинку или составляют монолог, вместо того, чтобы задать вопросы;
- ▶ запрашивают не ту информацию, которая требуется;
- ▶ используют неполные вопросы «What about...» «Как насчет...» либо побудительные предложения «Tell me about...» «Расскажите о...»;
- ▶ используют вопросы либо утвердительные предложения не соблюдают грамматические правила при построении прямых вопросов.

## Условный диалог–расспрос:

- ▶ внимательно читать текст задания, обращая особое внимание на условия предлагаемой ситуации общения и ограничители (пункты плана) и объем диалога (время);
- ▶ задавать требуемые по содержанию вопросы, т.е. опираться на ключевые слова, данные в задании;
- ▶ задавать прямые вопросы, как требуется в задании;
- ▶ использовать лексику и грамматику, соответствующие коммуникативной задаче и сложности задания;
- ▶ использовать интонацию, соответствующую выбранному типу вопроса.

«Задания с развернутым ответом:  
устная часть– 3 и 4»

## Задание 3 – описать фото

3

**Task 3. These are photos from your photo album. Choose one photo to describe to your friend.**

Photo 1



Photo 2



Photo 3



**You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). In your talk remember to speak about:**

- where and when the photo was taken
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you keep the photo in your album
- why you decided to show the picture to your friend

**You have to talk continuously, starting with: "I've chosen photo number ..."**

# В задании 3 экзаменуемый должен:

**описать фото по плану в объеме 12–15 фраз  
связного тематического высказывания,  
логически организованного, со вступительной и  
заключительной фразами;  
минимумом лексических, грамматических и  
фонетических ошибок**

## Задание 3 базового уровня – описание фото

**оценивается по трём критериям:**

- ▶ решение коммуникативной задачи/содержание (макс. – 3 балла)
- ▶ организация устного высказывания (макс. – 2 балла)
- ▶ языковое оформление высказывания (макс. – 2 балла)

**7 баллов максимум**



# Критерии оценивания заданий 3-4

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз)		
2	Коммуникативная задача выполнена частично: <b>один аспект не раскрыт</b> (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается <b>не более двух негрубых</b> лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ <b>не более двух негрубых</b> фонетических ошибок)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: <b>два аспекта не раскрыты</b> (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, <b>НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная</b> фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз)	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступление и заключение отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок



# Критерии оценивания заданий 3–4

## Решение коммуникативной задачи

### 3 балла

Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)

### 1 балл

Комм. задача выполнена не полностью: 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (в среднем менее 2-х фраз по каждому пункту плана) (6–8 фраз)

### 2 балла

Комм. задача выполнена частично: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1–2 раскрыты неполно (9–11 фраз)

### 0 баллов

Коммуникативная задача выполнена менее, чем на 50%: 3 и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз)

# Организация высказывания

<b>2 балла</b>	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно
<b>1 балл</b>	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно
<b>0 баллов</b>	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступление и заключение отсутствуют; средства логической связи практически не используются

# Языковое оформление высказывания

**2 балла**

Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)

**1 балл**

Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))

**0 баллов**

Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок

## Задание 3 – описать фото

### Доп. схема оценивания

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Ответ на вопрос, где и когда было сделано фото, дан	
	<b>Аспект 2.</b> Ответ на вопрос, кто/что изображено на фото, дан	
	<b>Аспект 3.</b> Ответ на вопрос, что происходит на фото, дан	
	<b>Аспект 4.</b> Ответ на вопрос, почему автор хранит фото в своем альбоме, дан	
	<b>Аспект 5.</b> Ответ на вопрос, почему автор решил показать это фото другу, дан	
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 3)	
2. Организация	Наличие вступления и заключения, завершенность высказывания	
	Логичность и использование средств логической связи	
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 2)	
3.	<b>ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ</b> (максимальный балл – 2)	

# Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 3:

- ▶ описывают 3 картинки вместо одной;
- ▶ неправильно интерпретируют содержание картинки;
- ▶ пересказывают готовый «топик»
- ▶ дают по одной фразе на каждый пункт плана;
- ▶ не высказывают свое мнение о сюжете картинки (не объясняют, почему решили показать другу именно эту фотографию);
- ▶ отсутствует адресность;

# Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 3:

- ▶ не формулируют вступительную и заключительную фразу;
- ▶ не используют средства логической связи и разговорные клише при описании картинки либо используют клише, не соответствующие коммуникативному заданию;
- ▶ допускают в ответе фонетические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание

# Вступительные фразы к заданию 3

- ▶ Would you like to see my photo album?
- ▶ Will you please have a look at one of my holiday pictures?
- ▶ I'd like to show my photo album to you. Isn't this photo nice?
- ▶ Have a look at this photo. Can you recognize me in this baby?

## СТРАТЕГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ задания 3

**What/who is in the photo**

**In the photo you can see ...**

**In the photo there is/there are ...**

**People** (relatives, friends, classmates...)

age, appearance, clothes...

**Objects** size, colour...

**How do they feel? How do they look?**

happy, sad, worried, angry, bored, tired.....

**What's the weather like in the photo?**

Nice, sunny, rainy ....

**What is happening**

**Present Continuous**



# СТРАТЕГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ 3

## Why you keep the photo in your album

I keep this photo in my album

- to think of the best day of my holidays
- to show it to my friends who were not with me that day
- to show proof that I indeed saw (the place or object) in person

I keep this photo in my album because

- I think it is the best picture I've ever taken in my life.
- This place is breathtaking, every time I look at it I think of the most beautiful moment in my life.

So you see why I keep this photo in my album.

- It is really great and every time I look at it I persuade myself that life, every moment of it is really priceless!
- It also makes me remember that life is enjoyment, exhilaration and limitless challenge.

# СТРАТЕГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ 3

## Why you decided to show the picture to your friend

I decided to show the picture to you because

- it is one of the best pictures I took during my trip.
- it shows one of the most exciting moments of my trip.
- you have never seen such ... .
- I hope my photo will inspire you to join me next time.
- I know you are also fond of taking pictures and I hope you'll like this one.
- I want to share my experience with you.

I decided to show the picture to you

- to demonstrate how we entertained ourselves to the fullest.
- to demonstrate how excited and thrilled we felt on that day.
- to share my experience with you.

# СТРАТЕГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ задания 3

## Организация высказывания

*I've chosen photo number 1/2/3*

**Look! I want to show a photo of/which shows..../I'd like to show you one of the photos. It's great!**

1. This photo was taken ...

.....

.....

2. In the photo you can see ...

.....

.....

3. He/she is ...- ing.

.....

.....

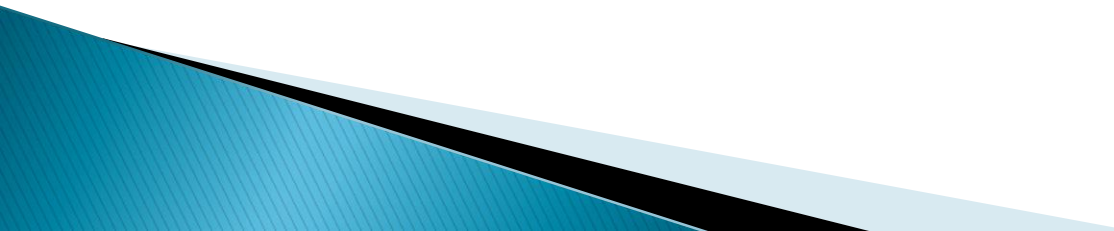
4. I keep this photo in my album because ...

5. I've decided to show this photo to you because ...

**I hope you'll like the photo./I think the photo will be interesting for you.**

<i>and</i>	<i>but</i>	<i>when</i>
<i>Besides,</i>	<i>while</i>	<i>so...that</i>
<i>because</i>	<i>In fact,</i>	
<i>Moreover,</i>	<i>In addition,</i>	
<i>In other words,</i>	<i>So</i>	

## Заключительные фразы к заданию 3

- ▶ That's all I wanted to tell you. I hope you like the photo.
  - ▶ I'd like to tell you more about this photo but the time is over, that's all for the moment.
- 

# Задание 4 – сравнить 2 фото

Английский язык. 11 класс

Демонстрационный вариант 2018 г.

УЧ - 7

4

**Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:**

- give a brief description of the photos (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which of the seasons presented in the pictures you preferred as a child
- explain why

**You will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**

Photo 1



Photo 2



## В задании 4 экзаменуемый должен:

- ▶ кратко описать 2 фото,
- ▶ сравнить их (выявить общее и различное),
- ▶ сформулировать свои предпочтения,
- ▶ объяснить свои предпочтения,  
следуя плану в объеме 12–15 фраз связного  
тематического высказывания,  
логически организованного, со вступительной  
и заключительной фразами;  
минимумом лексических, грамматических и  
фонетических ошибок



# Задание 4 – сравнить фото

## Доп. схема оценивания

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Краткое описание фотографий (что происходит на фото и где) дано	
	<b>Аспект 2.</b> Ответ на вопрос о сходстве фотографий дан	
	<b>Аспект 3.</b> Ответ на вопрос о различиях дан	
	<b>Аспект 4.</b> Ответ на вопрос о предпочтениях экзаменуемого дан	
	<b>Аспект 5.</b> Обоснование своих предпочтений дано	
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 3)	
2. Организация	Наличие вступления и заключения, завершенность высказывания	
	Логичность и использование средств логической связи	
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 2)	
3.	<b>ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ</b> (максимальный балл – 2)	

# Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 4:

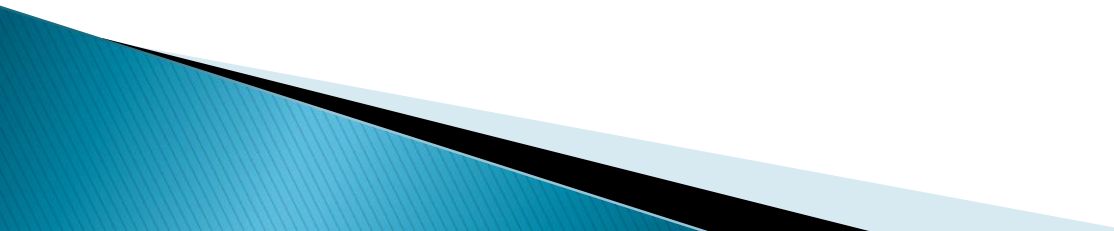
- ▶ не сравнивают, а просто описывают фотографии;
- ▶ не выделяют общие и отличительные характеристики фотографий
- ▶ неправильно интерпретируют содержание фотографий;
- ▶ пересказывают готовый «топик»
- ▶ дают по одной фразе на каждый пункт плана;
- ▶ не выражают свое мнение (не объясняют своих предпочтений);



# Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 4:

- ▶ не формулируют вступительную и заключительную фразу;
- ▶ не используют средства логической связи при описании картинки;
- ▶ допускают в ответе фонетические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание;
- ▶ дают отдельное описание двух картинок вместо их сравнения.

## Вступительная и заключительная фразы к заданию 4

- ▶ I'd like to compare and contrast these two photos.
  - ▶ I hope I've managed to compare and contrast these two photos. That's all I wanted to say.
- 

# Стратегии выполнения задания 4

## Вступление

I would like to compare and contrast these two photos.

Start with a topic both photos are devoted to.

- ▶ • Both photos show...
- ▶ • Each picture illustrates how/where...
- ▶ • Both photos show problems which...
- ▶ • The photos deal with different aspects of...
- ▶ • **The pictures/photos/photographs are about...**

## Стратегии выполнения задания 4

I would like to compare and contrast these two photos.

The pictures are about free time activities.



# Стратегии выполнения задания 4

**Give a brief description of the photos (action, location)**

...



In the first photo there is... who/that

.....

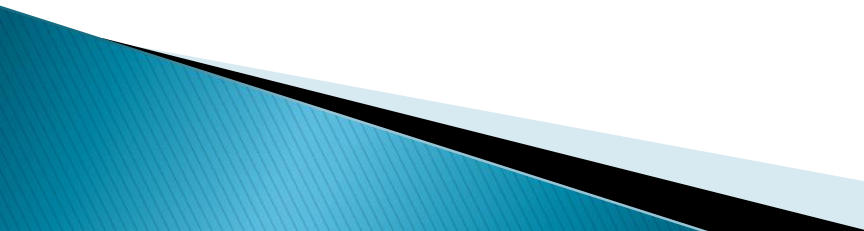
The second photo shows ... who/that

*In the first photo there is a young woman cooking something in the kitchen.*

*The second picture shows a woman who is doing some winter sports outdoors.*

## Стратегии выполнения задания 4

### Say what the pictures have in common

- ▶ Both pictures have a few/a lot of things in common.
  - ▶ The photos are quite similar in many ways.
  - ▶ The pictures are similar because they both show ...
  - ▶ Both photos were taken inside/outside.
  - ▶ Both pictures were taken in winter/summer.
- 



## Стратегии выполнения задания 4

**Say what the pictures have in common**



**Both pictures have a few/a lot of things in common.**

These two pictures are quite similar in some ways.

First, there are two young women in both photos.

Second, just as in picture 1 where a woman is enjoying her pastime, in picture 2 a young lady is having fun, as well.



## Стратегии выполнения задания 4

### Say in what way the pictures are different

Whereas, while, however, unlike, in comparison with, in contrast, to be different from, differ, although, but, in contrast

- ▶ *The second photo is different because it shows ... who/that/...*
- ▶ *There are some differences between these two photos.*
- ▶ *There is a big difference between these two pictures.*
- ▶ *The two pictures have more differences than similarities.*

## Стратегии выполнения задания 4



*There are some differences between these two photos. The first picture shows us an indoor activity while in the second picture a woman is spending her free time outdoors. Moreover, we can suppose it's summer time in the first photo, according to a great variety of vegetables, whereas in the second photo it's winter. The second picture is different because it shows a woman doing some winter sports.*

## Стратегии выполнения задания 4

**Say which of the activities presented in the pictures you'd prefer, explain why**

- ▶ Personally, I think...
- ▶ In my opinion,...
- ▶ Moreover, ...
- ▶ I'd rather...
- ▶ I definitely wouldn't like to...
- ▶ Besides, ...
- ▶ I enjoy... more than...that is why I prefer...

## Стратегии выполнения задания 4



**Personally**, I would prefer the activity presented in the second picture as I don't like cooking at all. **Besides**, to spend some time in the fresh air is much better for health and fun!

## Вступительная и заключительная фразы к заданию 4

- ▶ I'd like to compare and contrast these two photos.
- ▶ I hope I've managed to compare and contrast these two photos.  
That's all I wanted to say.

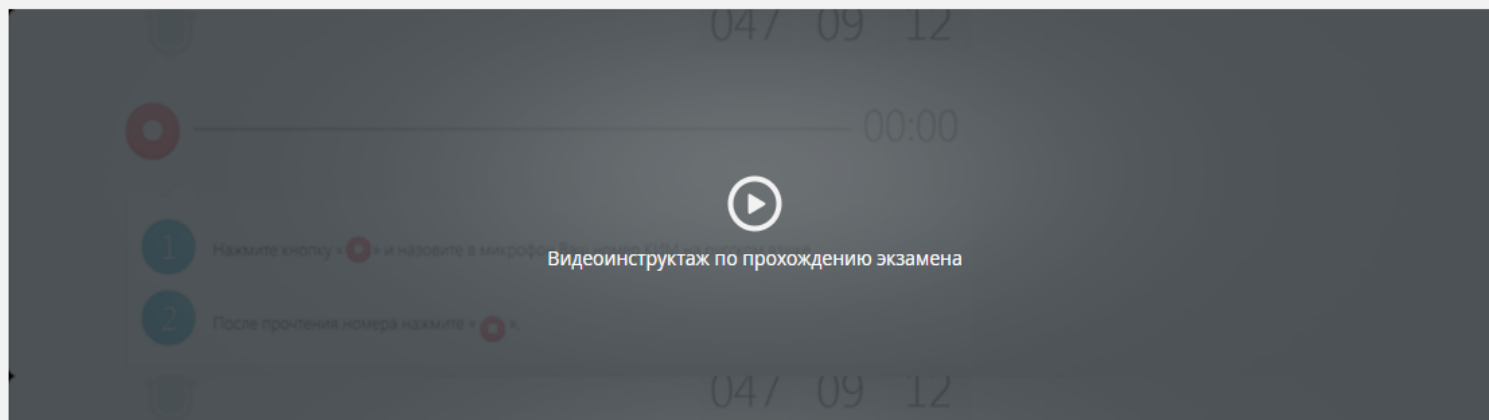
# Тематическое монологическое высказывание

- внимательно читать текст задания, обращая особое внимание на выделяемые элементы содержания и ограничители (пункты плана) и объем монолога (время, количество фраз в ответе);
- раскрывать содержание всех пунктов;
- строить высказывание в соответствии с данным планом;
- при планировании монологического высказывания сначала продумать ключевые фразы каждого пункта;
- начинать следует с общего представления темы; давать развернутую аргументацию, если в пункте есть “Why”;
- избегать давать избыточную информацию, которая не обозначена в пунктах.

# <http://injaz.ege.edu.ru/>

## Тренировочная версия станции записи устных ответов

Предлагаемая версия позволяет ознакомиться с основными приемами работы с программным обеспечением участника экзамена по иностранному языку (раздел «Говорение»).  
Для корректной работы необходимо использовать браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox 36 и выше.



**ИМИТАЦИЯ ЭКЗАМЕНА**

ⓘ В режиме имитации поведение системы максимально близко к реальному, с которым Вы столкнетесь на экзамене.

### **Внимание!**

В режиме имитации аудиозапись (номера КИМ и ответов) не выполняется.  
Некоторые элементы интерфейса могут отличаться от окончательной версии программного обеспечения.

По вопросам, связанным с работой интернет-версии станции записи устных ответов, обращайтесь по электронной почте [injaz@obrnadzor.gov.ru](mailto:injaz@obrnadzor.gov.ru)



# Литература

- ▶ Вербицкая М.В., Махмурян К.С.  
Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ устной части ЕГЭ 2018 года  
Москва 2018.
- ▶ ФИПИ  
**Демонстрационный вариант** устной части контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена по английскому языку 2018 г.  
**Спецификация** контрольных измерительных материалов для проведения в 2016 году единого государственного экзамена по иностранным языкам
- ▶ Мишин А. В. Английский яз. ЕГЭ. Устная часть  
Просвещение, 2015 г.