

5. Содержание конкурса «Учитель-дефектолог года – 2022».

5.1. Состав портфолио участников согласно Положению о муниципальном этапе конкурсов профессионального педагогического мастерства в 2022 году:

- информационная карта участника конкурса;
- цветная портретная 9x13 фотография в формате .jpg с разрешением 300 точек на дюйм;
- информационный лист в буклет конкурса (информация об участнике, в которой отражены личные данные педагога, дата и место рождения, образование, место работы, должность, педагогический стаж, квалификационная категория, результаты деятельности, профессиональные и личностные достижения педагога, педагогическое кредо, хобби (не более 1200–1500 знаков).

5.2. Документы участники предоставляют в организационный комитет конкурса до 01.06.2022 (включительно) в электронном виде на адрес электронной почты: shipureva_ni@admsurgut.ru.

5.3. Конкурс «Учитель-дефектолог года – 2022» включает в себя следующие туры и задания:

Тур	Содержание конкурсных заданий/регламент	Формат	Критерии оценивания
I тур	Визитная карточка/ до 10 минут, включая ответы на вопросы жюри	Устная самопрезентация профессиональной деятельности, отражающая исследовательскую, инновационную, экспертную (при наличии) работу конкурсанта, раскрывающая его ведущие педагогические идеи, личностные и профессиональные качества, способствующие достижению результатов деятельности	<ul style="list-style-type: none">– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);– позитивный опыт реализации дефектологической практики и/или технологии;– содержательность выступления (общая цель деятельности, системность задач, логичность и последовательность этапов деятельности, методы и приемы взаимодействия, вариативность деятельности);– профессиональное кредо;– логичность и структурированность выступления (полнота раскрытия темы, актуальность информации, взаимосвязанность блоков информации);– творческий подход к самопрезентации;– соблюдение тайминга

	<p>«Учебное (коррекционное) занятие/урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью»</p> <p>Проведение занятия - до 25 минут; урока - до 45 минут. Ответы на вопросы жюри - до 10 минут.</p>	<p>Проведение с детьми занятия коррекционно-развивающей направленности.</p> <p>Возраст детей и перечень технических средств, необходимых для его проведения, заранее оговариваются в заявке на участие в Конкурсе.</p>	<p>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</p> <p>– учет возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ и инвалидностью;</p> <p>– реализация принципов коррекционной педагогики;</p> <p>– методическая грамотность при построении занятия/урока;</p> <p>– доступность изложения, адекватность объема информации;</p> <p>– использование информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>– языковая грамотность учителя-дефектолога (стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики);</p> <p>– профессиональная компетентность и эффективная коммуникация (сформированность предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций);</p> <p>– соблюдение тайминга</p>
--	--	--	---

<p>II тур (финал)</p>	<p>«Мастер-класс»/ до 20 минут. Вопросы жюри и ответы участника/ до 5 минут.</p>	<p>Публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации конкретных методических приемов, методов, коррекционно-развивающих практик и/или технологий оказания дефектологической/ логопедической помощи. Тема «мастер-класса» участником определяется самостоятельно</p>	<p>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид); –соответствие используемых методических приемов, методов, коррекционно-развивающих практик и/или технологий требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)); –четкая структура и план мастер-класса; –владение культурными нормами и традициями, корректность использования понятийного аппарата; –наглядное сопровождение выступления (презентация, иллюстрации, яркие примеры); –убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации;</p>
---------------------------	--	--	--

			<p>оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью;</p> <p>– адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса,</p> <p>критичность, точность ответов на вопросы жюри;</p> <p>– соблюдение тайминга</p>
<p>Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании</p> <p>Не более 1,5 часов</p>	<p>в</p>	<p>Профессиональные задачи (кейсы), включающие в себя типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическая реабилитация, сопровождения участников образовательных отношений)</p>	<p>– общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);</p> <p>– знание теоретических и владение практическими аспектами профессиональных компетенций учителя-дефектолога;</p> <p>– способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях;</p> <p>– использование творческого подхода;</p> <p>– культура речи и корректное использование понятийного аппарата;</p> <p>– убедительность, последовательность, четкость изложения собственной позиции, демонстрация навыков конструктивного диалога;</p> <p>– соблюдение тайминга</p>