

Мастер-класс «Пластичность актёра»

Ведущий: Дарья Дзюненко, режиссёр образцового театрального коллектива «Театр Книги», МБОУ СОШ № 1

Цель мастер-класса: продемонстрировать упражнения, направленные на развитие пластической культуры актёра.

Данный мастер-класс создан для демонстрации интеграции средств хореографии постмодернизма (contemporary, contact improvisation) с тренингами отечественной театральной школы.

Освоение данного материала учащимися в ходе обучения по театральным образовательным программам позволит решить следующие задачи:

- обнаружить зажимы артистов;
- постепенно снизить уровень напряжения в теле (в зоне зажимов);
- сформировать навык работы в дуэте и коллективе;
- развить амплитуду и скорость движения в импровизационном танце;
- развить пластичность артиста.

Фото галерея





