

# НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

№ 1  
январь  
2016

**Газета для школьников**

Издается с января 1999 года  
МБОУ ДО «Центр индивидуального развития»  
МОО «Городской юнкоровский пресс-центр»



## ШАГ ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ

Дорогой читатель! Вот и начался первый месяц нового 2016 года. Школьникам предстоит самая длинная четверть, а ученики одиннадцатого класса стали ближе к своему финишному рубежу — итоговому госэкзамену. Выпускникам в этом номере мы решили уделить особое внимание.

В последний год школьного обучения старшеклассники, определившись с выбором профессии, пока могут лишь предполагать, в каком именно вузе они будут учиться уже этой осенью. А некоторые решают вопрос: стоит ли им грызть гранит науки в родном городе или

вдали от семейного очага. Так как я планирую поступать в вуз в еще пока незнакомом Санкт-Петербурге, я решила спросить своего старого знакомого о сложностях, которые ему пришлось преодолеть в первый год обучения, проживая там. **Начало. Окончание на стр. 5.**

КОРОТКО  
О ГЛАВНОМ

ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

РЕПОРТАЖ С УРОКА  
ФИЗКУЛЬТУРЫ

Стр. 2

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

НОВОСТИ ДЕТСКОЙ

МЕДИА СТУДИИ

Стр. 3

ВЫПУСКНИКУ

БУДЬ В ФОРМЕ!

Стр. 4

МИР ВОКРУГ НАС

ЧЕСТНО  
ЗАРАБОТАННЫЕ

Стр. 5

СПОРТ

СЕКУНДАНТ

Стр. 6

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

ТЕАТРАЛЬНОЕ  
ЗАКУЛИСЬЕ

Стр. 7

СКАЗКА О ТОМ, КАК  
ИВАН ЦАРЕВИЧ  
АЙФОНА ВСЕМОГУЩЕГО  
ПОБЕДИЛ

Стр. 8

## РЕПОРТАЖ С УРОКА ФИЗКУЛЬТУРЫ

«Равняйся! Смирно!» - услышав знакомые команды, класс замирает. Урок физкультуры начался. Поприветствовав учителя, начинаем разминку. Десять кругов по залу – стандартное задание. Далее наш учитель физической культуры Максим Александрович Вахляев предлагает посоревноваться в челночном беге.



Известно, что челночный бег предполагает многократное прохождение одной и той же короткой дистанции в прямом и обратном направлении. Длина дистанции варьируется от 10 до 100 м. На конечном отрезке спортсмен должен оббежать препятствие (столб) или коснуться ногой земли за линией разметки. Челночный бег можно использовать для измерения скорости и ловкости.

Мы бежали 35 метров. Каждый боролся за себя, но бежали по два человека. Тот, кто пробежит дистанцию быстрее, побеждает и проходит в следующий забег, а проигравший вылетает. Соревнования увлекают, нарастает напряжение. Но все же учени-

ки не переживают из-за поражения и даже радуются победе товарища.

В первом забеге выиграл Семён Ткаченко. Победа над соперникомдалась ему нелегко. Ульяна Ткаченко с большим отрывом опередила свою соперницу Аню Мельникову. Варя Иванова и я выиграли с отрывом в одну секунду. Победители, как настоящие друзья, хвалили друг друга и настраивались на следующее соревнование.

В итоговом забеге все гадали, кто же станет лучшим. И вот финал! Максим Александрович дает команду... и понеслось! Ульяна среагировала быстрее и вырвалась вперёд.

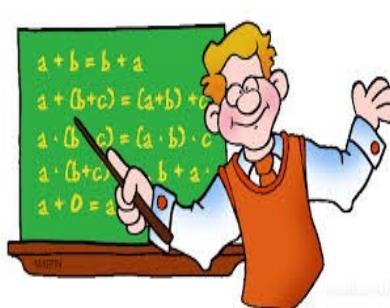
Все решили, что она и

и станет победителем, но преждевременно. Через четыре секунды Сёма обгоняет Ульяну и прибегает к финишу первым! Все поздравили Сёму с победой, но и Ульяна не оказалась в стороне – достойный соперник!

В оставшееся время мы играем в вышибалы. Нас выбивают наши финалисты - Семён и Ульяна. Уроки физкультуры в нашем классе не только позволяют нам быть в отличной физической форме, но и всегда проходят весело, интересно, поднимают настроение и заряжают нас позитивом.

Степан Котов

## ИНТЕРЕСНЫЕ УРОКИ



В шестом классе к нам пришёл новый учитель истории. Зовут его Григорий Ошерович Фрейман. Он очень интересный педагог. Рассказывает внятно, занимательно, может и пошутиить, где-то приведёт фразеологизм. Некоторые фразы он любит произносить смешным голосом. Мы повторяем их хором всем классом. Иногда

он весело спросит: «Если да, то почему? Если нет, то почему?». А ещё мы заливаемся смехом, когда хвалит: «Хороший мальчик! Молодец!». От этого у нас поднимается настроение и охватывает желание работать на уроке, узнавать предмет. С ним я стал лучше учиться и получать хорошие оценки.

Степан Котов

## ДЛЯ ДУШИ И НЕ ТОЛЬКО

**Н**а изготовление своего первого робота мне потребовалось одно занятие в учебном объединении «Роботроник» в Центре индивидуального развития. Обычно всё происходит так: **Марк Александрович Жулин**, наш педагог, ставит задачу - запрограммировать робота так, чтобы он сумел обехать препятствия. Для этого он объясняет, как это сделать в специальной программе. А дальше вперед - в самостоятельное плавание. Я легко освоил программу. Ес-

ли робота нужно запрограммировать так, чтобы он двигался по одной линии, это



займет минут десять, а если робот должен преодолевать препятствия – минут пятнадцать. Самым сложным заданием было написание про-

грамммы, которая бы позволила передвигаться роботу по квадратной линии с препятствиями, а затем по прямой. Знания, полученные на занятиях по робототехнике, помогают нам в школе на уроках информатики. Так, по просьбе нашего учителя, мы с Тимуром, моим другом, собрали и запрограммировали робота. Мне интересно ходить на робототехнику – каждый раз открываешь для себя что-то новое.

**Руслан Хизриев**

## НОВОСТИ ДЕТСКОЙ МЕДИА СТУДИИ

**В Центре индивидуального развития вот уже полгода работает детская медиа студия. В нее ходят ученики начальных классов. Они пробуют себя в роли журналистов. Конечно, осваивать профессию учатся с самых истоков. Поэтому их основным занятием являются упражнения на развитие творческих и коммуникативных умений. Юные корреспонденты рассказывают о школьных и других новостях с помощью рисунков и небольших текстов. В результате получаются тематические выпуски живой газеты. Ребята свою газету назвали «Клюковка».**



**О**прос из живой газеты сегодня впервые публикуется на страницах «Нового поколения». Он посвящен прошедшему зимним каникулам и началу второго полугодия.

**Алексей Тимошенко:**

- На зимних каникулах ко мне в гости приходил мой друг Ильгиз. Мы играли в прятки, догонялки, смотрели мультики. А потом мама пригласила нас за стол и мы вместе обедали.

**Андрей Арсений:**

- Больше всего мне запомнился день на каникулах, когда я гостил у своего друга Антона и даже ночевал у него. Все время мы играли в игры, а еще зашли к его другу Диме,

который живет по соседству.

**Ильгиз Сталбеков:**

- На каникулах я катался на коньках и на горке. На коньках меня учил кататься папа Ахтылек. Я научился быстро, потому что мне помогал пингвин-тренажёр, за которого я держался.

**Валерия Черкасова:**

- Новый год был очень веселым, потому что случилась забавная история. Дед Мороз положил наши подарки не под елку, а под диван, мы очень напугались. Мне он принес куклу Анну на коньках. На каникулах мы с братом ходили в 3D-воображариум и кинотеатр на мультфильм «Маленький

принц», который мне очень понравился. Когда я пришла после каникул в школу, то приятно удивилась — мы получили вторую часть букваря, потому что успешно справились с первой.

**Эрик Халиков:**

- В первый день второго полугодия у нас был классный час. Учитель Ольга Сергеевна вручила нам подарки за хорошую работу в первом полугодии. Все мальчики получили машинки, а я блокнот журналиста. Девочкам вручили игрушечных собачек. Учитель посоветовала всем выучить таблицу умножения и стараться больше читать.

## БУДЬ В ФОРМЕ!

**Единый Государственный Экзамен — это реальность, от которой не уйти. Штудировать большое количество книг, отводя львиную долю своего времени занятиям — это нормально для выпускника. Ученики похожи на спортсменов. Чуть вышел из тренировочного процесса — не жди хороших результатов. При забеге на длинную дистанцию, нужно правильно распределять свои физические и эмоциональные силы, и тогда успех придет непременно.**

Стресс, депрессия, паническая атака — все эти психические состояния могут появиться на фоне плохого самочувствия, чрезмерного напряжения и усталости. Подростки очень эмоциональный народ. Одиннадцатый класс ответственное и тяжелое время. От того, как будут сданы экзамены, зависит дальнейшая жизнь. Особенно это касается тех, кто мечтает о высшем образовании. Нужно ходить на дополнительные курсы и, конечно же, заниматься дома. К этому прибавляются домашние дела и уроки по другим предметам. Времени на отдых не остается совсем. Что же делать в такой ситуации? Вот несколько правил, которые мне помогают.

Нужно обязательно настроить свои биологические часы. Очень многие ребята в свой выходной любят проспать до полудня. «Сон после десяти — это не здоровье», — говорит мне всегда бабушка. В этом я с ней соглашусь. Нужно высыпаться! Если ложиться в одно и то же время каждый день, то вставать будет намного легче. Утром голова будет легкой и свежей, а настроение хорошим.

Огромную роль играет питание. Из-за большой занятости часто подростки питаются неправильно — перекусывают на ходу, не

завтракают, или вообще едят один раз в день. Завтрак самая главная часть. Он должен быть сытым, по большей степени углеводным. Желательно, чтобы это были полезные (сложные) углеводы, т.е. злаки. «Я очень люблю овсянку на завтрак, или омлет из двух яиц с различ-

творожную запеканку. По крайней мере, бери с собой бананы и орехи. Еда — залог здорового мышления. На голодный желудок совсем не думается.» — поделилась со мной замечательный педиатр детской поликлиники №5 Сазонова Виктория Юрьевна. Кроме этого я получила памятку о здоровом питании.

Если соблюдать эти простые правила, то через месяц можно заметить изменения в своем состоянии. Усталость будет намного меньше, а раздражительность заметно снизится.

Но как же быть с недостатком свободного времени? Нужно правильно планировать свои действия на некоторое время вперед. Заведите дневник, в котором будет список дел на день, неделю, месяц. Это очень помогает. Так же полезно будет познакомиться с тайм-менеджментом поближе.

При соблюдении этих простых правил можно найти время и для отдыха. В свободные часы лучше всего уделить внимание себе любимому, а если у вас выдался целый выходной, то вперед — на встречу с друзьями, в бассейн, в парк, туда, где вы чувствуете себя лучше и отдыхаете от недельной суеты и рутины. Я верю, что у вас все получится так же легко и быстро, как стало получаться у меня.

Дарья Борзенко



ными вкусными добавками. В каши можно добавить фрукты и ягоды, мед и горький шоколад или варенье. К омлету легко можно добавить курицу, овощи, или даже сделать его сладким и положить туда яблоки. На учебу нужно обязательно брать с собой то, чем можно перекусить на ходу, или по возможности в школьной столовой. Только желательно, что бы это были не булочки и не шоколадки из ближайшего магазина. Потратить 10 минут в день и приготовить полезные бутерброды с курицей, овощами. Или испеки в духовке

## ЧЕСТНО ЗАРАБОТАННЫЕ

Мы часто стремимся к самостоятельности, которую родители еще не готовы нам дать. А работа, пусть даже временная, дает возможность почувствовать себя взрослым и независимым. Возможно, кто-то, как я, давно хотел пойти работать, но не знает куда. Желающих заработать свои первые деньги прошу заглянуть в МАУ по работе с молодежью «Наше Время». Поделюсь своим опытом.

Когда мне исполнилось 14 лет и захотелось почувствовать себя взрослой, я стала искать возможность подзаработать. Об организации «Наше время» я услышала от подруги. Зашла на официальный сайт и узнала, где можно приложить свой труд: бригады по благоустройству города, клуб-кафе «Собеседник», мини-

прачечная, швейное отделение, шелкография. Мне по душе пришлось швейное отделение. Оставалось только собрать все необходимые документы - ни много ни мало порядка девяти справок.



Меня приняли. Тут я поняла всю серьезность происходящего. Предстояло научиться шить постельное бельё и полотенца. Мастера попались доброжелательные и трепетно относящиеся к своей работе. Мне это нравилось. А ещё в нашем цеху

были приветливые девочки, с которыми мы всё время разговаривали во время обеденного перерыва. С каждым днем я учились чему-то новому: правильная строка, где какой подгиб нужно сделать — всё увлекало, но не всё получалось сразу. За три месяца работы я научилась многому. В момент получения зарплаты с лица не сходила улыбка, ведь это мои первые деньги.

И я поняла, что работа — это не только место для заработка денег, но и для знакомства с новыми людьми. Не бойтесь идти на работу одни, без подруг и друзей. За время работы я познакомилась с многими интересными людьми, у меня появились хорошие друзья.

**Марина Макаренко**

## ШАГ ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ

### Окончание. Начало на стр. 1.

- Решение переехать в культурную столицу России было твоим или родители натолкнули тебя на эту мысль?

- Конечно же, это решение я принял самостоятельно, но без поддержки родителей не обошлось. Они помогли мне определиться с хорошим университетом и обустроиться в первые дни в незнакомом городе.

- Были ли сложности с поиском новых друзей, и как к тебе отнеслись однокурсники?

- В силу своей общительности и дружелюбия у меня не было особых проблем, чтобы найти новых друзей. Все мои однокурсники достаточно милые и открытые люди. Конечно, бы-

ли и те, с которыми хорошие отношения не сложились, но на таких людей просто не стоит обращать внимания.

- Возникали ли трудности с адаптацией в новом городе? Понравилось ли тебе новое общество, в котором теперь ты живешь?

- Так как в Санкт-Петербурге я первый год, конечно, было немного сложно привыкнуть к новому месту и тем более запоминать новые маршруты. Но всегда увлекательно — узнавать для себя что-то новое, тем более в таком большом и интересном своей архитектурой городе. Люди тут очень приветливы и всегда готовы подсказать дорогу заблудившемуся «туристу».



- Что бы ты пожелал школьникам, которые только собираются покорять новые высоты незнакомых городов?

- Первое и, наверное, самое главное правило в том, что не стоит бояться трудностей и всегда идти к своей цели несмотря ни на какие преграды. Стоит помнить, как ты относишься к людям такое отношение ты и получишь в ответ. Поэтому будьте доброжелательными и терпеливыми.

**Разият Ризванова**

## СЕКУНДАНТ

**Хотите узнать о роли секунданта на спортивном ринге? Думаете это проходная фигура? Ничего подобного. В этом я убедился сам когда наш тренер по боксу предложил на одном из соревнований попробовать себя в этой роли.**

Секундант играет очень важную роль, даже если он не находится в самом ринге. Каждый боксер может иметь по три секунданта, главный из них отвечает за все действия боксера и других секундантов. Что же делают секунданты? Чем они так важны для боксера? А тем, что они оказывают помощь боксерам как до поединка, так и после него. В чём конкретно помочь? Настроить боксера психологически, задать ему хорошую стратегию боя, напомнить о разных манерах ведения боя, постоянно бодрить его. Мими мотивирующими словами для боксера во время его секундирования были: «Не сдавайся, иди только до конца, дай волю своему зверю и покажи, на что способен, покажи всем, что ты можешь!!! Ты должен бить так, чтобы он (соперник) думал, будто его сбила машина! Верь в свои силы, ты победишь, помни, мы все с тобой!». Секундант должен оказать помощь в надевании перчаток, провести на лапах короткую стратегию боя с боксером и задать эмоциональный настрой.

После каждого раунда секунданты вынимают капу боксера и первые несколько секунд дают ему отдохнуть, так как состояние спортсмена не позволяет хорошо

воспринимать информацию и слушать советы тренера. В это время секундант полотенцем протирает лицо и тело боксера и только после этого дает ему указания. Все делается быстро, в минутный перерыв. У секундан-

няются указаниям рефери, не вмешиваются в его работу, иначе их могут отстранить;

- только главный секундант может находиться в ринге, но не во время боя;

- после разрешения рефери секундант может оказать помощь спортсмену, который оказался в нокауте или в нокдауне;

- главный секундант может выбросить полотенце на ринг – это означает отказ от поединка по причине угрозы для здоровья спортсмена.

Важно на соревнованиях почувствовать и командный дух. Обычно мы говорим между собой так: «Команда боксеров города Сургута дружна, каждый из нас встанет на защиту друг друга, потому что вместе мы – сила!», «Пока мы живы и наши сердца бьются, мы вырвем победу любой ценой. Победу забираем — поражение отдаём. За Спарту!!!». Побывав в роли секунданта, я лучше понял тактику и атмосферу спортивного поединка.

**Максим Мамышев**



та может быть помощник, который всегда находится рядом и даёт воду, капу, лекарственные препараты при необходимости. Иногда секунданты могут принимать ошибочные решения от усталости или невнимательности. Поэтому всю ответственность секундантов может взять тренер.

Вот некоторые правила, которые секундант обязан выполнять:

- перед боем секунданты обязаны представиться рефери;
- секунданты в боксе подчи-

## ГИМНАСТИКА – МОЙ ВОЗДУХ

Говорят, что человек может обойтись без многих вещей, но он не может жить без

воздуха. Воздух – это то, чем человек дышит... Но для меня воздух – это не только коктейль из разнообразных газов... Воздух – это то, чем я дышу и душой, и телом. Гимнастика – мой воздух. Когда мама отвела меня на первое занятие, я и представить не могла, чем это станет в моей жизни, какую роль будет играть. Спорт постепенно заполнил мою жизнь и смыслом, и

радостью, и счастьем. Так было не всегда, в детстве я часто уговаривала маму не водить меня на тренировку. Иногда пыталась прогуливать. Но шли годы, и моя жизнь тесно переплелаась с гимнастикой. С ней я росла, добивалась успехов, взрослела. И теперь без гимнастики мне не будет хватать воздуха.

**Марина Ярцева**



## ИЗУЧАЕМ ИНОСТРАННЫЙ

Когда у меня нашелся свободный вечер, я решила узнать, какие иностранные языки, помимо английского, можно изучать в Сургуте. Я была очень удивлена их разнообразием. Просмотрев сайты популярных лингвистических школ, я выяснила, что у нас можно освоить французский, немецкий, испанский, чешский и итальянский языки. Узнала я и про школу Horwards, в которой изучается целых 38 язы-



ков, в том числе редких и очень сложных в освоении, таких как иврит, арабский, китайский языки. По интернет-сайтам, газетам с бесплатными объявлениями, огромному ко-

личеству иностранных школ можно сделать вывод, что в Сургуте очень востребована услуга по изучению иностранного языка. Да и репетиторы по английскому пользуются огромной популярностью. И это не удивительно, ведь сургутяне много путешествуют и хотят освоить иностранный вне зависимости от возраста.

Арина Гоцуляк

## ТЕАТРАЛЬНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

**Известную фразу «театр начинается с вешалки» я бы непременно дополнил «и с закулисью». Вы смотрите спектакль, наслаждаетесь происходящим на сцене, а в это время за кулисами идет другой «спектакль».**

Мы с ребятами студийцами Сургутского музыкально-драматического театра обожаем наше закулисье. Там актеры в течение спектакля за короткое время должны перенастроиться, переодеться, подгримироваться и подготовиться на следующий выход. Бывает, кулисы заменяют дом - ты понимаешь, что тебя никто не видит и можешь чуточку передохнуть, расслабиться, настроиться на следующий выход или просто повеселиться.

Но всё же у студийцев театра, к коим принадлежу и я, самое любимое место в театре - гримёрка. Каждый раз перед спектаклем, а частенько и просто из творческого любопытства, нанося грим, с большим удовольствием наблюдаем за изменением своего лица, постепенно превращаясь в совершенно дру-

гих существ. Профессиональные гримеры, удивляясь количеству израсходованной краски, даже придумали смешную цитату: «Дай студийцам волю в гримерке - ты пожалеешь о том, что дал волю студийцам в гримерке». Окончательное перевоплощение завершается в костюмерной.



Место по-настоящему магическое - зайдешь человеком, а выйдешь героям детей, их кумиром. Когда нам сообщают, что мы должны присутствовать на каком-то празднике – значит предстоит переоде-



ваться. Никто не бежит в костюмерную так быстро, как мы. Зайдя же, и увидев, сколько костюмов там висит, понимаем - можно воплотить свою мечту в реальность. Однако задача студийца состоит не только в переодевании, он обязан заставить зрителя поверить, что перед ним стоит не человек в костюме, а настоящий фантастический герой. А для этого нужно покинуть за кулисье и... Добро пожаловать на её величество – сцену!

Эмиль Пашаев



## СКАЗКА ПРО НУМИ ТОРУМ, ХАНТЫ И ГОРДОГО ОЛЕНЯ

Заметил как-то Полум «Сшей мне такую малицу, чтобы Торум, хозяин реки Пелым, что в по всему течению реки Пелым не реке рыба стала исчезать. Повелел сыскать». Узнал о беде ханты Гор- своему сыну Нуми Торуму узнать, дый олень: «Я помогу тебе, жена в чём дело. И заметил Нуми Торум, что ханты рыбу без меры ханты. Подарю тебе самые лучшие шкуры, найду для тебя самые ловит. Полные нарты нагрузит, не лучшие жилы и самые крепкие кости, а медведь – теплоте. Нако- то что его семье, десять семей рыбы кости для шитья. Ворон нец, отдала малицу богу Нуми есть будут – не съедят всю рыбу. принесёт тебе самые лучшие укра- Торум. Понравилась малица. Дал Решил тогда хозяин реки Пелым шения. Когда-то ты спасла моего он жене ханты горсть волшебных проучить ханты и наслал на него олененка от болезни, согрела и кедровых зёрнышек, от которых болезнь. Жена ханты пошла к выкормила. Я не забыл этого». ханты выздоровел. С тех пор хан- Нуми Торуму молить о спасении День и ночь трудилась жена ханты ты никогда сверх меры рыбы не своего мужа. Согласился Нуми и сшила такую малицу, что север- Торум помочь, но с условием: ный ветер позавидовал бы её лёг-



**Мария Рыбак**

## СКАЗКА О ТОМ, КАК ИВАН ЦАРЕВИЧ АЙФОНА ВСЕМОГУЩЕГО ПОБЕДИЛ

За широкими морями, за высокими горами, не на небе, а на земле стоит сказочное государство. Но с некоторых пор стала одолевать его цивилизация, наводить свои порядки. Айфоны, андроиды, телевизоры, компьютеры, интернет завладели умами людей. И во главе их стоял Айфон Всемогущий. Все люди планеты мечтали о нём, поклонялись ему. Гаджеты захватили мир, подчинили себе людей. Люди забыли о живом общении, улицы опустели, больше не слышался на улицах детский смех. Даже семейные обеды перестали существовать. Их заменил Мистер Фаст-Фуд.

Но в одной очень бедной семье, которая ничего себе позволить не могла, жил Иван, в прошлом Царевич. Он понимал, почему движутся люди и хотел это

остановить. Он собрал команду сказочных героев: Василису Прекрасную, Красную Шапочку, Добрюю фею, Илью Муромца. Посоветавшись, решили спасти людей от



могущественной силы гаджетов. Посадили всех людей на ковёр- самолёт, кто не убрался – в ступу Бабы Яги, да и отправили в одночасье на соседнюю планету.

Гаджеты без людей порачивались первое время, да и отклю-

чились. Айфон Всемогущий сигналы посыпал – посыпал, посыпал – посыпал, напрасно. Никто не пришёл ему на помощь и не подзарядил. Сказочная Команда вернула людей на Землю, но с условием – не забывать человеческое общение, в виртуальный мир не уходить и пользоваться гаджетами при необходимости. Гаджеты тоже всё поняли и обещали людям помочь. Мистер же Фаст-Фуд вовсе исчез, да никто о нём и не вспомнил. А Айфон Всемогущий стал не мечтой людей, а обычной реальностью.

И стали все жить поживать, да добра наживать, а цивилизация стала развиваться на благо человечества.

**Степан Котов**

### Новое поколение

**Адрес:**  
ул. Рабочая, 43  
**Телефон:**  
500-967  
**E-mail:**  
muk1@admsurgut.ru

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Департамент образования Администрации г. Сургута,  
МБОУ ДО «Центр Индивидуального развития»

### ИЗДАТЕЛЬ:

МБОУ ДО «Центр индивидуального развития»,  
Молодежное общественное объединение  
«Городской юнкоровский пресс-центр»

Редактор—Светлана Харченко  
Педагог—Наталья Чижова

В подготовке номера использованы материалы:

Марии Рыбак, Степана Котова, Марину Ярцеву, Максима Мамышева, Даю Борзенко, Ирины Гоцуляк, Эмилию Пашаеву, Разият Ризвановой, Марину Макаренко