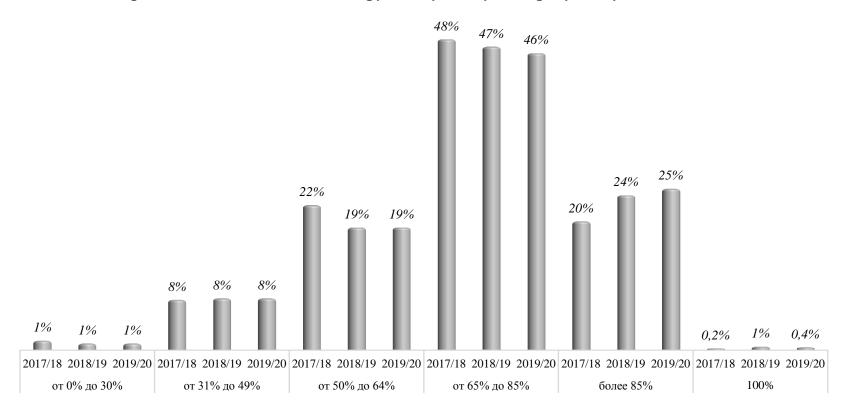
### Результаты ЕГЭ по русскому языку 2019/20 учебном году

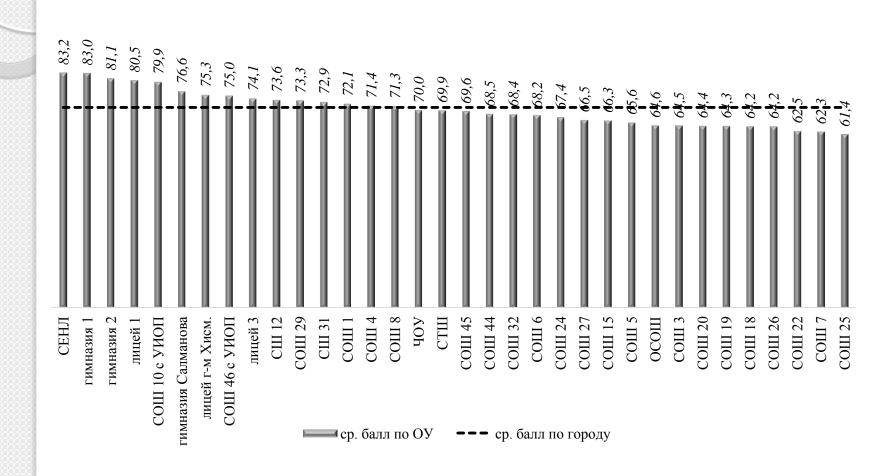
Участники, получившие 100 баллов:

- по русскому языку 8;
- по литературе -2.

#### Процент выполнения ЕГЭ по русскому языку по городу за 3 учебных года



### Средний тестовый балл по русскому языку по городу составил 70,9 баллов



### Поэлементный анализ выполнения ЕГЭ по русскому языку

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов

Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров

Проверяемые элементы содержания

Средства связи предложений в тексте

обстоятельствами, приложениями, дополнениями)

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

1 2

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

предложения

Пунктуационный анализ

Функционально -смысловые типы речи

по происхождению и употреблению

Средства связи предложений в тексте

Речь. Языковые средства выразительности

Č.	$-\mathbf{L}_{-1}$			
3	Лексическое значение слова	82%	95%	98%
4	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	81%	77%	77%
5	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)	83%	59%	78%
6	Лексические нормы	67%	91%	72%
7	Морфологические нормы (образование форм слова)	88%	87%	70%
8	Синтаксические нормы: нормы согласования, нормы управления	38%	71%	74%
9	Правописание корней	76%	58%	62%
10	Правописание приставок	89%	47%	58%
12	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	89%	44%	55%
13	Правописание НЕ и НИ	75%	29%	39%
14	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	80%	70%	74%
15	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	56%	48%	56%
16	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами) Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	59%	78%	79%
17	Знаки препинания в предложениях в предложениях с обособленными членами (определениями,	690/	600/	670/

Задания базового уровня сложности

2017/18

72%

85%

68%

67%

75%

48%

61%

57%

69%

49%

62%

2018/19

88%

64%

60%

70%

73%

48%

35%

76%

42%

72%

55%

82%

2019/20

91%

75%

67%

71%

83%

49%

47%

76%

46%

88%

43%

74%

# Поэлементный анализ выполнения ЕГЭ по русскому языку

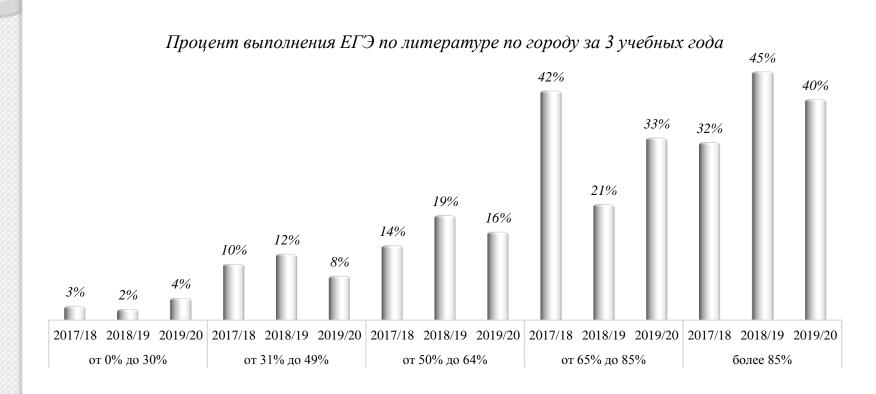
	Проверяемые элементы содержания	Cp. % 2017/18	Cp. % 2018/19	Cp. % 2019/20						
	Сочинение. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации									
27.1	Формулировка проблем исходного текста	95%	98%	99%						
27.2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	38%	74%	76%						
27.3	Отражение позиции автора исходного текста	93%	95%	93%						
27.4	Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме	38%	91%	82%						
27.5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	40%	82%	81%						
27.6	Точность и выразительность речи	25%	75%	73%						
27.7	Соблюдение орфографических норм	36%	83%	75%						
27.8	Соблюдение пунктуационных норм	13%	68%	60%						
27.9	Соблюдение языковых норм	33%	72%	73%						
27.10	Соблюдение речевых норм	25%	73%	75%						
27.11	Соблюдение этических норм	98%	99%	99%						
27.12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	91%	97%	98%						

#### Поэлементный анализ выполнения ЕГЭ по русскому языку в разрезе ОУ (задания базового уровня сложности)

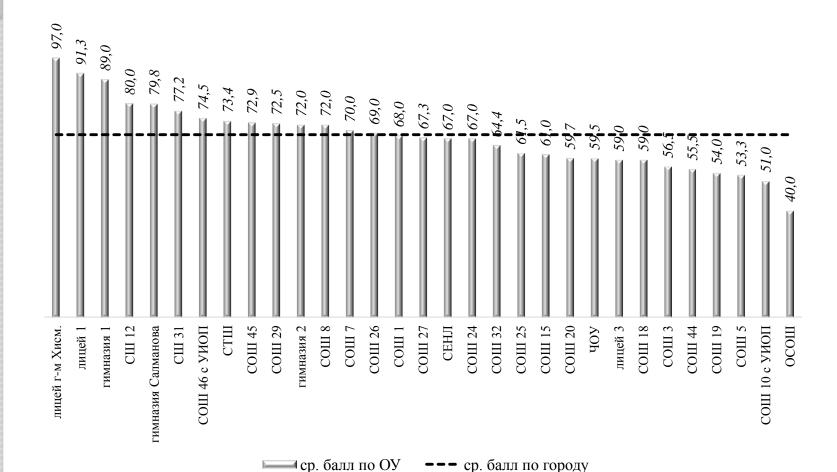
											_													1	ı
						1				зада	ния баз	вового	уровня	сложно	сти										количество заданий,
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	выполнивших на
ОУ	_			_		_	,																		критическом уровне
гимназия 1	95%	75%	100%	92%	89%	81%	89%	94%	84%	89%	86%	56%	87%	84%	73%	98%	84%	90%	97%	75%	86%	92%	76%	100%	1
гимназия 2	100%	96%	100%	90%	81%	88%	72%	89%	79%	72%	60%	63%	85%	93%	75%	86%	90%	96%	99%	62%	56%	79%	54%	96%	5
гимназия 3	99%	94%	100%	87%	80%	79%	80%	82%	84%	60%	59%	49%	79%	84%	59%	76%	90%	86%	86%	57%	44%	69%	53%	99%	7
лицей 1	99%	100%	100%	89%	84%	87%	76%	90%	77%	75%	72%	47%	80%	89%	63%	84%	81%	95%	91%	65%	52%	76%	53%	96%	4
СЕНЛ	99%	96%	99%	87%	87%	95%	72%	91%	92%	78%	66%	71%	92%	95%	78%	91%	94%	95%	95%	74%	69%	72%	52%	98%	1
лицей 3	97%	92%	100%	83%	75%	83%	68%	77%	64%	59%	54%	60%	80%	90%	54%	80%	78%	85%	85%	51%	49%	75%	43%	93%	8
лицей 4	100%	98%	100%	94%	82%	78%	84%	82%	78%	62%	44%	44%	84%	88%	66%	80%	82%	86%	84%	52%	60%	64%	40%	96%	7
СОШ 10 с УИОП	100%	98%	100%	87%	77%	85%	83%	94%	89%	66%	70%	62%	87%	94%	64%	90%	87%	91%	94%	70%	55%	85%	45%	98%	4
СОШ 46 с УИОП	93%	64%	96%	82%	81%	67%	85%	82%	60%	67%	66%	35%	88%	71%	67%	88%	62%	70%	94%	57%	56%	88%	67%	94%	6
СТШ	82%	50%	96%	80%	82%	66%	76%	71%	54%	53%	57%	22%	76%	62%	56%	86%	56%	65%	83%	47%	40%	93%	49%	87%	11
СОШ 1	96%	54%	100%	74%	68%	76%	76%	80%	64%	68%	64%	34%	72%	72%	66%	91%	62%	76%	94%	58%	50%	86%	58%	80%	8
СОШ 3	78%	51%	98%	84%	82%	51%	73%	59%	58%	44%	42%	20%	67%	49%	51%	81%	49%	49%	69%	51%	47%	91%	47%	69%	14
COIII 4	67%	67%	100%	83%	61%	72%	83%	78%	50%	56%	61%	17%	78%	61%	61%	86%	72%	44%	94%	50%	56%	100%	67%	94%	10
COII 5	98%	93%	95%	73%	78%	70%	55%	65%	53%	40%	50%	38%	48%	70%	45%	74%	73%	63%	73%	35%	35%	60%	30%	80%	13
СОШ 6	96%	92%	98%	69%	79%	75%	58%	69%	58%	52%	42%	33%	67%	81%	44%	72%	67%	81%	83%	50%	38%	58%	35%	81%	10
СОШ 7	69%	36%	95%	51%	72%	62%	72%	61%	33%	44%	38%	13%	69%	44%	49%	69%	36%	51%	69%	38%	36%	79%	38%	64%	16
СОШ 8	100%	94%	100%	65%	79%	76%	68%	78%	74%	29%	50%	35%	79%	82%	44%	79%	76%	76%	79%	38%	38%	76%	44%	100%	8
СШ 9	79%	74%	89%	53%	79%	58%	32%	41%	26%	37%	37%	32%	63%	84%	37%	58%	58%	58%	58%	32%	37%	58%	26%	89%	18
СШ 12	92%	59%	93%	87%	83%	70%	71%	81%	64%	62%	63%	28%	73%	69%	57%	83%	58%	66%	86%	53%	58%	85%	65%	91%	9
СОШ 15	80%	58%	95%	71%	88%	59%	73%	71%	42%	63%	51%	17%	75%	58%	63%	75%	44%	54%	81%	44%	46%	92%	47%	85%	13
СОШ 18	85%	43%	98%	66%	62%	53%	60%	62%	45%	51%	55%	28%	70%	45%	53%	74%	40%	49%	74%	51%	34%	79%	43%	74%	16
СОШ 19	95%	90%	98%	66%	71%	73%	68%	63%	44%	46%	49%	36%	54%	69%	36%	67%	61%	54%	75%	25%	44%	51%	32%	86%	13
СОШ 20	76%	36%	94%	65%	73%	56%	58%	62%	47%	59%	45%	18%	67%	67%	55%	68%	50%	56%	76%	44%	39%	88%	45%	70%	14
СОШ 22	91%	82%	95%	64%	82%	68%	55%	57%	36%	41%	50%	50%	68%	73%	32%	61%	59%	55%	64%	41%	36%	64%	23%	73%	16
СОШ 24	82%	54%	100%	73%	77%	66%	68%	65%	43%	57%	59%	29%	68%	63%	63%	79%	50%	55%	79%	52%	41%	86%	55%	86%	12
СОШ 25	87%	86%	98%	62%	70%	63%	53%	54%	41%	41%	41%	38%	52%	68%	44%	66%	64%	57%	59%	23%	33%	56%	26%	78%	17
СОШ 26	80%	39%	94%	69%	76%	61%	61%	61%	51%	55%	49%	22%	69%	57%	55%	74%	43%	41%	84%	55%	39%	76%	49%	78%	15
СОШ 27	93%	86%	97%	79%	73%	69%	71%	67%	53%	53%	44%	48%	61%	74%	49%	71%	66%	70%	82%	38%	33%	65%	36%	85%	10
СОШ 29	94%	100%	100%	87%	85%	79%	56%	84%	67%	65%	60%	46%	77%	85%	56%	80%	81%	87%	88%	40%	37%	81%	50%	96%	7
СШ 31	96%	96%	100%	74%	76%	81%	72%	78%	69%	69%	54%	50%	67%	81%	63%	74%	76%	72%	76%	39%	44%	67%	39%	91%	6
COIII 32	92%	92%	99%	78%	67%	72%	66%	72%	67%	49%	49%	54%	62%	83%	50%	74%	66%	66%	83%	33%	41%	59%	24%	92%	9
СОШ 44	84%	41%	98%	73%	81%	59%	73%	71%	59%	59%	62%	28%	73%	61%	52%	80%	45%	65%	84%	52%	51%	86%	54%	82%	13
COIII 45	93%	89%	97%	72%	73%	81%	65%	73%	69%	56%	50%	43%	66%	83%	42%	70%	73%	81%	78%	39%	47%	73%	30%	92%	7
ОСОШ	89%	89%	94%	61%	72%	67%	72%	63%	50%	50%	56%	22%	61%	67%	56%	61%	61%	56%	83%	22%	17%	72%	56%	78%	14
ЧОУ	90%	57%	95%	62%	86%	52%	76%	74%	57%	38%	38%	14%	62%	71%	57%	88%	67%	52%	90%	62%	43%	95%	33%	86%	13
По городу	91%	75%	98%	77%	78%	72%	70%	74%	62%	58%	55%	39%	72%	74%	56%	79%	67%	71%	83%	49%	47%	76%	46%	88%	8
	00000																							0.50()	

высокий уровень (более 85%) средний уровень (от 66% до 85%) критический уровень (менее 65%)

# Результаты ЕГЭ по литературе 2019/20 учебном году



## Средний тестовый балл по литературе по городу составил 68,1 балл



		Поэлементный анализ выполнения Е	ГЭ по литера	туре	
A	б	Проверяемые элементы содержания	2017/18	2018/19	2019/20
• •	<del>-</del>	провержения вистемия содержиния	уч. год	уч. год	уч. год
1			84%	82%	80%
2			90%	88%	91%
3			54%	83%	93%
4	етом	Блок 1 - эпические, лироэпические, драматические произведения	53%	60%	45%
5	I OTB		90%	96%	97%
6	Задания с кратким ответом		83%	91%	82%
7	с кра		97%	94%	98%
10	) вин		77%	96%	96%
11	Зада		95%	86%	90%
12		Блок 2 - лирические произведения	84%	82%	96%
13			58%	59%	81%
14			87%	78%	74%
		Блок 1 - эпические, лироэпические, драматические прои	зведения		
8.1	M	Соответствие ответа заданию	84%	86%	87%
8.2	гветс	Привлечение текста произведения для аргументации	86%	82%	84%
8.3		Логичность и соблюдение речевых норм	69%	82%	95%
9.1	ернутым ответом	Сопоставление первого выбранного произведения с предложенным текстом	86%	68%	72%
9.2	с разв	Сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом	69%	52%	58%
9.3	Задания	Привлечение текста произведения для аргументации	5%	52%	55%
9.4	Зада	Логичность и соблюдение речевых норм	70%	69%	83%

## Поэлементный анализ выполнения ЕГЭ по литературе

No		Проверяемые элементы содержания	2017/18 уч. год	2018/19 уч. год	2019/20 уч. год
		Блок 2 - лирические произвед		j wast	<u> </u>
15.1	- 	Соответствие ответа заданию	80%	90%	83%
15.2		Привлечение текста произведения для аргументации	75%	86%	80%
15.3	1	Логичность и соблюдение речевых норм	75%	83%	90%
16.1	ответом	Сопоставление первого выбранного произведения с предложенным текстом	64%	74%	68%
16.2	развернутым с	Сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом	50%	56%	55%
16.3	зверн	Привлечение текста произведения для аргументации	8%	58%	52%
16.4	ပ	Логичность и соблюдение речевых норм	52%	74%	78%
17.1	Задания	Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений	51%	68%	67%
17.2	m	Уровень владения теоретико-литературными понятиями	37%	68%	66%
17.3		Обоснованность привлечения текста произведения	60%	74%	65%
17.4		Композиционная цельность и логичность изложения	50%	79%	76%
17.5		Следование нормам речи	49%	73%	79%



- Утверждены тематические направления итогового сочинения 2020/21 учебного года:
  - 1. Забвению не подлежит
  - 2. Я и другие
  - 3. Время перемен
  - 4. Разговор с собой
  - 5. Между прошлым и будущим: портрет моего поколения

Комментарий к открытым тематическим направлениям итогового сочинения 2020/21 учебного года

Письмо Рособрнадзора № 05-86 от 24.09.2020 о направлении методических материалов и документов для организации и проведения итогового сочинения (изложения) в 2020/21 учебном году

- 1. Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2020/21 учебном году
- 2. Правила заполнения бланков итогового сочинения (изложения) в 2020/21 учебном году
- 3. Сборник отчетных форм для проведения итогового сочинения (изложения) в 2020/21 учебном году
- Приказ ДО Об организации и проведении репетиционного итогового сочинения (изложения) в ОУ ... дата -09.11.2020

#### Изменения в КИМ в 2021

## ЕГЭ Русский язык

- Изменены формулировка и способ предъявления языкового материала задания 9. Уточнены формулировка задания 27 и критерии оценивания.
  Изменён первичный балл за выполнение работы с 58 до 59.
- Обновлено задание 7 с кратким ответом: в текст с пропуском двух слов требуется вписать два литературоведческих термина (или литературных факта).

### ОГЭ Русский язык В КИМах произошли следующие изменения:

- количество заданий сокращено до 9 (ранее было 15);
- до 33 уменьшен максимальный бал (ранее было 39);
- добавлены задания на различные виды анализа языкового материала;
- выделен критерий «грамотность», за который выпускник может получить 10 первичных баллов;
- изменена жанровая специфика текстов, по которым экзаменуемые будут писать изложение на ОГЭ 2021. Таким образом, в задании №1 может быть предложен любой жанр, включая записки, очерки, заметки, дневники или рецензии и др.

#### Подготовка к ГИА в 2020/21 учебном году

Онлайн-консультации по подготовке к ЕГЭ, итоговому сочинению 2021 года «На все 100!»

Методическая копилка ФИПИ:

Методические рекомендации для выпускников по самостоятельной подготовке к ЕГЭ/ОГЭ

Методические рекомендации для учителей школ с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности и др.

Открытый банк заданий ЕГЭ/ОГЭ

Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года

Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года