

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР»
(МАУ «ИОЦ»)**

ул. Декабристов 16, г. Сургут,
Тюменская область, Ханты-Мансийский
автономный округ-Югра, 628416
тел.8(3462) 52-56-57
E-mail: cro@admsurgut.ru

от 05.02.2024 № ИОЦ-15-180/4
на № _____ от _____

Директорам
муниципальных
общеобразовательных
учреждений

О подготовке к конкурсу «Мир музыки»

Уважаемые руководители!

Информируем, что в марте 2024 года в рамках работы городского методического объединения учителей музыки состоится конкурс «Мир музыки», посвященный творчеству русских композиторов, для обучающихся 7-8 классов муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений (далее – Конкурс).

Цель Конкурса – создание условий для выявления, поддержки и самореализации способных и талантливых обучающихся.

Основные задачи Конкурса:

- развитие интереса у обучающихся к предмету «Музыка»;
- интеграция общего и дополнительного образования;
- формирование банка данных способных и талантливых обучающихся для дальнейшего участия во всероссийской олимпиаде школьников по Искусству (МХК), других интеллектуальных и творческих соревнованиях, конкурсах, фестивалях муниципального, регионального и федерального уровней.

Конкурсные задания разрабатываются на основе общеобразовательных программ основного общего образования (Приложение).

О сроках подачи заявок будет сообщено дополнительно.

Приложение: 1 на 1 л. в 1 экз.

2 на 1 л. в 1 экз

Директор

Подписано электронной подписью

Сертификат:
77C80B7B8FDAFF074782494FBBAC06E1
Владелец:
Гончарова Светлана Петровна
Действителен: 24.03.2023 с по 16.06.2024

С.П. Гончарова

Исполнитель:
Арсланова Ирина Викторовна,
эксперт отдела сопровождения профессионального
развития педагогов
тел.8 (3462)52-56-70
05.02.2024

Приложение 1 к письму

от _____ № _____

Содержание конкурсных заданий

1. Музыкальная викторина (до 20 произведений композиторов разных жанров и исполнения) (приложение 2).
2. «В концертном зале» (задания на определение тембров голосов и инструментов, музыкальных стилей, жанров и т.д.):
 - тембры голосов (сопрано, контратальто (альт), тенор, баритон, бас);
 - типы и виды хоров:
 - а) академический, народный;
 - б) смешанный, однородный (мужской/женский), детский;
 - в) а капелла, с сопровождением;
 - вокальные и инструментальные жанры: кантата, симфония, романс, ария, вокализ, бардовская песня, концерт;
 - оркестры: симфонический, народных инструментов, джазовый (группы инструментов);
 - тембры инструментов: орган, саксофон, флейта, труба, челеста, арфа, фортепиано, скрипка, виолончель;
 - музыкальные термины: опера – составляющие (увертюра, либретто, ария, балет – па-де-де, вариация, кордебалет, мюзикл, рок-опера;
 - выдающиеся музыкальные театры.
3. Теоретические вопросы (задания, содержащие информацию о жизни и творчестве великих композиторов, представленных в музыкальной викторине, произведениях, жанрах).
4. Вопросы повышенной сложности (вопросы творческого характера):
 - работа с музыкальным, художественным и литературным произведениями, на определение композитора и его произведения по интересным фактам из биографии).
 - разгадывание ребуса.

Приложение 2 к письму

от _____ № _____

Список произведений музыкальной викторины

М.И. Глинка:

1. Опера «Иван Сусанин», полонез
2. Опера «Руслан и Людмила», увертюра

Н.А. Римский – Корсаков:

- 3.Опера «Снегурочка», хор «Прощай масленица»
- 4.Опера «Садко», колыбельная Волховы
5. Симфоническая сюита «Шехеразада», тема Шехеразады

П.И. Чайковский:

6. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, 1 часть
7. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», тема вражды

С.В. Рахманинов.

8. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром, 1 часть

М.П. Мусоргский:

9. Опера «Хованщина», ария Марфы «Исходила младешенька»

А.П. Бородин:

10. Опера «Князь Игорь», ария князя Игоря « О, дайте, дайте мне свободу»
11. Хор «Улетай на крыльях ветра» из оперы «Князь Игорь»

С.С. Прокофьев:

12. Танец рыцарей из балета «Ромео и Джульетта»
13. Кантата «Александр Невский», «Песня об Александре Невском»
14. Д.Д. Шостакович. Симфония №7 «Ленинградская», эпизод НАШЕСТВИЯ
15. Г.В. Свиридов. «Вальс» из музыкальных иллюстраций к повести А.С. Пушкина «Метель»
- 16.Э. Артемьев. Ария Раскольникова «Не все на свете люди муравьи» из рок - оперы «Преступление и наказание»
17. А. Рыбников. Рок-опера «Юнона и Авось», романс «Я тебя никогда не забуду»
18. Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита», хабанера
19. А.Г. Шнитке. «Гоголь – сюита» УВЕРТЮРА
20. В. Гаврилин. «Вечерняя музыка» из симфонии-действа «Перезвоны»