

Конспект музыкального занятия

«Как расколдовали принцессу Мелодию».

старшая группа

*МБДОУ детский сад №7
«Буровичок»*

*Учитель музыки
Менязева О. С.
2022г.*

Задачи. Учить детей передавать своё отношение к музыке изобразительными средствами. Развивать музыкальные способности детей: звуковысотный слух, чувство ритма, ладовый слух; закреплять представления о музыкальных жанрах. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Звучит полька М.Глинки. Дети вбегают подскоками в зал и образуют круг.

Ведущий (*музыкальный руководитель*): Ребята, у нас сегодня гости, давайте с ними поздороваемся так, как здороваемся на каждом музыкальном занятии!

Игра «Здравствуйте!»

Ручки, ручки, просыпайтесь, здравствуйте!
Ласковые наши ручки, здравствуйте!
Пальчики-грозильчики, здравствуйте!
И ладошки-крошки наши, здравствуйте!
Просыпайтесь, наши ножки, здравствуйте!
И притопы, и пружинки, здравствуйте!
И притопы, и притопы, здравствуйте!
И пружинки, и пружинки, здравствуйте!
глазки, ушки, носик, ротик, здравствуйте!
И улыбки, и улыбки, здравствуйте!
Все друг другу улыбнитесь, здравствуйте!
И лукаво подмигните, здравствуйте!

(Все движения и мимика - по тексту).

Ведущий: Ребята, давайте с вами вспомним три главных жанра в музыке, как они называются?

Дети: Марш, танец, песня.

Ведущий. А теперь вот какое задание: под марш вы будете двигаться чётким, энергичным шагом, когда будет звучать танец, вы будете выполнять танцевальное движение «Ковырялочка», а когда зазвучит песня, будем двигаться хороводным шагом.

(Выполнив упражнение, дети занимают свои места в зале).

Ведущий. Ребята, сегодня у нас большая радость. Нам прислали приглашение в удивительную страну – в мир загадочных звуков. А хотите узнать, кто нас туда пригласил? Приглашение – от его высочества принцессы Мелодии, она управляет всеми красками музыки. Все её любят и дружны с ней, поэтому в её дворце всегда царит радость, веселье, много музыки и разноцветья. Сейчас я вам раздам пригласительные билеты в виде ноток, и

мы отправимся к принцессе Мелодии. (*Открывает пустой конверт*). Ах, что же случилось? Куда исчезли разноцветные пригласительные билеты?.

(*Входит Кощей-Бесцветный*).

Кощей.

Краски музыки – семь нот,
Я их спрятал под замок.
Мир бесцветный будет всюду,
Этим миром править буду!

Ведущий. Всё понятно, это Кощей Бесцветный спрятал все краски музыки и заколдовал принцессу Мелодию.

Кощей. Да-да-да! С детства не люблю всякие краски, а запер я их в шкатулках, а принцессе спит крепким сном. Пока принцесса спит, а нотки в шкатулках, вам меня никогда не одолеть!

Я в тусклость свято верю,
Рад пасмурному дню,
Любую личность серую
Люблю я и ценю!

Ведущий. А скажите нам, пожалуйста, Ваша Тусклость, какими ключами открываются шкатулки, и как нам расколдовать принцессу Мелодию?

Кощей. Хо-хо! Ладно, скажу вам. Только правильные ответы на очень трудные вопросы откроют мои шкатулки, да где вам! Я и сам не знаю этих ответов!

Ведущий. А мы попробуем, правда, ребята? Наши ребята старательно занимались и многое узнали. Вот и первая шкатулка. Кокой музыки больше всего не любит и боится Кощей Бесцветный? Какая музыка его расстраивает, раздражает?

Дети отвечают: весёлая, задорная, радостная, шутливая, игривая, озорная, звонкая, мечтательная, нежная.

Послушайте музыку, вспомните, как называется музыкальное произведение, какой композитор его сочинил? (*«Парень с гармошкой», Г. Свиридов.*)

Ой, ребята, посмотрите, наша шкатулка открылась, а в ней спрятана нотка «до». Ребята, давайте вспомним, где располагаются наши нотки? (*Дети отвечают: на нотном стане.*) Вот мы поместим нашу нотку «до» не на нотный стан, а чуть ниже, она находится на добавочной линейке.

Кощей приносит вторую шкатулку.

Ведущий. Послушайте и назовите любимую музыку принцессы Мелодии.

Звучит «Вальс», С. Майкапара. (Дети отвечают: «Вальс».)

Ведущий. Вспомните фамилию композитора, чей вальс мы с вами прослушали.

Дети. Майкапар.

Ведущий. А чьи ещё вальсы мы с вами слушали на занятиях?

«Вальс цветов», П.И. Чайковского.

А почему вы решили, что это вальс, а не полька?

Дети отвечают: потому что музыка плавная, нежная, спокойная, лёгкая, мечтательная. (Открывается вторая шкатулка с нотой «ре». Ведущий размещает ноту на нотном стане.)

Ведущий. Теперь, чтобы открыть третью шкатулку, помогите закончить двестишия:

Звуки выстроились в ряд,

Получился ...*(звукоряд)*.

Дружбу звуков, говорят,

Называют словом ...*(лад)*.

Светлый мир, просторный

Открыл нам лад...*(мажорный)*.

Мир, в сумрак погружённый,

Открыл нам лад ...*(минорный)*.

От рёва и до свиста – три в музыке ...*(регистра)*.

Открывается третья шкатулка с нотой «ми». Ведущий помещает её на своё место. Появляется ребёнок в яркой накидке, в «весёлой» маске.

Ведущий. Ребята, посмотрите, к нам на занятие пришёл человек! Какой звукоряд он олицетворяет? Посмотрите на его одежду, внешность... Как вы думаете? *(Дети отвечают: «мажорный»)*. Давайте с вами споём распевку про мажорный лад.

Дети *(поют)*.

Все мы дружно встали в ряд,

Получился звукоряд,

Не простой – мажорный,

Радостный, задорный!

Человек-«звукоряд» меняет накидку и маску.

Ведущий. А сейчас какой звукоряд он характеризует? Как вы думаете, почему? (*Дети отвечают: «Минорный».*)

Да, минорный звукоряд –
Это грустных звуков ряд.
И от этой грустной песни
Мы сейчас заплачем вместе!

(Открывается четвёртая шкатулка с нотами «фа» и «соль»).

Сейчас я предлагаю вам исполнить две песни разного характера. С какой песни вы хотели бы начать?

Дети. С весёлой!

Песня «Русская зима».

Ведущий. Ребята, а в какой цвет вы раскрасили бы эту песню?

Дети. Голубой, синий, фиолетовый, белый цвет.

Ведущий. А сейчас давайте, исполним песню о маме, но петь мы её будем сегодня необычно: 1-й куплет будут солировать мальчики; 2-й куплет будут солировать девочки 3-й куплет будем исполнять хором.

Песня «Наши мамы самые красивые».

Ведущий. Ребята, а в какой цвет вы раскрасили бы эту песню?

Дети. Тёплыми тонами. Она красного цвета, потому, что мама – нежная, добрая. Песенка жёлтая, потому что мама ласковая, как солнышко.

Ведущий. Вы правильно подобрали цвета к песням, холодными тонами раскрасили песню про нашу зимушку, а тёплыми тонами – песню о маме, потому что наши мамы и вправду красивые, добрые, любимые. (*Открывается 5-я шкатулка с нотой «ля»*). А теперь отгадайте загадку:

Румбы, бубны, ложки.
Колокольчики, ладошки...
Если инструменты взять,
Дружно вместе заиграть...
Я тут буду дирижёром,

Кто же вы? Ответьте хором!

Дети. Оркестр!

Ведущий. Так изобразим все вместе весёлый оркестр!

«Русская плясовая» в исполнении оркестра.

Вот какой у нас получился дружный, весёлый оркестр, даже захотелось танцевать! Мальчики приглашайте девочек на польку!

Исполняется танец «Полька». Открывается шестая шкатулка с нотой «си». Появляется принцесса Мелодия.

Принцесса Мелодия (поёт):

Была я заколдованной
Принцессой много лет,
Жила в каком-то страшном сне,
Не видя белый свет.
Кощей Бесцветный, хитрый, злой,
Опасный чародей,
Меня запрятал в замок свой
Подальше от людей.
Но час настал, я с вами здесь,
Сбылась мечта моя.
Всего не выразить словами, (2 раза)
Доскажет музыка сама (2 раза).
Загадки музыкальные
Смогли вы разгадать
И, пробудив меня от сна,
Смогли расколдовать.
Я в королевство музыки
Открою настежь дверь,
И звуки музыкальные
Понятны вам теперь!

Спасибо, ребята, что расколдовали меня и вернули мои разноцветные нотки!

Кощей. Ребята, вы молодцы! А я был злым и вредным, потому что не знал названий всех красок музыки. Теперь я стал добрым и разноцветным!

Ведущий. А теперь Ваше Высочество, разрешите ребятам поиграть!

Принцесса. Разрешаю. Вот вам колпачок и бубен.

Игра «Колпачок и бубен».

Ведущий. Вот и закончилось наше путешествие в мир загадочных звуков. Ну что ж, ребята, трудна дорога в Королевство музыки, и на этом пути вы найдёте много интересного, неожиданного. Главное – не лениться. В память о встрече с Принцессой я хочу подарить вам символ музыки – скрипичный ключ.

Дети. Спасибо.

Ведущий. До свидания!

Дети. До свидания!

КОНСПЕКТ

музыкального занятия «Как расколдовали принцессу Мелодию»

старшая группа

*МДОУ детский сад
общеразвивающего вида
«Сказка»*

*Музыкальный руководитель
О.С. Меняева*