

МУНИЦИПАЛЬНАЯ КАДРОВАЯ ШКОЛА

**СТРУКТУРА
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ**

г. Сургут, 2024

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ) ПРОГРАММ

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

А также другие Федеральные законы, иные нормативно-правовые акты РФ, законы и иные нормативно-правовые акты субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативные и уставные документы ОУ.

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

- ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ**
- ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**
- АННОТАЦИЯ**
- КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**
- КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**
- СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**
- ПРИЛОЖЕНИЯ**

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
научно-методического совета

Протокол от «___» _____ 20__ г. № ____

Утверждаю

Директор _____ Ю.С. Юдина

«___» _____ 20__ г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Магия песка»

художественной направленности

(рисование песком на световых столах)

Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации программы: 3 года
Общее количество часов: 456 часов

Автор-составитель программы:
Морозова Татьяна Петровна,
педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2024

- ✓ Наименование образовательного учреждения
- ✓ Дата и номер протокола НМС и гриф утверждения программы
- ✓ Название программы
- ✓ Направленность программы
- ✓ Возраст учащихся
- ✓ Срок реализации
- ✓ Общее количество часов, отводимое на изучение программы
- ✓ ФИО, должность разработчика
- ✓ Место и год разработки программы

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

АННОТАЦИЯ

АННОТАЦИЯ

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Ручная вышивка» художественной направленности является модифицированной и составлена на основе типовой программы с изменением и учётом особенности возраста и уровня подготовки детей.

Программа рассчитана на учащихся 8-15 лет и реализуется в течение 1 месяца.

Программа состоит из трёх разделов: история европейской и русской вышивки, азбука вышивания и выполнение сюжетного панно.

Целью обучения является овладение технологическими приемами выполнения различных видов швов при изготовлении сюжетного панно.

В процессе обучения учащиеся познакомятся с различными видами вышивки (русской, европейской), усвоят технику безопасности с острыми предметами, научатся держать осанку при работе с вышивкой, приобретут знания по истории вышивки, умения владеть различными видами стежков при вышивке картин и панно.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1) **НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ**
- 2) **НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ**
- 3) **ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 4) **СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**
- 5) **РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ**
- 6) **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ**
- 7) **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Требования к заполнению:

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

Название программы	1)
Направленность программы	2)
Уровень программы	3)
ФИО автора (разработчика)/ составителя программы	4)
Год разработки/ модификации	5)
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	6)
Информация о наличии рецензии	7)
Цель	8)
Задачи	9)
Планируемые результаты освоения программы	10)
Срок реализации программы	11)
Количество часов в неделю, год	12)
Возраст учащихся	13)
Формы занятий	14)
Методическое обеспечение (применяемые методики, технологии)	15)
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	16)

- 1) Полное название программы
- 2) Одна из 6 по основному виду деятельности
- 3) Стартовый, базовый, продвинутый
- 4) ФИО автора полностью, должность, квалификация
- 5) 2024
- 6) как на титульном листе
- 7) при наличии
- 8) должна быть связана с названием программы, отражать ее направленность и желаемый конечный результат
- 9) конкретные шаги по достижению цели
- 10) должны быть соотнесены с задачами
- 11) 1 год (5 лет) или с... по...
- 12) в соответствии с нагрузкой
- 13) от... до...
- 14) по организации деятельности, по типу
- 15) разработки, рекомендации, дидактический и лекционный материал
- 16) материально-техническое обеспечение

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1) АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**
- 2) НАПРАВЛЕННОСТЬ**
- 3) УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**
- 4) ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**
- 5) АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ/КОЛИЧЕСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ В ГРУППЕ**
- 6) СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**
- 7) ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ/ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ**
- 8) РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ**
- 9) ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**
- 10) ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение в программу	1	1	2	
1.1	Правила техники безопасности в изостудии. Особенности первого года обучения	1	0	1	Беседа
1.2	Знакомство с материалами	0	1	1	Беседа
2	Трикотажная ткань	4	20	24	
2.1	Основы цветоведения	1	1	2	Наблюдение
2.2	Роспись футболки. Простые принты	2	8	10	Беседа
2.3	Закрепление росписи	0	2	2	Наблюдение
2.4	Роспись одежды на осеннюю тематику.	0	2	2	Выставка
2.5	Роспись футболки. Штампы, трафареты.	1	5	6	Наблюдение
2.6	Закрепление росписи	0	2	2	Наблюдение
3	Джинсовая ткань	1	27	28	
3.1	Роспись кармашков на джинсах. Подготовка	1	3	4	Наблюдение
3.2	Роспись кармашков. Градиент, переходы.	0	8	8	Беседа
3.3	Закрепление росписи	0	2	2	Наблюдение
3.4	Джинсовая ткань. Точечный рисунок	0	6	6	Беседа
3.5	Роспись джинсовой ткани	0	6	6	Наблюдение
3.6	Закрепление рисунка	0	2	2	Наблюдение
4	Плотные ткани	1	17	18	
4.1	Подготовка ткани	1	3	4	Беседа
4.2	Роспись сумки-шоппера	0	6	6	Наблюдение
4.3	Закрепление рисунка	0	2	2	Наблюдение
4.4	Роспись одежды на зимнюю тематику	0	6	6	Выставка
Итого:		7	65	72	

Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Введение в программу (2 ч).

Тема 1.1. Правила техники безопасности в изостудии.

Теория: Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с учебным планом первого года обучения, знакомство учащихся друг с другом.

Форма контроля: беседа.

Тема 1.2. Знакомство с материалами.

Практика: Знакомство с художественными материалами и оборудованием.

Форма контроля: беседа.

Раздел 2. Трикотажная ткань (24 ч).

Тема 2.1. Основы цветоведения.

Теория: Изучение основных, дополнительных цветов. Хроматические и ахроматические цвета. Монохромные цвета, градиент. Контрастные и родственные цвета. Виды контрастов. Цветовые сочетания. Теплые и холодные цвета.

Практика: Зарисовка схем, запись конспекта. Выкраска на различных видах и цветах ткани.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.2. Роспись футболки. Простые принты.

Теория: Знакомство с особенностями работы с трикотажной тканью. Особенности работы на белой ткани. Подбор плоской простой картинки без объема и переходов.

Практика: Роспись футболки. Перенос рисунка. Работа с заливками, контуром.

Форма контроля: беседа.

Тема 2.3. Закрепление росписи.

Практика: Закрепление готовой росписи утюгом.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.4. Роспись одежды на осеннюю тематику.

Практика: Подготовка к выставке, осенним конкурсам, оформление выставочного зала. Роспись одежды на осеннюю тематику, подходящую под условия конкурсов.

Форма контроля: выставка.

Тема 2.5. Роспись футболки. Штампы, трафареты.

Теория: Знакомство с трафаретной и штамповой живописью.

Практика: Подготовка трафаретов, эскиз. Роспись футболки.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.6. Закрепление росписи.

Практика: Закрепление готовой росписи утюгом.

Форма контроля: наблюдение.

**СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ
КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Медальон»							
Первый год обучения (стартовый уровень, первый модуль)							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.09.2023 - 30.12.2023	18 недель	72	09.01.2024 - 31.05.2024	20 недель	80	38	152
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
Октябрь – ноябрь			Март – апрель			Тестовые задания, Май	

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

методическое обеспечение программы (ФЗ №273, ст. 2, п. 9; ст. 47, п. 5):

- **методы обучения;**
- **педагогические технологии;**
- **формы организации учебного занятия;**
- **алгоритм учебного занятия;**
- **дидактические материалы.**

Материально-техническое обеспечение:

- **сведения о помещении, в котором проводятся занятия;**
- **сведения о наличии подсобных помещений (костюмерных, раздевалок и т.п.);**
- **перечень оборудования учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);**
- **перечень оборудования, необходимого для проведения занятий (швейные машинки, микрофоны и т.п.);**
- **перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, интерактивная доска и т.п.);**
- **перечень инструментов, приборов, музыкальных инструментов и т.п.;**
- **перечень материалов, необходимых для занятий: ватман, ткани, нитки, фурнитура и т.п.;**
- **учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, ручка, альбом и т.п.);**
- **требования к специальной одежде обучающихся (одежда для занятий хореографией и т.д.).**

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы аттестации специфичны для каждой программы, соответствуют локальному акту УДО, в котором определены входная диагностика, текущий контроль, промежуточная аттестация; представлены критерии и показатели оценки уровней образовательных результатов.

Формы аттестации соответствуют и учебному плану программы. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.75) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам **не предусмотрено**.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, определяют формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (Порядок, п. 23).

Промежуточная аттестация может проводиться как завершающая какой-то этап реализации программы, так и по завершению программы в целом (ФЗ №273, ст. 58 п.1).

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- **Оценочные материалы** – комплект контрольно-измерительных материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (ФЗ №273, ст. 2, п. 9; ст. 47, п. 5).
- **Методические материалы** – методическое обеспечение программы (ФЗ № 273, ст. 2, п. 9; ст. 47, п. 5):
 - методы обучения;
 - педагогические технологии;
 - формы организации учебного занятия;
 - алгоритм учебного занятия;
 - дидактические материалы.
- **Рабочие программы курсов, дисциплин, модулей**

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

- нормативные документы перечисляются в следующем порядке: уровень РФ (законы, концепции, приказы, письма), уровень региона, уровень учреждения (устав и локальные акты, регламентирующие разработку и реализацию программ);
- методические рекомендации, даже уровня министерства, не являются нормативным документом;
- литература, использованная при составлении программы: авторские программы по профилю, общеобразовательные программы, методические рекомендации, литература по педагогике и психологии, специальная литература по предмету, методическая литература, периодические издания, репертуарные сборники и т.д.

Литература для обучающихся:

- справочная, познавательная литература по разделам (темам) программы, периодические издания, публикации, детская литература, литература о жизни и деятельности выдающихся ученых, деятелях культуры и искусства, общественных деятелях, спортсменах;
- пособия для самостоятельной работы, источники для разработки рефератов, проектов, творческих работ.