

«Согласовано»

 / Козачок С.А.
заместитель директора МАУ

«Информационно-методический центр»

«01» ноября 2019

«Согласовано»

 / Арсланова И.В.
методист МАУ

«Информационно-методический центр»

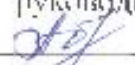
«01» ноября 2019г.

«Рассмотрено»

протокол заседания ГМО

№ 1 от «01» 11 2019

руководитель ГМО

 / Абдулова А.Р.

План методического сопровождения
учителей музыки общеобразовательных учреждений,
педагоги дополнительного образования по вокалу, концертмейстеры
на 2019/20 учебный год

г. Сургут

I. Пояснительная записка

1. Анализ деятельности ГМО за 2018/2019 учебный год:

За 2018/2019 учебный год было запланировано и проведено 4 заседания ГМО.

Участие педагогов в заседаниях ГМО составляет ~51% от общей численности педагогов (36). Удовлетворенность методическим сопровождением учителей музыки составляет -100%.

Совершенствование профессиональной компетентности педагогов с учетом современных требований осуществлялось через систему семинаров, вебинаров, мастер-классов, курсов повышения квалификации, обмена опытом.

Ежемесячно на страницах сайта городского сетевого педагогического сообщества SurWiki.ru размещалась информация о предстоящих мероприятиях и вебинарах издательств, размещены ссылки на офлайн вебинары. Педагоги ознакомлены с приоритетными проектами муниципальной системы образования, с положениями Конкурсов профессионального педагогического мастерства, конкурса по итогам профессиональной деятельности, а также с критериями оценивания конкурсных материалов.

В 2018/2019 учебном году учителя музыки в Конкурсах профессионального педагогического мастерства участие не приняли, но в рамках ГМО состоялся Фестиваль – конкурс методических разработок «Открытый урок музыки», участниками стали 7 учителей музыки в трех номинациях.

Для реализации Концепции предметной области «Искусство» были запланированы и проведены семинары-практикумы, направленные на использование современных технологий в условиях реализации ФГОС ООО, а также на подготовку обучающихся к участию в олимпиадах, конференциях, конкурсах. В течение года велось информационно-методическое сопровождение педагогов.

В рамках ГМО состоялось заседание рабочей группы о необходимости обновления УМК «Музыка 7-8 класс» по программе Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Примеры представлены педагогам.

Продолжилось развитие социального партнерства с «Сургутским музыкальным колледжем», «Сургутской филармонией», «Центром детского творчества», «Колледжем русской культуры им. Знаменского», «Детской школой искусств им. Г. Кукевицкого».

Возросло количество школьных хоровых коллективов, принимающих участие в фестивалях, конкурсах и мероприятиях различного уровня.

Расширилось количество конкурсных вокальных площадок, в которых учащиеся могут проявить творческую инициативу.

2. Методическая тема ГМО:

«Совершенствование подходов обучения предметной области «Искусство» (музыка) в соответствии с концепцией системно – деятельностного подхода»

3. Цель:

Организация методической поддержки повышения профессиональной компетентности, творческого роста и самореализации учителей музыки для обеспечения качества обучения и воспитания.

4. Задачи:

1. Ознакомить и обеспечить учителей музыки нормативно-правовыми документами, информацией о приоритетных проектах муниципальной системы образования, содержания образования, новых технологиях, рекомендованных учебниках и пособиях (сентябрь).
2. Повысить профессиональную компетентность и совершенствовать методику преподавания урока музыки через:

2.1. Организацию фестиваля методических разработок «Открытый урок Искусства» (декабрь - март);

2.2. Диссеминацию опыта учителей по вопросам:

- «Методика конструирования современного урока: составление сценария урока, технологической карты и презентации к уроку» (семинар-практикум, октябрь);

- «Способы стимулирования и мотивации деятельности учащихся на уроках музыки и во внеурочной деятельности (февраль):

- «Компетентностно-ориентированные задания как средство формирования метапредметных результатов на уроках музыки»;

- «Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Музыка», выносимым на промежуточную итоговую аттестацию»;

- «Формирование духовных ценностей современного ученика на уроках музыки».

3. Организовать работу с одаренными детьми, содействовать развитию их интересов и способностей через:

- привлечение к муниципальным конкурсам и фестивалям согласно городскому календарному графику (в течение года);

- организацию и проведение городского конкурса «Мир музыки» для учащихся 4-х классов (март);

- реализацию муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Оркестр в школе», «Филармонические уроки музыки» (в течение года).

4. Привлечение социальных партнеров в совместную творческую социально-значимую деятельность (в течение года).

II. Предполагаемый результат:

1. Повышение профессиональной компетентности и совершенствования методики преподавания педагогов через:

- диссеминацию опыта учителей по актуальным вопросам;

- участие в Фестивале - конкурсе методических разработок «Открытый урок Искусства»

- участие в реализации муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Оркестр в школе»

- прохождения курсов повышения квалификации

- привлечение педагогов к участию в профессиональных конкурсах (5%)

- участие в вебинарах и видеолекциях ведущих издательств.

2. Организация работы с одаренными детьми и детьми с ОВЗ через:

- привлечение к муниципальным конкурсам и фестивалям согласно городскому календарному графику (15 %);

- привлечение одаренных детей к участию в очных и дистанционных конкурсах, фестивалях различного уровня (15%).

- организацию и проведение городского конкурса «Мир музыки» для учащихся 4-х классов (100%);

- реализацию муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Школьный оркестр», «Оркестр Карла Орфа», «Филармонические уроки музыки».

3. Привлечение социальных партнеров в совместную творческую социально-значимую деятельность.

III. Планирование деятельности на 2019/2020 учебный год

№	Мероприятия	Дата	Содержание	Ответственный
ЗАСЕДАНИЯ ГМО				
1	Заседание ГМО (организационное)	Октябрь	1. Анализ деятельности ГМО учителей музыки за 2018/2019 учебный год. 2. План работы ГМО на 2019/2020 учебный год.	Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3
			3. Августовское совещание «Реализация государственной политики в системе образования Сургута: результаты работы и стратегические ориентиры»	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
			4. Приоритетные проекты муниципальной системы образования	
			5. Реализация муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Школьный оркестр», «Оркестр Карла Орфа», «Филармонические уроки музыки», филармонического проекта Сургутского музыкального колледжа «Школа музыки»	
			6. Подготовка к проведению в рамках ГМО «Фестиваля методических разработок». 7. Подготовка к проведению конкурса «Мир музыки» для учащихся 4-ых классов. 8. Положение о проведении I отборочного этапа Окружного молодежного фестиваля военно-патриотической песни «Димитриевская суббота в Югре» 9. Положение о Международном конкурсе – фестивале «Музыкальный Звездный Олимп» «Российский звездопад» 10. Мероприятия с педагогами и обучающимися: конкурсы, фестивали, вебинары, курсы, тренинги, лекции.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3 http://muz-olimp.ru/
2	Заседание ГМО Технология конструирования современного урока	Декабрь	1. Семинар-практикум «Технология конструирования современного урока: составление сценария урока, технологической карты и презентации к уроку»	Атемина Т.А., МБОУ гимназия Ф.К. Салманова, Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3
			2. Подготовка к проведению фестиваля - конкурса методических разработок «Открытый урок музыки»	Арсланова И.В., экспертная группа, учителя музыки
3	Заседание ГМО «Способы стимулирования и	Февраль	1. Компетентностно-ориентированные задания как средство формирования метапредметных результатов учащихся на уроках музыки	Учителя музыки

	мотивации деятельности учащихся на уроках музыки и во внеурочной деятельности»		2. Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Музыка», выносимым на промежуточную итоговую аттестацию	
			3. Формирование духовных ценностей современного ученика на уроках музыки	Дубина С.П., МБОУ СОШ № 15
			4. Использование ЭФУ на уроке музыки	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ», Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3 учителя музыки
			5. Уроки музыки как средство коррекционного развития детей с ОВЗ	
4	Заседание ГМО (обобщающее)	Апрель	1. Итоги конкурса по музыке «Мир музыки» (4 класс)	Члены творческой группы
			2. Итоги фестиваля - конкурса методических разработок «Открытый урок Искусства»	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
			3. Обсуждение итогов конкурса для детей и юношества «Радуга детства»	Члены жюри Конкурса
			4. Подведение итогов работы ГМО за 2019/2020 учебный год	Руководитель ГМО

УЧАСТИЕ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА КОНЦЕПЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1	Фестиваль - конкурс методических разработок «Открытый урок музыки»			
	Фестиваль методических разработок	Декабрь	Применение новых практик системно-деятельного подхода на уроке музыки и во внеурочной деятельности. (Диссеминация опыта работы)	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ», экспертная группа
	Конкурс видео уроков «Открытый урок»	Январь-февраль	«Какой должен быть современный урок? Применение образовательных технологий на уроке музыки в соответствии с ФГОС»	
2	Декада молодых специалистов	Сентябрь 30.09.2019	Мастер-класс «Проблемно-творческие задания на уроках музыки»	В.В. Александрова, МБОУ СОШ № 8 имени Сибирцева А.Н.
3	Вебинары и видеолекции	В течение года	Издательства: «Просвещение», «Учитель», «Дрофа», «Инфоурок», «Мой университет», «1 сентября». Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр (https://sibou.ru/webinars)	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
			Вебинары РУДН, г. Москва http://unisop.rudn.ru/ – Государственная политика и практика организации доп. образования детей с ОВЗ и инвалидностью в РФ	

			https://www.youtube.com/watch?v=0_jZpBI5rJM&feature=youtu.be – Дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья: возможности и перспективы детей с нарушениями зрения https://www.youtube.com/watch?v=GgrBPewTmwg&feature=youtu.be – Дополнительное образование в доступной среде: организационно-методические аспекты инклюзивного образования	
4	Дополнительное образование		Информационно-методический портал http://dopedu.ru Электронная версия информационно-методического журнала «Про ДОД» http://prodod.moscow/vypuski	
5	Организация творчества педагогов	В течение года	Информирование учителей о многообразии конкурсов, направленных на совершенствование профессионального мастерства.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ»
		Март	Конкурс творческих работ педагогов работников профсоюзной организации.	ДО, городская организация профсоюза
6	Повышение мотивации педагогов к участию в конкурсах профессионального мастерства.	В течение года	Рефлексия по итогам участия в различных конкурсах, популяризация методик и практик творческой педагогической деятельности.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ», участники конкурса
7	Семинары-практикумы	Октябрь	Технология конструирования современного урока: составление сценария урока, технологической карты и презентации к уроку	Атемина Т.А., МБОУ гимназия Ф.К. Салманова, Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3
		Февраль	Компетентностно-ориентированные задания как средство формирования метапредметных результатов учащихся на уроках музыки	Учителя музыки
8	Мастер-классы	Февраль	Формирование духовных ценностей современного ученика на уроках музыки	Дубина С.П., МБОУ СОШ № 15
			Использование ЭФУ на уроке музыки	Арсланова И.В. МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3 учителя музыки
			Уроки музыки как средство коррекционного развития детей с ОВЗ	

9	Консультации	Октябрь	Порядок аттестации педагогов	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Ведрашко Е.Е., МБОУ НШ «Прогимназия»
		В течение года	По запросу педагогов - вторая среда месяца с 14.00 до 15.00 МАУ «ИМЦ» (ул. Декабристов, 16, каб. 313) МБОУ СОШ № 3 (ул. Энтузиастов, 31, кабинет музыки)	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3
10	Виртуальный методический кабинет	В течение года	Обмен информацией (почтовый ящик на mail.ru)	Участники ГМО
11	Реализация муниципальных проектов «Поет школьный хор», «Школьный оркестр», «Оркестр Карла Орфа»	В течение года	Привлечение и участие воспитанников в реализации муниципальных проектов	Педагоги, обучающиеся и воспитанники (приказы ДО: №12-03-261/9 от 19.04.2019; №12-03-256/9 от 19.04.2019)

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1	Организация творчества учащихся	В течение года	Информирование учителей о многообразии конкурсов, для обучающихся и воспитанников, условиях их проведения.	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3
2	Организация конкурсов, фестивалей	Ноябрь	1. Фестиваль «Щедрый вечер»	Педагоги-члены оргкомитета, методической комиссии, жюри (по приказу ДО, письму МАУ «ИМЦ»)
		Март – апрель	1. Городской фестиваль-конкурс «Радуга детства» 2. Конкурс по музыке «Мир музыки» (4 класс)	
3	Участие в фестивалях, конкурсах	В течение года	1. Фестиваль – конкурс «Щедрый вечер» 2. Городской фестиваль-конкурс «Радуга детства» 3. Городской конкурс «Планета талантов» 4. Городской фестиваль «Солнце для всех» 5. Городской фестиваль «Созвучие» 6. Конкурс по музыке «Мир музыки» (4 класс) 7. Городской фестиваль-конкурс «Твой шанс» 8. I отборочный этап Окружного молодежного фестиваля военно-патриотической песни «Димитриевская суббота в Югре» 9. «Пасхальные ассамблеи»	Педагоги, обучающиеся
4	Участие в конференциях, соревнованиях	В течение года	1. Научно-практическая конференция «Шаг в будущее», 2. Городское соревнование «Шаг в будущее Юниор» 3. Дистанционные международные, всероссийские конференции,	

			конкурсы, фестивали и т.п.	
5	Участие в филармоническом проекте	В течение года	Филармонический проект «Урок музыки»	Сургутский музыкальный колледж, педагоги, учащиеся ОУ
6	Участие в филармоническом проекте	В течение года	Проект «Филармония для школьников» Всероссийский виртуальный концертный зал	МАУ Сургутская филармония http://sfil.ru/philharmonic/news/detail.php?ID=12898
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА				
1	Индивидуальная/групповая работа с педагогами города	В течение года	1. Консультирование при подготовке к школьному и муниципальному этапам всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК) 2. Разработка и оформление рабочих программ 3. Подготовка к конкурсам «Учитель года», «Педагогическая надежда», «Сердце отдаю детям» (нормативная база, содержание конкурсных мероприятий) 4. Подготовка к процедуре аттестации педагога 5. Нормативная база учителя, педагога ДО 6. Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования детей	Арсланова И.В., МАУ «ИМЦ» Абдулова А.Р., МБОУ СОШ № 3, Ведрашко Е.Е., МБОУ НШ «Прогимназия»