

Изменения в контрольно-  
измерительных материалах  
по русскому языку  
ОГЭ и ЕГЭ 2024 года

**ИЗМЕНЕНИЯ**  
в ОГЭ по русскому языку  
в 2024 году

# Заданий стало не 9, а 13

- Общее количество баллов за весь экзамен не изменилось - 33.

## Задание 1

- Изложение само по себе не изменилось, но получить за него теперь можно не 7, а 6 баллов (3 балла - > 2 балла за сжатие текста).
- 

### Часть 1



*Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.*

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Таблица 2

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице 1	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	0
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2

Демонстрационный вариант ОГЭ 2024 г. РУССКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 16 / 28

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, <b>или</b> экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
<b>ИК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более одного нарушения абзацного членения	0
<b>Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3</b>		<b>6</b>

# Тестовая часть

## Здания 2 и 3

- Оба выполняются по небольшому тексту, помещенному в начале теста.
- **Задание 2** – необходимо определить, какие сочетания слов в действительности являются грамматическими основами, а какие – нет. Количество правильных ответов – более одного.

Такое задание уже было в ОГЭ несколько лет назад.

- **Задание же 3** - теперь включает в себя различную информацию по синтаксису: односоставное или двусоставное, тип сказуемого, связь частей сложного, разные виды осложнений и т.д., кроме конкретного состава грамматических основ.

2

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) язык – зеркало (предложение 1)
- 2) которые казались важными (предложение 2)
- 3) существует множество названий снега (предложение 3)
- 4) состояние, цвет важны (предложение 4)
- 5) язык отражает (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Во второй части предложения 1 использовано составное глагольное сказуемое.
- 2) Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
- 3) Предложение 3 простое двусоставное.
- 4) В предложении 4 содержится три грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связями между частями.

## **Задание 4 (новое)**

- **Задание 4 очень похожее на 8 задание из ЕГЭ.**
- **Нужно сопоставить правило и пример к нему, причем примеров больше, чем правил.**
- **Используются пять предложений из всё того же текста (они внесены в правый столбик). Из них надо выбрать примеры к трём пунктуационным правилам, приведённым в левом столбике.**
- **оценивается в 1 балл, как и все остальные тестовые задания**

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца<sup>1</sup>.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.

В) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём.

2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.

3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега.

4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны.

5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

	А	Б	В



## Задание 5

- это прежнее задание 3 (надо расставить знаки препинания и указать цифры, на месте которых вставили определённый знак)

Демонстрационный вариант ОГЭ 2024 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 7 / 28

5

**Расставьте знаки препинания.** Укажите все цифры, на месте которых должны стоять **тире**<sup>2</sup>.

*По мнению психологов (1) чувство (2) это внутреннее отношение человека к окружающему миру. Любовь и ненависть (3) страх и радость (4) эти и многие другие состояния человека (6) сформированы миллионами лет эволюции.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Задание 6 –

### это прошлогоднее задание 5 (орфография)

6

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) **ЗАРНИЦА** – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от ударения.
- 2) **КИСЛО-СЛАДКИЙ** (соус) – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется через дефис.
- 3) **ЗАМЕЧЕННЫЕ** (недостатки) – в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется **НН**.
- 4) **ВСКАЧЬ** (нёсся) – на конце наречия после шипящего пишется буква **Ь**.
- 5) **ПОДРИСОВАТЬ** – на конце приставки перед звонким согласным пишется буква **Д**.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**<sup>3</sup>.

## Задание 7 новое

Оно также посвящено орфографическим навыкам и построено по принципу обновлённого задания 5.

В микротексте пропущены буквы, пропуски пронумерованы. Надо внести в бланк ответов те цифры, на месте которых пишется определённая буква (например, И). Пропуски в разных морфемах: приставка, корень, суффикс, окончания разных частей речи.

7

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**<sup>3</sup>.

Веч..<sup>(1)</sup>реет. Когда на неб..<sup>(2)</sup> догора..<sup>(3)</sup>т последн..<sup>(4)</sup>й луч, из пр..<sup>(5)</sup>брежных заросл..<sup>(6)</sup>й раздаются таинств..<sup>(7)</sup>нные шорохи. Мы проб..<sup>(8)</sup>раемся к дальн..<sup>(9)</sup>му лесу.

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Задание 8 новое

Надо поставить слово в правильную форму (вставить в указанное предложение).

Слова, надо полагать, будут из тех, у которых что-то не то с формами (шутка). Что-то типа выбора «яблок» или \* «яблоков», «бухгалтеры» или \* «бухгалтера» (в демоверсии надо поставить во множественное число слово «тренер»).

Одновременно проверяется понимание грамматического строя предложения: форма задана его структурой, а не описанием. Многим это, думаю, ближе и понятнее, чем «Р.п. мн.ч.», например.

8

Раскройте скобки и запишите слово «тренер» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Наши (тренер) – живые легенды российского фигурного катания.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Задание 9

- Задание 9 – это прежнее задание 4

9

Замените словосочетание «**плов по-узбекски**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Задания 10,11

после основного текста такие же, но с другими номерами 6 -10, 7 - 11

Демонстрационный вариант ОГЭ 2024 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 11 / 28

10

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Книга «Три мушкетёра» была в старой, разорванной обложке, потому что её очень часто читали.
- 2) Дедушка вложил в томик «Три мушкетёра» поздравительную открытку в конверте, на котором было выведено: *Ю р и к у*.
- 3) В прошлом дедушка и внук вместе расклеивали марки в альбоме, говорили о кораблях и созвездиях, смотрели на поезда.
- 4) Прочитав письмо, Журка почувствовал, как сильно его любил дедушка.
- 5) Дедушка подарил Журке воздушного змея.

Ответ: \_\_\_\_\_

11

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **метафора**. Запишите номера ответов.

- 1) Журка опять потянулся к полкам и взял самую прочную и новую на вид книгу с золотыми узорами на корешке.
- 2) Оглянулся на прикрытую дверь, подошёл к окну и, суетливо дёргая пальцами, оторвал у конверта край.
- 3) Может быть, эти книги помогут тебе взлететь.
- 4) Нет, ты поймёшь, ведь ты у меня славный, умница.
- 5) Его резанули тоска и одиночество, которые рвались из этого письма.

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Задание 12 (8)

- Задание 12 похоже на прежнее 8, но стало сложнее.
- Если раньше слово, которое надо заменить стилистически нейтральным было дано в формулировке задания, то теперь слово с заданной характеристикой надо сначала найти в указанном отрывке.

12

В предложениях 3–8 найдите **просторечное слово** и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

...перелистывая страницы, разглядывая картинки...  
(3)И вдруг увидел между страницами узкий белый конверт. (4)Видимо, дедушка решил, что, если все другие книги покажутся Журке неинтересными, то «Мушкетёров» он всё равно пролистает до конца. (5)Тем же прямым почерком, каким раньше дед писал короткие поздравления на открытках, на конверте было выведено: *Ю р и к у*.

(6)Журка сперва сам не знал, чего испугался, хотя нет, не испугался, а задрожал от непонятной тревоги. (7)Оглянулся на прикрытую дверь, подошёл к окну и, суетливо дёргая пальцами, оторвал у конверта край. (8)Развернул большой тонкий лист...

## Задание 13

- Сочинение под номером 13 (13.1, 13.2 и 13.3).  
Формулировки почти такие же, как и были. НО есть небольшая разница!
- Изменена формулировка 13.3
- указана тема (тоже в форме вопроса), а потом предложено дать определение и прокомментировать.
- Аргументы требуются всё такие же: один из текста, **ВТОРОЙ** «из жизни»

Демонстрационный вариант ОГЭ 2024 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 13 / 28

**13.3**

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Кого мы называем настоящим другом?**». Дайте определение выражению **НАСТОЯЩИЙ ДРУГ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



## Сочинение 13.2 осталось прежним, но оценивается оно теперь не на 9, а на 7 баллов.

<b>Критерии оценивания выполнения задания 13</b>
<b>Внимание!</b> Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 7).

<b>Критерии оценивания выполнения задания 13.1</b>
<b>Внимание!</b> Сочинение по всем критериям С <sub>1</sub> К1–С <sub>1</sub> К4 оценивается нулём баллов: – если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст; – если сочинение написано на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 13.1 выполняемого варианта; – если в сочинении менее 70 слов. Ответ на задание 13.1 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

*Таблица 4*

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)	Баллы
<b>С<sub>1</sub>К1</b>	<b>Наличие обоснованного ответа</b>	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, <b>или</b> тезис не доказан, <b>или</b> дано рассуждение вне контекста задания, <b>или</b> тезис доказан на бытовом уровне	0
<b>С<sub>1</sub>К2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , но не указав их роли в тексте, <b>или</b> привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , указав роль в тексте одного из них, <b>или</b> привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте	2

	на лингвистическую тему (13.1)	
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , не указав его роли в тексте	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, <b>или</b> экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
<b>С<sub>1</sub>К3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют; – в работе нет нарушений абзацного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более одного нарушения абзацного членения	0
<b>С<sub>1</sub>К4</b>	<b>Композиционная стройность работы</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, <b>и/или</b> работа не завершена, <b>и/или</b> в построении текста допущена одна ошибка и более	0
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С<sub>1</sub>К1–С<sub>1</sub>К4</b>		<b>7</b>

Таблица 7

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
<b>ГК1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет, <b>или</b> допущена одна ошибка	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре ошибки и более	0
<b>ГК2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет, <b>или</b> допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок и более	0
<b>ГК3</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет, <b>или</b> допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено три ошибки и более	0
<b>ГК4</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок и более	0
<b>ФК1</b>	<b>Фактическая точность письменной речи</b>	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0
<b>Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1–ГК4 и ФК1</b>		<b>9</b>

Максимальное количество первичных баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 33.

## **ВСЕГО 33 БАЛЛА**

- Изложение максимальный балл - **6**  
За задания с кратким ответом - **11**  
За сочинение - **7**  
За практическую грамотность и фактическую точность письменной речи в изложении и сочинении - **9**
- **Итого максимум 33 балла**

**Шкала пересчёта суммарного первичного балла за  
выполнение экзаменационной работы в отметку по  
пятибалльной системе (проект)**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Суммарный первичный балл за работу в целом	<b>0-14</b>	<b>15-22</b>	<b>23-28,</b> из них не <b>менее 4 баллов</b> за грамотность (по критериям ГК1 –ГК4). Если по критериям ГК1 –ГК4 обучающийся набрал <b>менее 4 баллов,</b> <b>выставляется отметка «3»</b>	<b>29-33,</b> из них не <b>менее 6 баллов</b> за грамотность (по критериям ГК1 –ГК4). Если по критериям ГК1 –ГК4 обучающийся набрал <b>менее 6 баллов,</b> <b>выставляется отметка «4»</b>

**Изменения**  
**в контрольно-измерительных материалах**  
**по русскому языку ОГЭ и ЕГЭ 2024 года**

- В 2023–2024 году изменения в ЕГЭ есть почти во всех предметах. Где-то они точечные, где-то более значительные.
- Серьезнее всего в этом году изменились физика и литература. Без изменений остались химия и базовая математика.

# Задание 8

- Структура задания не изменилась.
- Теперь задание 8 оценивается в **2 балла** (вместо 3).
- **2 балла:** ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют.
- **1 балл:** на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

## Задание 13

- Изменена формулировка задания и система ответов (множественный выбор в виде цифр). Одновременно с этим расширен языковой материал.



Укажите **варианты** ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**.

**Запишите номера ответов.**

- 1) Сегодня, когда опреснение морской воды стало затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ обеспечить всех питьевой водой, в качестве выхода предлагается проект получения воды при растапливании айсбергов.
- 2) (НЕ)ОСОЗНАВАЯ сути правил коммуникации, люди знакомы с ними на словах, забывая о том, что их необходимо использовать каждый день.
- 3) Самостоятельно осваивать технологию обработки металла и получать профессию кузнеца – очень (НЕ)ПРОСТОЕ занятие.
- 4) Я не любитель романтических комедий и лёгких мелодрам, поэтому фильм я так и (НЕ)ДОСМОТРЕЛ до конца.
- 5) Стоит выйти на крыльцо, как осень начнёт дышать в лицо горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды.

**ИЛИ**

Укажите **варианты** ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**.

**Запишите номера ответов.**

- 1) Сегодня, когда опреснение морской воды стало затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ обеспечить всех питьевой водой, в качестве выхода предлагается проект получения воды при растапливании айсбергов.
- 2) (НЕ)ОСОЗНАВАЯ сути правил коммуникации, люди знакомы с ними на словах, забывая о том, что их необходимо использовать каждый день.
- 3) Самостоятельно осваивать технологию обработки металла и получать профессию кузнеца – очень (НЕ)ПРОСТОЕ занятие.
- 4) Я не любитель романтических комедий и лёгких мелодрам, поэтому фильм я так и (НЕ)ДОСМОТРЕЛ до конца.
- 5) Стоит выйти на крыльцо, как осень начнёт дышать в лицо горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды.

# ЗАДАНИЕ 14

- В задании изменилась формулировка и система ответов (множественный выбор в виде цифр).  
Одновременно с этим расширен языковой материал.

Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

- 1) Старый мельник уже **ДАВНЫМ(ДАВНО)** стал в здешнем краю **ЧЕМ(ТО)** вроде живой легенды.
- 2) Тем, кто идёт **(ПО)ЗИМНЕМУ** парку, зима всегда кажется **КАКИМ(НИБУДЬ)** неведомым волшебником.
- 3) На то, **ЧТО(БЫ)** только продиктовать тезисы стенографистке, ушло **(ПОЛ)ДНЯ**.
- 4) Ночевать туристы ушли в лес, и **ПОЧЕМУ(ТО)** не в чистый сухой бор, а на болото, **(ПО)ВИДИМОМУ** считая, что это место для ночлега безопаснее.
- 5) Дорогу размыло, **(ПО)ЭТОМУ** добирались мы к леснику с большим трудом, **(ЗА)ТО** какое удовольствие мы испытали, когда расположились у камина в доме хозяина!

### **ИЛИ**

Укажите **варианты** ответов, в которых все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Л.Н. Толстой увидел в личности Наполеона проявление несвободы, **ТАК(КАК)** подлинная свобода, **(ПО)МНЕНИЮ** классика, предполагает добровольное подчинение «высшей цели».
- 2) **(НА)РЯДУ** с картинами на современные темы большое место в творчестве И.Е. Репина занимает **ТАК(ЖЕ)** историческая живопись. .
- 3) **(В)ЦЕЛОМ**, к этой теме художник периодически возвращался **(В)ТЕЧЕНИЕ** всей жизни.
- 4) Медленно, тяжело громохкая, двигался груженный **(ДО)ВЕРХУ** состав, а **(В)ДАЛИ** тянулся ещё один.
- 5) Большие радужные капли начали падать **(С)КРЫШ**, покрытых снегом, **(КАК)БУДТО** полились радостные весенние слёзы.

# Задание 26

- **Задание 26** посвящено анализу изобразительно-выразительных средств русского языка.
- В «Методических рекомендациях для учителей, подготовленных на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ по русскому языку» по поводу 26-го задания сказано следующее: ему «присвоен статус задания повышенного уровня с учетом расширения языкового материала, предъявляемого в указанных заданиях».
- Систему оценивания последнего 26-го задания ужесточили. Прощом **1 балл** ставился, если ученик совершил две ИЛИ три ошибки. **Теперь она выглядит так:**
  - 0 ошибок = 3 балла;
  - 1 ошибка = 2 балла;
  - 2 ошибки = 1 балл;
  - больше 2 = 0 баллов.

# Задание 27

- Про сочинение, то есть задание №27, разработчики тоже не забыли. Теперь оно стоит не **24 балла**, а **21**. Срезали баллы за многострадальный комментарий, который будет приносить **3 балла вместо 5**. Почему?
- Потому что пример и пояснение к нему будут оцениваться в совокупности, давая 1 балл из 3.
- Снижен до **1** - против 2 прежних - и максимальный балл по **К6** (богатство речи).
- Его связь с баллом по **К10** (речевые ошибки) ушла.

- **Изменился и подход к оцениванию позиции автора - критерий К4.**
- Балл за него поставят только том в случае, если обоснование включает аргумент из жизненного, читательского или историко-культурного опыта.

## **Итого общее количество баллов:**

- Общее количество баллов снизили с 54 до 50.
- За тестовую часть - 29 б.
- За сочинение – 21 б.

- Из критериев оценивания пропало понятие «*однотипная ошибка*».
- Это значит, что ошибки на одно правило считаются отдельно, хотя ранее ошибки на 1 правило считались как 1 (если таких ошибок было меньше 4).



- В кодификаторе появились понятия «план», «тезисы», «конспект», «реферат», «аннотация», «отзыв», «рецензия». **Вероятно**, теперь они будут присутствовать в формулировках задания №3.
- Внесли в кодификатор и знаки препинания в предложениях с **уточняющим обособленным обстоятельством**. Это правило попадалось в №21 в тренировочных вариантах. Теперь можно ждать, что оно приживётся и будет встречаться постоянно.
- 3. В теме «Фразеология русского языка» добавились **крылатые слова**. Их стоит ждать в задании №24.

# **Изменения в КИМ ЕГЭ по литературе в 2024 году**

**Заданий базового уровня  
с кратким ответом стало меньше:  
6 вместо 7**

- Изменен максимальный  
первичный балл  
с **53** до **48**

# Почему первичный балл был снижен?

- Во-первых, количество тестовых вопросов было сокращено. Минус один вопрос. Следовательно, минус один первичный балл за задание базового уровня сложности с кратким ответом.
- Во-вторых, задания с развёрнутым ответом 4.1/4.2 и 9.1/9.2 (в прошлом году они шли под номерами 5.1/5.2 и 10.1/10.2) «подешевели»: теперь они будут оцениваться в 4 первичных балла против 6 в прошлом году.

# Грамотность будут учитывать во всех заданиях с развёрнутым ответом!

Проверять задания с развернутым ответом проверять надо предельно внимательно, как диктанты, потому что теперь в заданиях с развёрнутым ответом 4.1/4.2, 5, 9.1/9.2 и 10, если «допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая и/или речевая и/или грамматическая) – суммарно не более трёх ошибок»,

Можно потерять 1 первичный балл.

1 ошибка – и минус 6 вторичных баллов! Если же «допущены две или более ошибки одного вида (независимо от

наличия/отсутствия ошибок других видов)», то потеря составит 2 первичных балла...

Баллы	Критерии
<b>1. Понимание предложенного текста и привлечение его для аргументации</b>	
2	<p>Ответ свидетельствует о понимании предложенного текста, для аргументации суждений текст привлекается на уровне <b>анализа</b> важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция <b>не искажена</b>, фактические ошибки <b>отсутствуют</b></p>
1	<p>Ответ свидетельствует о понимании предложенного текста, для аргументации суждений текст привлекается на уровне <b>пересказа</b> или <b>общих рассуждений</b> о его содержании, авторская позиция <b>не искажена</b> И/ИЛИ допущена <b>одна</b> фактическая ошибка</p>
0	<p>Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей, И/ИЛИ суждения <b>не аргументированы</b> предложенным текстом, И/ИЛИ авторская позиция <b>искажена</b><sup>1</sup>, И/ИЛИ допущены <b>две</b> или более фактические ошибки</p>
<b>2. Логичность, соблюдение речевых и грамматических норм</b>	
2	Отсутствуют логические, речевые, грамматические ошибки
1	<p>Допущено <b>не более одной</b> ошибки каждого вида (логическая и/или речевая и/или грамматическая) – суммарно <b>не более трех</b> ошибок</p>
0	<p>Допущены <b>две</b> или более ошибки одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок других видов)</p>
<i>Максимальный балл – 4</i>	

## **Изменение кодификатора и количества произведений, которые могут попасться в тестовой части**

Изменился кодификатор: убрали все произведения начиная с древнерусской литературы до литературы середины XIX в., вместо них добавили новые произведения, особенно много периода XX в.



# Свободу выбора в сочинении ограничили

В теме 11.4 (в прошлом году 12.4) теперь ученик не может сам выбрать автора. Для раскрытия сквозной темы ему предлагают трёх на выбор. В демоверсии 2024 это выглядит так: «Страницы истории в отечественной литературе. (На примере произведения одного из писателей: А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, М.А. Шолохова)».