

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

№ 3
(12)
Март
Апрель
2017

Газета для школьников

Издается с января 1999 года
МБОУ ДО «Центр индивидуального развития»
ДОО «Юнкоровский пресс-центр»



Специализированная выставка «Образование и карьера–2017»

С 6 по 8 апреля в нашем городе состоялась ежегодная специализированная выставка-форум «Образование и карьера». Под крышей МБОУ СОШ № 27 собрались представители государственных и негосударственных, высших и средних специальных учебных заведений, приехавшие в том

числе из других городов, чтобы ответить на вопросы будущих абитуриентов и их родителей.

Мастер-классы, форумы, круглые столы – все это призвано помочь старшеклассникам определиться с выбором профессии и построить свой индивидуальный образовательный маршрут.

Наш пресс-центр принимал непосредственное участие в освещении мероприятий выставки. Читайте фоторепортаж с места событий на страницах нашей газеты

ДОО
«Юнкоровский
пресс-центр»
Фото редакции

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

**ФОТОРЕПОРТАЖ
«ОБРАЗОВАНИЕ И
КАРЬЕРА-2017»**

Стр. 2

**В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ
ВСТРЕЧА
С АМЕРИКАНСКИМИ
ШКОЛЬНИКАМИ**

Стр. 3

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

**ГЛУБИНОМЕТР,
КУРВИМЕТР,
НУТРОМЕТР –
СМОТРИ НЕ ПЕРЕПУТАЙ!**

Стр.4

**НА ОСТРИЕ ПРОГРЕССА
ФУТЛЯР ДЛЯ
СОЦИУМА**

Стр.5

**КУЛЬТУРА
БЕЗ ИНТЕРЕСА
К ПРОФЕССИИ НИЧЕГО
НЕ ПОЛУЧИТСЯ**

Стр. 6

**МИР ВОКРУГ НАС
99 МАМОНТОВ**

Стр.7

**НОВОСТИ ДЕТСКОЙ
МЕДИАСТУДИИ**

**КАК СТУДИЙЦЫ ВЕСНУ
ВСТРЕЧАЛИ**

Стр. 8

«Образование и карьера – 2017»



Участники торжественного открытия выставки «Образование и карьера – 2017»: заместитель председателя Думы города Артём Михайлович Кириленко, директор департамента образования Администрации города Сургута Татьяна Николаевна Османкина, сопредседатель регионального штаба «Общероссийский народный фронт» в ХМАО-Югре Лариса Дмитриевна Белоцерковцева

О новинках образования в Сургутском государственном педагогическом университете. Будущие учителя начальной школы смогут преподавать русский язык или математику в начальном и в среднем звене. Учиться бакалаврам придется пять лет. Откроется долгожданное направление «Математика и информатика».



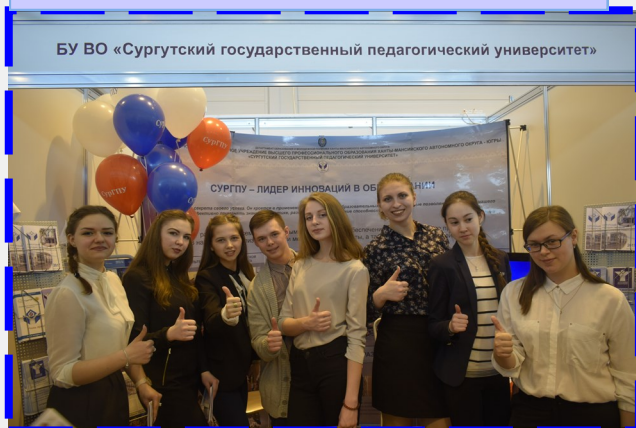
Участник выставки – Уральский государственный университет путей сообщения. Интересно, что наряду с подготовкой специалистов для железнодорожного и промышленного транспорта с высшим образованием,



Участник выставки – Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина. Традиционное естественно-научное образование дополнят в этом году обучение по специальностям «Медицинская биофизика», «Медицинская биохимия».



Учеников 10 А класса МБОУ СОШ № 27 привлекают актуальные профессии в сфере экономики, маркетинга. Их интересует не только стоимость обучения и количество бюджетных мест, но техническая оснащенность вуза, возможности прохождения практики.



Выпускники 11Б МБОУ СОШ № 26 с выбором определились: среди них будущие учителя, юрист, врачи, инженеры и даже режиссёр.



Встреча с американскими школьниками

23 марта юнкоры нашей газеты отправились на пресс-конференцию в СИА-ПРЕСС ЦЕНТР, где собралась сургутская общественность и представители СМИ города.

Поводом стал приезд американской делегации в рамках международного бизнес-проекта «Российско-американский партнерский диалог».

Старшеклассники из города Колумбус штат Огайо и сургутские школьники, обучающиеся в Lingua-школе, установили контакт друг с другом с целью реализации проекта, который поможет решить проблемы молодежи в обеих странах. Например, создание международного сайта по поиску работы для молодых людей. Не смотря на то, что основной массив работы делается в интернете, живое общение очень важно. Именно поэтому, по приглашению Lingua-центра, американские школьники и приехали в Сургут.

Диалог на равных и вне политики – таков основной лейтмотив

пресс-конференции, который сразу озвучили ведущие, предупредив тем самым корреспондентов, что вопросов политики на данном



мероприятии мы не касаемся. Американских старшеклассников гостеприимно приняли в русских семьях, и у ребят уже сложилось впечатление о нашем городе, который не показался им таким уж холодным, у них в штате климат похож

на сургутский, много снега. Они так же, как и мы, любят кататься на коньках, лыжах и тюбингах. А из русских блюд им больше всего понравились борщ и пельмени. Ребят объединяла музыка и фильмы, да и проблемы у молодых людей одинаковые – обучение, трудоустройство, поиск своего места в жизни, самореализация.

Не смотря на то, что наши юнкоры не владели английским языком на должном уровне, общение состоялось, так как ребята из Lingua-центра с готовностью приходили на помощь. Напоследок мы сфотографировались с американцами, и каждый сделал вывод: «Надо учить английский - в жизни пригодится».

Светлана Харченко
Фото автора

Городской конкурс фотографий «Профессии моей семьи»

8 апреля 2017 года состоялась церемония награждения победителей городского конкурса фотографий «Профессии моей семьи». Конкурс был организован МБОУ ДО «Центр индивидуального развития» в пятый раз.

Участники представили свои работы в 3-х возрастных категориях: 1-4 класс, 5-8 класс, 9-11 класс, в следующих номинациях: «Семейные профессиональные династии», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Инженеры 21 века», «Необычные условия тру-



будущих профессий».

Всего в

да», «Славим человека трудящегося из образовательных организаций города».

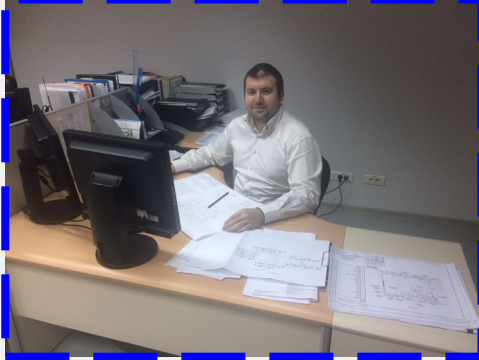


Итоги конкурса фотографий «Профессии моей семьи» были озвучены на церемонии закрытия выставки-форума «Образование и карьера – 2017».

ДОО «Юнкорский пресс-центр»
Фото Анжелики
Плотниковой

Глубинометр, курвиметр, нутрометр — смотри не перепутай!

Инженер-проектировщик - специалист широкого профиля с высшим техническим образованием. Главная задача инженера-проектировщика: построить за определенный срок спроектированные строительные объекты в соответствии с определенными требованиями качества, безопасности, используя имеющиеся человеческие и материальные ресурсы.



ственный архитектурно-строительный университет. Когда учишься - главное учеба, а не диплом. Важно слушать и запоминать. Как можно чаще подходить к преподавателям и узнавать от них больше полезной информации. Считаю профессию инженера-проектировщика важной и востребованной.

Удалось ли вам сразу после окончания вуза найти работу?

- В профессию я попал не сразу. Сначала работал менеджером в строительной фирме, затем директор предложил поступить в архитектурно-строительный университет, так как в фирму нужны были проектировщики.

Легко ли найти работу по профессии?

- Думаю, что не так легко. В группе из 45 человек по специальности пошли работать всего два человека.

Считаете ли вы свой заработок достойным?

- Проектировщики получают хорошую зарплату, если ты грамотный специалист, то сможешь спокойно получать достойную зарплату.

Какими способностями должен обладать человек этой специальности?

- Хорошей инженерной подготовкой, быть усидчивым и ответственным. Не стоять на месте, быть креативным, предлагать новые идеи и достигать поставленной цели.

Да, мой герой и при работе, и при зарплатке. Поиск в интернете информацию о трудоустройстве по этой специальности, нашла и другие области применения человеку такой профессии.

Инженеры-проектировщики работают в сфере строительства. Их рабочим местом могут быть любые строящиеся объекты: производственные предприятия, дорожно-транспортные предприятия (железные дороги, автодороги), добывающие предприятия (электростанции, газо- и нефтепроводы), офисные и жилые здания, мосты, военные объекты, метро-строй.

София Паниченко
Фото автора

Инженеры могут создавать проекты самостоятельно или при тесном сотрудничестве с архитекторами. Имеющиеся знания позволяет им заниматься проектированием, как целых строительных объектов, так и отдельных систем коммуникации (отопление, водоснабжение). Мой герой шесть лет работает в этой замечательной профессии, в настоящее время - на одном из крупнейших предприятий города ОАО «СНГ». Насколько эта профессия может быть интересна выпускникам школ, об этом интервью с **Александром Дзюба**.

Какое образование вы получили?

- Я закончил Тюменский государ-

Профориентационный квест

С 20 по 24 марта в МБОУ ДО ЦИР прошел состоялся профориентационный квест «ПрофС», в котором приняли участие обучающиеся 8-х классов из десяти учебных заведений города.

Цель мероприятия - помочь школьникам с дальнейшим профессиональным выбором и познакомить их с тенденциями в развитии современных профессий.

Для прохождения квеста были организованы так называемые «станции», где участники в иг-



ровом формате проявляли свой творческий потенциал, выполняли неординарные командные задания по

таким направлениям, как информационные технологии, урбанистика, медицина, наука и техника.

Ребята проявили эрудицию и смекалку, показали умение продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели.

По окончании мероприятия команды получили дипломы победителя.

ДОО «Юнкоровский
пресс-центр»
Фото Екатерины Шульга

Футляр для социума

Большинство моих одноклассников (около 80%) на каждой перемене пропадают в телефонах, общаясь друг с другом через социальные сети, отправляя всякие «мемы», приколы, записи, хотя они находятся на расстоянии вытянутой руки, рядом, и запросто могут просто поделиться! Все зарегистрированы в социальных сетях. Уходят в них с головой, закрывшись за разнообразными аватарками, и отчаянно сопротивляются возвращению в настоящий мир, предпочитая реальному общению виртуальное.

«Футлярность» жизни описывал великий русский писатель Антон Павлович Чехов, определяя ее как «создание собственного мира на основе собственных или общественных предрассудков, страхе перед людьми, невежества и безделья, нежелание выходить за пределы этого мира, который защищает их подобно футляру». В интернет-пространстве никто не видит твоего лица, никто не поймёт, лжёшь ты или нет, и достоверность твоих слов никак не проверить, в любом споре у тебя времени на ответ столько, сколько ты хочешь.



Социальные сети позволяют вести себя так, как хочется, не ограничивая себя общественным мнением, моральными нормами и принципами, позволяя быть в виртуальном пространстве совершенно другим человеком - будучи женщиной, притворяться мужчиной, и наоборот. Мы уходим в виртуальные пространства, создавая собственные миры, становимся успешными, сильными и независимыми, не прикладывая абсолютно никаких усилий в реальности, потому что в действительности иногда боимся проявить характер или просто лень добиваться всего, чего «добились» в соцсетях. И то, как просто всё это можно компенсировать буквами в поле сообщения, лишает даже крошечного желания выйти за пределы мира, который мы сами же и создали.

И как же происходит погружение в «футляр»? У некото-

рых в раннем детстве – родители предпочитают дать своему чаду планшет или телефон, чтобы посидел в игрушках и не мешал. Другие окружают себя «футляром» уже в осознанном возрасте. Процесс похожий – всё

начинается с кнопки «зарегистрироваться». Люди появляются в соцсетях, пытаются разобратся, поначалу даже не часто сидят там. Но стоит осознать, насколько с людьми проще общаться, стоит понять, что никто не видит твоего лица, что ты можешь говорить, что угодно, быть кем и каким захочешь, как время на Интернет уходит всё больше и больше...

Да, стоит признать, что «футлярность» — черта человеческой жизни, которая будет характерна ей всегда. Всё, что возможно, это лишь ждать, когда люди найдут более безопасный, надежный и практичный «футляр», чем социальные сети.

Анастасия Волкова
Фото Ешигмы Лодоновой

Вот что по этому поводу думает сургутский психолог Ольга Семченко:

- Мы живем в век технического прогресса. У людей появилась возможность общаться с миром, не выходя из дома. С одной стороны, это делает нас мобильными и позволяет поддерживать связь с людьми, находящимися за тысячи километров. С другой стороны, мы становимся узниками виртуального пространства, особенно это касается людей лично незрелых, неуверенных в себе. В реальном мире, чтобы завязать знакомство, нужно заинтересовать своей личностью; в виртуальном пространстве можно надеть маску, придумать образ, строить диалоги, используя чужие мысли.

В виртуальном мире человек может практически все - нажал кнопку, и ты уже супергерой, ты можешь преодолевать преграды, которые в реальном мире преодолеваются упорным трудом, силой воли, характером. А зачем так напрягаться, когда по щелчку ты можешь стать властелином мира?

Интернет приучает нас быть пассивными, слабыми, интеллектуально не развитыми. Любая информация, любой вопрос находится и решается одним мгновением. Но что случится с человечеством, если вдруг на Земле не будет электричества – что будет делать человек, как будет решать свои проблемы без подсказки всезнающего интернета? Очень важно соблюдать меру во всем – да, интернет во многом облегчает нашу жизнь, но с другой стороны делает нас безвольными рабами, которыми легко управлять. Выбор за каждым».

«Без интереса к профессии ничего не получится»

Так определила суть журналистского призвания легенда югорской журналистики Альбина Сергеевна Глухих, встреча с которой прошла в Доме журналистов имени А.П. Зубарева в начале марта.

Для справки

Альбина Сергеевна Глухих родилась в 1937 году. Окончила среднюю школу в Ханты-Мансийске. В 1960 году – Московский государственный библиотечный институт (ныне университет). Свыше 50 лет работает журналистом газеты «Новости Югры». В 2009 году присвоено звание «Легенда югорской журналистики». В 2016 году вышла её книга «Судьба журналиста», посвященная 85-летию окружной газеты «Новости Югры». Воспоминания мастера журналистского пера Альбины Глухих, в этом году отмечающей 80-летие, легли в основу книги.



посещения такого места их вертолет долго кружил и не мог найти дорогу домой. Некоторых людей из той поездки испытывала судьба – на них сыпались разные несчастья. С теплотой вспоминала встречи с Фарманом Салмановым, отмечая его особую заботу о людях.

По словам героини, современные журналисты недоименами и датами. Вот такой мы увидели Альбину Глухих, которая в мае этого года отметит восьмидесятилетний юбилей.

Журналистка поделилась воспоминаниями о работе в газете «Новости Югры». Наша героиня часто рисковала своей жизнью. Однажды, когда ехала на стойбище ханты по очередному заданию редакции, она вывалилась из нард, по счастливой случайности ее нашли и спасли от замерзания. По мнению Альбины Сергеевны, «риск в работе журналиста является цимусом этой профессии». Очень много рассказывала про встречи с ханты, их обряды, свидетелем которых неоднократно являлась. Среди священных мест ханты есть такие, на которых не следует бывать обычным людям, чужакам. Вспоминала, как после

Кроме нас, учащихся школы журналистики «Четвертая власть», гостью из Ханты-Мансийска приветствовали ветераны сургутской журналистики, представители культурной общественности, студенты направления «Журналистика» Сургутского педагогического университета. Хрупкая, небольшого роста, скромная, с поразительно цепким и любознательным взглядом, Альбина Сергеевна отлично оперировала

статочны мобильны, ленятся ехать в отдаленные уголки, чтобы побывать на месте события. Альбина Сергеевна является примером не только для начинающих журналистов, но и по признанию присутствующей на встрече председателя сургутской организации журналистов Екатерины Степановны Логиновой-Матвеевой – для нее самой. Цветы и слова благодарности за уроки любви к краю, к людям стали достойным аккордом завершения встречи. Стоит добавить, что организаторами встречи стала городская газета «Сургутская трибуна», по приглашению которой журналистка и приехала в Сургут.

София Паниченко
Фото Натальи Чижовой

День культуры

Один раз в месяц мы, учащиеся объединения «Сургутский репортер», покидаем класс и идем пополнять свой «культурный запас». Под «культурным запасом» я имею в виду: посещение музеев, встречи с состоявшимися известными людьми, профориентационные встречи, культурные мероприятия.

Наш первый день культуры

начался с похода в художественную галерею «Стерх», там мы познакомились с произведениями людей с ограниченными возможностями (незрячие). Конечно, я был в полном восторге, когда увидел такие замечательные работы.

Совсем недавно мы посетили Дом краеведа в ИКЦ «Старый Сургут», где нам рассказывали о

Алексее Яковлевиче Показаньеве. Он более 30 лет посвятил изучению края, его истории, охране природы. Вот так мы повышаем свой «культурный запас». Это интересно и увлекательно. Конечно же и вам я тоже советую хоть раз в месяц выбираться куда-нибудь.

Эдуард Харисов

99 мамонтов

Именно столько мамонтов ненадолго разместились в Сургуте, а именно в Сургутском художественном музее. Конечно, это были необыкновенные мамонты, а в виде кукол, скульптур, графических изображений.



Таковыми наша группа репортеров увидела этих древних животных на выставке с одноименным названием. Мы узнали,

что на нашей территории проживали шерстистые мамонты достаточно высокого роста и мощной комплекции. На выставке же мамонты были выполнены из разных материалов: один - массивный стальной, другой - более красивый и узорчатый из меха, стекла и глины, был даже мамонт из рога лося.

Фантазия мастеров привела ко многим забавным и интересным придумкам. Очень необычно смотрелся мамонт на комариных

лапках, названный Сальвадором, в соответствии с манерой известного живописца. Многочисленные сувениры, украшения из костей и зубов мамонта, которые были бы прекрасным подарком, приковывали внимание и впечатляли зрителя. Ко всему прочему мы смогли увидеть сюжеты о раскопках мамонта на большом «планшете» и самостоятельно вышить иголкой из кости мамонта своё имя. Время пролетело незаметно! Спешите, пока мамонты «не покинули» Сургут!

Степан Котов
Фото автора

Лазертаг

Далеко не всем известно, что такое лазертаг, и каков принцип этой военной игры. Суть лазерного пейнтбола заключается в поражении датчиков противника инфракрасным лучом, излучаемым бластером игрока. Попадание в датчик не сопровождается физическими ощущениями.



В основном одно попадание не считается «смертельным». Хотя ход игры во многом зависит от настроек программного обеспечения. Оружию можно задать различное поражающее действие. Также есть возможность выбирать

показатель «брони» и количество «здоровья». После того как датчик противника будет поражен, раздастся звуковой сигнал, и заданное для оружия количество хитов снимается. После того как общее количе-

ство хитов, полученных игроком, превысит заданное значение «здоровья», его бластер отключается, и он считается «убитым». Всем классом мы решили сходить на лазертаг. Наш класс разделился на две группы «Синие» и «Красные». Я попала в группу синих и ликвидировала больше всех противников. Мальчики очень удивились, как девочке удалось так хорошо играть. Нам было весело вместе с друзьями, ведь теперь будет, что вспомнить.



Кристина Солдатова
Фото предоставлено автором

Как студийцы весну встречали

На уроках детской медиастудии ребят ждали новые открытия, увлекательные путешествия и конкурсы, коллективные творческие дела. Они узнали, как преобразается природа весной, где зимует еж, как выглядит дятел и откуда прилетает скворец. Сами придумывали увлекательные истории на экологическую тему и создавали живую газету и даже мультипликационный фильм.



Создавать спецвыпуск живой газеты «Здравствуй, весна!» - дело увлекательное.



Победители творческого конкурса «Вовкина газета»
Нурлубаев Сайпудин, Сорочук Валерий,
Косолова Дарья, Сумина Мария



Больше всего студийцы любят рисовать и раскрашивать, а нужно еще и рассказы придумывать



Сорочук Валера и Гиреев Али презентуют совместный проект

Редакция детской медиастудии. Фото редакции

Новое поколение

Адрес:

ул. Рабочая, 43

Телефон:

500-967

E-mail:

muk1@admsurgut.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:

Департамент образования
Администрации г. Сургута, МБОУ ДО
«Центр индивидуального развития»

ИЗДАТЕЛЬ:

МБОУ ДО «Центр индивидуального
развития», Детское общественное
объединение «Юнкорский пресс-центр»

Редактор — Светлана Харченко

Педагог — Наталья Чижова

В подготовке номера
использованы материалы: Валерии
Василовской, Софии Паниченко,
Эдуарда Харисова, Степана Котова,
Анастасии Волковой, Кристины
Солдатовой