

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
"ТЮМЕНСКОЕ МУЗЕЙНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ"
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
"ТОБОЛЬСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК"

Красная площадь 1 строение 4, Тобольск, Тюменская обл., 626152

Тел/факс: (3456) 26-41-60 E-mail: tjiamz@mail.ru

**XIV Всероссийский фестиваль семейного детского творчества
«Жароптицево перо – 2024»**

Информационное письмо

Всем, кто ценит литературное наследие замечательного Сибирского поэта – Петра Павловича Ершова, Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник объявляет о проведении **XIV Всероссийского фестиваля семейного детского творчества «Жароптицево перо – 2024»**.

Фестиваль пройдет с **19 февраля по 29 мая 2024 года**.

Каждый сможет проявить свои таланты и творческие способности в номинациях:

1. **«Сказочный умелец»** – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию героев сказки «Конёк-Горбунок» в одном из видов изобразительного искусства «Скульптура».

2. **«Украшения Жар-птицы»** – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию броши из бисера с застежкой по мотивам произведения П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»

3. **«Сказочная маска»** – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию маски сказочного персонажа сказки «Конёк-Горбунок».

4. **«Волшебная нить»** – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию авторских работ по мотивам произведений П.П.Ершова в технике нитяная графика.

5. **«Наследники П.П. Ершова»** – конкурс чтецов, декламирующих отрывки из произведений или стихи великого русского поэта, педагога и наставника П.П. Ершова – А.С. Пушкина.

На конкурс принимаются работы, сделанные воспитанниками детских садов, учащимися школ и учреждений дополнительного образования.

Приложение: на 13 л., в 1 экз.

Контактный телефон: 8 (3456) 26-41-71

Адрес электронной почты: con.tiamz@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ

**Заместитель генерального директора,
директор структурного подразделения
«Тобольский историко-архитектурный
музей-заповедник» ГАУК ТО «ТМПО»**

В.В. Дронова

2024г.



**Положение
XIV Всероссийского фестиваля семейного детского
творчества «Жароптицево перо – 2024»**

**г. Тобольск
2024**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, условия организации проведения XIV Всероссийского фестиваля семейного детского творчества «Жароптицево перо – 2024» (далее Фестиваль), посвящённого литературному наследию и творчеству Сибирского поэта, прозаика и драматурга Петра Павловича Ершова.

1.2. Организатором Фестиваля является ГАУК ТО «ТМПО» структурное подразделение «Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник» (далее – Организатор).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Основной целью проведения Фестиваля является приобщение молодого поколения к русской литературе, творческому наследию П.П.Ершова, культурным традициям Сибири, содействие развитию у участников творческих способностей, воображения и познавательного интереса, а также создание условий для развития детского творчества.

2.2. К числу основных задач Фестиваля относятся:

- повышение интереса детей и подростков к художественному творчеству;
- развитие фантазии и проявление навыков выражать свои мысли словом, рисунком и декоративно-прикладным изделием;
- воспитание чувства патриотизма к творческому наследию своей страны;
- раскрытие творческого потенциала детей и подростков через художественное и декоративно-прикладное творчество.

3. Организационный комитет

3.1. Руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. В состав Оргкомитета входят представители Организатора Фестиваля.

3.3. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

- обеспечивает организационно-технический процесс проведения Фестиваля;
- оперативно доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Фестиваля;
- принимает заявки и творческие работы на участие в Фестивале;
- формирует состав Жюри;
- не комментирует решение жюри Фестиваля;
- разрабатывает критерии оценки творческих работ участников;
- разрабатывает систему поощрения, награждения участников;

- определяет время и место проведения очного конкурсного мероприятия, а также заключительного мероприятия – награждения победителей;

- решает оперативные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Фестиваля.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку участника на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим Положением.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков и формата проведения Фестиваля.

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие воспитанники дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования и учащиеся общеобразовательных школ.

4.2. Возрастная категория участников Фестиваля:

- I возрастная категория – воспитанники детских садов (4 – 7 лет);
- II возрастная категория – учащиеся 1 – 4 классов;
- III возрастная категория – учащиеся 5 – 8 классов;
- IV возрастная категория – учащиеся 9 – 11 классов.

4.3. Участник и его творческий руководитель (преподаватель) могут представлять только одно учреждение.

4.4. Дошкольное учреждение, учреждение дополнительного образования и общеобразовательная школа представляют на конкурс работы призёров I этапа конкурса (не более 3 творческих работ, согласно возрастным категориям).

5. Сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится с **19 февраля по 29 мая 2024 года** в четыре этапа:

I этап: 19 февраля – 07 апреля 2024г. Конкурс проводится на базах образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования по всем номинациям. Порядок и условия проведения конкурса определяются на основе положения о Фестивале. По итогам I этапа в возрастных группах определяются по 3 призовых места в каждой номинации.

II этап: 09 – 21 апреля 2024г до 16.00.

1) приём пакета документов и конкурсных работ призёров I этапа в номинациях «Сказочный умелец», «Украшения Жар-птицы», «Сказочная маска», «Волшебная нить» (работы, отправленные по почте, доставленные в почтовое отделение после 21 апреля 2024 г., на конкурс не принимаются);

2) приём заявок призёров I этапа в номинации «Наследники П.П. Ершова»;

3) очное выступление конкурсантов призёров II этапа в номинации «Наследники П.П. Ершова» (примерная дата выступления 26 апреля 2024 г., более подробная информация о дате и времени проведения очного выступления будет объявлена дополнительно)

III этап. 01 – 12 мая 2024 г.

1) выставка и голосование за приз зрительских симпатий среди творческих работ участников II отборочного тура в номинациях «Сказочный умелец», «Украшения Жар-птицы», «Сказочная маска», «Волшебная нить»;

2) работа членов жюри.

IV этап. 29 мая 2024 г. – торжественное закрытие XIV Всероссийского Фестиваля семейного детского творчества «Жароптицево перо – 2024». Награждение победителей.

5.2. Творческие работы призёров I этапа принимаются по адресу: 626152 Тюменская область, г. Тобольск, Красная площадь 1, стр. 4, СМЦ «Камелёк» со вторника по воскресенье с 10.00 до 17.00 в период с 09 по 21 апреля 2024 г. (выходной – понедельник). 21 апреля работы принимаются до 16.00

6. Номинации Фестиваля

6.1. **«Сказочный умелец»** – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию героев сказки «Конёк-Горбунок» в одном из видов изобразительного искусства «Скульптура».

К участию принимаются творческие работы, выполненные в различных техниках и материалах (пластилин, гипс, глина, полимерные материалы, дерево, бумага, фетр, соленое тесто, папье-маше).

Скульптура должна быть объемной, размер скульптуры не должен превышать следующих параметров: высота 30 см, длина 50 см, ширина 30 см.

На конкурс принимается одно изделие от участника.

6.2. **«Украшения Жар-птицы»** – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию броши из бисера с застежкой по мотивам произведения П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»

В качестве основы для украшения может быть использован жесткий или мягкий фетр.

Для украшения изделия могут быть использованы такие декоративные материалы как: бисер, бусины, стеклярус, пайетки, стразы, канитель.

Размер изделия должен не превышать 10*7 см.

На конкурс принимается одно изделие от участника.

6.3. «Сказочная маска» – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию маски сказочного персонажа сказки «Конёк-Горбунок».

К участию принимаются творческие работы, выполненные в различных техниках, материалах и элементах украшения (скрапбукинг, декупаж, квиллинг, канзаши, оригами, вышивка, аппликация, лепка и т.п.). Для создания работы нельзя использовать пластилин и пищевые продукты (крупы, муку и т.п.). ***Декорированные готовые пластиковые формы, представленные на конкурс, к рассмотрению конкурсным жюри не принимаются!***

Маска должна соответствовать одному из героев сказки «Конёк-горбунок». Она может закрывать или все лицо, или только верхнюю часть лица. У маски должно присутствовать крепление, при помощи которого, ее можно фиксировать на лице.

На конкурс принимается одно изделие от участника.

6.4. «Волшебная нить» – конкурс декоративно-прикладного искусства по созданию авторских работ по мотивам произведений П.П.Ершова в технике нитяная графика.

Нитяная графика (изонить) – это техника декоративно-прикладного искусства, при которой изображения создаются при помощи нитей, протянутых в разных направлениях сквозь отверстия, сделанные в основе.

Работы могут быть выполнены на следующих материалах (плотный картон, фетр, акварельная и бархатная бумага) с использованием нитей (швейные, мулине, хлопковые, шелковые, ирис).

Представленные на конкурс работы должны быть формата А4 (21 см * 29,7 см), оформленные в паспарту с размером полей 5 см.

6.5. «Наследники П.П. Ершова» – конкурс чтецов, декламирующих отрывки из произведений или стихи великого русского поэта, педагога и наставника П.П. Ершова – А.С. Пушкина.

Выступление участников проходит в очном формате. В ходе конкурсного выступления участники индивидуально исполняют наизусть стихи или отрывки из произведений русского поэта, драматурга, прозаика Александра Сергеевича Пушкина.

Длительность выступления не должна превышать 3 минуты. В случае нарушения регламента Жюри имеет право остановить участника.

Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, костюмы, электронные презентации.

Внешний вид чтеца должен быть опрятным и соответствующим трактовке исполняемого произведения.

Конкурсное выступление проводится публично. Количество сопровождающих для каждого участника не должно превышать 1 человека.

Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

7. Условия и порядок проведения Фестиваля

7.1. Участие в конкурсе бесплатное.

7.2. Для участия во II этапе Фестиваля представитель от дошкольного учреждения, учреждения дополнительного образования и общеобразовательной школы до 21.04.2024 г. до 16.00:

а) в номинациях «Сказочный умелец», «Украшения Жар-птицы», «Сказочная маска», «Волшебная нить» предоставляет работу и пакет документов по прилагаемой форме до 21.04.2024 г. до 16.00 по адресу 626152 Тюменская область, г. Тобольск, Красная площадь 1, стр. 4, СМЦ «Камелёк» с 10.00 до 17.00 (выходной – понедельник);

б) в номинации «Наследники П.П. Ершова» направляет заявку и пакет документов на электронный адрес con.tiamz@mail.ru

Пакет документов необходимых для предоставления:

1) Заявка для участия в Фестивале (см. Приложение 1) подается в печатном варианте. **(Обращаем внимание, в заявке ФИО участника и руководителя указывается полностью).**

2) Сканированное (сфотографированное) Согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 3 или 4). *Согласие на обработку персональных данных заполняется с 18 лет. В соответствии с законодательством можно подписывать согласие на обработку своих персональных данных с момента совершеннолетия (гражданская дееспособность в полном объеме наступает по достижении гражданином восемнадцатилетнего возраста). До этого периода все действия от имени ребенка совершают родители как законные представители. Согласие необходимо заполнить и подписать законным представителем ребенка.*

Заявка считается принятой только после ответного электронного письма.

7.3. Предоставляя заявку для участия в Фестивале, участник или его законный представитель подтверждает, что ознакомился и полностью согласен с настоящим Положением, а также на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных», в том числе с использованием фото, видео- и аудиоматериалов с целью публичного показа, в том числе: распространение и сообщение на сайтах, на афишах и буклетах.

7.4. Дошкольное учреждение, учреждение дополнительного образования и общеобразовательная школа представляют на конкурс работы призеров I этапа конкурса (**не более 3 творческих работ, согласно возрастным категориям**).

7.5. Творческие работы и пакет документов призеров I этапа конкурса могут предоставляться лично победителем, а также представителями образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования.

7.6. Творческие работы участников должны сопровождаться этикетажом по форме с указанием следующих данных: номинация, название работы, фамилия, имя, отчество (полностью) автора, возрастная категория, название учреждения (полностью) (см. Приложение 2) и согласием на обработку персональных данных (см. Приложение 3, 4).

7.7. Предоставление творческих работ на Фестиваль означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями данного Положения.

7.8. Творческие работы призеров I этапа принимаются по адресу: 626152 Тюменская область, г. Тобольск, Красная площадь 1, стр. 4, СМЦ «Камелёк» с 10.00 до 17.00 (выходной – понедельник).

7.9. Почтовая пересылка работ для участия в Фестивале осуществляется за счет средств отправителя.

7.10. Творческие работы участник Фестиваля может забрать в период с 11 июня до 30 июня 2024 г. со вторника по воскресенье с 11.00 до 17.00 (выходной – понедельник) (работы, которые не забрали участники в указанный промежуток, более не возвращаются). Обратная почтовая пересылка работ участников Фестиваля осуществляется за счет средств участника Фестиваля.

7.11. Участники должны соблюдать сроки участия в Фестивале. Организаторы не несут ответственности за технические, организационные и другие причины, помешавшие выполнить условия Фестиваля в сроки, указанные в настоящем Положении.

7.12. Организатор имеет право использовать работы, принятые на конкурс, в целях популяризации творческого наследия П.П. Ершова.

7.13. На Фестиваль не принимаются работы в случаях, если:

- содержание работы не соответствует тематике и требованиям Фестиваля, номинации, возрастной категории;
- предоставлен не полный перечень необходимых документов, отсутствует этикетаж, информация в заявке представлена не полная;
- нарушены сроки предоставления работы.

8. Подведение итогов, поощрение победителей и участников Фестиваля

8.1. Итоги Фестиваля подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

8.2. Победители награждаются призами и дипломами.

8.3. Все участники Фестиваля получают «Диплом участника» в электронном виде в период с 10 июня по 16 июля 2024 г. на электронный адрес, указанный в заявке на участие.

8.3. Жюри Фестиваля имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов – присудить не все дипломы.

8.4. Церемония вручения наград Фестиваля проводится в рамках торжественного закрытия 29 мая 2024 г.

Получить дополнительную информацию можно по адресу: 626152 Тюменская область, г. Тобольск, Красная площадь 1, стр. 4, СМЦ «Камелёк», по тел. 8(3456)-22-36-11, 8-(3456)-26-41-71. Официальный сайт: www.tiamz.ru.

«Жароптицево перо – 2024»

НОМИНАЦИЯ:

НАЗВАНИЕ РАБОТЫ:

Ф.И.О. АВТОРА:

КЛАСС, ГРУППА, ВОЗРАСТ:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Обязательное условие наличия этикетаж для творческих работ участников Фестиваля.

Заполняется родителем (законным представителем)
несовершеннолетнего

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я (далее – Субъект), _____,
(фамилия, имя, отчество законного представителя)

представитель, действующий от имени _____
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

даю согласие ГАУК ТО «ТМПО» структурное подразделение «Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник» (далее – Оператор) на обработку персональных данных на следующих условиях:

1. оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях проведения фестиваля детского семейного творчества «Жароптицево перо», ведения статистики;

2. перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактных телефон; место учебы; фотографии и видеосюжеты;

3. субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством;

4. настоящее согласие действует бессрочно;

5. настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. Соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

« _____ » _____ 2024 г. _____
Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

« _____ » _____ 2024 г. _____
Подпись ФИО

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я (далее – Субъект), _____,
(фамилия, имя, отчество совершеннолетнего)

даю согласие ГАУК ТО «ТМПО» структурное подразделение «Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник» (далее – Оператор) на обработку персональных данных на следующих условиях:

1. оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях проведения фестиваля детского семейного творчества «Жароптицево перо», ведения статистики;

2. перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактных телефон; место учебы; фотографии и видеосюжеты;

3. субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством;

4. настоящее согласие действует бессрочно;

5. настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. Соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

« _____ » _____ 2024 г. _____
Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

« _____ » _____ 2024 г. _____
Подпись ФИО