

УТВЕРЖДАЮ
Декан филологического факультета СурГПУ
Н.В. Ганущак



ПОЛОЖЕНИЕ
об окружном дистанционном конкурсе творческих работ
«Я мира жаркую струю сквозь сердце пропускаю»,
посвященного памяти В.С. Матвеева

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Окружного дистанционного конкурса творческих работ «Я мира жаркую струю сквозь сердце пропускаю», посвященного памяти Заслуженного работника культуры ХМАО-Югры, «Легенды журналистики Югры», члена Союза журналистов РФ, поэта, педагога, общественного деятеля Валерия Сергеевича Матвеева (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса выступают:

- кафедра филологического образования и журналистики филологического факультета Сургутского государственного педагогического университета;
- Общественная организация «Сургутская городская организация журналистов»;
- Сургутский городской фонд развития словесности «Словесность».

1.3. Решения по всем вопросам, не отраженным явно в настоящем Положении, принимают Организаторы с учетом интересов участников Конкурса.

1.4. Подача заявки на участие подразумевает согласие со всеми пунктами данного Положения.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения социальной памяти о В.С. Матвееве, продолжения и развития лучших традиций югорской журналистики и литературы, популяризации журналистского и литературного творчества, формирования культурного облика Югры.

2.2. Задачи Конкурса:

- активизация творческого процесса в СМИ вне зависимости от их типа, категории, организационно-правовой формы, формы собственности и ведомственной принадлежности;
- определение лучших авторов, работы которых отвечают требованиям профессиональной этики, профессионального мастерства;
- стимулирование изучения литературного наследия Югры.

3. Сроки, форма и условия проведения конкурса

3.1. Конкурс творческих работ проводится в заочной форме в виде личного первенства.

3.2. Сроки проведения Конкурса с 24 апреля 2021 года по 25 мая 2021 года.

3.3. Этапы проведения Конкурса:

- Регистрация и прием выполненных работ с 24 апреля 2020 г. по 18 мая 2021 г.
- Подведение итогов с 19 мая 2021 г. по 25 мая 2021 г.
- Объявление результатов 25 мая 2021 года.

3.4. Конкурс проводится среди следующих категорий участников:

- журналисты СМИ (штатные сотрудники и внештатные авторы СМИ);
- представители «гражданской журналистики» (блогеры);
- студенческая и учащая молодежь;
- руководители и наставники медиаобразования, педагоги Югры.

3.5. Условия Конкурса:

– участникам Конкурса необходимо подготовить творческую работу в рамках одной из установленных организаторами номинаций и направить вместе с заявкой на адрес filkonferenz@yandex.ru.

3.6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Портретный очерк «В главном оставаясь – Человеком».
2. Очерк о В.С. Матвееве «Может, мне доверено планетой хоть одну из бед перечеркнуть».
3. Производственная тема в СМИ «За тех, кто жизнь рискнул прожить без позорства, на краю переднем».
4. Анализ одного стихотворения В.С. Матвеева.
5. Методические разработки занятий по медиаобразованию, медиапросвещению, журналистике «Потомкам оставить только добрую весть».

4. Участники конкурса

4.1. Участие в Конкурсе индивидуальное и добровольное.

4.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся старших классов образовательных учреждений всех типов и видов, обучающиеся высших учебных заведений, учителя, педагоги и преподаватели, штатные и внештатные журналисты, блогеры, педагоги дополнительного образования Югры и РФ. Для участия необходимо в установленные сроки подать заявку и выслать конкурсные материалы на электронную почту filkonferenz@yandex.ru с пометкой «Конкурс_Памяти Матвеева». Файл с заявкой и файл с конкурсными материалами оформляются **отдельно**: Заявка_Иванов И., КМ_Иванов И.

4.3. Категории участников:

- 1 категория – учащиеся старших классов;
- 2 категория – обучающие высших учебных заведений;
- 3 категория – педагоги, учителя, преподаватели, педагоги дополнительного образования;
- 4 категория – штатные и внештатные журналисты, блогеры.

5. Требования к оформлению заявок и конкурсных работ

5.1. Заявки на Конкурс необходимо подавать по следующему образцу:

Фамилия, имя участника	
Категория участника	
Учреждение/СМИ	
Город	
Фамилия, имя, отчество педагога/учителя/преподавателя, курирующего участника Конкурса (<i>при наличии</i>)	
Название творческой работы	
Номинация	
Электронный адрес	
Телефон	

5.2. Требования к оформлению печатных творческих работ:

- Объем до 7 страниц;
- Выравнивание по ширине,
- Отступ 1, 25 см;
- Межстрочный интервал 1,5 (полуторный);
- **НАЗВАНИЕ:** Times New Roman, жирный шрифт, прописными буквами, размер 12 pt., выравнивание по центру,
 - **Имя (отчество) и фамилия:** Times New Roman, жирный курсив, размер 12 pt., выравнивание по центру,
 - **Название учреждения:** Times New Roman, курсив, размер 11 pt, выравнивание по центру.
 - **Город:** Times New Roman, курсив, размер 11 pt, выравнивание по центру.
 - **Текст:** Times New Roman, размер 12 pt.

Работы, оформленные не по требованиям, рассматриваться не будут.

5.3 Требования к мультимедийным творческим работам:

Участник Конкурса размещает телевизионную конкурсную работу на видеохостинге YouTube и указывает прямую ссылку на неё при заполнении заявки.

Участник Конкурса загружает радиюную конкурсную работу в формате mp3, размером не более 20 МБ. Также при заполнении заявки участник Конкурса загружает полнотекстовую расшифровку работы в формате Microsoft Word. Расшифровка в текстовом документе должна быть отформатирована с выделением сносок, заголовков, подзаголовков, абзацев, прямой речи и пр. Не допускается использование табличного представления текста в расшифровке.

5.4 Критерии отбора конкурсных работ.

- актуальность темы;
- цельность замысла;
- грамотность;
- креативность.

6. Жюри Конкурса

6.1. Для выявления победителей организаторами Конкурса формируется жюри из числа профессиональных журналистов, редакторов СМИ и сотрудников кафедры филологического образования и журналистики СурГПУ, общественных деятелей.

6.2. Жюри изучает и проводит экспертизу конкурсных материалов, осуществляет проверку на плагиат.

6.3. Состав жюри:

- состав жюри и регламент работы формируется оргкомитетом;
- работа жюри осуществляется под руководством председателя, который часть своих полномочий может делегировать заместителю председателя;
- в состав жюри входит не более 5 человек.

6.4. Члены жюри:

- принимают к рассмотрению только оригинальные работы;
- устанавливают специальные номинации для награждения по итогам Конкурса;
- соблюдают регламент работы жюри;
- проводят экспертизу материалов, представленных на Конкурс, в соответствии с требованиями данного положения;
- подводят итоги Конкурса и определяют лучшие материалы;
- отклоняют работы, получившие отрицательную экспертную оценку;
- награждают победителей.

7. Награждение участников Конкурса

- 7.1. Участники *Конкурса* получают сертификаты.
- 7.2. Победителями *Конкурса* становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.
- 7.3. Награждение победителей по категориям проводится после подведения итогов.
- 7.4. Педагоги, подготовившие победителей, награждаются грамотами.
- 7.5. Педагоги, подготовившие участников конкурса, получат сертификаты «За подготовку участника конкурса».
- 7.6 Общественные и другие организации могут устанавливать специальные призы и номинации.

8. Авторские права

- 8.1. Совершеннолетние представители участников *Конкурса* гарантируют, что представленные на конкурс работы являются их собственностью и не принадлежат другим лицам, и тем самым подтверждают, что им известна ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
- 8.2. Представляя работу на *Конкурс*, авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях.
- 8.3. Сбор и обработка данных об участниках конкурса, производятся в соответствии с законодательством РФ, регламентирующим сбор и обработку персональных данных. Сбору и обработке подлежат фамилии и имена участников, места их работы/учебы, и материалы *Конкурса*.