



П Р И К А З

от 20.04.2022

№ 28

О проведении конкурса в г. Сургуте
«В цифровой среде как рыба в воде» на лучшую
творческую мультимедийную педагогическую
разработку

В целях обеспечения проведения конкурса в г. Сургуте «В цифровой среде как рыба в воде» на лучшую творческую мультимедийную педагогическую разработку

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить «Положение об интернет-конкурсе программно-методических материалов «В цифровой среде как рыба в воде» (приложение).
2. Провести интернет-конкурс программно-методических материалов «В цифровой среде как рыба в воде» с 20.04.2022 г. по 20.06.2022 г.
3. Контроль исполнения приказа на заместителя генерального директора по методической работе и продвижению А.А. Трифонова.

Генеральный директор

А.М. Кондаков

Исполнитель: Долгова Т.В.



Приложение
к приказу ООО «Мобильное Электронное
Образование

от 20.04.2022 № 28

ПОЛОЖЕНИЕ

О интернет-конкурсе программно-методических материалов «В цифровой среде как рыба в воде»

1. Общие положения

1.1. Положение о интернет-конкурсе программно-методических материалов «В цифровой среде как рыба в воде» (далее – Положение) разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в системе общего и дополнительного образования.

1.2. Организатором интернет-конкурса программно-методических материалов «В цифровой среде как рыба в воде» (далее – Конкурс) выступает ООО «Мобильное Электронное Образование».

1.3. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе и не предполагает взимание организационного взноса.

2. Цели и основные направления Конкурса

2.1. Целью Конкурса является выявление, обобщение и распространение лучших практик в области мультимедийных педагогических разработок.

2.2. Номинации Конкурса:

- «Лучшая разработка мультимедийной презентации к уроку»;
- «Лучшая разработка учебной инфографики»;
- «Лучшая разработка игровых интерактивных заданий»;
- «Лучшая разработка цифровых заданий в тестовой форме»;
- «Лучшая разработка обучающей интернет-страницы / учебного интернет-сайта»;
- «Лучшая разработка учебного онлайн-курса / фрагмента учебного онлайн-курса»;
- «Лучшая разработка учебного онлайн-квеста»

3. Участники конкурса и условия участия

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники системы образования: преподаватели и методисты, учителя школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, методисты муниципальных образований. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.



3.2. Каждый участник может представить не более одной работы в каждой номинации.

3.3. В Конкурсных материалах необходимо использовать только русский язык за исключением разработок по учебному предмету «Иностранный язык» и «Родной язык», «Родная литература».

3.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

3.5. По итогам Конкурса будет создан сборник авторских творческих мультимедийных педагогических разработок.

4. Особенности организации Конкурса

4.1. Конкурс организуется ООО «Мобильное Электронное Образование» в формате интернет-конкурса в заочной форме на добровольной основе с 20.04.2022 г. по 20.06.2022 г. и проходит в два этапа:

первый этап – с 20 апреля по 31 мая 2022 г. – размещение материалов на форуме;

второй этап – с 01 июня по 20 июня 2022 г. – работа конкурсной комиссии.

4.2. Базой для проведения Конкурса служит сайт – электронный адрес <https://priem-rabot-na-konkurs-v-cifrovo.testograf.ru>

4.3. Участник конкурса после прохождения процедуры регистрации на сайте самостоятельно там же размещает подготовленный материал.

4.4. После размещения материала на сайте он будет рассмотрен конкурсной комиссией на соответствие формату конкурса. При несоответствии материала тематике конкурса, обозначенной в п. 2.2 настоящего Положения, он будет удален без согласования с участником.

4.5. На первом этапе Конкурса участникам до 31 мая 2022 года необходимо:

- подтвердить участие в мероприятии, представив заявку на участие в Конкурсе по прилагаемой форме (Приложения 2 и 3);

- разместить конкурсные материалы (или ссылку на разработанный ЭОР) в разделе «Прикрепить конкурсные материалы», обязательно указав в названии размещенного файла свою фамилию (Например: ИвановИИ_ЭОР.docx);

4.6. На втором этапе Конкурса с 01 июня 2022 г. до 20 июня 2022 г. проходит:

- оценка конкурсных работ жюри;
- определение победителей и призёров;
- рассылка информационных сообщений и сертификатов призерам и участникам Конкурса.

4.7. Требования к оформлению и содержанию структурных элементов конкурсной работы представлены в Приложении 4.

4.8. Все мультимедийные разработки, предоставленные на Конкурс, должны сопровождаться пояснительной запиской с указанием следующих сведений:

- предмет (или межпредметная разработка, разработка в системе дополнительного образования);

- целевая аудитория (уровень образования, возраст, особенности аудитории, например, дети с ОВЗ);

- цели и задачи создания мультимедийной разработки, варианты её планируемого использования.



4.9. Предоставляемые на конкурс разработки должны обладать авторской оригинальностью, не должны дублировать содержание или внешний вид разработок других авторов, размещённых в сети Интернет или мультимедийные материалы, издававшиеся ранее на любых электронных носителях. Все предоставленные на конкурс разработки подлежат обязательной проверке системой «Антиплагиат».

4.10. Критерии оценки конкурсных работ Оргкомитетом.

4.10.1. Работы участников оцениваются Оргкомитетом Конкурса по следующим критериям:

- Соответствие требованиям к оформлению и содержанию структурных элементов Конкурсных материалов;
- Актуальность – степень соответствия современным тенденциям развития образования (учет принципов системно-деятельностного подхода, направленность учебной деятельности на планируемые результаты);
- Оригинальность, творческий подход – своеобразие сочетания методов и приемов;
- Целесообразность применения электронных образовательных ресурсов – соответствие содержания используемого ресурса задаче этапа занятия (урока) на котором он применяется;
- Соответствие содержания материалов планируемым результатам их использования в образовательном процессе;
- Использование при разработке основных принципов дизайн-эргономики (размещение элементов, шрифт, цветовая гамма, эргономика, удобство использования).

4.10.2. Баллы выставляются в соответствии со следующей градацией: заявленный критерий проявляется

- явно - 3 балла;
- с небольшими недочетами - 2 балла;
- с существенными недочетами - 1 балл;
- не проявляется - 0 баллов.

4.11. Оргкомитет определяет победителей и призёров Конкурса (не более четырех человек по каждой номинации) на основании рейтинговой оценки (начиная от большего показателя к меньшему). Решение Оргкомитета оформляется в виде протокола.

4.12. Победители и призёры Конкурса в каждой номинации определяются из числа участников, набравших не менее 80% от максимально возможного количества баллов. Победителем признается участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов. Если несколько участников олимпиады набрали одинаковое наибольшее количество баллов, то они все признаются победителями. Все участники Конкурса получают сертификаты в электронном виде, которые размещаются на странице Конкурса в разделе «Итоги». Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами.



5. Авторские права участников Конкурса

5.1. Участник Конкурса передает организаторам Конкурса неисключительное право на доведение своей работы до всеобщего сведения любым возможным способом.

5.2. Размещение материалов Конкурса должен производить непосредственно автор.

5.3. В случае использования сторонних ресурсов, в соответствии со ст.1274 Гражданского кодекса Российской Федерации, необходимо ссылаться на источник.

5.4. Размещая материалы, автор гарантирует, что:

- работа выполнена лично им;
- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подаче материалов на Конкурс;
- все цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на первоисточники;
- иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника;
- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;
- фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их родителей.

5.5. В случае зафиксированных грубых нарушений авторского права (т.е. заимствования чужих работ или их существенных фрагментов без ссылок на авторство), материалы снимаются с рассмотрения без права повторного размещения.

6. Основные функции организатора Конкурса и конкурсной комиссии.

6.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет с правами жюри (далее – Оргкомитет).

6.2. В состав Оргкомитета входят представители ООО «Мобильное Электронное Образование» (Приложение 1).

6.3. Оргкомитет оценивает представленные материалы согласно критериям, утвержденным Положением, определяет претендентов на призовые места в соответствии с Положением.

6.4. Оценка материалов членами Оргкомитета Конкурса:

- по каждой номинации Конкурса формируются тематические составы Оргкомитета;
- каждый член Оргкомитета просматривает материалы, закрепленной за ним номинации и оценивает их;
- согласно оценочным листам Оргкомитета по каждой номинации выстраивается рейтинг участников Конкурса.

7. Контактная информация и ответственные: Татьяна Валерьевна Долгова, главный методист отдела дополнительного профессионального образования, кандидат экономических наук, e-mail: imob-edu@yandex.ru



Приложение 1

Состав Оргкомитета, представители ООО «Мобильное Электронное Образование»

Александр Михайлович Кондаков, генеральный директор компании «Мобильное Электронное Образование», д.п.н., член-корреспондент РАО

Подгорная Елена Яковлевна, Руководитель Центра подготовки электронных продуктов, Почетный работник общего образования РФ

Трифонов Александр Анатольевич, Заместитель генерального директора по методической работе и продвижению

Беркович Максим Леонидович, Первый заместитель генерального директора, к.э.н., Советник Российской Академии Естествознания

Долгова Татьяна Валерьевна, к.э.н., главный методист Академии цифрового образования

Агеева Наталья Николаевна, руководитель отдела апробации и методического сопровождения, Почетный работник общего образования РФ



Приложение 2

Форма заявки на участие в конкурсе

Фамилия Имя Отчество (полностью)

Регион РФ

Образовательное учреждение (по уставу)

Адрес электронной почты

Номинация Конкурса

Тема учебного занятия

Подтверждаю авторские права (да/нет) (личная подпись)

Даю согласие ООО «Мобильное Электронное Образование» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, включающих: фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, адрес регистрации, номер телефона, и совершение действий, предусмотренных п. 3 ч. 1 ст. 3 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я согласен (а) на передачу своих персональных данных в ООО «Мобильное электронное образование»

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме (личная подпись)



Приложение 3

Инструкция по подаче заявки на участие

1. Перейдите по ссылке <https://priem-rabot-na-konkurs-v-cifrovo.testograf.ru>.
2. Заполните все обязательные поля в анкете.
3. Прикрепите файл или архив с материалами в формате zip или укажите ссылку, по которой расположены материалы.



Приложение 4

Требования к оформлению и содержанию структурных элементов конкурсной работы

1. При разработке Конкурсных материалов участнику Конкурса необходимо соблюдать следующие технические требования к оформлению:
 - тексты выполняются в формате doc. или docx.;
 - межстрочный интервал - одинарный; размер всех полей - 2 см., красная строка - 1,25 см. Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, номер страниц проставляется в нижней части листа;
 - изображения (скриншоты) содержащиеся в материалах четкие;
 - размер файлов должен быть не более 5 МБ;
2. На титульном листе методической разработки занятия (урока) указывается:
 - сверху - полное наименование образовательной организации в соответствии с юридическим статусом;
 - по центру - название работы, тема, класс, название номинации,
 - затем фамилия, имя, отчество, занимаемая должность автора (соавтора),
 - внизу страницы титульного листа - город (район), год.
3. В конце методической разработки приведён список использованных источников, оформленный по правилам, установленным Государственным стандартом (ГОСТ) 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и практика составления».



/Информационное письмо/

Об участии в городском конкурсе
«В цифровой среде как рыба в воде» на
лучшую творческую мультимедийную
педагогическую разработку

ООО «Мобильное Электронное Образование» при поддержке с Комитета образования г. Сургут Ханты-Мансийского АО с 20 апреля по 20 июня 2022 г. проводит городской конкурс на лучшую творческую мультимедийную педагогическую разработку.

К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники, использующие в своей работе цифровые образовательные ресурсы, облачные технологии, цифровые образовательные платформы.

Место проведения конкурса: онлайн, <https://priem-rabot-na-konkurs-v-cifrovo.testograf.ru>.

Дополнительную информацию по вопросам организации и проведения конкурса можно получить по электронной почте imob-edu@yandex.ru.