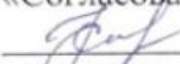


«Согласовано»

 /Козачок С.А.
заместитель директора МАУ

«Информационно-методический центр»

«02» сентября 2020

«Согласовано»

 /Арсланова И.В.
методист МАУ

«Информационно-методический центр»

«02» сентября 2020

«Рассмотрено»

протокол заседания ГМО

№ 1 от «__» ____ 2020

руководитель ГМО

 /Смирнова О.В.

План методического сопровождения
учителей, педагогов дополнительного образования хореографии, ритмики
на 2020/21 учебный год

г. Сургут

I. Пояснительная записка

1. Результаты деятельности ГМО за 2019/20 учебный год

В 2019/20 учебном году было запланировано 4, проведено 3 заседания ГМО. Участие педагогов в заседаниях ГМО составило ~ 86% от общей численности педагогов (36).

Курсы повышения квалификации прошел 1 педагог: Роменская А.В., МБОУ СОШ № 25.

В конкурсах профессионального педагогического мастерства принял участие 1 педагог: «Сердце отдаю детям – 2019» - Пичугина И. Ш., МБОУ СОШ № 7.

В целях повышения предметной концепции учащихся и педагогов, реализации концепции дополнительного образования было проведено 8 мастер-классов, в том числе 4 мастер-класса были проведены социальными партнерами по следующим направлениям:

- «Афро джаз», А.А. Китикова, МАОУ ДО «Центр детского творчества»;
- «Русский народный танец», О.Б. Михеева, МБОУ СОШ № 24;
- «Современный танец. Танцевальные комбинации», Н.Л. Стефанкова, МБУ ДО «Детская школа искусств № 1»;
- «Ритмика», Л.А. Миронова, МБУ ДО «Детская школа искусств № 1»;
- «Упражнения на развитие выворотности стоп (нижняя выворотность)», Е.Ю. Гараева, МБУ ДО «Детская школа искусств № 1»;
- «Уличные танцы» Рахманинов В.И., МБОУ СОШ № 22;
- «Украинский танец» Китайкина О.В., МБОУ СОШ № 45;
- «Акробатика в современной хореографии», Радченко В.Н., МБОУ СОШ № 1.

Проведены консультации по темам:

- Разработка и оформление рабочих программ учителя;
- Проектирование дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования детей;
- Мониторинг результатов реализации дополнительной (общеразвивающей) программы дополнительного образования детей;
- Подготовка педагога к процедуре аттестации с целью установления квалификационной категории.

Удовлетворенность методическим сопровождением учителей хореографии, ритмики, педагогов дополнительного образования хореографии, ритмики составляет - 80%.

Ожидаемые результаты достигнуты в полном объеме.

В связи с переходом в 4 четверти на дистанционное обучение педагоги столкнулись с проблемами:

- не все оказались готовы к удаленной передаче знаний, не у всех педагогов, учащихся были технические средства для дистанционного обучения, ряд технических проблем (все висит и очень много времени уходит, чтобы войти в конференцию, услышать нормальный звук и потом увидеть видео), неустойчивый Интернет, который не позволяет создать условия, которые были бы комфортными;
- нет тесного контакта «педагог-учащийся» (когда видят глаза детей, эмоции);
- нужно больше времени педагогу на подготовку к занятию;
- использовали множество разрозненных цифровых инструментов, что увеличило нагрузку, как на самих педагогов, так и на учащихся.

В течение месяца педагоги определились, какие платформы использовать, и на что обратить внимание. Работа над ошибками проведена.

В 2020/21 учебном году планируется продолжить:

- работу по совершенствованию дистанционного образования;
- работу по обмену опытом работы в дистанционном режиме обучения;
- сотрудничество с МБУ ДО «Детская школа искусств № 1», МАУ ДО «Детская хореографическая школа № 1».

2. **Методическая тема:** повышение качества образовательной и воспитательной деятельности средствами современных образовательных технологий и методов обучения.

3. **Цель методической работы:** Обеспечение качества дополнительного образования в области художественного образования.

4. **Задачи:**

1. Ознакомить и обеспечить педагогов и учителей хореографии, ритмики нормативно-правовыми документами, информацией о содержании образования, новых технологиях.
2. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов и учителей хореографии, ритмики через курсовую подготовку, распространение актуального педагогического опыта, семинары-практикумы, практические занятия, участие в профессиональных конкурсах.
3. Разработать и внедрить в деятельность педагогов и учителей хореографии, ритмики разноуровневых дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.
4. Обеспечить сопровождение подготовки процедуры прохождения аттестации.
5. Организовать методическое сопровождение молодых специалистов.
6. Организовать методическое и информационное сопровождение педагогов для участия в конкурсах профессионального мастерства.
7. Организовать участие коллективов в фестивалях и конкурсах, проходящих в городе Сургуте.
8. Расширить социальное партнерство с учреждениями культуры, образовательными организациями Сургутского района (мастер-классы, семинары, конкурсы и др.).

II. Предполагаемый результат

1. Повышение профессиональной компетентности педагога через распространение актуального педагогического опыта, семинары-практикумы, мастер-классы, практические занятия в области:
 - владения нормативно-правовой базой в сфере образования;
 - анализа деятельности педагога;
 - оформления и построения общеобразовательных программ дополнительного образования;
 - методики конструирования современного занятия в системе дополнительного образования детей;
 - владения дистанционными технологиями ведения образовательного процесса, электронными ресурсами, платформами.
2. Рост численности педагогов - участников профессиональных конкурсов (5%).
3. Рост численности обучающихся - победителей и призеров в фестивалях, конкурсах (15%).
4. Удовлетворенность молодых специалистов методическим сопровождением (100%).
5. Расширение социального партнерства с учреждениями дополнительного образования.

III. Планирование деятельности на 2020/21 учебный год

№	Мероприятия	Дата	Содержание	Ответственный
ЗАСЕДАНИЯ ГМО				
1	Заседание ГМО	Октябрь	1. Об итогах Августовского совещания педагогических работников	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20, руководитель ГМО
			2. Приоритетные проекты муниципальной системы образования .	
			3. Процедура аттестации педагогов. Отчет о самообследовании. Аттестационное задание.	
			4. Обсуждение основных мероприятий деятельности ГМО учителей, педагогов дополнительного образования хореографии, ритмики на 2019/2020 учебный год.	
			5. Мастер-классы.	Учителя, педагоги ДО хореографии, ритмики
2	Заседание ГМО Дистанционные технологии ведения образовательного процесса, электронные ресурсы, платформы	Декабрь	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом, организацию и проведение семинара «Электронные ресурсы, платформы».	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» Смирнова О.В., МБОУ СОШ № 20 Учителя, педагоги ДО хореографии, ритмики
			2. Дистанционные технологии ведения образовательного процесса.	
			3. Вебинары и видеолекции издательств: «Просвещение», «Учитель», Корпорация «Российский учебник».	
			4. Мастер-классы.	
3	Заседание ГМО Организация работы с одаренными детьми	Февраль	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом, организацию и проведение семинара «Формы и методы организации работы с одаренными детьми».	Смирнова О.В., МБОУ СОШ № 20 Афанасьева Л.А., МБОУ Прогимназия
			2. Подготовка к городским фестивалям – конкурсам.	
			3. Мастер-классы.	Учителя, педагоги ДО хореографии, ритмики
4	Заседание ГМО	Апрель	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов через обмен педагогическим опытом, организацию и проведение семинара «Современные образовательные и педагогические технологии».	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20, руководитель ГМО
			2. Мастер-классы.	Учителя, педагоги ДО хореографии, ритмики
			3. Анкетирование педагогов (затруднения, предложения в план на	О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20,

			2021/22 учебный год). 4. Подведение итогов работы ГМО за учебный год.	руководитель ГМО
УЧАСТИЕ В РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ				
1	Семинары – практикумы (по отдельному плану)	Октябрь-апрель	Дистанционные технологии ведения образовательного процесса. Формы и методы организации работы с одаренными детьми. Современные образовательные и педагогические технологии.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20, руководитель ГМО Учителя, педагоги ДО хореографии, ритмики
2	Мастер-классы	В течение года	По запросу педагогов.	
3	Вебинары и видеолекции	В течение года	Издательства: «Просвещение», «Учитель», «Дрофа», Корпорация «Российский учебник»	
		23.09.2020	Издательство «Учитель» • <u>Международный вебинар «Интерактивные спектакли для детей как способ развития. Обучение и игры нового поколения».</u>	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»
		30.09.2020	• <u>Вебинар «Творческая мастерская как современная форма взаимодействия педагога, обучающихся и родителей».</u>	
		02.10.2020	• <u>Вебинар «Профессиональная успешность педагога: применение современных педагогических технологий».</u>	
		23.10.2020	• <u>Вебинар «Развитие кадрового потенциала и модернизация инфраструктуры системы дополнительного образования детей в условиях пандемии».</u>	
4	Организация творчества педагогов	В течение года	Информирование учителей о многообразии конкурсов, направленных на совершенствование профессионального мастерства.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ»
		Март	Конкурс творческих работ педагогов работников профсоюзной организации.	ДО, городская организация профсоюза
5	Повышение мотивации педагогов к участию в конкурсах профессионального	В течение года	Рефлексия по итогам участия в различных конкурсах, популяризация методик и практик творческой педагогической деятельности.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ», участники конкурса

	мастерства.			
6	Консультации	Октябрь	1. Процедура аттестации педагогов. Отчет о самообследовании. Аттестационное задание.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20
			2. Требования к оформлению программ дополнительного образования.	
		Декабрь	1. Нормативно-правовая база в работе учителя ритмики, хореографии.	
			2.Особенности работы с детьми на уроках ритмики, хореографии.	
	В течение года	По запросу педагогов – каждый вторник с 15.00 до 17.00. МАУ «ИМЦ» (ул. Декабристов, 16, каб. 313). МБОУ СОШ № 20 (ул. Толстого, 20 а, каб. 101, 107, 203).		
7	Организация конкурсов, фестивалей	Октябрь	1.«Созвездие».	Педагоги-члены оргкомитета, жюри (по приказу ДО)
		Ноябрь	2.Фестиваль национальных культур «Калейдоскоп».	
		Март - апрель	3. Городской фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Радуга детства».	
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ				
1	Организация творчества учащихся	В течение года	Информирование учителей о многообразии конкурсов, для обучающихся и воспитанников, условиях их проведения.	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20
2	Участие в фестивалях, конкурсах	В течение года	1. Фестиваль национальных культур «Калейдоскоп». 2. Городской фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Радуга детства». 3. Фестиваль национальных культур, приуроченный к празднованию Дня народного единства в России. 4. Городской фестиваль - конкурс детского и юношеского творчества «Солнце для всех».	Педагоги, обучающиеся и воспитанники
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА				
1	Индивидуальная/групповая работа с педагогами города	В течение года	1. Нормативно-правовая база в работе учителя ритмики, хореографии. 2. Консультирование по новым требованиям к оформлению программ дополнительного образования. 3. Разработка адаптированной рабочей программы по ритмике для учащихся с ОВЗ. 4. Подготовка к процедуре аттестации педагога. 5. Консультирование по содержанию портфолио педагога при подготовке к конкурсу «Сердце отдаю детям».	И.В. Арсланова, МАУ «ИМЦ» О.В. Смирнова, МБОУ СОШ № 20