

Визитная карточка

Автор проекта	
Фамилия, отчество	имя, Дубина Светлана Петровна
Город, область	Тюменская область
Номер, школы	название МБОУСОШ №15
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
В чём сила музыки	
Краткое содержание проекта	
<p><i>Данный проект наталкивает ребят на мысль, о том, что музыка бывает разной и поэтому послушав одну - захочется танцевать, другую - плакать. А третью - вспомнить о важном.</i></p> <p><i>В результате работы над проектом ребята были разбиты на 4 группы. Каждая из групп проанализировала жизнь и творчество композиторов, а также сделала выводы о их направлении и воздействии их произведений на человека.</i></p> <p><i>Дети знакомятся с основными положениями темы и отвечают на вопрос – На что способна музыка? После обсуждения учащиеся приходят к выводу, что музыка, которая идёт от сердца, способна наделить людей силой, помочь им противостоять отчуждённости и холодному одиночеству, способна найти путь к любому сердцу</i></p>	
Предмет(ы)	
Музыка	
Класс(-ы)	
6-й класс	
Приблизительная продолжительность проекта	
5 уроков	
Основа проекта	
Образовательные стандарты	
<p>Проект соотносится с требованиями государственного стандарта основного общего образования по музыке в рамках следующего предметного содержания «Искусство — память человечества», «Искусство и фантазия», «Волшебная сила музыки», «Какой бывает музыка».</p> <p>Данный проект ориентирован на достижение следующих компетенций у учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none">- социо-культурная компетенция-учебно-познавательная компетенция	
Планируемые результаты обучения	
После окончания проекта учащиеся смогут:	

- приводить примеры воздействия музыки на человека,
- существенно расширить словарный запас.
- вести диалог - обмен мнениями, выражать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с точкой зрения партнёра, выражать сомнение, одобрение, давать свою эмоциональную оценку,
- написать сочинение, сочинить стихотворение после прослушивания музыкального материала. и т.д.

- правильно письменно оформить тезисы для презентации

В ходе проекта учащиеся также:

- приобретут навыки самостоятельной работы;
- научатся критически оценивать информацию из очень разнообразных источников;
- используют язык музыки как практическое средство для решения личностно-значимых задач;
- сформируют навыки публичного выступления;
- уметь отразить своё понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке
- научатся распределять сферы ответственности, объединять результаты исследований и делать общие выводы.
- научиться определять на слух название произведения и его автора

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	Воздействие различных направлений музыки на человека.
Проблемные вопросы учебной темы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воздействие музыки Бетховена. 2. Воздействие музыки Мусоргского. 3. Воздействие музыки М. Глинки. 4. Воздействие музыки К.Дебюсси.
Учебные вопросы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что в биографии композиторов влияло на их творчество? 2. К какому направлению относятся произведения этих композиторов? 3. Какое воздействие оказала музыка данных композиторов?
План оценивания	

График оценивания

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
Анализ письменных работ, наблюдения	План презентации группы Лист планируемого буклета Самооценка вклада	Контрольный лист самооценки знаний, умений и навыков, приобретенных после работы над проектом -Критерии оценивания презентации -Критерии оценивания буклета

Описание методов оценивания

1. Формирующее оценивание.

Анализ письменных работ учащихся позволил мне поставить такие цели проекта, которые бы способствовали развитию словарного запаса, формировали навыки использования языка музыки для решения личностно-значимых задач.

Использование мозгового штурма помогло получить информацию о первичном словарном запасе, кругозоре, а также выявить интересы учащихся, для дальнейшего формирования групп.

2. Мониторинг прогресса.

Планы презентации группы, лист планирования буклета помогают учащимся грамотно представить результаты работы.

Лист самооценки вклада в работу группы приветствует самостоятельность и поощряет развитие умений сотрудничества.

3. Итоговое оценивание.

Контрольный лист самооценки знаний, умений навыков, приобретенных после завершения работы над проектом, помогает учащимся оценить результат своей работы, определить уровень освоения содержания учебной темы; он также может быть использован руководителем для оценивания результатов проекта.

Критерии оценивания презентации, буклета помогают учащимся правильно оформить и представить результаты своего исследования.

Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

- 1. Определять главные отличительные особенности жанров — песня, романс, хоровая музыка, опера, балет, а также музыкально-изобразительных жанров.*
- 2. Уметь находить взаимодействия между музыкой и другими видами искусства, а также музыкой и жизнью на основе знаний, приобретённых на уроках,*
- 3. Владеть навыками вокально-хоровой деятельности.*

Учебные мероприятия

1 этап - подготовительный

2-этап - организационный

3-этап - практический – Сбор информации по теме проекта, обсуждение информации

4-этап - завершающий

Материалы для дифференцированного обучения

Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	В группах такие ученики были заняты в основном подбором иллюстраций, техническим оформлением презентаций и буклетов. Такая работа дала им возможность лучше усвоить изучаемую лексику, а также познакомиться с лучшими образцами устных и письменных высказываний других учащихся и, возможно, в будущем воспользоваться полученными знаниями и умениями.
--	---

Одаренный ученик	Одаренные ученики занимались самостоятельным поиском информации в учебниках, энциклопедиях и интернете. Они отбирали нужную информацию, на ее основе готовили устные и письменные высказывания для презентаций и буклетов.
------------------	--

Материалы и ресурсы, необходимые для проекта

Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)

Фотоаппарат, лазерный диск, видеомагнитофон, компьютер(ы), принтер, видеокамера, цифровая камера, проекционная система, видео-, конференц-оборудование, DVD-проигрыватель, сканер, другие типы интернет-соединений, телевизор

Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)

СУБД/электронные таблицы, программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, другие справочники на CD-ROM

Материалы на печатной основе	Учебники, методические пособия, справочный материал и т.д.
Другие принадлежности	Принадлежности, которые необходимо заказать или подготовить для использования в учебном проекте и которые характерны для курса обучения. Не включайте сюда обыденные материалы, которые можно встретить в каждом классе
Интернет-ресурсы	Список веб-адресов, необходимых для проведения проекта
Другие ресурсы	Кого нужно пригласить и что нужно организовать для успешного проведения проекта в процессе (экскурсии, эксперименты, гости, наставники, другие ученики/классы, эксперты, родители и т.д.)