



**«Музей проживания книги» как технология  
работы с текстом.  
«Менделеевский чемоданчик».**

**Добрягина Елена Дмитриевна,  
учитель начальных классов МБОУ СОШ №5,  
г. Сургут, ХМАО - Югра**

**2024г.**

# Пусть во всём будет смысл!



## Заветные мысли Д.И. Менделеева

«Школа – это творческая мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения. Надо крепко держать ЕЁ в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее».

«Первое и главное в жизни – труд для других. Труд есть радость, полнота жизни».

«Здесь, в Аремзянском, научили меня любить природу с её правдою, Родину со всеми её богатствами, дарами, науку с её истиной, а больше всего труд»

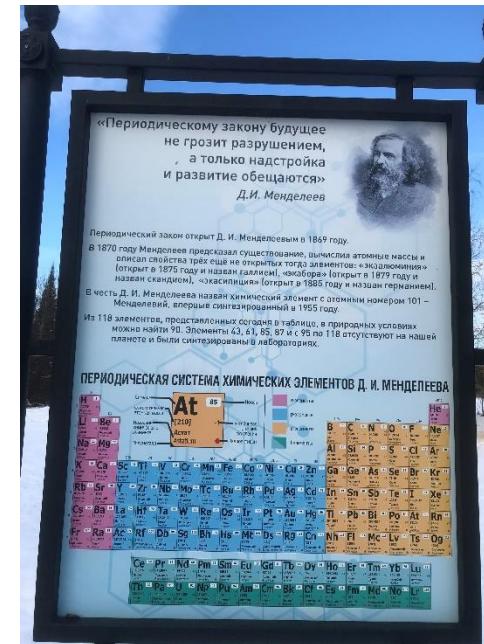
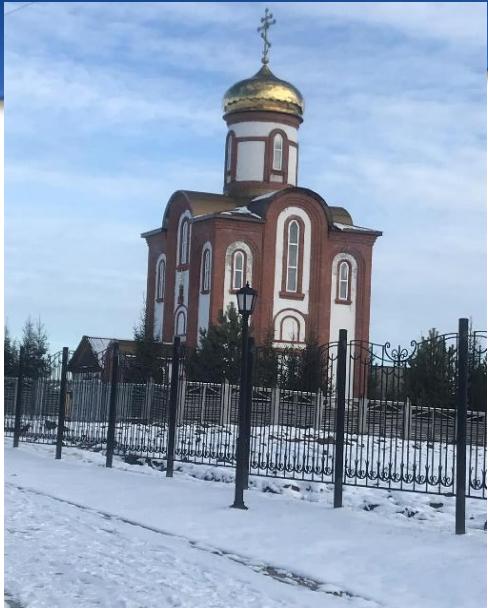
«Разрозненных нас сразу уничтожат. Наша сила – в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, да в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия».

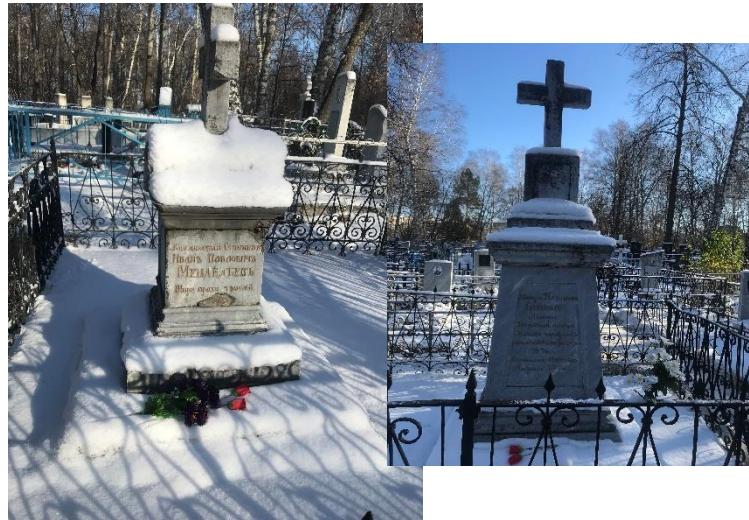


Промышленность и истинная наука друг без друга не живут,  
друг от друга получают силу; и это союз рождает блага, без него неведанные,  
обеспеченность, самобытность и спокойную уверенность в предстоящем.

**Д.И Менделеев**

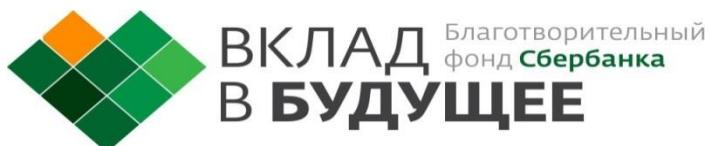








# Пусть во всём будет смысл!



**Чтение** – это общемировое явление, не меньшего масштаба, чем письменность, литература и т.д. По уровню присутствия творческой энергии чтение мало уступает другим творческим занятиям: Читатель, также как и Мастер (писатель, художник) не только осваивает окружающий мир, но и создаёт свой.

**Ю.П. Мелентьева**



## **Цель:**

- развитие интереса младших школьников к чтению посредством знакомства с книгой Ирины Никитиной «Дмитрий Менделеев», работы с различными источниками информации.

## **Задачи:**

- на основе практических занятий вызвать чувство личной сопричастности к научным открытиям Д.И. Менделеева;
- использовать познавательный материал для расширения кругозора учащихся и систематизации знаний по теме урока;
- провести практическое занятие по техническому творчеству в рамках темы урока.
- воспитывать интереса у младших школьников к людям науки и научным открытиям, понимания значимости труда и творчества Д.И. Менделеева для развития науки.

## **Формирующиеся ценности:**

- развитие, самореализация, историческая память и преемственность поколений (см. Стратегию национальной безопасности Российской Федерации, п. 25, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/ooo1202107030001?index=9&rangeSize=1>)



Стратегия не есть простое применение средства на основе единственного правила. Это – группа действий и операций, организованных для достижения цели, подчинённых движению к общей конечной цели.

**Н.Н. Сметанникова**

### **1. «Чтение с остановками»**

*(по проведённому в 2007-2008 г.г. исследованию, эта стратегия признана учителями многих стран одной из самых эффективных при работе со слабо читающими учащимися)*

### **2. «Отношение между вопросом и ответом»**

В тексте		В голове читателя	
В одном предложении текста	В разных частях текста	Автор и я	Только я
Действия читателя			
Найди точный ответ (1)	Соедини вместе (2)	Составь ответ (3)	Найди ответ в своей голове (4)



### 3. «Карта рассказа»

Тема: .....

Жанр .....

Название (заголовок) .....

Автор: .....

Тип текста.....

Элементы рассказа	Главные	Второстепенные
1. Герои (кто?)	.....	.....
2. Место (где?), время (когда?)	Место	Время
	.....	.....
3. Проблема (что случилось?)	.....	.....
4. Сюжет (события, план)	План	
	.....	.....
5. Решение проблемы (есть решение, какое?), нет решения	.....	.....



#### 4. «Упражнения на прогнозирование».

(Подумайте, о чём может идти речь в произведении... Спрогнозируйте содержание произведения...)

#### 5. Работа со словом как предтекстовая стратегия.

(Комментарий к тексту... Проверь себя и ответь на вопросы...)

### Технология «Музей проживания книги»

Когнитивные навыки

- ❖ Системное мышление
- ❖ Креативное мышление
- ❖ Критическое мышление
- ❖ Принятие решений

Социальные навыки

- ❖ Работа в команде

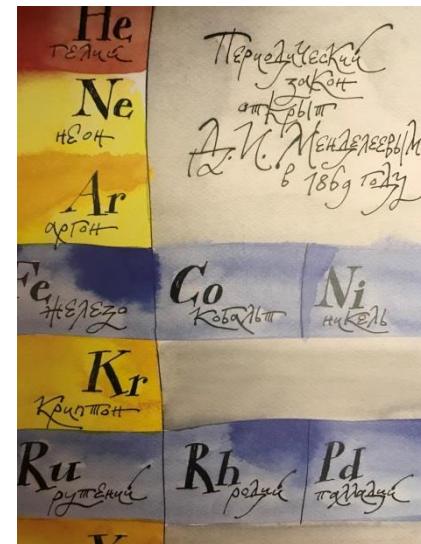
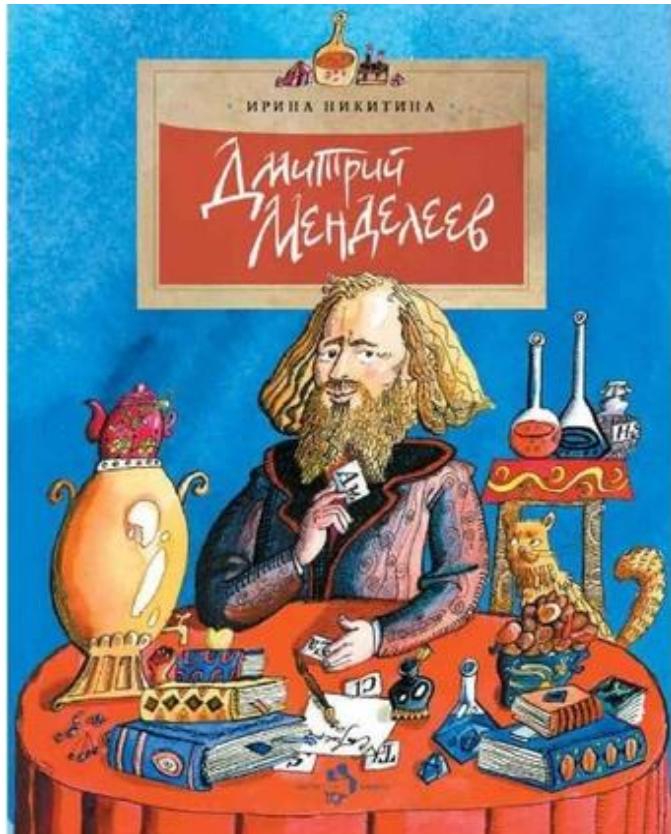
Эмоциональные навыки

- ❖ Управление собой
- ❖ Эмоциональный интеллект

## Содержательные блоки занятия

### Часть 1. Мотивационная. Создание ситуации успеха.

- Просмотр пластилинового мультфильма, созданного учащимися класса и их родителями по сюжету рассказа Ирины Никитиной «Что открыл Менделеев?»



## Часть 2. Основная.

- Демонстрация видео о детских годах и родителях Д.И. Менделеева.
- Работа с книгой И. Никитиной «Дмитрий Менделеев». Выполнение заданий в группах.

### 1). Актуализация знаний.

#### Девиз: «Не рядом, а вместе!»

1. Работает каждый на общий результат.
2. Один – говорит, остальные – слушают.
3. Свое несогласие высказывай вежливо.
4. Если не понял, переспроси.
5. Действует принцип «часовой стрелки».
6. Определи роль для себя.





## **Задание №1. «Выбери правильный ответ»**

1). Д.И. Менделеев родился

2). Д.И. Менделеев родился в городе

А) Москва      Б) Тюмень      В) Тобольск

3). У Ивана Павловича и Марии Дмитриевны Менделеевых было:

А) 7 детей      Б) 13 детей      В) 17 детей

4). Дмитрий начал читать, когда ему было:

А) 6 лет      Б) 4 года      В) 5 лет

5). В Тобольской гимназии любимым учителем Дмитрия Менделеева был:

А) Л.Н. Толстой



## Задание №2. «Самое важное» (выбрать самое важное в тексте и представить краткую информацию).

- группа №1 «Шахматы учёного»
- группа №2 «Чемоданных дел мастер»
- группа №3 «Загадка «лунной» краски»
- группа №4 «Фотограф Менделеев»
- группа №5 «Выше облаков»



**Представление работы групп. Приём «Хочу поделиться!»**

Группа	Понятно ли было слушателям из сообщения рассказчика, о чём он говорит?	Удалось ли рассказчику сообщить что-то новое?	Какой вопрос по содержанию текста возник?
1 группа			
2 группа			
3 группа			
4 группа			
5 группа			



**Задание №3. «Цепочка ключевых слов»** (Предлагается собрать цепочку ключевых слов по содержанию текста)

Представление работы групп.

- В результате на доске оформляется последовательная цепочка событий из рассказа.

**Задание №4. «Визитная карточка»** (собрать картинку предмета из текста: шахматные фигуры, чемодан, репродукция картины, фотоаппарат, воздушный шар; дописать визитную карточку словами из текста)

Группа 1 «Занятия наукой – как игра в шахматы, всегда интересны».

Группа 2 «Дмитрий Иванович никогда не покупал чемоданы, а мастерил их сам».

Группа 3 «Менделеев с юных лет любил живопись».

Группа 4 «Сделанные фотографии Менделеев бережно помещал в специальный альбом».

Группа 5 «Менделеев решил, что поднимется на воздушном шаре выше облаков»



## Часть 3. Практическая работа.

- «Связующая нить» (Д.И. Менделеев и К.Э. Циолковский)

*К.Э. Циолковский – основоположник космонавтики с теплотой и уважением говорил о Менделееве «Добрейший профессор!». Следуя советам Менделеева, Циолковский проводил опыты и испытания моделей, подобных будущим летательным аппаратам. Дмитрий Иванович называл К.Э. Циолковского «талантливым господином».*

- Изготовление ракеты по инструкции. Запуск ракет с визитной карточкой.

**Каждая группа работает по инструкции.**

### Инструкции

- 1).Отрезать нужную длину соломинки.
- 2).Проверить её скольжение по леске
- 3).Леску с надетой соломинкой натянуть в классе на 3 – 4 метра.
- 4).Надуть шарик.
- 5).На соломинке скотчем закрепить надутый шарик.
- 6).Прикрепить скотчем конус.



## Часть 4. Заключение.

- Итоговая рефлексия, выводы по пройденному материалу в краткой беседе. Приём «Переходящий микрофон».

## Часть 5. Домашнее задание.

### Музей «Менделеевский чемоданчик»

Подумайте, какие мини-экспонаты могут быть. Прочитайте информацию об экспонате в закладке. Создайте экспонаты для нашего «Менделеевского чемоданчика». Родители – ваши помощники!

### Книжная закладка

- Музейный экспонат – предмет, выставляемый для всеобщего обозрения в музее или на выставке. В качестве экспонатов могут выставляться:
- произведения искусства, документы, артефакты, образцы продуктов природных процессов, модели технических изделий, иллюстрации исторических событий и т. д.
- Музейный экспонат может рассказать нам много о времени и о людях. Вещи попадают в музей по разным причинам. Прежде всего, потому что они хранят память о важном событии, о великом человеке, об обычаях, образе жизни.



## **Список литературы.**

- Заир – Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. Москва: «Просвещение», 2011. – 223 с.
- Лазарев В.С. Проектная деятельность в школе. Сургут, РИО СурГПУ, 2014. – 135 с.
- Мелентьева Ю.П. О чтении (Размышления о теоретических аспектах чтения). Москва: Издательство «Канон+», 2015. – 184 с.
- Сметанникова, Н.Н. В интересах человека читающего: трансформация приоритетов педагогической и библиотечной деятельности в свете теории инноваций / Н.Н. Сметанникова, М.В. Белоколенко / Человек читающий: Homo legens–8. Молодёжное чтение в России и за рубежом. Пути формирования читающего поколения: сб. ст. / под. общ. ред. М.В. Белоколенко, С.В. Романичевой. – Москва: Рус. ассоц. чтения; «Канон +»; РООИ «Реабилитация», 2016. – С. 28–35.

## **Ссылки на дополнительный материал**

<https://youtu.be/lt5-LWbtccs>

<https://youtu.be/NmlS7fHmDvo>

<https://youtu.be/IbjowwDqqlg>



Дмитрию Ивановичу Менделееву посвящается ....

**Менделеевский шаг**

**Будем твёрдо держать!**

**ДУМАТЬ!**

**ДЕЙСТВОВАТЬ!**

**ДОСТИГАТЬ!**