

Критерии оценки конкурсных материалов

№	Критерии оценки видеоурока в рамках требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования	Баллы
5.1.1	<i>Уровень целеполагания.</i> Цели и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся. Отражают формирование универсальных учебных действий (далее – УУД)	5
5.1.2	<i>Содержание учебного материала</i> соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты	5
5.1.3	<i>Логика организации учебно-познавательной деятельности.</i> Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связей. Организация учебной деятельности оптимальная	5
5.1.4	<i>Методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности.</i> Методы и приемы адекватны задачам. Сочетание методов и приемов оптимально стимулирует познавательную активность учащихся, учтены их индивидуальные особенности. Отражается своеобразие методической концепции учебно-методического комплекса	5
5.1.5	<i>Формы организации учебно-познавательной деятельности.</i> Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности	5
5.1.6	<i>Результаты проведенного урока.</i> Соответствует поставленным целям и диагностичен в аспекте знаний, умений, навыков и УУД. Высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект	5
5.1.7	<i>Личностные качества педагога на уроке:</i> предметная компетентность и общая эрудиция учителя; культура и грамотность речи (дикция, темп, образность речи, общая и специфическая грамотность речи); стиль общения с учащимися; общая культура учителя	5
5.1.8	<i>Качество сценарирования видеоурока:</i> логика построения	5

	сюжетной линии, оптимальность, содержательность и информативность отобранных фрагментов и др.	
5.1.9	<i>Качество прилагаемых к видеоуроку материалов:</i> пояснительной записки, сценария, приложения, самоанализа	5
5.1.10	Эффективность использования информационно-коммуникативных технологий	5
5.1.11	Технический уровень записи и монтажа видеоурока	5
ИТОГО:		60