

Методическая разработка занятия (технология развития критического мышления) Педагог-психолог Костюченко Ирина Дмитриевна

Курс: «Психология и я»
9 класс

I План занятия

Тема занятия: Мышление. Особенности мышления.

Цели: - Ознокомление учащихся с понятием «мышление», основными мыслительными процессами и способами их развития;

В результате изучения темы ученик должен:

- понимать особенности мыслительных процессов, знать основные мыслительные операции и способы развития мышления.
- уметь использовать специальные упражнения для развития мыслительных процессов;
- использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни для самосовершенствования процессов мышления, что в свою очередь влечет за собой повышение успешности в учебе.

Задачи:

- обучить приемам развития мыслительных операций;
- развить умение анализировать и систематизировать учебный материал;
- воспитывать у учащихся уважение к мнению другого человека.

Оборудование: тетради для записей, ручки, карточки с диагностической методикой (по 1 на парту), результаты анкетирования с предыдущего занятия.

Временная структура занятия

№ этапа	Название этапа	Время, мин
1.	Приветствие, объявление темы занятия Вызов. Разминка: упражнение по активизации мышления. Техника: «Мозговой штурм»	2 минуты 8 минут
2.	Осмысление содержания: Техника Инсерт: особенности мышления, приемы развития мыслительных операций. Упражнение-тест для развития мыслительных процессов и обработка результатов	12 минуты 10 минут
3.	Рефлексия занятия: Написание синквейна и озвучивание своих сочинений. Ритуал прощания.	8 минут

II. Конспект занятия

1. Стадия вызова.

Приветствие

Добрый день, ребята. Сегодня тема нашего занятия «Особенности мышления».

Разминка

Но для начала мы выполним с вами одно упражнение, которое называется «Зеленая обезьяна». Послушайте внимательно инструкцию: В течение одной минуты попробуйте не думать о зеленой обезьяне. Ни в коем случае нельзя о ней думать. По истечении одной минуты, когда я скажу, что упражнение закончено, обсудим, у кого что получилось. Минута пошла... Время закончилось, поднимите руки, у кого получилось не думать об этой обезьяне. Упражнение это обсудим: видите, как трудно, когда информация, какая-то фраза нами услышана, а еще и дан запрет на нее, то трудно отключиться мыслями от нее, все равно к ней возвращаешься. И очень важно, какая информация попадает в нашу голову, ведь мы с ней начинаем жить, думать об этом, хотим мы этого или не хотим. Это упражнение может быть примером, как зарождается и протекает процесс мышления.

Техника «Мозговой штурм».

Итак, наше занятие посвящено **мышлению и развитию мыслительных операций**. И для начала, я хотела бы у вас узнать: что такое «мышление», что можете о нем сказать? Я буду записывать все версии и высказывания, а чтобы запись проходила быстрее, прошу, чтобы мне кто-нибудь помог. (По очереди с помощником все высказывания записываются на доске). А теперь, давайте обсудим приведенные высказывания... Запишем наиболее точные определения.

2. Осмысление содержания

Во многих сказках главному герою приходится отгадывать три загадки, чтобы спасти свою жизнь или получить руку и сердце прекрасной царевны. Одной из самых трудных загадок считается такая: *«Что на свете всего быстрее?»* И умный сказочный герой отвечает... (дать паузу, чтобы ребята попытались сами ответить) *«Всего быстрее мысль человеческая»*. *Что же такое «мысль», «мышление»?*

Чтобы изучить нашу сегодняшнюю тему, я предлагаю прочитать данный текст определенным образом. Во время чтения текста делать на полях пометки, а после прочтения текста, заполнить таблицу, где значки станут заголовками граф таблицы.

- «V» - уже знал
- «+» - новое
- «-» - думал иначе
- «?» - не понял, есть вопросы

Мышление, как и все познавательные процессы, происходит в нашем головном мозге. Получая извне какой-то раздражитель: свет, звук, запах, какую-то информацию с помощью глаз, ушей, прикосновений и т.д., или вы о чем-то вспомнили, пришли какие-то мысли и наша голова начинает работать: обрабатывать эту информацию, запускается процесс обдумывания или размышления. Например, маленький ребенок, познающий мир наблюдает явления природы и делает выводы: всегда, когда идет дождь, все вокруг становится мокрым. *В более взрослом возрасте, мы, видя, что на улице идет дождь, о чем можем подумать?* Необходимо одеться в соответствующую обувь и одежду, чтобы как можно меньше промокнуть, а может быть хорошо подумаем и вообще не пойдем в дождь на улицу.

То есть у каждого из нас свой личный жизненный опыт, в соответствии с которым происходит наше обдумывание и принятие решений. **Мышление – это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс обобщенного и опосредованного познания действительности. В этой способности человека делать общие выводы на основе своего опыта и уже имеющихся знаний и заключается умение мыслить.**

Мышление дает нам возможность узнать то, что мы непосредственно не наблюдаем, что не можем увидеть, потрогать. Мало того, оно позволяет предвидеть нам ход событий и результаты наших собственных действий. Знаменитый сыщик Шерлок Холмс с помощью метода дедукции (рассуждения от общего к частному) до мельчайших подробностей воссоздавал в уме «картину» преступлений свидетелем которых он сам не был. Замечательный сыщик, изучая следы, оставленные преступником, пользуясь методами наблюдения, сопоставления, сравнения, обобщения и последовательного рассуждения (т.е основными приемами мышления), в краткий срок безошибочно раскрывал самые хитроумные преступления.

Какие бывают мыслительные операции? В рассказе про Ш. Х., существуют такие мыслительные операции, как сравнение (оно позволяет вскрыть сходства и различия вещей, явлений). Например, сравним две книги, что у них общего? Наличие страниц, переплета, книги сделаны из бумаги. А чем они отличаются? Цветом, форматом, количеством страниц и т.д. Обобщение – это мысленное объединение предметов и явлений действительности, имеющих те или иные общие свойства. «Как можно назвать одним словом стул, табурет, шкаф, диван, тумбочку? Все это «мебель»

Классификация – объединение предметов и явлений в классы по сходству. Пример: детский вопрос: Ягоды бывают лесные и садовые. Перечислите лесные ягоды (черника, рябина, брусника) и садовые (клубника, крыжовник, смородина).

Аналогия – установление сходства в каком-нибудь отношении между явлениями, предметами и понятиями. Пример: «Найдите аналогичное слово (слово синоним) к слову «ударить». Это может быть слово – стукнуть, треснуть.

Анализ – это мысленное расчленение предмета или явления, выделение его частей, признаков, свойств. Синтез – мысленное соединение элементов, частей, признаков в некоторое целое. В отдельных этапах мыслительного процесса на первый план выступает анализ или синтез. Пример: при чтении фразы на иностранном языке, смысл предложения сначала может быть не понятен, тогда на первый план выступает процесс анализа: человек выделяет отдельные слова и устанавливает их значение (припоминает, смотрит в словарь). Однако можно знать значение всех слов в отдельности и все-таки не понимать смысла предложения в целом. Необходима еще синтетическая работа мысли – объединение в одно предложение переведенных слов. И только, когда это объединение произошло, человек начинает понимать смысл предложения.

Как вы думаете, можно ли развивать и для чего нужно развивать мышление и мыслительные операции? Еще Л.Н. Толстой писал: «Старайтесь дать уму как можно больше пищи».

Активизирует мышление способность самостоятельно ставить задачу и стремление найти решение, т.е. мотивация. Самый большой барьер в развитии мышления – отсутствие мотивации (Мне это не надо), неуверенность (У меня это все равно не получится) и т.д. Если вы заинтересованы в развитии себя, как личности и будущего профессионала, то активизация мышления – то, что вам нужно. Особенно ценно в мышлении умение сформулировать вопрос, задаете ли вы его самому себе или другому человеку по интересующим вас вопросам. (Как я могу решить этот пример? Какое действие необходимо сделать в первую очередь и т.д.) Второй шаг – анализ возможных ответов на этот вопрос и выбор из них верного. Третий шаг – проверка правильного решения.

Теперь, когда вы сделали пометки в тексте, оформите табличку, где значки станут заголовками граф.

- «V» - уже знал
- «+» - новое
- «-» - думал иначе
- «?» - не понял, есть вопросы

Разделитесь на группы (учащимся предлагается вытянуть бумажки, на которых отмечены 4 значка: *,+,! и ?). И обсудите, что знали, что нового узнали, о чем думали иначе и по каким поводам есть вопросы. И озвучьте от группы: что вы не поняли, какие есть по тексту вопросы.

Сейчас я вам предлагаю попрактиковаться в диагностике и развитии мыслительных операций. (Приложение № 1) У каждого на парте карточка с набором из 20 пар слов. Слова в каждой паре находятся в определенных отношениях. Представлены на доске также шесть пар слов в шифре, обозначенные буквами. Надо определить, какой паре слов из шифра соответствует по сходству пара слов в наборе. Необходимо к этим парам слов подобрать наиболее близкие к ним по аналогии (по ассоциации) пары слов из шифра. Ставьте на своем листке номер каждой пары слов, а за ним букву соответствующей пары из шифра. Например, первая пара слов: испуг - бегство. Отношение между ними испуг – причина, следствие – бегство. Этому соответствует в шифре: отравление – смерть. Значит, пишем №1 и рядом букву Д и т. д. На задание дается 8 минут. Какие вопросы? Приготовились! Начали! Через 8 минут дается команда «Стоп!». А теперь определим как вы справились с этим развивающим упражнением. Оценивание происходит по 9-бальной системе. Сверяем ваши буквенные ответы с ключом.

3. Рефлексия занятия

Теперь, когда мы познакомились с приемами развития мышления, давайте подведем итог или как мы сейчас можем сказать, обобщим то, что узнали на занятии: попробуйте написать синквейн на тему «мышление».

Напоминаю правила написания синквейна:

1. первая строка – тема стихотворения, выраженная ОДНИМ словом, обычно именем существительным;
2. вторая строка – описание темы в ДВУХ словах, как правило, именами прилагательными;
3. третья строка – описание действия в рамках этой темы ТРЕМЯ словами, обычно глаголами;

- 4. четвертая строка – фраза из ЧЕТЫРЕХ слов, выражающая отношение автора к данной теме;
- 5. пятая строка – ОДНО слово – синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне повторяющее суть темы.

На выполнение задания вам 5 минут. После чего, можете зачитать, у кого, что получилось.

Ритуал прощания

Пожалуйста, задавайте свои вопросы по прошедшей теме.