

## **Парад шахматных фигур.**

**«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»**  
**В. А. Сухомлинский.**

Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Основным инструментом в лепке является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами. С этой точки зрения технику лепки можно оценить, как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного усвоения.

Таким образом, лепка является эффективным средством развития многих сторон индивидуальности ребёнка. Занятия лепкой комплексно воздействует на развитие ребёнка, кроме общепринятого мнения о развитии мелкой моторики можно говорить и о других её преимуществах.

Индивидуальность ребёнка, неповторимость его взглядов, интересов, силы интеллекта проявляется в уровне творческих способностей

Для того чтобы у детей возникло желание выполнить учебное задание, должна проводиться работа по формированию игровой мотивации.

Главное – вызвать доброе отношение к игровым персонажам, желание помогать им, создать мотивацию. Важно обязательно узнать хотят ли дети помочь сказочному герою, только после утвердительного ответа продолжаем занятие.

Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных отношений.

Занятия лепкой воспитывают художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть, ведь герои сюжеты будущих работ находятся вместе с нами, идут по улице, живут в книгах и кинофильмах. Необходимо только помочь ребёнку их отыскать. Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребёнка, мышцы пальцев, ловкость рук. Важную роль в этом увлекательном процессе играет взрослый, который может научить, дать совет, своевременно похвалить, разъяснить непонятное.

На занятии в группе младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) предложила детям слепить все фигуры из пластилина.

Чтобы хорошо слепить на занятии шахматные фигуры, необходимы минимум 2 руки, и, хотя бы одна фантазия. У нас получилось достаточно быстро. Сейчас этот пластилиновый набор шахмат стоит на полке в группе и привлекает внимание гостей своей красотой и оригинальностью.

Использовали пластилин из двух цветов — белый и черный. В назначенный день и время началась лепка... мы не ограничились изготовлением 16 фигур каждого цвета, а сделали 2 огромных войска, в которых встречалось более 10 ладей и по 8 ферзей у каждого. Шахматное поле было нарисовано и раскрашено фломастерами. В такие шахматы из пластилина было играть одно удовольствие, также в игровой форме идёт закрепление названий шахматных фигур.

Лепка в детском саду является одним из важнейших и увлекательнейших занятий. Начинать работать с пластилином можно уже с детьми группы младшего дошкольного возраста. Маленькие пальчики под руководством опытного воспитателя научатся мять пластилин, затем отщипывать от него кусочки и, используя разные техники и приемы, скатывать из пластилина шарики, колбаски и многое-многое другое. Наравне с пластилином может использоваться для лепки глина и соленое тесто. Занятие очень увлекательное, развивает мелкую моторику рук, знакомит ребенка с разными свойствами материалов, позволяет ребенку учиться мыслить творчески и позитивно. Увлеченный творческим процессом ребенок уже не просто лепит кружочек, он творит свою сказку, мысленно разговаривает с Королём, воображает, как армия белых войск выступает против армии чёрных войск, сочиняет свою собственную сказку.

Старшие дошкольники уже умеют мыслить объемно и образно. Поэтому для их возраста как раз впору будут сюжетные занятия лепкой! Шаг за шагом ребенок будет собирать из кусочков пластилина какую-то свою композицию, как в конструкторе «Лего». Это занятие чрезвычайно увлекательное и развивающее. Включено все: мелкая моторика, воображение, память, творческий процесс, фантазия! А самое приятное то, что заниматься лепкой не обязательно только в садике! Можно порадовать маму, папу, братика – всех родных своими пластилиновыми историями, можно даже сказку для младшего братика или сестрички показать – свою! Собственную! Ее он уж точно не забудет никогда! Вот так, занятие за занятием, умение за умением, малыш может вырасти в настоящего скульптора... а пока – помогите малышу почувствовать свою силу, раскрыть свой талант, получить поддержку близких и уверенность в себе и – успех обеспечен!





Педагог дополнительного образования по шахматам:  
Кунтувганова Ралина Аскерхановна.