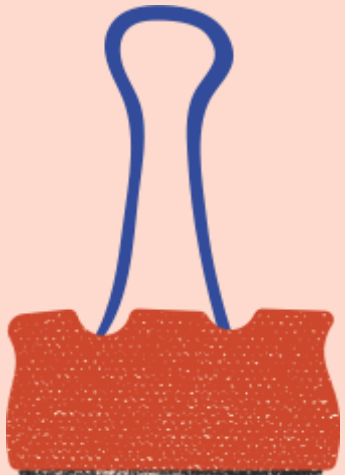




Изобразительное искусство в дистанционном обучении ШКОЛЬНИКОВ

Автор- составитель:
Гаффарова Галина Станиславовна
учитель изобразительного искусства,
педагог дополнительного образования
МБОУ СОШ №1 г. Сургут

Основные виды цифрового образовательного контента на уроках ИЗО



видеоролик

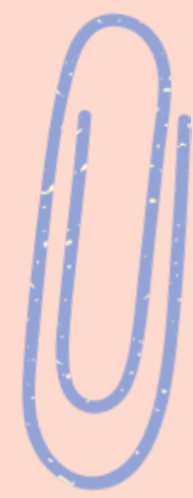
иллюстрация



текст

тренажер





Видеоролики



видеоролики должны быть короткими,
максимум 2 мин

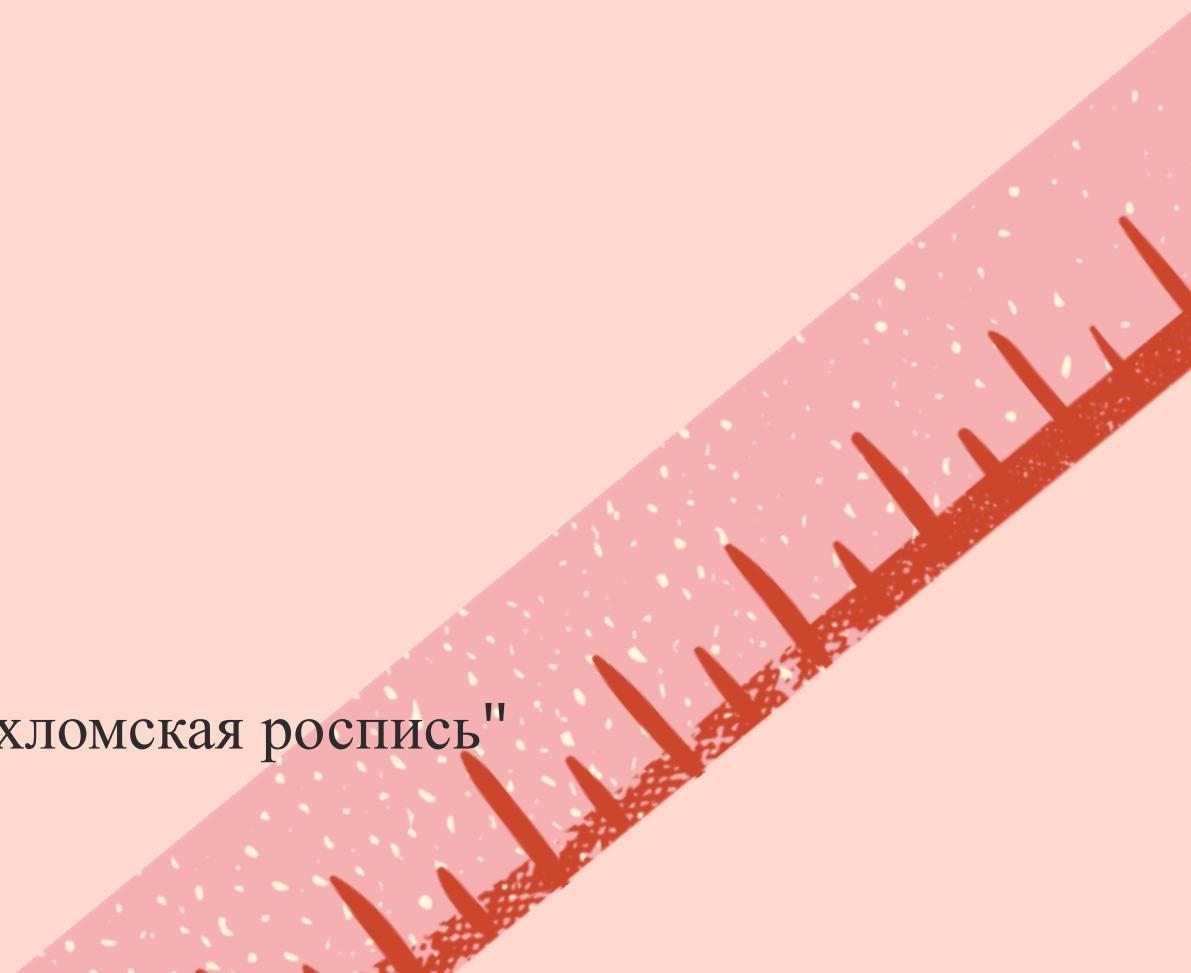


"активный просмотр"

- ответить на вопрос
- выполнить задание
- заполнить таблицу
- сделать выводы
- записать алгоритм

"Посмотрите видеоролик и ответьте на вопрос..."

"Посмотрите видеоролик и определите на какие виды делиться Хохломская роспись"





Видеоролики



использовать для формулировки цели урока

"Как вы думаете о чём пойдет речь на уроке?"

"Как сделать так, чтобы можно было легко переходить от одних к другим?"



для создания проблемной ситуации

Просмотр ролика

Остановка ролика и обсуждение: "что нам нужно знать, чтобы ответить на поставленный вопрос?"

Изучение нового материала

Решение исходной задачи и проверка её с использованием ролика





Видеоролики



ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ СМЫСЛОВОГО ПРОСМОТРА

Выключайте звук

Рассказывайте сами

Предлагайте ученику озвучить то, что происходит на экране

Сделайте краткую анатацию из 3-х предложений: "о чем этот ролик?"



ВИЗУАЛИЗАЦИИ ЗАДАНИЯ

Просмотр задания

Остановка ролика и выполнение задания самостоятельно, индивидуально

Проверка задания с использованием ролика, самопроверка учащихся





Иллюстрация

сопровождение теоретического материала

подведение к теме урока

слайд-шоу при рассказе о чем-либо

организация обсуждения

составная часть тренажеров

Текст

введение- начало урока

подводим итоги- окончание урока

основное содержание материала

сопровождение теоретического материала

определения, правила, термина



Тренажер



самопроверка

организация обсуждения

промежуточный, итоговый контроль



Перевернутый класс

учащийся (или группы учащихся) являются источником информации

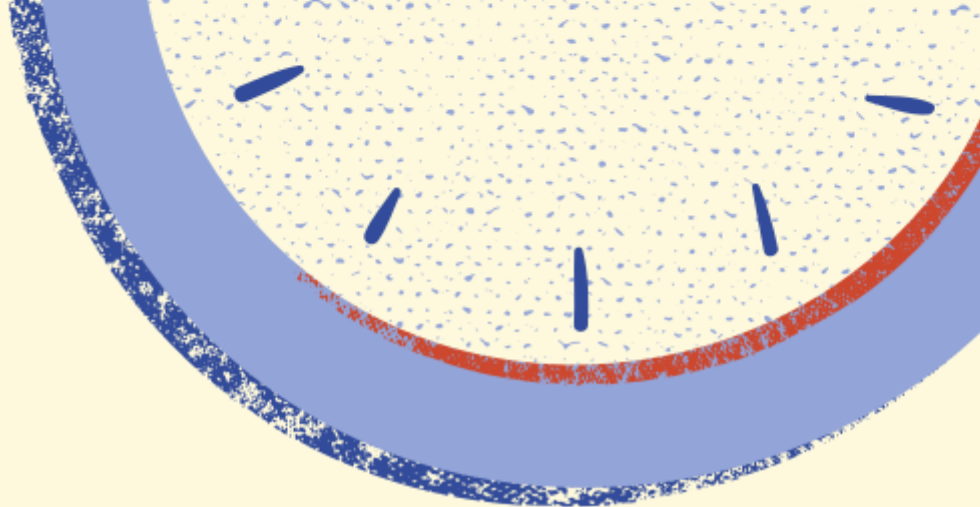
- знакомятся с информацией, отрабатывают информацию
- выступают, отвечают на вопрос "что они узнали?"

совместная презентация

- группы учащихся оформляют ответ в шаблоне презентации, гугл документах
- название слайдов как план, маршрут ответа



ZOOM



Онлайн-обучение – это метод
получения новых знаний с помощью Интернета в
режиме реального времени

В формате мастер-класса объяснение нового материала,
совместное рисование вместе с учащимися

Показ презентаций, видео, иллюстраций, тренажеров,
образовательных платформ

CORE

Образовательная платформа для онлайн
уроков

инструкция для регистрации по ссылке

<https://help-ru.coreapp.ai/start/login-signup>

1: введите логин от почтового ящика

введите пароль

напишите своё имя

2: после регистрации появляется пустой
личный кабинет.

Сделайте выход.

3: для того чтобы найти урок вам нужно
нажать на ссылку от учителя и ещё раз
зайти в личный кабинет.

4: урок можно найти на сайте **urok.io**

ссылка: **urok.io** вход по коду

<https://coreapp.ai/app/code>

нужно ввести код, который дал учитель
например:

WMCJ

CORE

Образовательная платформа для онлайн уроков

Яндекс

urok.io

urok.io

Я **urok.io** — Искать в Яндексе

Я **urok.io** сайт

Я **urok.io** вход без регистрации

Я **urok.io** вход по коду

Я **urok.io** вход в урок

Я **urok.io** вход в урок без регистрации

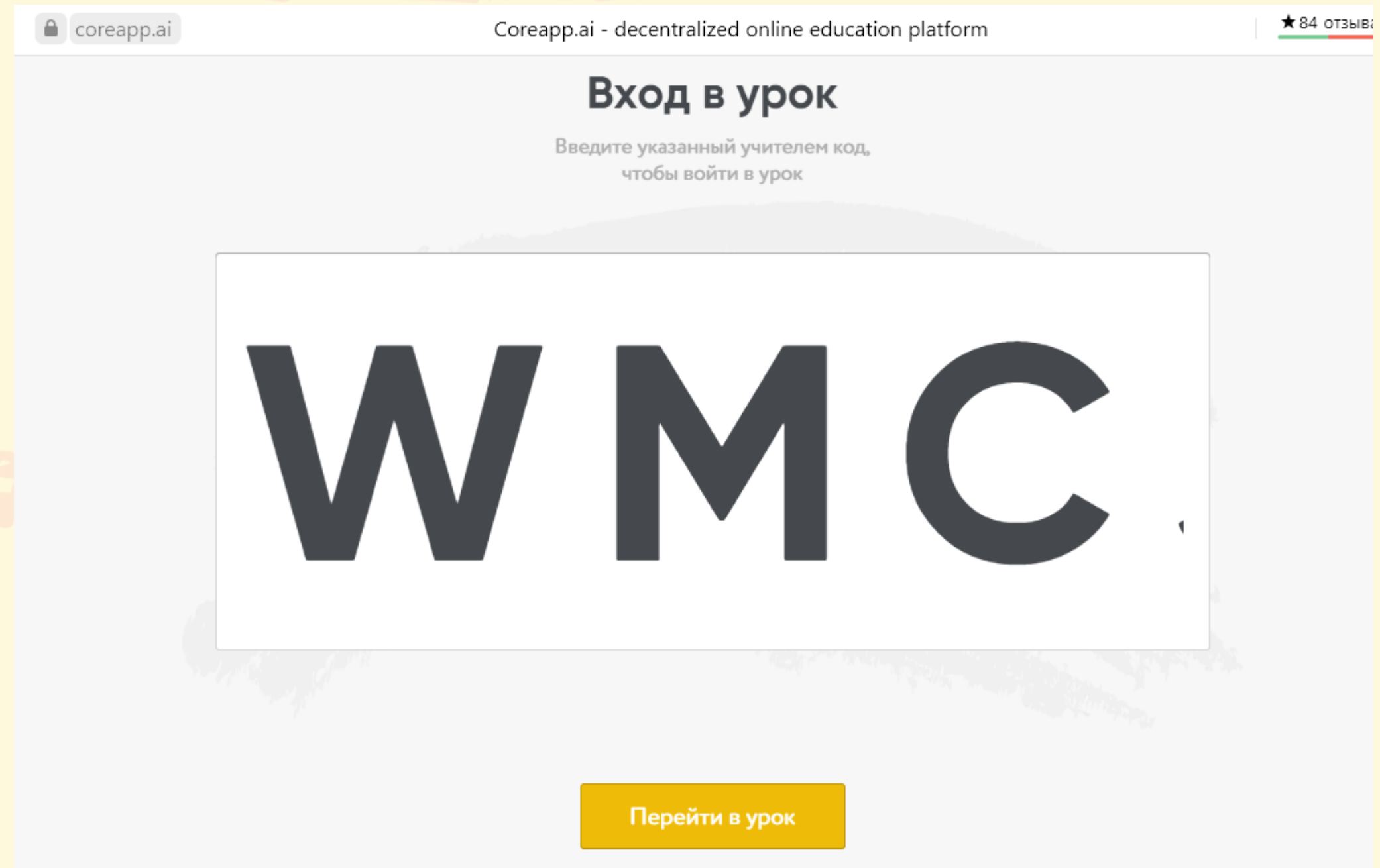
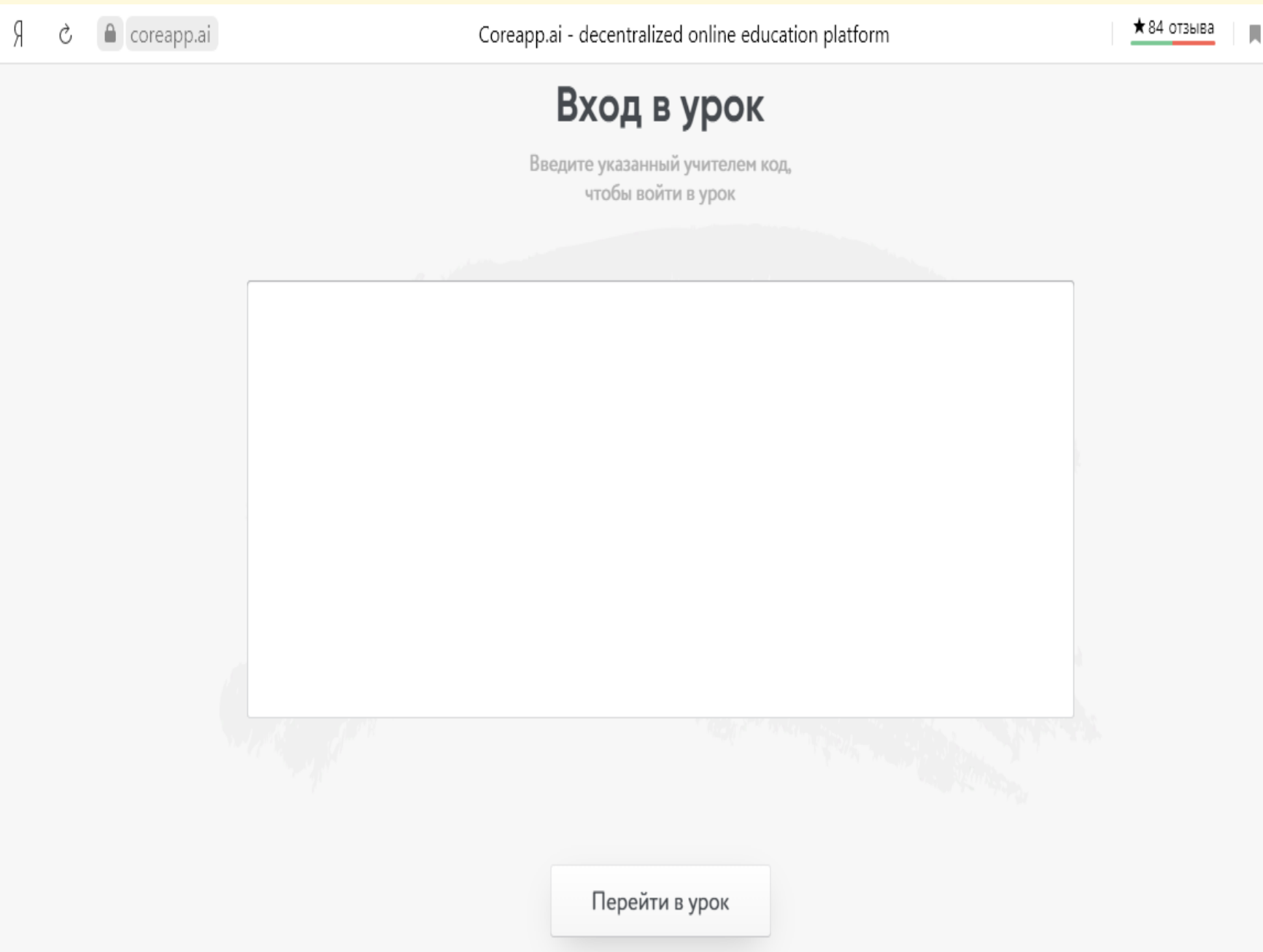
Я **urok.io** вход регистрация

Я **urok.io** регистрация

Я **urok.io** вход через код

CORE

Образовательная платформа для онлайн уроков



CORE

Образовательная платформа для онлайн уроков

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Вход в материал



Войти без
регистрации



Войти со
своим
аккаунтом



Создать
аккаунт и
войти

ВАШ E-MAIL

gaffarowa.galina@yandex.ru

ПАРОЛЬ

.....

Войти

Забыли пароль?

В ПРОЦЕССЕ ПРОХОЖДЕНИЯ

0% МОЙ РЕЗУЛЬТАТ

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Урок 1. Класс 6

0/7 ЗАДАНИЙ ПРОЙДЕНО

НЕ ПРОСМОТРЕНА

1



Мои прохождения

🔔

Галина Станиславовна Гаффарова
УЧЕНИК



Войти как «Учитель»

Личный кабинет

Выход

В ПРОЦЕССЕ ПРОХОЖДЕНИЯ

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Урок 1. Класс 6

0/7 ЗАДАНИЙ ПРОЙДЕНО

szKosTon




<https://coreapp.ai/app/player/lesson/5f4f2b703c2a277debddd563>

WMCJ


<https://coreapp.ai/app/player/lesson/5f4f3b293c2a277debddd599>

9ANO

<https://coreapp.ai/app/player/lesson/5ee108496449dc92120800f9>

QB94



Спасибо за внимание

