

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР»**

(МАУ «Информационно-методический центр»)

ул. Декабристов, 16, г. Сургут,
Тюменская область, Ханты-Мансийский
автономный округ-Югра, 628416
Тел. (факс) 52-56-57
E-mail: cro@admsurgut.ru

Руководителям
муниципальных
образовательных
учреждений

от 18.09.2020 № ИМЦ-15-1417/0
На № _____ от _____

О проведении конкурсов работников
муниципальных образовательных
учреждений по результатам
профессиональной деятельности
в 2020 году

Информируем, что на основании приказа Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 11.09.2020 № 1330 «Об организации и проведении окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году», в соответствии с постановлением Администрации города от 30.08.2019 № 6408 «О календарном плане мероприятий для обучающихся и педагогических работников образовательных организаций, подведомственных департаменту образования, на 2020 год и плановый период 2021 – 2022 годов» с 21 сентября по 08 октября 2020 года состоятся конкурсы работников муниципальных образовательных учреждений по результатам профессиональной деятельности в 2020 году (далее – Конкурс).

Принять участие в Конкурсе имеют право педагогические работники, основным местом работы которых являются образовательные учреждения, подведомственные департаменту образования Администрации города. Лица, осуществляющие в образовательном учреждении только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

Выдвижение учителей на Конкурс определяет коллегиальный орган управления образовательным учреждением, предусмотренный уставом образовательного учреждения. Образовательное учреждение имеет право выдвинуть для участия в Конкурсе не более одного претендента. Самовыдвижение участников не допускается.

Для участия в Конкурсе необходимо направить конкурсные материалы претендентов в соответствии с проектом положения «О проведении конкурсов работников муниципальных образовательных учреждений по результатам профессиональной деятельности в 2020 году» (Приложение) в срок до 01.10.2020:

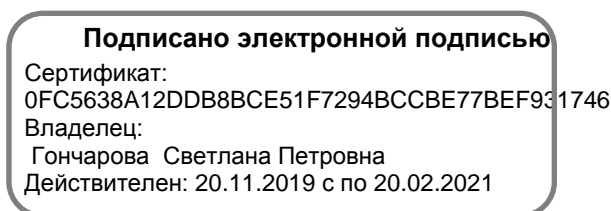
– конкурс «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации», «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования

детей» – в муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» на адрес электронной почты: zauseva_sa@admsurgut.ru;

– конкурс «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации» – в муниципальное казенное учреждение «Управление дошкольными образовательными учреждениями» на адрес электронной почты: eremeeva_in@admsurgut.ru.

Приложение: на 19 л. в 1 экз.

Директор



С.П.
Гончарова

Положение
о проведении конкурсов работников муниципальных
образовательных учреждений по результатам профессиональной
деятельности в 2020 году
(далее по тексту – Положение)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условие проведения конкурсов работников муниципальных образовательных учреждений по результатам профессиональной деятельности (далее – конкурсы):

- «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»;
- «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации»;
- «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей»

1.2. Конкурс проводится среди педагогических работников муниципальных образовательных учреждений, подведомственных департаменту образования Администрации города (далее – департамент образования).

1.3. Организатором конкурсов является департамент образования, непосредственное проведение конкурсов осуществляют: муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» (далее – МАУ «Информационно-методический центр»), муниципальное казенное учреждение «Управление дошкольными образовательными учреждениями» (далее – МКУ «Управление дошкольными образовательными учреждениями»).

1.4. Рабочий язык конкурсов – русский.

1.5. Информационное сопровождение конкурсов на официальных сайтах: департамента образования – <http://edu-surgut.ru/>; МАУ «Информационно-методический центр» – <http://imc.admsurgut.ru/>, городского педагогического сообщества SurWiki – surwiki.admsurgut.ru.

1.6. Данный конкурс не предусматривает рассмотрение апелляций.

2. Цели и задачи конкурсов

2.1. Цель конкурса – выявление и распространение опыта лучших педагогов образовательных учреждений, получивших положительную оценку деятельности в муниципальной системе образования, формирования позитивного социального и профессионального имиджа педагога образовательного учреждения.

2.2. Задачи конкурсов:

- создание условий для профессионального роста педагогов;
- стимулирование инновационной и творческой активности педагогов, формирование гражданской позиции и диалога в обществе.

3. Участники конкурсов

3.1. Участниками конкурса являются педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, подведомственных департаменту образования (далее – Претенденты), соответствующие следующим критериям:

«Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации» – педагоги (преподаватели) муниципальных общеобразовательных учреждений, имеющие квалификационную категорию не ниже первой, стаж работы по профессии не менее трех лет;

«Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации» – педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования, имеющие квалификационную категорию не ниже первой, стаж работы по профессии не менее трех лет;

«Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей» – педагоги (преподаватели) дополнительного образования муниципальных образовательных учреждений.

3.2. Лица, осуществляющие в образовательном учреждении только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

3.3. Образовательное учреждение имеет право выдвинуть для участия в Конкурсе не более одного претендента в каждую из номинаций.

3.4. Групповые работы не допускаются.

3.5. Самовыдвижение участников не допускается.

4. Номинации конкурсов

4.1. Конкурсный отбор в номинации «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации» проводится по пяти видам конкурсных работ на выбор Претендента:

– методическая разработка из опыта работы по вопросам реализации содержания и технологий формирования предметных, метапредметных и личностных результатов в рамках учебных предметов «Математика», «Физика», «Химия», «Биология», «Природоведение», «Русский язык», «Литература», «Родной язык и литература», «Иностранный язык», «Обществознание», «История», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Информатика и ИКТ», «Технология», «Искусство (Музыка и ИЗО)», «География»(на выбор);

– рабочая программа курса внеурочной деятельности по направлениям развития обучающихся (духовно-нравственному, физкультурно-спортивному и оздоровительному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному на уровне основного общего образования;

– методическая разработка по ведению образовательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, реализуемая с использованием дистанционных технологий в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

– методическая разработка по ведению образовательной деятельности с одаренными детьми с использованием дистанционных технологий;

– рабочая программа по предметам (физическая культура, музыка, изобразительное искусство) с региональной составляющей этнокультурной направленности.

4.2. Конкурсный отбор в номинации «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации» проводится по одному виду конкурсных работ Претендента:

– методическая разработка, обеспечивающая реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (из опыта работы) по образовательным областям: художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие (на выбор);

4.3. Конкурсный отбор в номинации «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей» организован по одному виду конкурсных работ Претендента:

– практика (передовой педагогический опыт) дополнительного образования направленная на развитие у обучающихся компетенций, формирующих инновационное, критическое и изобретательское мышление на основе технологий проектного управления, и соответствующая одному из трех содержательно-тематических направлений:

1) Инженерные технологии: данное направление включает детей в практики создания искусственно-технических объектов, построенных по законам природы. Реализация программы предполагает пропедевтику базовых представлений о конструировании, моделировании и техническом воплощении идей и обеспечивает обучающимся возможность проанализировать контексты, определяющие потребности в том или ином инженерном изобретении, вопросы технического обеспечения современной жизнедеятельности.

2) Биотехнологии: данное направление включает детей в практики наблюдения, описания, конструирования различных явлений живого мира. В рамках программы (проекта) обучающимся предоставляется возможность освоения методов теоретического мышления, проектирования и моделирования особого типа живых систем, элементарные технологии биоинженерии, представления о формах жизни и законах взаимодействия живых организмов и систем в целях решения актуальных технологических задач в таких областях как медицина, генная и клеточная инженерия, экология, сельское хозяйство и др.

3) Гуманитарные технологии: данное направление включает детей в практики создания новых социальных форм организации жизни через постановку образовательных задач, связанных с исследованием, проектированием и управлением социальными изменениями. Участие в реализации программы (проекта) должно ориентировать обучающихся на менеджерскую и предпринимательскую деятельность в государственной, коммерческой и общественной сферах.

Программа (проект) реализуется в формате специальных модулей, обеспечивающих формирование основ проектной и предпринимательской культуры, управленческого мышления посредством аналитического оформления и публичного представления обучающимися образцов успешного социального действия, а также взаимодействие с территориальными и региональными элитами

по постановке и решению проблем социально-экономического и социально-культурного развития территорий и регионов.

4) Современные технологии в области искусств (театральное искусство, музыкальное искусство, хореографическое искусство, изобразительное искусство (включая все виды дизайна и архитектуры), декоративно-прикладное искусство).

5. Порядок проведения конкурсов

5.1. Для участия в конкурсе необходимо в срок до 16.00 28 сентября 2020 года направить в конкурсную комиссию документы и материалы Претендентов:

5.1.1. Конкурс «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»:

- заявка Претендента на участие в конкурсе в соответствии с приложением 1 к Положению;
- конкурсные материалы Претендента (пункт 4.1. Положения);
- регистрационный лист технической экспертизы документов, представленных Претендентом для экспертизы по критериям участия (Приложение 2);
- подтверждение наличия квалификационной категории Претендента не ниже первой;
- подтверждение наличия диплома у Претендента о профессиональном образовании;
- подтверждение стажа работы Претендента по профессии (не менее 3 лет);
- заявление о согласии на размещение, публикацию и тиражирование конкурсных материалов (Приложение 3).

5.1.2. Конкурс «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации»:

- заявка Претендента на участие в конкурсе в соответствии с приложением 1 к Положению);
- конкурсные материалы Претендента (пункт 4.2. Положения);
- регистрационный лист технической экспертизы документов, представленных Претендентом для экспертизы по критериям участия (Приложение 2);
- подтверждение наличия квалификационной категории Претендента не ниже первой;
- подтверждение наличия диплома у Претендента о профессиональном образовании;
- подтверждение стажа работы Претендента по профессии (не менее 3 лет);
- заявление о согласии на размещение, публикацию и тиражирование конкурсных материалов (Приложение 3).

5.1.3. Конкурс «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей»:

- заявка Претендента на участие в конкурсе (Приложение 1);
- конкурсные материалы Претендента (пункт 4.3. Положения);

- заявление о согласии на размещение, публикацию и тиражирование конкурсных материалов (Приложение 3).

5.2. Документы и материалы Претендентов:

- архивируются (форматы .zip, .rar или .7z). Имя архива: Ф.И.О. участника и название конкурса;

- архив размещается на внешних источниках хранения информации (например, Яндекс.Диск, Google.Диск);

- ссылка на материалы предоставляется в конкурсную комиссию не позднее 16.00 28 сентября 2020 года с указанием в теме письма «Конкурс работников муниципальных образовательных учреждений по результатам профессиональной деятельности в 2020 году»:

- 1) для участия в конкурсах «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации», «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей» – в МАУ «Информационно-методический центр» на адрес электронной почты zauseva_sa@admsurgut.ru;

- 2) для участия в конкурсе «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации» – в МКУ «Управление дошкольными образовательными учреждениями» на адрес электронной почты eremeeva_in@admsurgut.ru

5.3. Конкурсы проводятся в два этапа:

5.3.1 Первый этап – техническая экспертиза конкурсных материалов. Прием и техническая экспертиза конкурсных материалов осуществляется конкурсной комиссией, состав которой утверждается приказом департамента образования. По результатам технической экспертизы составляется протокол, на основании которого:

- Претенденты, конкурсные материалы которых прошли техническую экспертизу, допускаются к участию в конкурсном отборе;

- при несоответствии конкурсных материалов требованиям или предоставлении неполного пакета конкурсных материалов Претенденты не допускаются к участию.

5.3.2. Второй этап – конкурсный отбор материалов Претендентов.

5.4. Проведение конкурсного отбора материалов Претендентов осуществляют члены конкурсной комиссии по балльной системе.

5.5. Экспертиза конкурсных материалов Претендента считается правомочной, если в ней приняли участие три члена конкурсной комиссии.

5.6. В случае, когда член конкурсной комиссии является работником образовательного учреждения, в котором работает Претендент, либо научным руководителем представленного на конкурс проекта (программы, пособия), он не принимает участия в оценивании конкурсных материалов данного Претендента.

5.7. По результатам экспертизы члены конкурсной комиссии заполняют оценочные листы, которые передают секретарю конкурсной комиссии (помощнику секретаря конкурсной комиссии), не позднее 05 октября 2020 года.

6. Содержание конкурсных материалов

6.1. Содержание конкурсных материалов конкурса «Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»:

6.1.1. Методическая разработка из опыта работы по вопросам реализации содержания и технологий формирования предметных, метапредметных и личностных результатов в рамках учебных предметов «Математика», «Физика», «Химия», «Биология», «Природоведение», «Русский язык», «Литература», «Родной язык и литература», «Иностранный язык», «Обществознание», «История», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Информатика и ИКТ», «Технология», «Искусство (Музыка и ИЗО)», «География»(на выбор);

6.1.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности по направлениям развития обучающихся (духовно-нравственному, физкультурно-спортивному и оздоровительному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному) на уровне основного общего образования (далее – Программа).

Программа разрабатывается в рамках требований федерального государственного образовательного стандарта начального, основного и среднего общего образования.

Требования к структуре Программы:

1) титульный лист с указанием всех необходимых позиций (Наименование образовательной организации. Гриф утверждения программы с указанием даты и номера приказа. Название программы. Возраст детей, на который рассчитана программа. Срок реализации программы. ФИО, должность разработчика, город и год разработки программы);

2) пояснительная записка;

3) общая характеристика внеурочной деятельности;

4) личностные и метапредметные результаты;

5) тематическое планирование;

6) содержание программы внеурочной деятельности;

7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения программы внеурочной деятельности;

8) список литературы, используемой для разработки программы; список литературы, рекомендуемой для обучающихся и педагога.

Данный блок может включать комплекты дидактических материалов, обеспечивающих достижение планируемых образовательных результатов; разработки сценариев внеурочных видов деятельности.

6.1.3. Методические разработки по организации образовательной деятельности в форме дистанционного обучения обучающихся в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

6.1.4. Методическая разработка по организации образовательной деятельности с одаренными детьми с использованием дистанционных технологий.

6.1.5. Рабочая программа по предметам (физическая культура, музыка, изобразительное искусство), включающая региональную составляющую этнокультурной направленности.

6.2. Содержание конкурсных материалов по конкурсу «Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации»:

6.2.1. Методическая разработка, обеспечивающая реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (из опыта работы) по образовательным областям: художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие (на выбор).

6.3. Содержание конкурсных материалов по конкурсу «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей»:

6.3.1. Практики дополнительного образования, представляемые на Конкурс в соответствии с пунктом 4.3 настоящего Положения, должны соответствовать требованиям к структуре и содержанию, указанным в приложении 4 к приказу Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 11.09.2020 № 1330 «Об организации и проведении окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году».

7. Критерии оценивания

7.1. Конкурсные материалы Претендентов оцениваются конкурсной комиссией на основании критериев оценки (приложение 4) в срок с 30 сентября по 5 октября 2020 года.

8. Функции конкурсной комиссии

8.1. Для проведения Конкурса создается муниципальная конкурсная комиссия (далее – комиссия), состав которой утверждается департаментом образования.

8.2. Все конкурсные материалы оцениваются комиссией по балльной системе.

8.3. Все решения комиссии заносятся в итоговый протокол, подписываются председателем, секретарем и членами комиссии.

8.4. Председатель конкурсной комиссии обеспечивает общее руководство деятельностью конкурсной комиссии. В отсутствие председателя конкурсной комиссии его функции выполняет один из сопредседателей конкурсной комиссии.

8.5. Секретарь конкурсной комиссии ведет документацию конкурсной комиссии, информирует членов конкурсной комиссии о времени, месте и повестке заседания не позднее, чем за два дня до проведения заседания, оформляет протоколы заседаний конкурсной комиссии.

8.6. Заседания конкурсной комиссии проводятся по мере необходимости и считаются правомочными, если на них присутствуют не менее 2/3 членов конкурсной комиссии.

9. Подведение итогов конкурсов

9.1. По результатам конкурсного отбора материалов претендентов конкурсная комиссия составляет рейтинг претендентов (по каждому конкурсу отдельно). При равном количестве баллов место претендента в рейтинге определяется путём открытого голосования членов конкурсной комиссии простым большинством голосов. В случае, когда член конкурсной комиссии является

работником образовательного учреждения, в котором работает претендент, либо научным руководителем представленного на конкурс проекта (программы, пособия), он не принимает участия в голосовании. При равенстве голосов, решающим является голос председателя конкурсной комиссии.

9.2. Решение конкурсной комиссии о результатах конкурсов протоколируется, протокол включает в себя следующие пункты:

- об утверждении рейтинга претендентов (по каждому конкурсу отдельно);
- об утверждении списка победителей муниципальных конкурсов по результатам профессиональной деятельности в 2020 году (в соответствии с рейтингом);

- об утверждении списка претендентов, конкурсные материалы которых направляются в окружную конкурсную комиссию (в соответствии с рейтингом и квотой, установленной приказом Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 11.09.2020 № 1330 «Об организации и проведении окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году»

Протокол подписывается председателем и секретарем конкурсной комиссии.

9.4. Победители конкурсов награждаются дипломами в электронном виде.

9.5. Участникам Конкурса оформляются электронные сертификаты, подтверждающие участие в Конкурсе.

Приложение 1
к Положению о проведении
конкурсов работников
муниципальных образовательных
учреждений по результатам
профессиональной деятельности в
2020 году

Заявка Претендента
на участие в конкурсе работников муниципальных образовательных
учреждений по результатам профессиональной деятельности в 2020 году
в номинации _____

1. Образовательное учреждение.
2. Ф.И.О. Претендента (полностью).
3. Должность Претендента.
4. Квалификационная категория.
5. Стаж работы.
6. Номинация.
7. Наименование конкурсного материала.
8. Контактные данные Претендента.
9. Заявитель (ФИО, должность, место работы, контактные данные).

Приложение 2
к Положению о проведении
конкурсов работников
муниципальных образовательных
учреждений по результатам
профессиональной деятельности в
2020 году

Регистрационный лист технической экспертизы документов, представленных
претендентом в муниципальную конкурсную комиссию для экспертизы
по критериям участия

| № п/п | Наименование документов/конкурсного материала | Принят (да) | Не принят (нет) |
|---|---|---|-----------------------|
| 1. | Конкурсные материалы Претендента, согласно номинациям Конкурса | | |
| 2. | Ходатайство педагогического коллектива о выдвижении Претендента на участие в Конкурсе | | |
| 3. | Справка работодателя о наличии квалификационной категории Претендента не ниже первой | | |
| 4. | Копия диплома о профессиональном образовании, заверенная руководителем образовательного учреждения | | |
| 5. | Справка работодателя о подтверждении стажа работы Претендента по профессии и в данном образовательном учреждении (не менее 3 лет) | | |
| Результаты технической экспертизы | | | |
| Допущен к участию В конкурсе по критериям отбора (да) | | Не допущен к участию в конкурсе по критериям отбора (нет) | |

Председатель комиссии: _____/_____

Дата проведения технической экспертизы: _____

М.П.

Приложение 3
к Положению о проведении
конкурсов работников
муниципальных образовательных
учреждений по результатам
профессиональной деятельности
в 2020 году

Заявление

о согласии на размещение, публикацию и тиражирование конкурсных материалов

Я, _____
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(полное наименование образовательной организации)

Должность _____

Автор конкурсных материалов

« _____ »
Название работы

Подтверждаю авторство конкурсных материалов и даю согласие на
использование конкурсных материалов или их фрагментов в некоммерческих
целях, в том числе на размещение конкурсных материалов в открытом доступе и
публикацию с обязательным указанием моего авторства.

« _____ » _____ 2018

Личная подпись

Приложение 4
к Положению о проведении
конкурсов работников
муниципальных образовательных
учреждений по результатам
профессиональной деятельности в
2020 году

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
экспертной комиссии
окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»

Методическая разработка из опыта работы по вопросам реализации содержания и технологий формирования предметных, метапредметных и личностных результатов в рамках учебных предметов: «Математика», «Физика», «Химия», «Биология», «Природоведение», «Информатика и ИКТ», «География», «Русский язык», «Литература», «Родной язык и литература», «Иностранный язык», «Обществознание», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Технология», «Искусство (Музыка и ИЗО)» (на выбор).

| № п/п | Критерии оценки | Кол-во баллов |
|---------------|---|------------------|
| 1. | Актуальность и значимость темы методической разработки | 0-5 |
| 2. | Соответствие содержания методической разработки требованиям ФГОС общего образования | 0-5 |
| 3. | Соответствие содержания (представленных в методической разработке форм работы, педагогических технологий и т.д.) поставленным целям и задачам | 0-5 |
| 4. | Методическая новизна | 0-5 |
| 5. | Методическая сложность работы | 0-5 |
| 6. | Оригинальность представленного материала (наличие авторства) | 0-5 |
| 7. | Стиль изложения: доступность, наглядность, логичность | 0-5 |
| 8. | Наличие региональной составляющей в содержании | 0-5 |
| 9. | Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы | 0-5 |
| 10. | Культура оформления материалов, соответствие нормам русского языка и стиля изложения, соответствие ГОСТ | 0-5 |
| 11. | Практическая значимость | 0-5 |
| 12. | Транслируемость, тиражируемость или перспективность применения данной методической разработки в практике образовательных организаций | 0-5 |
| 13. | Полнота структуры и содержания методической разработки: титульный лист, введение (статья от автора, составителя), основная содержательная часть, заключение (вывод) с рекомендациями по использованию методической разработки в образовательном (воспитательном) процессе, список использованной литературы, приложения | 0-5 |
| Итого: | | 65 |

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

экспертной комиссии

окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»

Программа внеурочной деятельности по направлениям развития обучающихся (духовно-нравственному, физкультурно-спортивному и оздоровительному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному) на уровне основного общего образования.

| № п/п | Критерии оценки | Кол-во баллов |
|---------------|---|------------------|
| 1. | Актуальность программы (соответствие действующему законодательству, отражение современного уровня развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы) | 0-5 |
| 2. | Новизна, преимущество перед другими аналогичными программами | 0-5 |
| 3. | Степень новизны для обучающихся | 0-5 |
| 4. | Мотивирующий потенциал программы | 0-5 |
| 5. | Развивающий потенциал программы | 0-5 |
| 6. | Здоровьесберегающий потенциал программы | 0-5 |
| 7. | Полнота содержания | 0-5 |
| 8. | Связность и систематичность изложения материала | 0-5 |
| 9. | Стиль и качество подачи и оформления материала | 0-5 |
| 10. | Методы обучения, воспитания и развития | 0-5 |
| 11. | Оригинальность видов и форм деятельности | 0-5 |
| 12. | Степень контролируемости | 0-5 |
| 13. | Формальная структура программы. Наличие в программе необходимых разделов: пояснительной записки, учебно-тематического плана, основного тематического содержания, ожидаемых результатов обучения, списков литературы и др. | 0-5 |
| Итого: | | 65 |

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ экспертной комиссии

окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»

Методическая разработка по ведению образовательной деятельности в форме дистанционного
обучения детей с ОВЗ

| № п/п | Критерии оценки | Кол-во баллов |
|---------------|---|------------------|
| 1. | Актуальность и новизна темы методической разработки, реализуемой с использованием дистанционных технологий | 0-5 |
| 2. | Структура дистанционного курса: введение (цели, задачи, аннотация), учебно-тематический план (календарно-тематическое планирование), основное тематическое содержание курса, ожидаемые результаты обучения, перечень необходимого технического оснащения, списка литературы и др. | 0-5 |
| 3. | Наличие определенности и однозначности формулировок и инструктивных текстов дистанционной разработки | 0-5 |
| 4. | Использование разных видов учебной деятельности в зависимости от содержания и специфики дистанционного курса | 0-5 |
| 5. | Использование интерактивных элементов в дистанционном курсе | 0-5 |
| 6. | Наличие видеоматериалов в содержании курса | 0-5 |
| 7. | Наличие дополнительных материалов по теме курса | 0-5 |
| 8. | Использование дискуссионных форм обучения (форум, виртуальный семинар и др.) | 0-5 |
| 9. | Наличие в содержании курса (теоретических и практических материалов, глоссария, заданий для итогового контроля) | 0-5 |
| 10. | Промежуточный и итоговый контроль (тестирование, проект, исследовательская работа и др.) | 0-5 |
| 11. | Использование электронных курсов сторонних разработчиков (мобильная электронная школа, i-школа, interneturok.ru и др.) для обучения детей с ОВЗ (одаренных детей) | 0-5 |
| 12. | Использование фондов электронных библиотек, виртуальных энциклопедий, словарей, справочников | 0-5 |
| 13. | Наличие удостоверения о повышении квалификации по курсам соответствующим критериям оценки (основы дистанционных образовательных технологий и т.п.) | 0-5 |
| Итого: | | 65 |

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ экспертной комиссии

окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»

Методическая разработка по ведению образовательной деятельности с одаренными детьми с использованием дистанционных технологий

| № п/п | Критерии оценки | Кол-во баллов |
|---------------|---|------------------|
| 1. | Актуальность и новизна темы методической разработки, реализуемой с использованием дистанционных технологий | 0-5 |
| 2. | Структура дистанционного курса: введение (цели, задачи, аннотация), учебно-тематический план (календарно-тематическое планирование), основное тематическое содержание курса, ожидаемые результаты обучения, перечень необходимого технического оснащения, списка литературы и др. | 0-5 |
| 3. | Наличие определенности и однозначности формулировок и инструктивных текстов дистанционной разработки | 0-5 |
| 4. | Использование разных видов учебной деятельности в зависимости от содержания и специфики дистанционного курса | 0-5 |
| 5. | Использование интерактивных элементов в дистанционном курсе | 0-5 |
| 6. | Наличие видеоматериалов в содержании курса | 0-5 |
| 7. | Наличие дополнительных материалов по теме курса | 0-5 |
| 8. | Использование дискуссионных форм обучения (форум, виртуальный семинар и др.) | 0-5 |
| 9. | Наличие в содержании курса (теоретических и практических материалов, глоссария, заданий для итогового контроля) | 0-5 |
| 10. | Промежуточный и итоговый контроль (тестирование, проект, исследовательская работа и др.) | 0-5 |
| 11. | Использование электронных курсов сторонних разработчиков (мобильная электронная школа, i-школа, interneturok.ru и др.) для обучения детей с ОВЗ (одаренных детей) | 0-5 |
| 12. | Использование фондов электронных библиотек, виртуальных энциклопедий, словарей, справочников | 0-5 |
| 13. | Наличие удостоверения о повышении квалификации по курсам соответствующим критериям оценки (основы дистанционных образовательных технологий и т.п.) | 0-5 |
| Итого: | | 65 |

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

экспертной комиссии

окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (преподаватель) общеобразовательной организации»

Рабочая программа по предметам (физическая культура, музыка, изобразительное искусство) с
региональной составляющей этнокультурной направленности

| № п/п | Критерии оценки | Кол-во баллов |
|---------------|--|------------------|
| 1. | Степень соблюдения требований ФГОС к структуре рабочей программы. Наличие в программе необходимых разделов: пояснительной записки, тематического планирования, содержания учебного предмета, описания учебно-методического, материально-технического обеспечения, ожидаемых результатов обучения, списков литературы и др. | 0-5 |
| 2. | Актуальность программы (соответствие действующему законодательству) | 0-5 |
| 3. | Новизна, преимущество перед другими аналогичными программами | 0-5 |
| 4. | Мотивирующий потенциал программы | 0-5 |
| 5. | Развивающий потенциал программы | 0-5 |
| 6. | Здоровьесберегающий потенциал программы | 0-5 |
| 7. | Содержательность пояснительной записки (описание актуальности, целей, задач, описание дополнительных учебно-методических материалов, аргументация авторских изменений, определение места предмета (курса) в образовательной деятельности и др.) | 0-5 |
| 8. | Полнота тематического содержания программы (определены основные темы предмета (курса), выделены подтемы, конкретность формулировок учебных разделов и тем, соответствие содержания курса ФГОС, наличие авторских изменений и др.) | 0-5 |
| 9. | Связность и систематичность изложения материала. Стил ь и качество подачи и оформления материала | 0-5 |
| 10. | Наличие региональной составляющей этнокультурной направленности | 0-5 |
| 11. | Использование современных методов обучения, воспитания и развития | 0-5 |
| 12. | Оригинальность видов и форм деятельности | 0-5 |
| 13. | Степень контролируемости (планируемые результаты описаны, классифицируются по определенным критериям, наличие системы диагностики, разнообразие форм диагностики, соответствие требованиям ФГОС и др.) | 0-5 |
| Итого: | | 65 |

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

экспертной комиссии

окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (воспитатель) дошкольной образовательной организации»

Методическая разработка, обеспечивающая реализацию федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования (из опыта работы)

| № п/п | Критерии оценки | Кол-во баллов |
|---------------|---|------------------|
| 1. | Актуальность и значимость темы методической разработки | 0-5 |
| 2. | Соответствие содержания методической разработки требованиям ФГОС дошкольного образования | 0-5 |
| 3. | Соответствие содержания (представленных в методической разработке форм работы, педагогических технологий и т.д.), поставленным целям и задачам | 0-5 |
| 4. | Методическая новизна | 0-5 |
| 5. | Методическая сложность работы | 0-5 |
| 6. | Оригинальность представленного материала (наличие авторства) | 0-5 |
| 7. | Стиль изложения: доступность, наглядность, логичность | 0-5 |
| 8. | Наличие региональной составляющей в содержании | 0-5 |
| 9. | Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы | 0-5 |
| 10. | Культура оформления материалов, соответствие нормам русского языка и стиля изложения, соответствие ГОСТ | 0-5 |
| 11. | Практическая значимость | 0-5 |
| 12. | Транслируемость, тиражируемость или перспективность применения данной методической разработки в практике образовательных организаций | 0-5 |
| 13. | Полнота структуры и содержания методической разработки: титульный лист, введение (статья от автора, составителя), основная содержательная часть, заключение (вывод) с рекомендациями по использованию методической разработки в образовательном (воспитательном) процессе, список использованной литературы, приложения | 0-5 |
| Итого: | | 65 |

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

экспертной комиссии

окружного конкурса на звание лучшего педагога в 2020 году в номинации
«Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования детей»

Практика (передовой педагогический опыт) дополнительного образования, направленная на развитие у обучающихся компетенций, формирующих инновационное, критическое и изобретательское мышление на основе технологий проектного управления, и соответствующая одному из четырех содержательно-тематических направлений: инженерные технологии, биотехнологии, современные технологии в области искусств

| № п/п | Критерии оценки | Методика начисления баллов | Кол-во баллов |
|-------|---|--|---------------|
| 1 | Направленность практики на решение актуальных задач системы дополнительного образования | Использование практики позволяет решать актуальные задачи системы дополнительного образования детей - 10 баллов | 0-10 |
| | | Применение практики частично способствует решению актуальных задач системы дополнительного образования детей - 5 баллов | |
| | | Представленная практика не влияет на решение актуальных задач системы дополнительного образования детей - 0 баллов | |
| 2 | Инновационный характер практики (новизна, нестандартность, оригинальность) | Представлена новая, нестандартная, оригинальная практика - 10 баллов | 0-10 |
| | | Представлена практика с элементами новизны - 5 баллов | |
| | | Практика не содержит элементы новизны / оригинальности / нестандартности - 0 баллов | |
| 3 | Содержание практики | Содержание практики полностью представлено - 10 баллов | 0-10 |
| | | Содержание практики представлено частично - 5 баллов | |
| | | Содержание практики не представлено - 0 баллов | |
| 4 | Средства и способы реализации практики | Наличие необходимых средств и способов реализации практики (этапы, технологии, механизмы, условия, организационная модель, ресурсы) - 10 баллов | 0-10 |
| | | Частично представлены средства и способы реализации практики (этапы, технологии, механизмы, условия, организационная модель, ресурсы) - 5 баллов | |
| | | Средства и способы реализации практики не представлены - 0 баллов | |
| 5 | Результативность реализации практики | Представлены и подтверждены стабильно высокие результаты реализации практики - 10 баллов | 0-10 |
| | | Представлены стабильные результаты реализации практики - 5 баллов | |
| | | Результативность не подтверждена - 0 баллов | |

| № п/п | Критерии оценки | Методика начисления баллов | Кол-во баллов |
|----------|--|---|------------------|
| 6 | Возможность использования представленного материала в опыте работы организаций дополнительного образования детей | Практика полностью может быть использована в организациях дополнительного образования детей - 10 баллов | 0-10 |
| | | Возможно использование элементов практики в организациях дополнительного образования детей - 5 баллов | |
| | | Практика не может быть использована в организациях дополнительного образования детей - 0 баллов | |
| 7 | Тиражируемость | Представлены примеры тиражирования практики в других регионах или муниципальных образованиях автономного округа - 10 баллов | 0-10 |
| | | Представлены примеры тиражирования элементов практики в других образовательных организациях или другими педагогами организации, представляющей заявителя - 5 баллов | |
| | | Тиражируемость практики не представлена - 0 баллов | |
| 8 | Доказательность представления практики | Представлены конкретные и подтвержденные результаты реализации практики - 10 баллов | 0-10 |
| | | Доказательность представления практики слабая, результаты частично подтверждены- 5 баллов | |
| | | Изложение материала бездоказательное - 0 баллов | |
| 9 | Степень компетентности участника при описании практики | Участник владеет материалом, знает терминологию, факты, критерии, умеет анализировать и давать оценочные суждения - 10 баллов | 0-10 |
| | | Участник владеет материалом, частично знает терминологию, факты, критерии, отчасти умеет анализировать и давать оценочные суждения - 5 баллов | |
| | | Участник не владеет материалом, не знает терминологию, факты, критерии - 0 баллов | |
| 10 | Культура представления практики | Логичность и структурированность представления информации, - 10 баллов | 0-10 |
| | | Информация представлена в больших объемах, логичность и структурированность прослеживается- 5 баллов | |
| | | Отсутствует связность и последовательность представления информации - 0 баллов | |
| ИТОГО | | | 100 |