Дебаты как форма подготовки учащихся к итоговому сочинению, сочинению в форме ЕГЭ.

МБОУ гимназия №2, Слита Н.В., учитель русского языка и литературы

Дебаты – это интеллектуальная игра, представляющая собой особую форму дискуссии, которая ведётся по определённым правилам.

Учебная технология **«Дебаты»** позволяет обучить школьников умению рассуждать, критически мыслить, продуктивно организовывать процесс обсуждения спорных вопросов, находить нужные аргументы для доказательства собственной позиции.

Виды дебатов: командные и индивидуальные

Особенности итогового сочинения и сочинения в форме ЕГЭ

Письменные работы в форме итогового сочинения и сочинения в форме ЕГЭ предполагают грамотную интерпретацию текстов художественной и публицистической литературы, выявление авторской позиции и формулирование собственной обоснованной позиции по заданной проблеме. Технология **«Дебаты»** помогает учащимся при восприятии содержания художественных и публицистических текстов, выявляет посредством групповых командных или индивидуальных обсуждений авторскую позицию по данной проблеме и формирует собственное мнение.

«Командные» (групповые) дебаты

Дебаты «Близкое завтра: какой он – настоящий врач?» (сборник рассказов М. А. Булгакова «Записки юного врача»)

<u>Рекомендация:</u> выбираем для дебатов ту литературу, которая интересна учащимся (близка им, например, по выбору профессии; по взгляду на жизнь или по душевному состоянию героя)

Дебаты по данному произведению были представлены в профильном одиннадцатом классе с углублённым изучением химии и биологии.

«Командные» (групповые) дебаты

Дебаты «Близкое завтра: какой он – настоящий врач?» - подготовка к итоговому сочинению

Проблемный вопрос: *«В чём заключается смысл жизни?»*

(направление «Разговор с собой» итогового сочинения)

Группы при дебатах:

- медики;
- психологи;
- критики;
- литературоведы.

«Командные» (групповые) дебаты

«Опорные карточки» для подготовки к дебатам

для медиков:

- рассказ
- диагноз
- действия
- характеристика врача
- смысл жизни

«Командные» (групповые) дебаты

«Опорные карточки» для подготовки к дебатам

для психологов:

- рассказ
- размышления
- поступки
- характеристика врача
- смысл жизни

«Командные» (групповые) дебаты

«Опорные карточки» для подготовки к дебатам

для критиков:

- рассказ
- мнение врача о себе
- мнение героев о враче
- характеристика
- смысл жизни

«Командные» (групповые) дебаты

«Опорные карточки» для подготовки к дебатам

для литературоведов:

- рассказ
- обстановка
- состояние врача
- характеристика
- смысл жизни

Тематические цитаты – приложение к «опорным карточкам»

Группа «Литературоведы»

Тематические цитаты из рассказа «Полотенце с петухом»

«Сорок вёрст…ехали мы с возницей…Сознаюсь, что в порыве малодушия я проклинал шёпотом медицину и своё заявление, поданное пять лет назад ректору университета»

«… как зачарованный глядел на третье достижение легендарного Леопольда: шкаф был битком набит книгами. Одних руководств по хирургии на русском и немецком языках я насчитал бегло около тридцати томов. А терапия! Накожные чудные атласы!»

«И много лет оно (полотенце) висело у меня в спальне в Муравьине, потом странствовало со мной. Наконец обветшало, стерлось, продырявилось и наконец исчезло, как стираются и исчезают воспоминания».

«Командные» (групповые) дебаты

Итог дебатов «Близкое завтра: какой он – настоящий врач?»

Проблемный вопрос: *«В чём заключается смысл жизни?»*

(направление «Разговор с собой» итогового сочинения)

- нашли ответ на проблемный вопрос в рассказах;

- подобрали необходимые аргументы для ответа на поставленный проблемный вопрос итогового сочинения;

- выявили авторскую позицию в рассказах;

- сформулировали собственное мнение на поставленный проблемный вопрос

Индивидуальные дебаты

Предлагается после «командных» групповых дебатов «Близкое завтра: какой он – настоящий врач?» по сборнику рассказов Булгакова «Записки юного врача» обратиться к тексту №7 варианта ЕГЭ, где <u>даны две позиции двух молодых врачей, окончивших медицинский институт</u>.

Текст №7

(1) Когда размышляют о том, каким должен быть хороший врач, то часто профессиональное мастерство, знания, опыт противопоставляются нравственным качествам: чуткости, простоте, общительности. (2) Кто-то резонно говорит, что врач не священник, что его дело — грамотно лечить, а не утешать. (3)Другие возражают: физическое здоровье человека неразрывно связано со здоровьем душевным. (4) Добрым словом, сочувствием, отзывчивостью можно добиться большего, чем самыми эффективными лекарственными препаратами.

(5)17 июня два выпускника медицинской академии, Кирилл Максимов и Артём Беляков, одетые в строгие костюмы, торопливо шагали по улице, боясь опоздать на торжественное вручение дипломов. (б)Вдруг, переходя улицу, Артём увидел, что в открытом канализационном колодце кто-то лежит. (7)Знойное солнце, гул машин, спешащие люди, кусты пыльной сирени, сквозь которые стекают золотистые струи света... (8)Всё как обычно!

(9)А тут, прямо под ногами, неподвижно лежит человек.

(10)— Кирилл, подойди!

(11)Кирилл подошёл и посмотрел вниз, потом оглянулся по сторонам.

(12)— Пошли скорее! — придушенным шёпотом прошипел он. (13)— Вечно ты куда-нибудь влипаешь!

(14)— Куда пошли?! (15)Может, человеку плохо!

(16)— Тема, это не человек, а семьдесят килограммов всевозможной заразы!

(17)— Да тут любому упасть — нечего делать. (18)Я сам чуть в эту дыру не свалился... (19)Может, так же шёл человек, зазевался и упал вниз...

(20)Кирилл закатил глаза:

Индивидуальные дебаты

(21)— Тема, у меня красный диплом, а у тебя синий. (22)Знаешь, почему? (23)Потому что я умный, а ты — нет. (24)И вот тебе умный человек говорит: это бродяга отсыпается после бурной ночи. (25)Пошли отсюда, пока не подцепили какую-нибудь чесотку.

(26)Артём неуверенно оглянулся, потом вздохнул и стал спускаться по железной лестнице в шахту. (27) Л ежащий ничком мужчина, услышав посторонние звуки, резко вздрогнул, испуганно вскинул бородатое лицо с исцарапанными до крови скулами и что-то нечленораздельно крикнул.

(28)— Мужчина, с вами всё нормально? — спросил Артём. (29)Сверху раздался хохот.

(30)— Тема, ты ему сделай искусственное дыхание по методу «рот в рот»...

(31)— Вы не ушиблись? — громче спросил Артём, морщась от густого запаха пота и закисшей сырости.

(32)Бродяга перевалился на бок и, недружелюбно сверля глазами вторгшегося в его жилище чужеземца, стал растирать затёкшие руки.

(33)— Аскорбинку ему дай или через пипетку рыбьего жира накапай! —веселился Кирилл.

(34)Артём вылез из шахты. (35)Кирилл, взвизгнув, изображая панический страх, отскочил в сторону.

(36)— Тема, не приближайся ко мне. (37)Ты теперь биологическое оружие массового поражения... (38)Посмотри на себя! (39)Пугало! (40)Как ты пойдёшь в таком виде диплом получать?!

(41)Артём снял пиджак и горько вздохнул: на спине темнели жирные пятна, на локтях, словно присосавшиеся пиявки, висели тяжёлые капли жёлтой краски.

(42)— Король трущобных окраин! — насмешливо покачал головой Кирилл, глядя на удручённого друга. (43)— Говорили ему умные люди...

(44)...Когда на сцену под бурные аплодисменты вышел Кирилл, ректор вручил ему красный диплом и, пожимая руку, по-отечески ласково улыбнулся. (45) Потом, не выпуская его руки, повернулся к важному чиновнику из министерства здравоохранения и с гордостью показал на сияющего отличника.

(46)Артём, услышав свою фамилию, выскочил на сцену, стесняясь неуничтожимого запаха помойки, торопливо выхватил диплом из рук ректора и, ссутулившись, побежал на своё место.

(По Е. Лаптеву*)

* *Евгений Александрович Лаптев* (род. в 1936 г.) — писатель и публицист.

Индивидуальные дебаты

Сформулируйте две жизненные позиции двух молодых людей – врачей. Какой проблемный вопрос при обсуждении этого текста можно задать?

Результат индивидуального обсуждения

- выявили проблемный вопрос «В чём заключается смысл жизни?»;

- подобрали из текста примеры-иллюстрации к проблемному вопросу;

- выявили авторскую позицию и сформулировали обоснованное собственное мнение с опорой на сборник рассказов Булгакова «Записки юного врача».

Дебаты – эффективная форма подготовки учащихся к итоговому сочинению, сочинению в форме ЕГЭ!