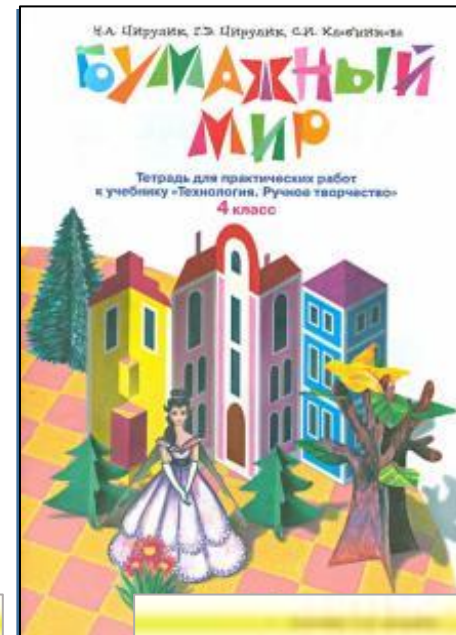
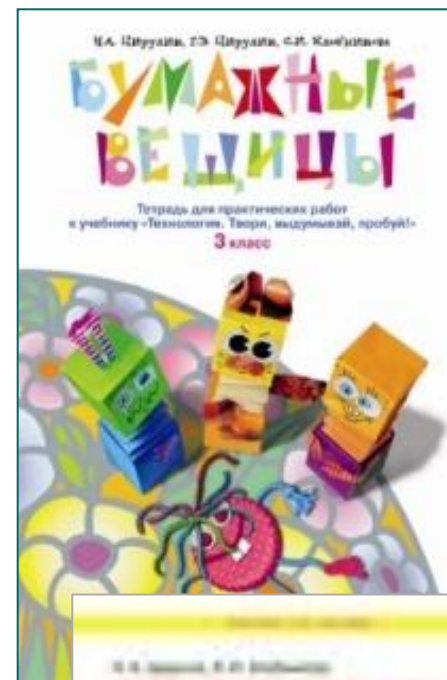
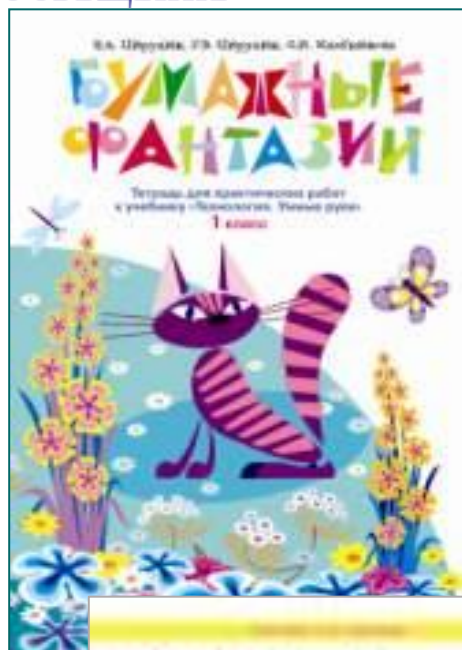


Развитие функциональной грамотности младших школьников на уроках технологии

Цирулик Галина Эрнстовна, педагог, психолог,
автор учебников и тетрадей для практических
работ по технологии (система РО Л.В. Занкова)



Функциональная грамотность

Функциональная грамотность - это способность решать **учебные задачи и жизненные проблемные ситуации** на основе сформированных **предметных результатов, метапредметных способов деятельности** и **личностных качеств** (определение на основе ФГОС).

Учебные задачи

Типы учебных задач

- **недостаток исходных данных,**
- **избыток исходных данных,**
- **с несколькими решениями,**
- **обратные,**

Прорезная аппликация

■ Открытка-приглашение



Пригласить друзей в гости можно с помощью вот такой открытки. Догадайся, как она сделана.

с. 98



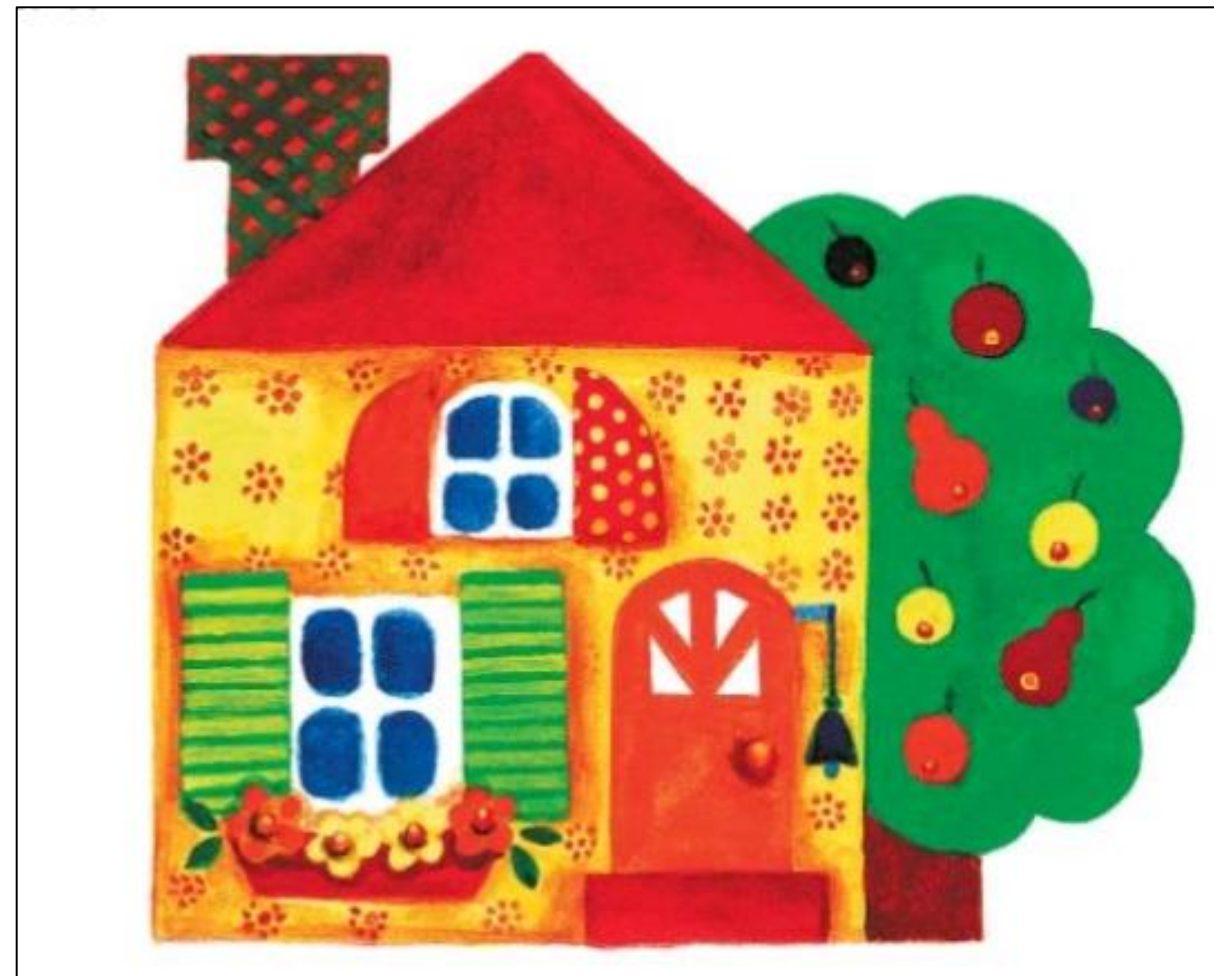
Подбери подходящие по цвету ткани и бумагу. Они должны гармонизировать, сочетаться друг с другом.



с. 83



1. На изнаночной стороне цветной бумаги сделай эскиз. Почему кран у самовара с правой стороны?



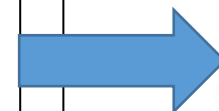
Осеннее дерево



Игрушки на ёлку



➡ Как выглядят осенью берёза, клён, рябина?
Какая бумага тебе понадобится для изображения
весеннего или зимнего дерева?



➡ Из какой сказки эти персонажи?



Можно ли раскрасить снежную скульптуру? Проведи эксперимент.

Жизненные проблемные ситуации. Неопределенность

■ Волшебные контуры



- Как ты думаешь, что или кто здесь прячется?

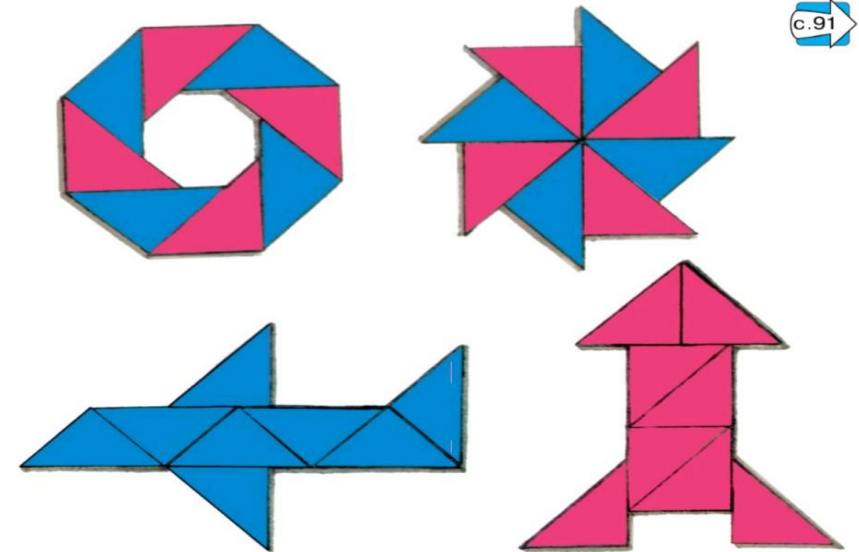
Рассмотри работы ребят — так ответили на этот вопрос ученики Г. В. Наумичевой и Т. И. Русиной (лицей № 14, г. Жуковский).



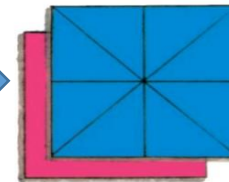
- А что видишь ты?

Геометрическая мозаика

- Из каких геометрических фигур выполнены эти изображения?



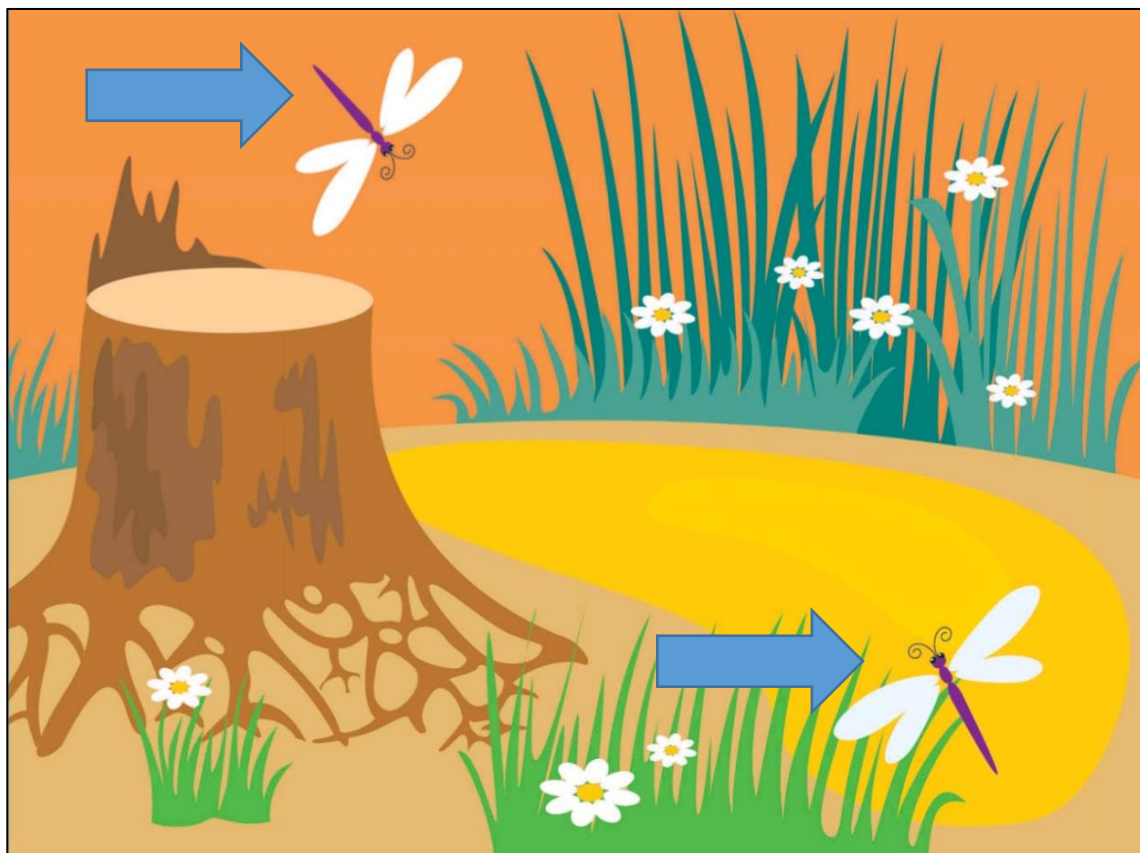
- На что похожи предметы на рисунке? Придумай свои фигуры из таких же деталей.



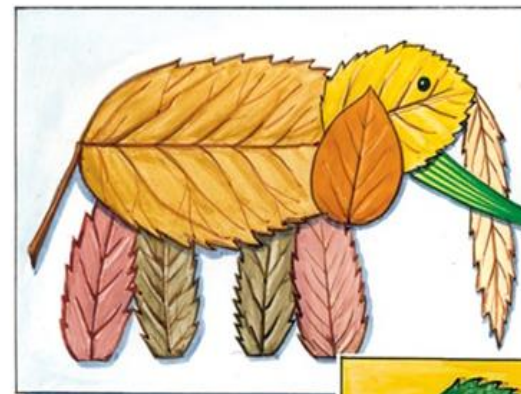
Рассмотри рисунок и подумай, как получить детали для подобных поделок. Теперь можешь складывать мозаику.

- Рассмотри фигурки на следующей странице. Как их можно назвать одним словом?

Адекватное поведение в ситуации



Обрати внимание на цвет и форму основы.
Как ты думаешь, это важно? Почему?



Отсутствие ресурсов

Художественные образы из готовых форм



Рассмотри поделки на с. 75. В них использованы бутылочки и баночки из-под кетчупа и йогурта, футляры от киндер-сюрпризов.

■ Какой ещё «бросовый» материал есть на рисунке?



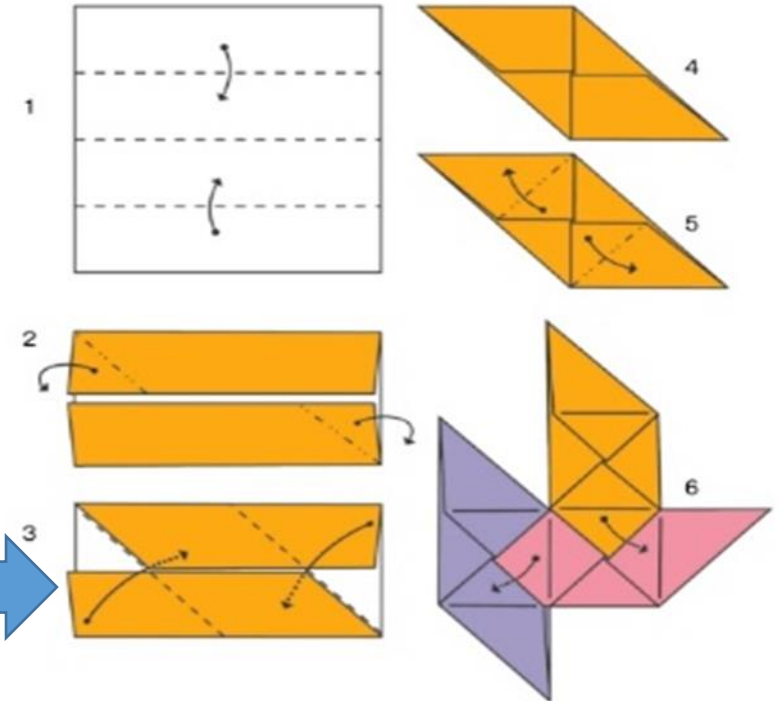
Миссия невыполнима

■ Разноцветный кубик

Кубик можно сложить из одинаковых деталей. Их должно быть столько, сколько граней у куба. Бумагу лучше взять плотную, можно металлизированную. Какого цвета будет твой кубик, реши сам.

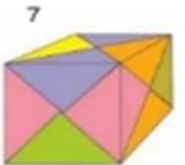


Помогайте друг другу при соединении модулей.



Соедини детали так, как показано на рисунке. Острые углы вставляй в карманы. Помни: каждый угол обязательно надо вставить в карман.

Придумай игру с кубиком и предложи сыграть в неё взрослым и друзьям.



Выбор

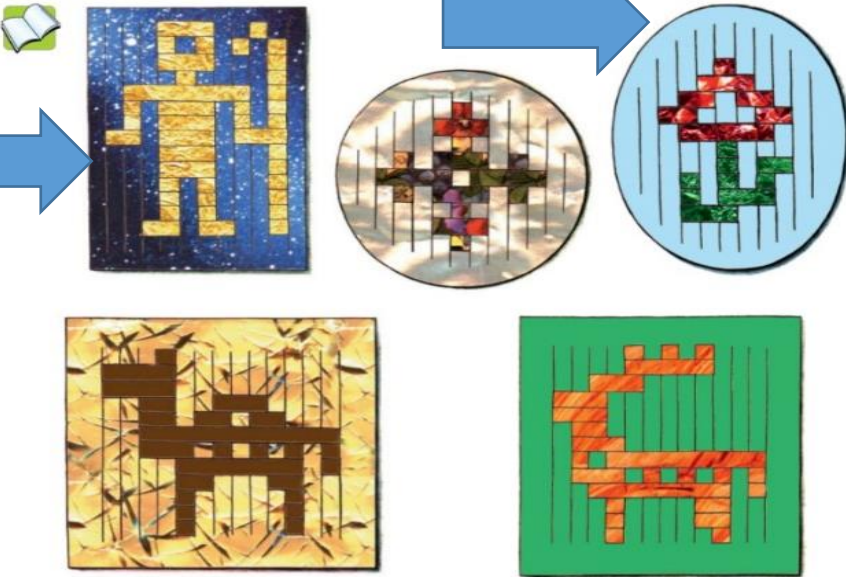
Плетёные картинки

Рассмотри картинки. Что в них общего, чем они различаются?

Подбери разнообразные материалы, которые подойдут для прямого плетения. Подумай, как разметить основу круглой и овальной формы.

Сколько полосок надо приготовить для твоей картинки? Все ли полоски одного размера?

На обратной стороне основы концы полосок можно приклеить.



Можно ли сделать из таких картинок открытки? Что для этого нужно?

Найди в Интернете поделки, выполненные в технике плетения. Ответь на вопрос: плетение из какого материала сегодня очень популярно?

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ ТКАНИ

Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом)

Чудики

Тебе нравятся эти чудики? Что особенно привлекает твоё внимание?



- Рассмотри поделки. Начни с рожицы. Из чего и как сделаны глаза, нос, рот, брови?
- А из каких материалов выполнены ручки и ножки? Сколько деталей необходимо для головы, рук, ног? Почему? Как соединены отдельные части чудика? Какой шов использован в этих поделках?



- Где могут поселиться игрушки-чудики? Придумай им имена.



Такой чудик может жить у тебя в комнате. Подвесь его над кроватью или на люстру — всё зависит от твоей фантазии. Если ты оставишь небольшую прорезь в верхней части чудика, то игрушка превратится в забавную сумочку или кошелек.

Ожидания (коллизии)

Шьём лоскутную мозаику

■ Карман-лакомник

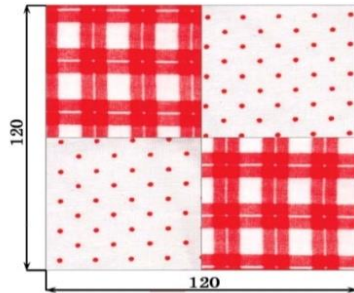


Рис. 1



Рис. 2

Для кармана выбери несложный рисунок, например такой, как на рис. 1. Этапы работы сначала будут те же, что и на с. 22:

1. Рассмотрите рисунок.
2. Начерти его в натуральную величину.
3. Пронумеруй детали.
4. На этом этапе сделай шаблоны не точно по размерам деталей, а с припусками по 10 мм (рис. 3).
- Попробуй ответить: для чего нужны шаблоны?
5. Подбери хлопчатобумажные ткани, сочетающиеся по цвету.

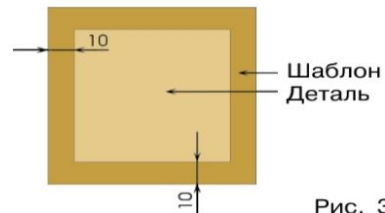
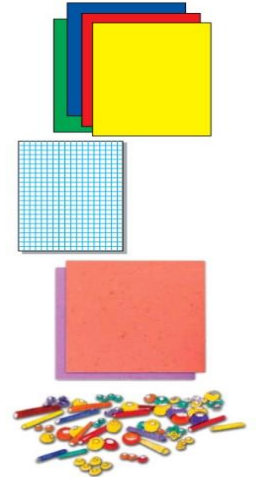


Рис. 3

6. Выкраивай детали по готовым шаблонам по долевой нити (как на с. 23).

Шов «петельки»

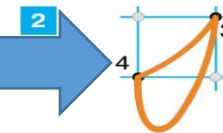
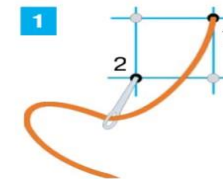
■ Новогодняя открытка



- Что изображено на открытке?
- Какие материалы и предметы использованы при её изготовлении?
 - Как ты думаешь, какая эта открытка на ощупь?
- Ёлка получилась объёмной, потому что она вышита швом «петельки».

Этапы выполнения шва

Прежде всего научись выполнять этот шов на бумаге в клетку.



Куда надо ввести иголку? Чем отличается начало работы от выполнения шва «крест»? Натяни нитку.

Повтори стежок (3–4), но не затягивай нитку, а оставь петельку.

Предметные способы деятельности.
Проектная деятельность

Проектная деятельность

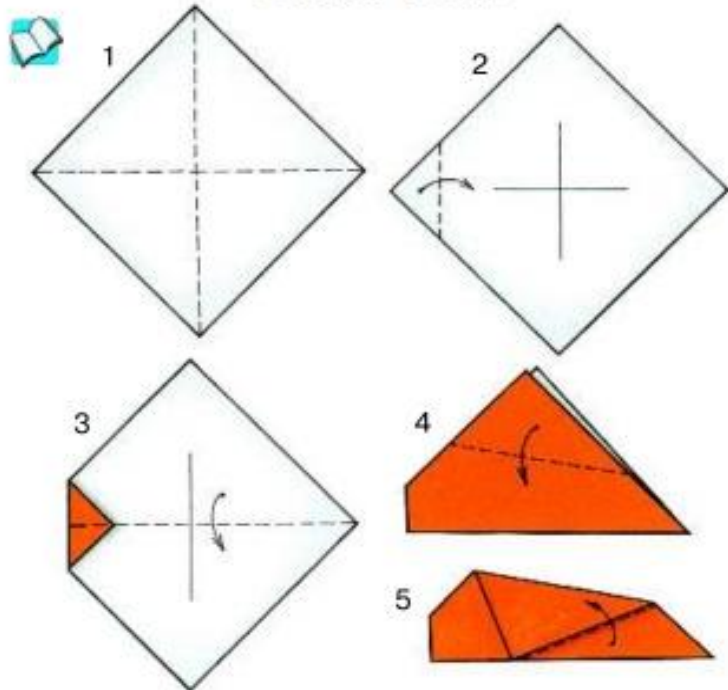
- 1.Появление проблемы. С самого начала важно определить, для кого или для чего надо выполнить эту работу и почему это необходимо одному человеку или группе людей.
- 2.Поиск цели для решения проблемы. Здесь важно определить, какой проектный продукт получится в результате решения проблемы.
- 3.Поиск возможностей достижения цели. Важно конкретизировать цель, понять, как будет выглядеть конечный продукт.
- 4.Практическое изготовление продукта.
- 5.Защита проекта.

Примеры проектов, выполненных учителями со своими учениками (См. Методические рекомендации 3,4 кл.)

Е.В.Болотских "Готовимся к масленице", В.Н.Прохоровой "Герб семьи", Г.А.Джурабаевой "Поздравление к 8 Марта" и т.д.

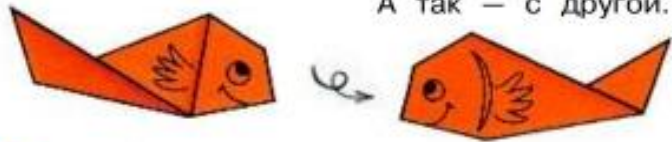
Элементы проектной деятельности 1-2 класс

Золотая рыбка



Так выглядит рыбка с одной стороны.

А так — с другой.



➡ К рычке можно приклеить дополнительные детали. Какие?

➡ Придумайте и склейте с одноклассниками композицию с рыбками.



Мелкие детали аппликации ты можешь аккуратно дорисовать.

➡ Где и как можно использовать выполненную тобой поделку?

➡ «Оживите» выполненные вами аппликации. Что ваши герои могут рассказать о себе?

Лиса и заяц



➡ Разделитесь на группы по 4–5 человек. Сделайте выпуклую аппликацию «Лиса и заяц». Хорошо, если ваша работа будет отличаться от образца. Придумайте рассказ по своей работе.



Из этих фигурок оригами могут получиться и другие зверюшки. Как ты думаешь, какие?



Рассмотри на этой странице аппликации, посвящённые цветам.

■ Сколько способов выполнения цветов ты найдёшь в этих поделках?

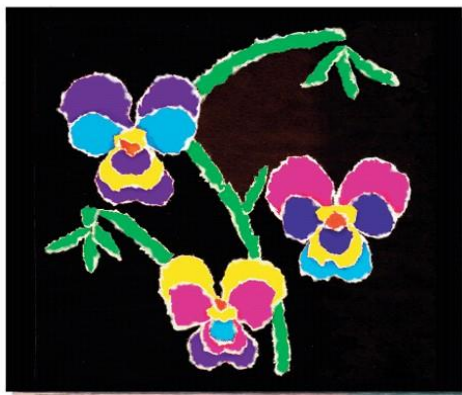
■ Почему аппликация слева называется «Чудо-дерево»? Что росло на дереве с таким же названием в стихотворении Корнея Чуковского?

■ Какие живые цветы напоминают тебе цветы, выросшие на нашем чудо-дереве? Вспомни названия полевых и садовых цветов, их запах, цвет, форму.

Чудо-дерево



Анютины глазки



■ Из скольких частей состоит каждый цветок анютиных глазок? В чём особенность четырёх верхних лепестков?



Почему цветы называются анютины глазки? Как их называют ботаники? Найди легенду об этих цветах.

Нарисуй и выполни цветы способом обрывания: сделай эскиз, продумай порядок выполнения работы.



Можно ли предложенным способом выполнить гвоздику, хризантему, одуванчик?



Выполните работу «Волшебный сад». Не забудьте о сочетаемости цветов фона и деталей. Какие там будут цветы и деревья?

■ Как называются техники, в которых выполнены эти работы?



Разделитесь на группы. Поделки из этого раздела объедините по отличительным признакам и устройте выставки: «На суше», «В воздухе», «В воде». Каждая группа готовит презентацию своей выставки. Найдите стихи, загадки, которые помогут раскрыть содержание ваших выставок. Можно приготовить рассказ или сочинить сказку о героях выставки. Подберите музыкальные произведения для сопровождения выступления вашей группы.



Рассмотри картинку с вазой.

■ Какими способами получены цветы? А как сделать вазу?

Наклеенные цветы можно подкрасить фломастером.

■ Украшением чего может стать эта картина с вазой?



Выполни вместе с друзьями аппликацию «Цветы в вазе». Обсудите, какой формы будет ваза, сколько в ней цветов, кому подарите вазу с цветами.

Проектная деятельность 3-4 класс

■ Порядок работы над проектом

1. Определите цель работы (собственную — если у вас индивидуальный проект, и общую — для группы). Как правило, конечная цель проекта заключается в создании полезного, значимого продукта. Происходит это благодаря сбору необходимой информации по теме, над которой вы будете работать, и практическому изготовлению поделки. Вы можете сделать, например, подарки детям детского сада; поделки для конкурса (школьного, районного, городского), панно для украшения своей комнаты; подарки родным и друзьям; игрушки для классной или школьной ёлки; поделки для украшения помещения; поздравительные открытки и т. д.
2. Информацию можно отыскать в различных источниках:
 - печатных (учебники по технологии, энциклопедии, научно-познавательные книги, журналы, газеты);
 - электронных (Интернет, кино- и мультфильмы, телепередачи);
 - экскурсионных (музеи, выставки, производственные предприятия);
 - у родственников и знакомых.
3. Перед началом изготовления поделки проведите исследовательскую работу (моделирование и конструирование) и выберите необходимые материалы, техники и приёмы, которые будете использовать. При работе в группе чётко определите задачу каждого её члена.
4. Изготовьте поделку.
5. Продумайте порядок защиты (презентации) вашей работы.

Материалы для проектов с использованием учебника*

Панно для украшения комнаты или для подарка:

- композиции из сухих растений (с. 8);
- изделие в технике лоскутной мозаики (с. 22);
- вышивка крестом (с. 30);
- вышивка «шов вприкреп» (с. 32);
- работа в технике свободной росписи (с. 50);
- холодный батик (с. 54);
- картинки из вязаных цепочек (с. 60);
- художественный картон ручной работы (с. 79).

Объёмные подарки (родным, друзьям):

- сувениры из соломы (с. 12);
- коробочка в технике лоскутной мозаики, яичко к Пасхе (с. 23);
- герб семьи (с. 72).
- куклы-обереги (с. 82);

Подарок маме к 8 Марта:

- сумочка, игольница или мешочек в технике лоскутной мозаики (с. 24);
- связанная крючком сумочка (с. 62).

Подарки для младших братьев, сестёр, для детей детского сада:

- бумажный город (с. 40);
- «говорящие» животные (с. 44);
- вязаные шапочка и шарфик (с. 67);
- объёмные игрушки из ткани (с. 84, 86).

Поделки для Нового года:

- соломенные куклы (с. 12);
- куклы из питок (с. 14);
- цветы для Нового года (с. 36);
- ажурные игрушки (с. 38);
- украшения для праздника (с. 42).

Для карнавала:

- маски (с. 77).

* Последовательность выполнения проекта ты можешь вспомнить, посмотрев учебник 3 класса.

ПРОЕКТ «ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА»

Тебе часто приходится поздравлять кого-либо? Каким образом ты это делаешь? По телефону, при встрече, в социальных сетях Интернета, поздравительными открытками? Открытку покупаешь в магазине или делаешь самостоятельно? Давай попробуем порадовать твоих родных или друзей оригинальной открыткой!

Найди в книгах, в Интернете (Википедия) ответы на вопросы:

1. Что такое открытка? _____

2. Почему она так называется? _____

3. Когда появились первые открытки? _____

4. По каким случаям отправляли открытки? _____

5. Как выглядели старые открытки (материал, размер, форма, одинарные или двойные)? _____

Найди у себя дома оригинальные открытки, принеси в класс и покажи товарищам. Посмотри в магазине, Интернете современные поздравительные открытки. Ответь на вопросы:

1. Какие виды поздравительных открыток встречаются в наше время? Подчеркни и дополни.
ПЕЧАТНЫЕ, МУЗЫКАЛЬНЫЕ, ИНТЕРНЕТ-ОТКРЫТКИ

2. Проведи исследование. По каким случаям люди дарят поздравительные открытки? _____

3. Как выглядят современные поздравительные открытки? Нужно подчеркни: ОДИНАРНЫЕ ИЛИ ДВОЙНЫЕ, ИЗОБРАЖЕНИЕ РАСПОЛОЖЕНО ВЕРТИКАЛЬНО ИЛИ ГОРИЗОНТАЛЬНО, ПЛОСКИЕ ИЛИ ОБЪЕМНЫЕ, ПРЯМОУГОЛЬНЫЕ ИЛИ КВАДРАТНЫЕ.

Какого размера самая большая и самая маленькая открытки, которые тебе встретились?

4. Приходилось ли тебе видеть открытки из тонкого картона с добавлением других материалов (ткани, природных материалов)? _____

Вспомни, какие открытки были сделаны тобой в 1–4 классах на уроках технологии и дома. Какие материалы использовались, какие приёмы?

А теперь придумай свою оригинальную открытку, не похожую на другие. Кому и по какому поводу она будет предназначена? Что на ней будет изображено? Продумай материал и форму. Что тебе понадобится кроме бумаги или тонкого картона?

Сделай эскиз.

Выполни модель, то есть потренируйся в изготовлении своей открытки. Проверь, что не получается. Возможно, надо внести изменения в первоначальный замысел. После того, как убедишься в правильности своих действий, выполни окончательный вариант открытки. Расскажи о своей работе товарищам, а открытку подари тому, кому она предназначена.

Предметные способы деятельности. Чтение графических изображений

- **Чертеж**
- **Схема**
- **Эскиз**

Чертеж

СПРАВОЧНЫЕ СТРАНИЦЫ

■ Линии чертежа

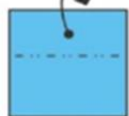
-  — Сплошная толстая линия изображает видимый контур детали (вырезы, разрезы, отверстия и т. д.).
-  — Сплошная тонкая линия служит для изображения размерных и выносных линий.
-  — Линия штрихпунктирная тонкая с двумя точками изображает места сгиба на развёртке.
-  — Линия штрихпунктирная с одной точкой изображает ось симметрии.
-  — Штриховая линия изображает невидимый контур детали.
-  — Сплошная волнистая линия изображает места обрыва детали.

■ Условные знаки оригами

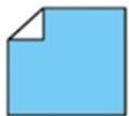
Сложить «долиной»



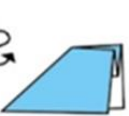
Сложить «горой»



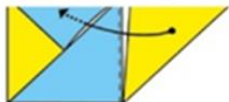
Перевернуть



Вогнуть внутрь



Вставить в карман



Летающие модели

Вертушки

В ходе выполнения этих моделей ты познакомишься с элементами построения чертежей*.



Для выполнения моделей надо знать направление волокон бумаги. При разрывании вдоль волокон полоски получаются более ровные и прямые.



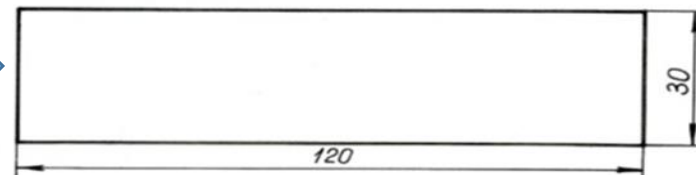
Детали также лучше чертить вдоль направления волокон.

Выполни чертежи модели.

Сделай две одинаковые заготовки.

Учись читать и понимать чертежи.

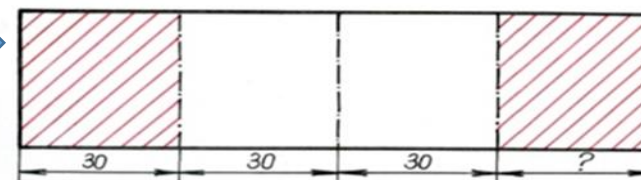
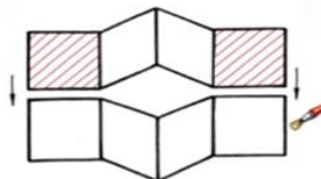
■ Как ты считаешь, что обозначают числа на чертежах?



На каждой заготовке начерти штрихпунктирные линии.

■ Для чего нужны эти линии? Что они обозначают?

Соедини заготовки.

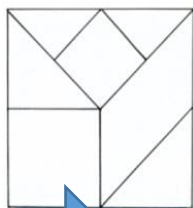


При запуске подними вертушку над головой и резко брось её вперёд. Сделай модели из тетрадной бумаги, ватмана. Какая лучше полетит?

Схема

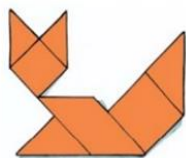
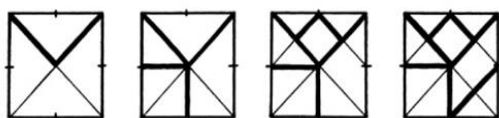
МОЗАИКА И АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР

Мозаика из частей квадрата



Эта игра-мозаика называется «Пифагор» — по имени учёного-математика, жившего в Древней Греции.

Посмотри, как можно разметить квадрат.



Приготовь квадрат из двусторонней цветной бумаги. Размеры квадрата могут быть 5, 6, 8 или 10 см. Разметь его, разрежь на детали и начинай складывать фигурки.

Этапы работы

1. Найди деталь.
2. Придай ей нужное положение.
3. Приложи к изображению.
4. Сравни с образцом.

Складывай детали аккуратно и точно.



А как получилась эта птичка? Из каких деталей она сложена? Попробуй сложить её так, чтобы птичка смотрела в другую сторону.



ПЛЕТЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ НИТКИ И ИГОЛКИ

Рисунки из углов



Что объединяет такие разные картинки, которые ты видишь на этой странице?



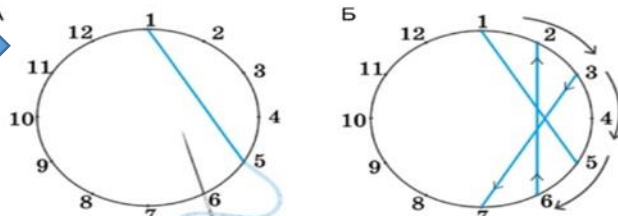
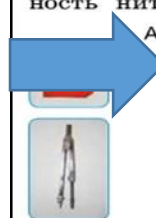
Эта техника не требует дорогостоящих материалов. Для изготовления картинок тебе потребуются картон или бархатная бумага, а также нитки: ирис, мулине, толстые катушечные, тонкие шерстяные.



Найди дополнительную информацию о технике плетения с помощью нитки и иглки.

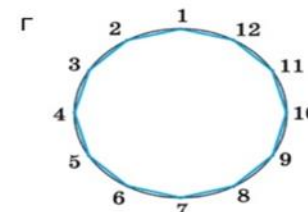
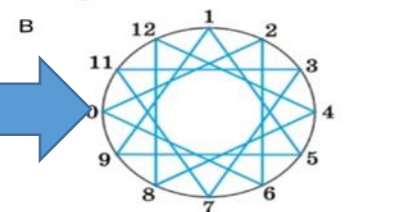
Узоры в круге

Переплести нити можно и в круге. Для этого раздели окружность на 12 равных частей. В каждой точке сделай проколы и начинай заполнять окружность нитками от точки к точке.



А. Введи иглу с ниткой с изнанки в точку 1 и протяни нитку через точку 5. На изнаночной стороне переведи иглу в точку 6 и выведи её на лицевую сторону.

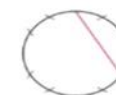
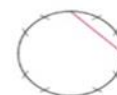
Б. Куда пошла нитка из точки 6? Продолжай тянуть нитки. Следи, чтобы заполнение шло по часовой стрелке!



В. Так будет выглядеть узор с лицевой стороны после заполнения всего круга.

Г. Так выглядит обратная сторона.

Д. Установи закономерность: как меняется размер середины узора в зависимости от длины ниток?



Роспись по соли

■ Узоры Деда Мороза

 Зимой, когда очень холодно, на окне можно увидеть узоры, нарисованные Дедом Морозом. Попробуй повторить их, предварительно сделав эскиз.



Этапы работы

1. Натяни ткань на пальцы или коробку.
2. Полностью раствори две столовые ложки соли в стакане воды.
3. Этой жидкостью покрой всю поверхность картины с помощью кисточки. Соль не даст краске растекаться по ткани и сделает цвет ярче.
4. Не давая ткани высохнуть, сделай цветной фон, на котором будешь рисовать узоры.
5. На этом этапе возможны варианты. Или рисуешь по мокрому фону, или даёшь ткани высохнуть и рисуешь по сухому. Сделай и сравни оба варианта.



Прорезная аппликация

■ Открытка-приглашение

Пригласить друзей в гости можно с помощью вот такой открытки. Догадайся, как она сделана.



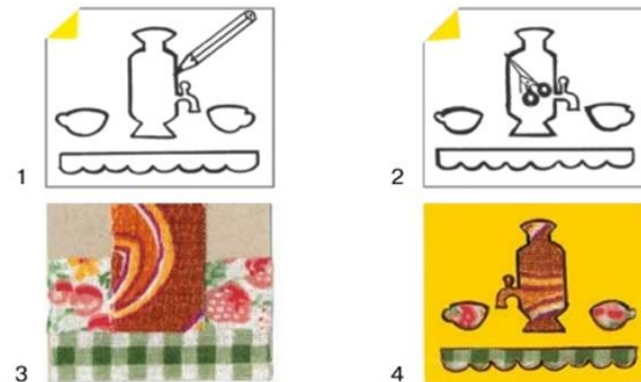
с. 98



Подбери подходящие по цвету ткани и бумагу. Они должны гармонировать, сочетаться друг с другом. Можно ли использовать трикотаж?



с. 83



1. На изнаночной стороне цветной бумаги сделай эскиз. Почему кран у самовара с правой стороны?

Предметные способы деятельности.
Читательская грамотность

Типология текстов

описание

повествование

изложение

аргументация

инструкция

(Э. Верлих)

описание

повествование

аргументация

пояснение

диалог

(Ж.-М. Адам)

Изложение

Оригами

Из истории оригами



История оригами — искусства складывания различных фигур из бумаги — началась в Китае около двух тысяч лет тому назад, когда была изобретена бумага. Первыми изделиями были сложенные из бумаги ширмы, веера.



Фигурки из сложенной бумаги впервые стали изготавливать в Японии. Они и сегодня широко распространены в этой стране, используются и в повседневной жизни, и во время различных праздников.



Так, в Японии бумажная фигурка императора принимает участие в праздновании Дня девочек (праздник кукол — 3 марта). Бумажный журавлик здесь давно известен как талисман, приносящий счастье. Его изображают на открытках с пожеланиями здоровья. Он стал символом мира.



Фигурка карпа в День мальчиков (5 мая) символизирует силу и мужество.



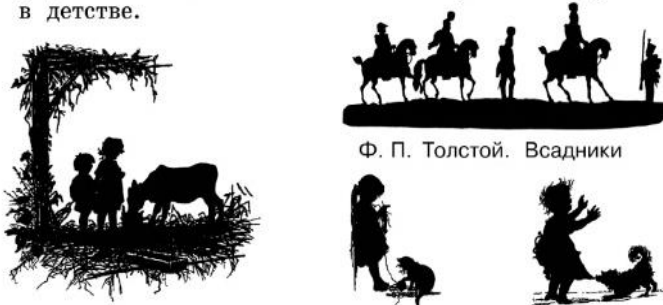
Найди другие интересные сведения из истории оригами, о Японии и её искусствах.

Из истории вырезания

Уже более 1000 лет во всём мире существует народное искусство — **вырезание** (иногда говорят **вырезывание**) **из бумаги**. Его используют для изготовления подарков, украшений для окон и домов, фонарей. Вырезанные фигуры вывешивают длинными гирляндами поперёк улиц и дворов.

Искусство силуэта возникло в древности в Китае, поэтому в Европе его называли «китайские тени». Слово «силуэт» в переводе с французского означает «однотонное контурное изображение чего-либо на фоне контрастного цвета». Произошло это слово от фамилии французского министра финансов XVIII века Этьена де Силуэтта. Уйдя в отставку, он занялся любимым делом — вырезанием из бумаги.

Силуэты можно и рисовать, и вырезать из бумаги. Мастером силуэта был русский художник Фёдор Толстой (1783—1873). У него есть силуэтные изображения исторических событий, народных сцен, природы. А начал он заниматься силуэтным вырезанием в детстве.



Ф. П. Толстой. Всадники

Е. М. Бём. Серия силуэтов из жизни детей. 1877 г.

Илья Репин (1844—1930), русский художник, вспоминал, как в детстве они с сестрой Устей вырезали из бумаги людей, птиц и наклеивали на окна. «Я наловчился вырезать быстро. Начав с копыта задней ноги, я вырезывал всю лошадь... Усте больше удавались люди: мальчишки, девчонки и бабы в пубах...»

РАЗГОВОР О ПРОФЕССИЯХ. Искусством силуэта (как и любым другим изобразительным искусством) занимается **художник**.

Художник Василий Васильевич Гельмерсен почти десять лет иллюстрировал силуэтами замечательный роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

Рассмотри иллюстрацию к следующим строчкам:

Вот бежит дворовый мальчик,
В саражки Жучку посадив,
Себя в коня преобразив.



В начале XX века большой популярностью пользовались вырезки Елизаветы Сергеевны Кругликовой (1865—1941). Обрати внимание, в какой момент изобразила себя художница.

Редкому искусству силуэта посвятила себя художница Елизавета Лебедева в середине XX века. Вырезанием из бумаги она увлеклась ещё в детстве. Став взрослой, художница передавала свой опыт детям.

В её вырезках — мотивы средней полосы России: цветы, деревья, птицы, животные, растительные орнаменты. Какие растения растут в твоём краю?



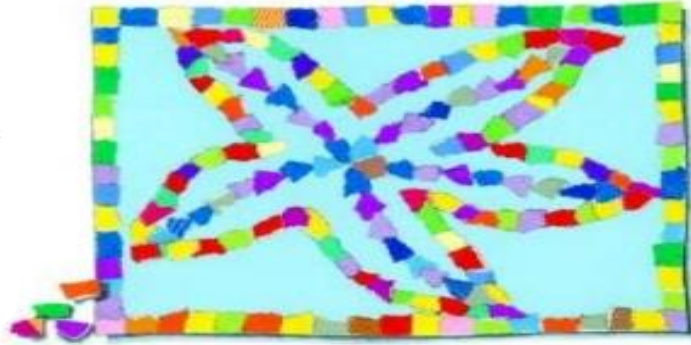
• Какие растения изобразила художница с помощью ножниц? По каким деталям их можно узнать?

Инструкция

Мозаика из бумаги

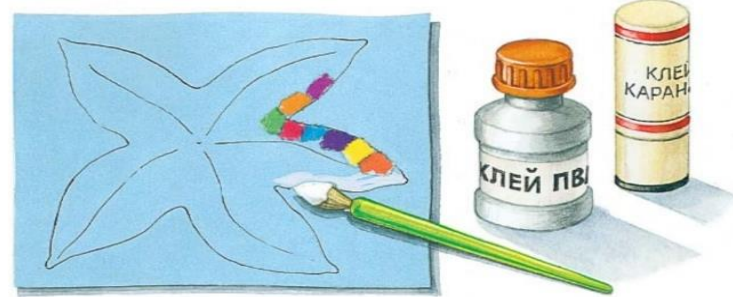
► Как ты думаешь, картины на страницах 22 и 23 можно назвать мозаикой? Объясни.

Рассмотри картину с морской звездой. Какой материал, на твой взгляд, потребовался для её изготовления? Что ты уже знаешь о морских звёздах? Откуда у тебя эта информация?



Этапы работы

1. Продумай порядок работы над картиной.
2. Нарви или нарежь примерно одинаковые кусочки бумаги нужных цветов.
3. Наметь рисунок — сделай эскиз* или воспользуйся шаблоном* из вкладки учебника.



4. Обмажь контур тонким слоем клея, не выходя за пределы контура.
5. Приклей кусочки бумаги вдоль линии контура.

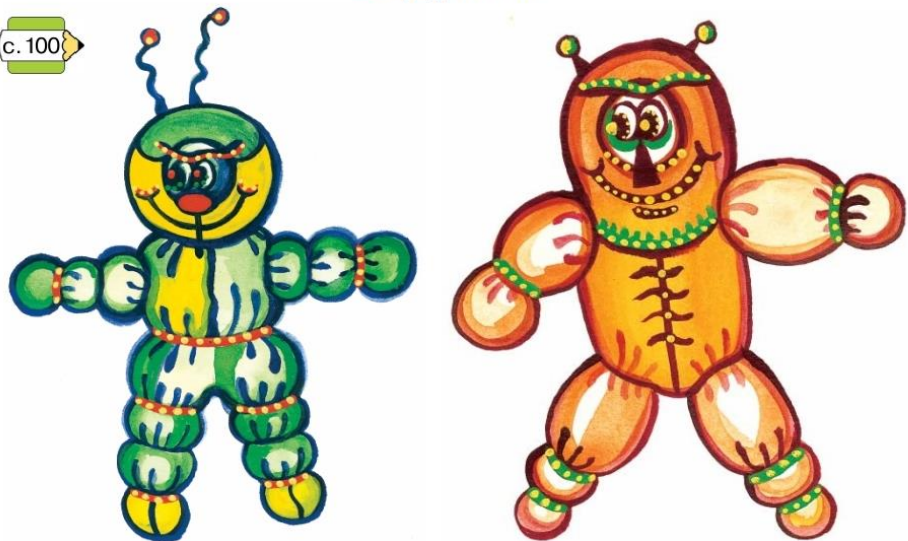
► Какими другими способами можно приклеить кусочки бумаги?

Обрати внимание, как сделана рамка этой картины.

Объёмные игрушки из тонких тканей

■ «Дутики»

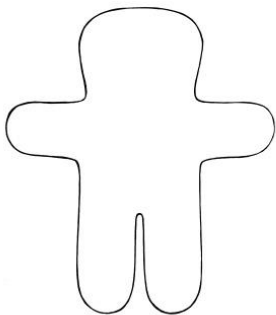
с. 100



Эти игрушки шиты по одной выкройке, набиты одинаковым материалом, но выглядят по-разному. Подробно рассмотри и сравни их туловища, руки, ноги, головы.



- Какие материалы можно использовать для изготовления «дутиков»?
- Как сделать, чтобы «дутик» мог сгибать все части тела?
- Какие другие игрушки можно шить по этой выкройке для «дутиков»?



Определи, какую игрушку ты будешь мастерить, и подготовь материалы и инструменты.

Для этой игрушки понадобится тонкая ткань (ситец, сатин, бязь, штапель и др.).

Подумай, как будет выглядеть твоя кукла, если её шить из ткани в цветочек, горошек, клеточку, полоску.

Этапы работы

с. 94

1. Определи долевую нить (ДН).
2. Сложи ткань пополам по долевой нити лицевой стороной внутрь. Закрепи булавками (рис. 1).

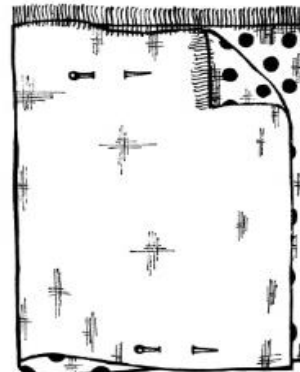


Рис. 1

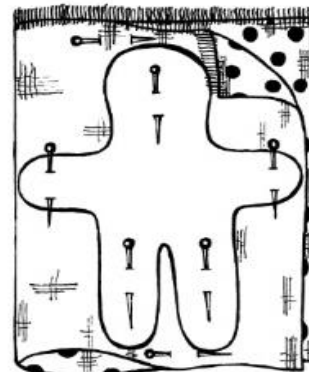


Рис. 2

3. Приложи выкройку икрепи её на ткани булавками. Вырежи по линии контура, так как выкройка дана с припусками на швы по 5 мм (рис. 2).
4. Удали булавки. Сними выкройку. Соедини детали булавками и сметай (рис. 3).

с. 94

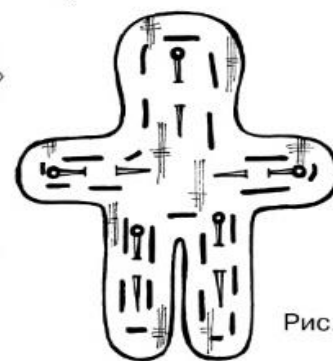


Рис. 3

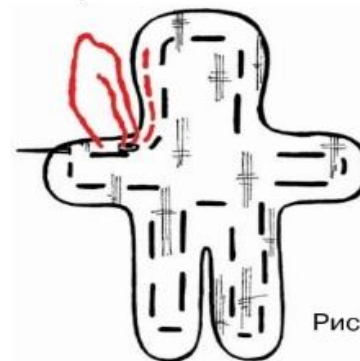


Рис. 4

5. Булавки удали и прошей швом «строчка» или «назад иголку». Сверху оставь отверстие для набивки (рис. 4).
6. Выверни на лицевую сторону, набей мягким материалом и зашей отверстие.

Теперь можно приступать к оформлению куклы.

Пояснение

Забавные животные

Как ты думаешь, сколько деталей использовано при выполнении зайчика? Оказывается, одна полоска. Отрежь полоску бумаги длиной 30 см и шириной 2 см. Размечай по линейке.



Выполняй все изгибы последовательно, закрепляя их скрепками. Когда добьёшься нужной формы, вынимай скрепки по одной и проклеивай соединения. Нарисуй зайчишке мордочку и сделай прорезы для лапок и ушей.



Попробуй сделать кошку или лису. Чем они будут различаться?



Рассмотри, как сделана следующая фигурка.

Можно делать фигурки, не сгибая полоску, а складывая её. Приготовь полоску длиной 30 см и шириной 3 см. Сложи её три раза пополам. Полоска будет разделена на 8 частей.



Этапы работы

1. Согни часть полоски для головы.
2. Согни часть полоски для ушей.
3. Согни часть полоски для лап и хвоста.

■ Какое животное получилось?

Подумай, как сделать другое животное.



Придумайте и разыграйте сценки с вашими забавными животными.

Слоистое папье-маше

Этот вариант папье-маше делают из нескольких слоёв газетной бумаги, последовательно оклеивая ими форму. Затем форму удаляют.

- Когда закончишь работу, подумай, какую бумагу, кроме газетной, можно использовать и почему.

Берётся клей ПВА.

Работа предстоит грязная. Позаботься об одежде и приготовь рабочее место. При затруднении попроси взрослых помочь.

Советы по изготовлению



1. Внимательно рассмотри предмет, который ты будешь оклеивать. От его размеров и формы зависит, какие кусочки бумаги тебе понадобятся.



Маленькие кусочки требуются для маленьких форм, а также для участков, которые имеют закругления, выступы и другие неровные поверхности. Хорошо оклеить такими же кусочками отверстия, если они будут в твоей работе.



- Для каких форм, изображённых на рисунке, пригодится этот совет?
Для больших форм и прямых участков используй кусочки побольше.

2. Рекомендуем кусочки бумаги отрывать, а не отрезать. Это придаст твоему изделию дополнительную прочность.

Количество бумаги определяется так: её должно хватить для оклеивания формы не менее 10 раз. Если ты будешь использовать поделку очень интенсивно, сделай больше слоёв.

3. Выбранную форму покрой раствором мыла или вазелином. Первый слой кусочков смачивай водой и прижимай к форме. Тогда форму можно будет легко удалить после окончания работы.

В остальных слоях наклеивай кусочки внахлёт. Следи, чтобы их границы в старом и новом слое не совпадали.

- Как ты думаешь, зачем это надо?

Чтобы не запутаться в количестве слоёв, наклеивай их, чередуя нецветную и цветную газеты.

Последний слой сделай из белой бумаги.

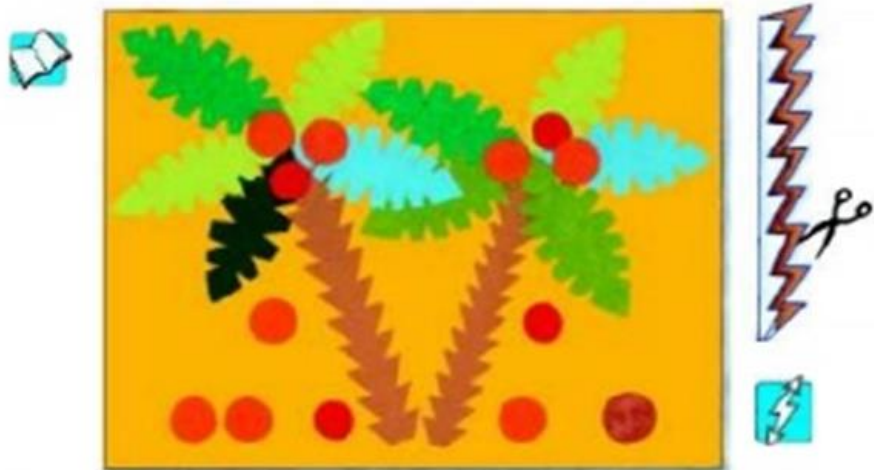


4. Дай изделию хорошо высохнуть, отдели от формы и раскрась.



Метапредметные способы деятельности.
Познавательные

Вырезанная из бумаги аппликация



➤ Что общего и чем различаются аппликации на страницах 20 и 21? Как называются изображённые на них растения?

➤ Какой рисунок подсказывает, как надо вырезать ствол пальмы?

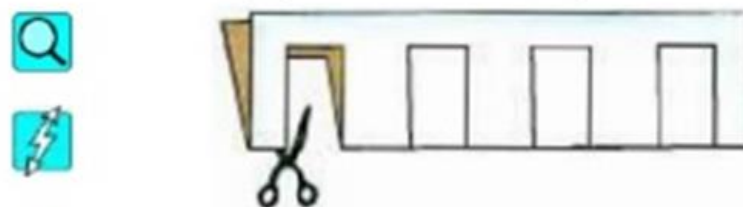


➤ Можешь ли ты объяснить, как вырезаны листья для аппликаций? Сколько способов здесь показано? При затруднениях посоветуйся с одноклассниками.

Придумай название этой аппликации.



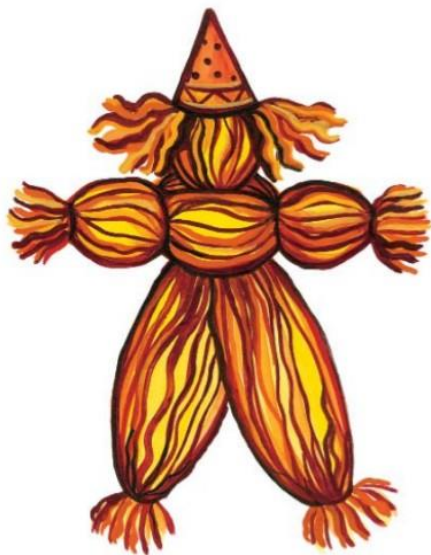
➤ Что за фрукты растут на этом дереве? Какой они формы? Где их выращивают?



➤ Какую бумагу можно взять для тележки? Надо сложить треугольник или прямоугольник? Прямоугольные вырезы должны быть одной ширины и высоты.

➤ Как получить ровные кружки для плодов? Продумай, в какой последовательности будешь наклеивать детали аппликации.

Куклы из ниток



- На кого похожи эти куклы? Придумай им имена.
- Как ты думаешь, из каких ниток их можно будет сделать?
- Приглядиись внимательно к этим фигуркам. Сколько разных способов оформления рук, причёсок можно обнаружить?



Лоскутная мозаика на бумаге

■ Лоскутные рисунки



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рассмотри эти рисунки. Что общего в них? А чем они различаются? Найди все различия.

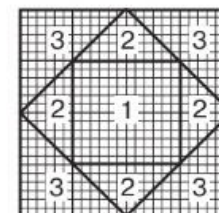
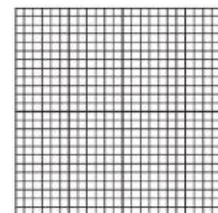


с. 105

Рисунок орнамента может быть любой, но порядок его выполнения один и тот же. Покажем это на примере рис. 2.

Этапы работы

1. Ещё раз рассмотри орнамент на рис. 2. Сколько деталей одной формы и размера ты видишь, сколько другой и т. д.? Как они расположены?
2. На бумаге в клетку разметь схему рисунка в натуральную величину. Сторону квадрата нужно взять не менее 12 см.
3. Пронумеруй детали рисунка.



4. Выполни картонные шаблоны для деталей, различающихся по форме и размерам. Сколько разных шаблонов надо приготовить?
5. Подбери хлопчатобумажные ткани, их легче резать. Сколько разных тканей надо приготовить? Какой расцветки будет деталь № 1, детали № 2, детали № 3?
6. Определи долевую нить в тканях.



с. 101

Метапредметные способы деятельности.

Работа с информацией

1. Органы восприятия информации: зрение, слух, тактильные ощущения.
2. Источники информации: печатные издания, беседы, ТВ, радио, видео, Интернет, компьютер, музеи, выставки, экскурсии.
3. Дети учатся создавать небольшие тексты, презентации с использованием ПК, работать в программах Word, Power Point.

Условные обозначения



Внимательно
рассмотри



Исследование,
эксперимент,
открытие



Осторожно
с инструментами



Попроси
взрослых помочь



Возможна
работа
с тетрадью

Работа
в группе



Обратись
к справочным
страницам



Найди
информацию



Вырежи
из вкладки



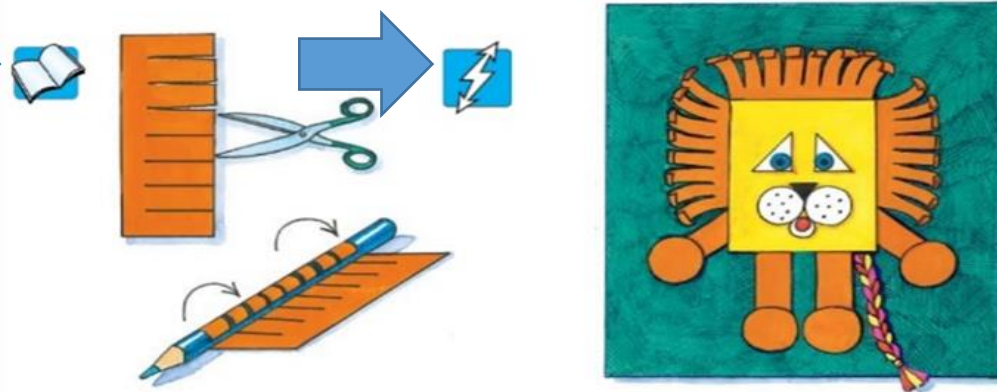
Инсценируйте



Смотри словарь *

Львёнок

➡ Детали какой формы нужны для львёнка?



Сделай бахрому — надрежь полоску с одной стороны и закрути её с помощью карандаша, как показано на рисунке.

➡ Как определить длину полоски, из которой будешь делать гриву?

Страус



➡ Перья этого страуса из гофрированной бумаги. Из чего ещё можно их сделать?

➡ Что объединяет животных — героев этих аппликаций? Придумай или найди стихотворения и загадки о них.

Плоское прямое плетение

Для основы можно брать:



цветную
бумагу



металлизированную
бумагу (фольгу)



клеёнку,
старые
обложки

Вплетать можно:



тесьму*



сутаж*



бумажный шпагат*

Закладки для книг

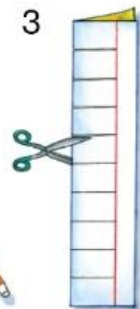
1



2



3



4



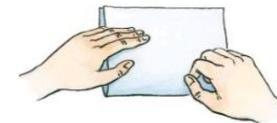
Этапы работы

1. Сложи лист бумаги пополам.
2. Отметь от сгиба ширину тесьмы.
3. Сделай прорезы на одинаковом расстоянии.
4. Разверни заготовку и вплети тесьму.

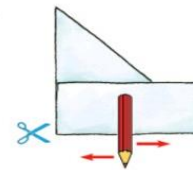
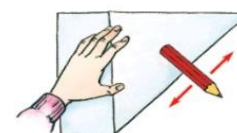
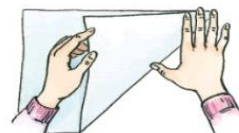


Работаем с бумагой

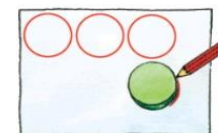
Как сложить лист бумаги вдвое



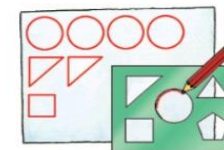
Как получить квадрат из прямоугольника



Как разметить детали

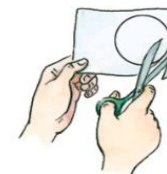


По шаблону



По трафарету

Как вырезать детали



1. Вырезая по прямой линии, продвигай ножницы вперёд и режь их средней частью. Вырезай по линии разметки.
2. При вырезании круглых деталей раскрывай ножницы как можно шире и не смыкай лезвия до конца. Поворачивай бумагу, а не ножницы. Если края детали неровные, значит нарушена техника вырезания или ножницы плохо заточены.

Лепка животных

➡ Из каких фигур сделана эта поделка?

с.90



➡ Каких животных ты узнаёшь на рисунке внизу? Чем похожи зайчик и лисичка? Чем различаются? Какие по форме детали в игрушках тебе знакомы? Как соединены детали?



Какая сказка объединила всех этих героев? Распределитесь на группы по 5 человек, вылепите каждый свою игрушку и разыграйте эту сказку. Какая постановка понравилась вам больше? Чем?



Справочные страницы

Работаем с пластилином

Как отделить кусок пластилина



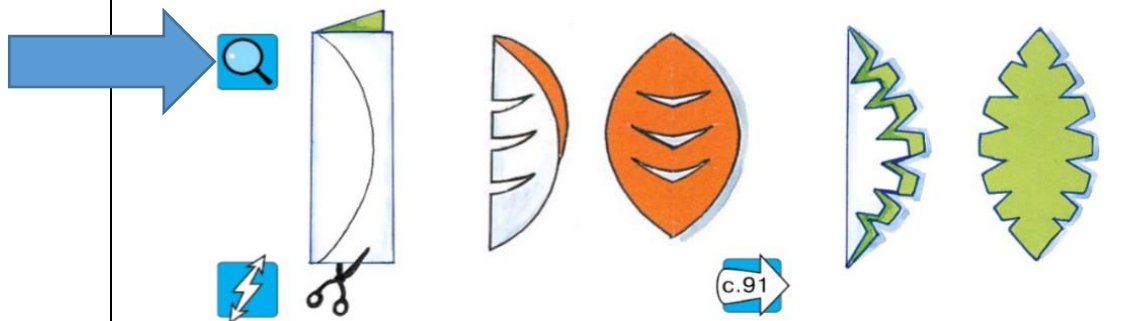
Оторвать от бруска

Отрезать ниткой
или стеклой

Приёмы работы с пластилином



Вырезанная из бумаги аппликация



➡ Можешь ли ты объяснить, как вырезаны листья для аппликаций? Сколько способов здесь показано? При затруднениях посоветуйся с одноклассниками.



➡ Что общего и чем различаются аппликации на страницах 20 и 21? Как называются изображённые на них растения?

➡ Какой рисунок подсказывает, как надо вырезать ствол пальмы?

Рисуем жгутиками из пластилина

Потренируйся раскатывать пластилиновые жгутики, разные по размеру, форме и цвету.

➡ Как тебе это удобнее делать?

💻 Создаём цветик-семицветик. Каким ты представляешь этот цветок? Из какой он сказки?

➡ Что необычного в лепестках цветка? Какие жгутики тебе понадобятся для работы?



➡ Какую основу можно взять — бумагу или картон? Почему? Что ещё можно использовать для основы? Проверь и обоснуй свой выбор.

Придумай своё оформление рамки картины.



➡ Чем похожи и чем различаются эти две работы?

Придумай свою картину и изобрази её пластилиновыми жгутиками.

Работа с компьютером

С. 4. Используя поисковую систему, найди в Интернете файл об одном из традиционных глиняных народных промыслов. Определи самостоятельно, какой промысел тебя интересует. Выбери изображение той игрушки, которая тебе больше понравилась. Создай документ в программе Microsoft Word и вставь в него выбранное изображение. Дай документу название.

С. 13. Пользуясь любой поисковой системой, найди в Интернете файл о цветах. Выбери изображение цветка, который ты сможешь выполнить на открытке. Вставь его на страницу документа, созданного в программе Microsoft Word. Напиши, как называется этот цветок. Сохрани документ, используя название цветка.

С. 16. Найди в Интернете фотографию парусника. Создай документ в программе Microsoft Word и вставь в него выбранное изображение. Придумай и напечатай название. Сохрани файл, в его названии используй свою фамилию.

С. 21. Рассмотрев рисунки, реши, что ты будешь изображать — космос или подводный мир. Кого будешь изображать: космонавта, аквалангиста, водолаза? Найди в Интернете фотографии человека в открытом космосе или под водой. Создай документ в программе Microsoft Word и вставь в него выбранное изображение. Подпиши, что на нём изображено. Сохрани файл, включив в его название свою фамилию.

С. 30. В текстовом редакторе создай файл о порядке выполнения поделки «Человечек». Каждый пункт пиши с красной строки, с порядковым номером. Назови файл, используя свою фамилию. Сохрани его на рабочем столе.

С. 38. Изображение снежинки ты можешь найти в Интернете. Какие пути поиска изображения ты будешь использовать? Найди снежинку, которая понравилась тебе больше всего. Открой документ в программе Microsoft Word и вставь снежинку. Укажи сайт, на котором ты нашёл изображение.

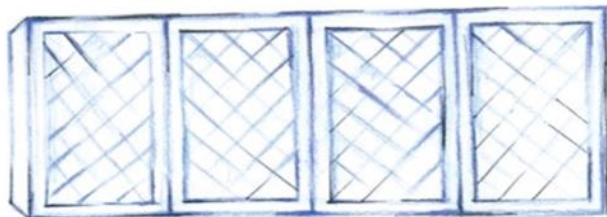
С. 45. С помощью Интернета найди фотографию понравившегося тебе витража. Сохрани её в документе программы Microsoft Word, указав, где находится сайт с витражом.

С. 62. Используя Интернет, найди информацию об изобретателе вертолётов И. И. Сикорском. Сохрани его фотографию в документе программы Microsoft Word. Подпиши полностью фамилию, имя и отчество конструктора.

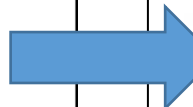
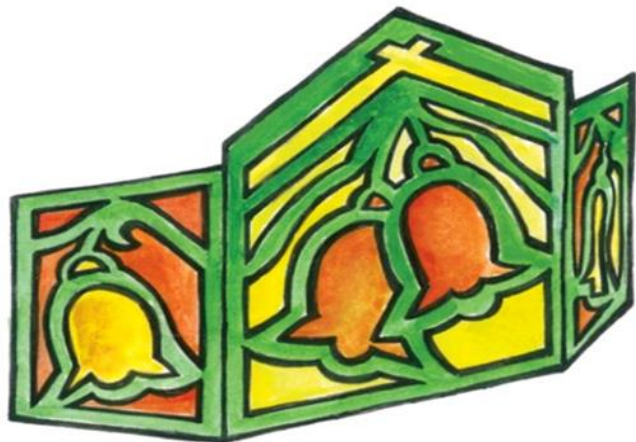
Метапредметные способы деятельности.
Коммуникативные



Если начертить развёртку подвесного фонарика, то каждую грань можно оформить в технике витража. Дополнительный материал есть в тетради для практических работ.



Если соединить несколько витражей, то получится ширма для кукольной комнаты или для настольного театра.



Обе работы на этой странице могут быть коллективными, настоящими творческими проектами. Подумайте, о чём надо договориться с самого начала. Решите, каким будет способ соединения отдельных деталей.



Если придумать «витраж» на полоске бумаги и оформить его, то получится закладка. Её можно подарить.



Свободная роспись

■ Коллаж «Аквариум»



• Опиши, что ты видишь на фотографии.



Представь, что твой класс посетил выставку аквариумистов. Расскажи, что из увиденного тебе больше всего запомнилось.

- Какие виды аквариумных рыбок тебе известны? Чем они отличаются друг от друга по внешнему виду? Как ты думаешь, рыбки каких видов здесь плавают?
- А какие ты знаешь аквариумные растения? Как называются водоросли? Что может находиться на дне?
- Какой материал взят за основу?
- Какие материалы и предметы использованы в композиции? Как они соединены с основой?
- Почему эту картинку можно назвать коллажем?
- Как изобразить воду в аквариуме?

Вода в этой работе выполнена приёмом свободной росписи по ткани.

Вот как это делается.

Плетёные картинки



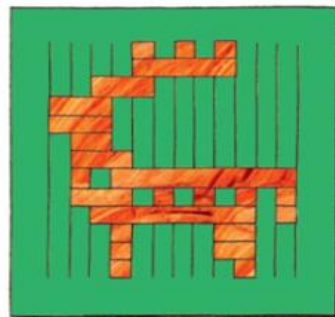
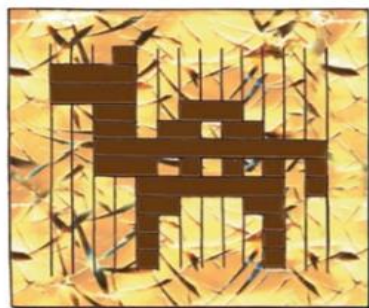
Рассмотри картинки. Что в них общего, чем они различаются?



Подбери разнообразные материалы, которые подойдут для прямого плетения. Подумай, как разметить основу круглой и овальной формы.

■ Сколько полосок надо приготовить для твоей картинки? Все ли полоски одного размера?

На обратной стороне основы концы полосок можно приклеить.

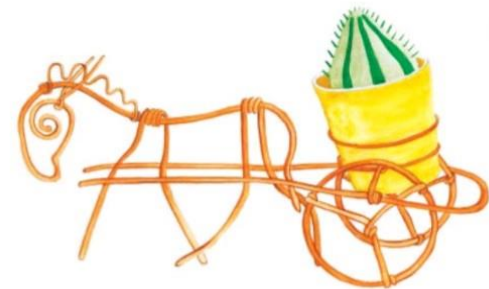


■ Можно ли сделать из таких картинок открытки? Что для этого нужно?



Найди в Интернете поделки, выполненные в технике плетения. Ответь на вопрос: плетение из какого материала сегодня очень популярно?

■ Проволочная скульптура



Попав в руки художника, неказистые куски проволоки превращаются в изящные фигурки. Этих замечательных животных создала фантазия известного художника Виктора Ефимовича Цигалья.



Присмотрись, как В.Е. Цигаль сумел передать характерные особенности каждого животного.

- Как художник соединяет проволочные скульптуры с керамическими сосудами? Попробуй повторить любую фигурку.



Способ изготовления этих человечков не виден. Догадайся и расскажи, как они сделаны.

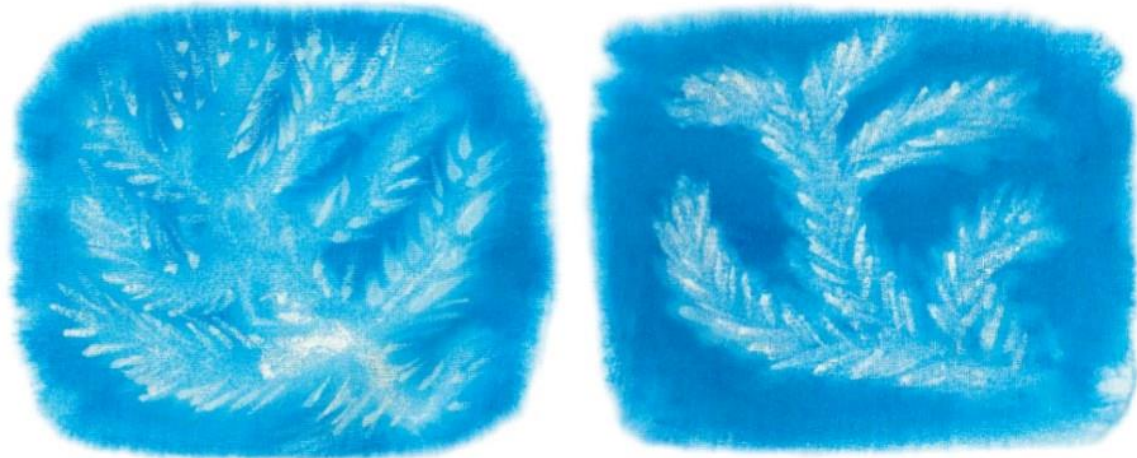
Метапредметные способы деятельности.
Регулятивные. Планирование

Роспись по соли

■ Узоры Деда Мороза



Зимой, когда очень холодно, на окне можно увидеть узоры, нарисованные Дедом Морозом. Попробуй повторить их, предварительно сделав эскиз.



Этапы работы

1. Натяни ткань на пальцы или коробку.
2. Полностью раствори две столовые ложки соли в стакане воды.
3. Этой жидкостью покрой всю поверхность картины с помощью кисточки. Соль не даст краске растекаться по ткани и сделает цвет ярче.
4. Не давая ткани высохнуть, сделай цветной фон, на котором будешь рисовать узоры.
5. На этом этапе возможны варианты. Или рисуешь по мокрому фону, или даёшь ткани высохнуть и рисуешь по сухому. Сделай и сравни оба варианта.





Композиции из сухих растений



- Какие растения ты здесь узнаёшь? Найди их на рисунках 1 и 2 (с. 8—9).
- Какие растения можно отыскать в обеих композициях, а какие — только в одной?



Рис. 1



Рис. 2



- Какую форму имеют композиции на рисунках 1 и 2?
- Что расположено в центре? Какие растения окружают центральное растение?
- Чем отличаются друг от друга растения, расположенные по соседству?
- Расположены ли одинаковые растения в одном месте?
- Как закреплены растения?



Какие сухие растения ты можешь найти в настоящее время? Попробуй создать из них свою композицию, руководствуясь теми правилами, по которым составлены композиции на рисунках.

Мозаика из бумаги

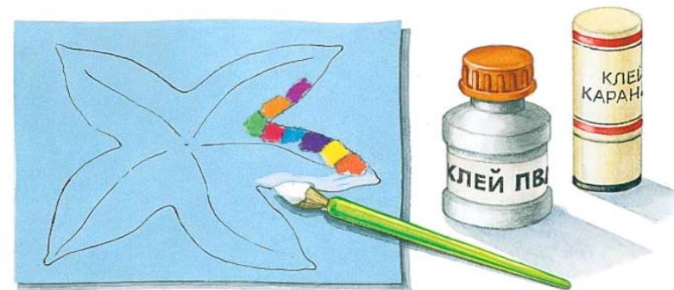
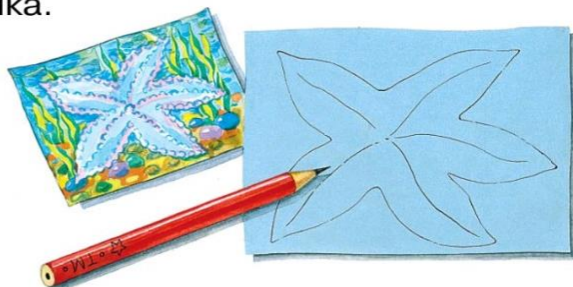
➡ Как ты думаешь, картины на страницах 22 и 23 можно назвать мозаикой? Объясни.

Рассмотри картину с морской звездой. Какой материал, на твой взгляд, потребовался для её изготовления? Что ты уже знаешь о морских звёздах? Откуда у тебя эта информация?



Этапы работы

1. Продумай порядок работы над картиной.
2. Нарви или нарежь примерно одинаковые кусочки бумаги нужных цветов.
3. Наметь рисунок — сделай эскиз* или воспользуйся шаблоном* из вкладки учебника.



4. Обмажь контур тонким слоем клея, не выходя за пределы контура.
5. Приклей кусочки бумаги вдоль линии контура.

➡ Какими другими способами можно приклеить кусочки бумаги?

Обрати внимание, как сделана рамка этой картины.

Осеннее дерево



Игрушки на ёлку



➡ Как выглядят осенью берёза, клён, рябина? Какая бумага тебе понадобится для изображения весеннего или зимнего дерева?



Организуйте выставку ваших мозаичных работ.

Метапредметные способы деятельности.
Контроль. Оценка

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Задание 1

Кто изображён на картинке? Собери точно такую же фигурку, используя приготовленный тобой набор деталей для геометрической мозаики.



Приклей фигурку здесь.

Оцени свою работу

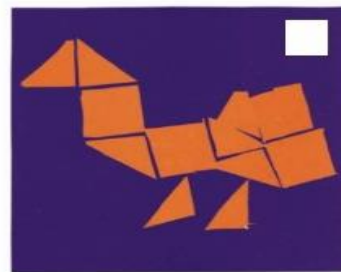
Первоклассники выполнили работу так.



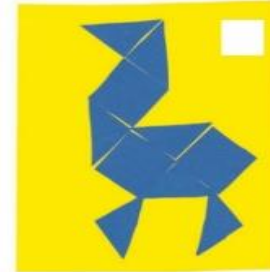
Варя



Гоша



Лёня



Соня

Кто из детей склеил точно такую фигурку, как на странице 32? Отметь её *. Чья работа такая же, как твоя? Отметь её ✓.

Как ты умеешь вырезать детали?

Посмотри, как другие дети умеют вырезать.



Юля



Петя



Катя

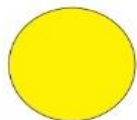


Дима

Кто из детей научился вырезать детали точно по линии контура? А ты вырезаешь, как Юля, Петя, Катя или Дима? Отметь ✓.

Задание 2

Посмотри на известную тебе фигуру — круг. Ты знаешь, что его можно использовать для создания интересных образов.



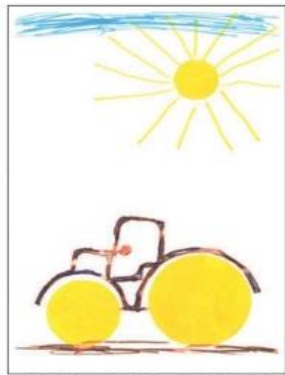
Эти картинки придумали твои сверстники. Рассмотрите, как они использовали данную фигуру. Что они изобразили?



Петя



Света

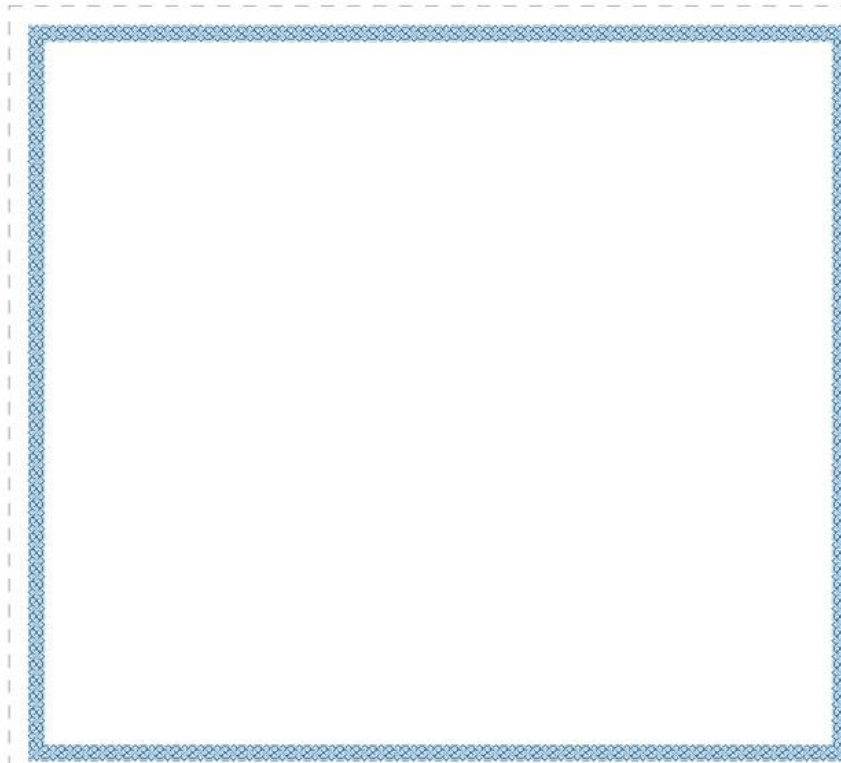


Костя



Таня

Придумай СВОЮ картинку, используя круги.

**Оцени свою работу**

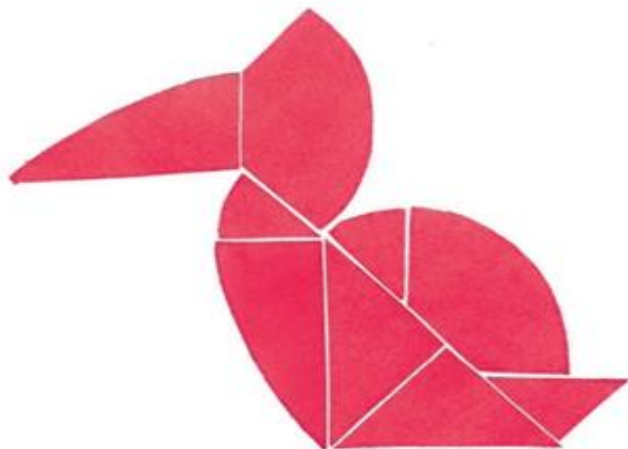
Отметь ✓, где написано про ТВОЮ картинку.

- ☐ На моей картинке не животное, не человек, не машина, не летательный аппарат.
- ☐ На моей картинке не динозавр, не матросик, не трактор, не воздушный шар.
- ☐ У меня получилась почти такая же картинка, как у _____.

ВЫПОЛНИ ЗАДАНИЕ И ОЦЕНИ СЕБЯ

Выбери и выполни одно из трёх заданий. Ответь на вопросы. Допиши свой вариант.

- 1** Повтори фигурку из деталей «Колумбова яйца». Приклей ее на с. 62.



• Почему выбрано задание 1?

- ☐ Я люблю повторять образец.
☐ У меня лучше получается повторять образец, чем придумывать свой образ.
☐ Мне понравилась фигурка.
☐ Мною прочитано только первое задание.
☐ Я люблю работать в одиночку.
☐ _____

• Правильно повторен образец?

- ☐ Да, у меня получилась точно такая фигурка.
☐ Мною обнаружена ошибка и исправлена.
☐ _____

2

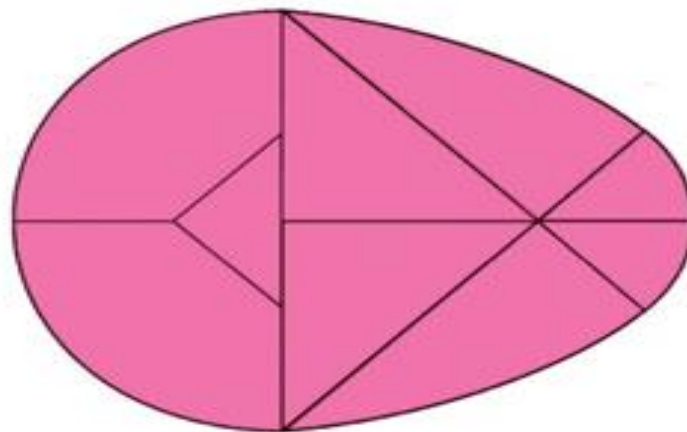
Придумай из деталей «Колумбова яйца» свою фигурку, не похожую на образы из учебника и задания 1. Приклей её на с. 62. Ответь на вопросы.

• Почему выбрано задание 2?

- ☐ Первое задание очень легкое, я люблю потруднее.
☐ Я больше люблю придумывать свои образы, чем повторять образец.
☐ Я люблю работать в одиночку.
☐ _____

• Есть уверенность, что задание выполнено?

- ☐ Моя фигурка не похожа на образы из учебника и задания 1.
☐ Моя фигурка немного похожа на образы из учебника и задания 1.
☐ У меня не получилось придумать свою фигурку.
☐ _____



61

3

Работа в паре. Придумайте композицию из двух наборов «Колумбова яйца». Расположите её на с. 63 или на отдельном листе. После окончания работы ответьте на вопросы.

• Почему выбрано это задание?

- ☐ Нам нравится придумывать образы и выполнять работу совместно.
☐ _____

• У вас получилось договориться друг с другом?

- ☐ Мы сделали то, что хотел мой товарищ.
☐ Мы сделали то, что хотел я.
☐ У нас получилось договориться.
☐ Мы не договорились, и у нас ничего не получилось.
☐ _____

• Вы сделали интересную композицию?

- ☐ Да. ☐ Нет. ☐ Не очень.



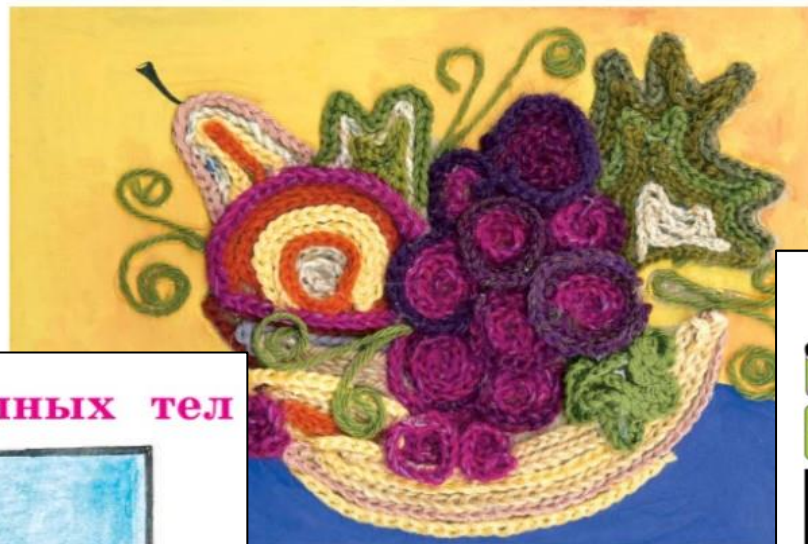
Метапредметные способы деятельности.
Совместная деятельность



Работу можно выполнять группами из 4–5 человек или всем классом. Договоритесь, какой город будете строить — старинный, современный или сказочный.

- Какими растениями вы «озелените» свою улицу?
- Какие люди и животные будут прогуливаться по вашей улице?

Натюрморт



Криволинейное складывание

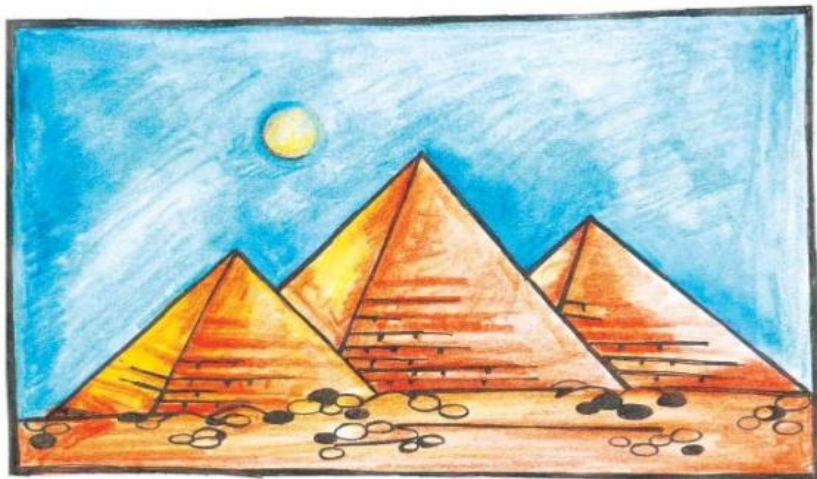
■ Украшения для праздника



Складывать бумагу можно не только по прямой линии. Рассмотрите фотографии.



Конструирование из объёмных тел



Ручная умелость как элемент функциональной грамотности

- Пришивать пуговицы
- Вырезать ножницами из бумаги и ткани
- Складывать бумагу
- Приклеивать
- Завязывать узлы
- Шить

Спасибо за внимание!
Желаем вам успешной работы
по учебникам системы Занкова Л.В.



С 10.03.2022 по 25.06.2022 г. приглашаем учителей и учеников 2-4 классов к участию в конкурсе

«Дневник путешественника» (система развивающего обучения Л.В. Занкова).

Конкурс проводится дистанционно в социальной сети ВКонтакте. Положение и правила участия **опубликованы на сайте издательства** и в группе

<https://vk.com/club193728025>.



Яндекс  Дзен

Начальная
школа.

В союзе
с будущим



Дарим подарки!



**Дарим комплект книг
первым трём зарегистрировавшимся участникам!**

Для этого:

1. Пройдите по ссылке (QR-КОД)
2. Зарегистрируйтесь
3. Напишите в комментарии под последней публикацией слова «Союз. Технология»
4. И пусть удача улыбнётся именно Вам!

