

Положение
о проведении Открытого фестиваля – конкурса театрального искусства
«МАСКА» среди образовательных организаций Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры

1. Общие положения

1.1. Инициаторами и организаторами Открытого фестиваля театрального искусства «МАСКА» (далее по тексту – Фестиваль) среди образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры являются городское методическое объединение педагогов дополнительного образования руководителей театральных коллективов г. Сургута совместно с Сургутским музыкально – драматическим театром, при поддержке МКУ «Информационно-методический центр».

Фестиваль проводится в соответствие с:

- объявленным в России 2016 год - Годом Российского кино;
- объявленным в Югре 2016 год – Годом Детства.

Фестиваль способствует расширению круга общения детских театральных коллективов Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, созданию единого творческого пространства для детей, занимающихся театральным искусством, руководителей, режиссеров и педагогов детских театров, развитию детского театрального творчества, разработке методик воспитания детей и подростков средствами театрального искусства.

1.2. Настоящее положение регулирует условия, механизм организации, состав оргкомитета и жюри Фестиваля, график, место проведения, порядок участия образовательных организаций.

2. Цель Фестиваля: Развитие детского театрального творчества, создание творческой среды в области эстетического и художественного воспитания как эффективного средства развития личности детей и подростков.

3. Задачи Фестиваля:

3.1. Активизация деятельности коллективов, кружков, объединений, студий с целью выявления одаренных талантливых личностей;

3.2. Обмен творческими достижениями, возможность установления тесных контактов между детскими театральными коллективами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

3.3. Повышение качества деятельности руководителей театральных коллективов образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

4. Участниками Фестиваля являются детские и юношеские театральные коллективы образовательных организаций в возрасте от 7 до 18 лет.

5. Номинации:

5.1. «Театр»:

- драматический спектакль;
- мюзикл;
- театр мимики и жеста (пластический спектакль);
- кукольный спектакль;
- моноспектакль.

5.2. «Художественное слово»: проза, стихотворение, басня, коллективное чтение.

5.3. **«Оригинальный жанр»:** дефиле театра костюма, эстрадная миниатюра, пантомима, инсценированная песня.

5.4. **«Художественное творчество»:** живопись, графика, оригинальные техники.

5.5. **«Визуальное искусство «Лучший кадр»:** фото-работы;

5.6. **«Любительское кино «Кинопроба-2016»:** авторский фильм, видеоролик, видеоклип, «трейлер».

6. Критерии оценки номинаций Фестиваля.

6.1. В номинациях 5.2., 5.4., 5.5., 5.6. выделяются три возрастные группы: 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет.

6.2. В номинациях 5.1., 5.3. - следующие возрастные группы:

- младшая возрастная группа (6-8; 9-11 лет);
- средняя возрастная группа (12-14 лет);
- старшая возрастная группа (15-17 лет).
- смешанная младшая возрастная категория – средний возраст до 12 лет включительно;
- смешанная старшая возрастная категория – средний возраст старше 13 лет.

6.3. Жюри оценивает участников в соответствии с критериями оценки:

6.3.1. Драматический, музыкальный, пластический, кукольный спектакли и т.д.:

- актуальность темы;
- соответствие возрасту;
- режиссерское решение;
- художественный уровень исполнения;
- музыкальное и художественное оформление спектакля;
- исполнительское мастерство.

6.3.2. Художественное слово:

- соответствие материала тематике конкурса;
- грамотное изложение текстовой основы (интонации, смысловые акценты);
- соответствие создаваемого образа текстовой основе;
- диапазон сценической заразительности (обаяние, индивидуальность);
- творческое воображение в словесном воздействии на аудиторию.

6.3.3. Оригинальный жанр:

- зрелищность номера;
- режиссерское решение;
- художественный уровень исполнения;
- музыкальное и художественное оформление;
- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара психофизическим и возрастным особенностям исполнителей.

6.3.4. Художественное творчество:

- раскрытие темы в соответствии с возрастными особенностями;
- уровень исполнительского мастерства
- цветовое решение;
- эстетика оформления.

6.3.5. Визуальное искусство «Лучший кадр»:

- авторство фотографии;
- соответствие тематике;
- раскрытие темы в соответствии с возрастными особенностями;

-уровень исполнительского мастерства.

6.3.6. Любительское кино «Кинопроба-2016»:

- соответствие заявленному жанру;
- оригинальность замысла и исполнения;
- актуальность представленного материала;
- эмоциональное воздействие на аудиторию;
- техническая реализация (качество видеосъемки, монтаж видеоролика, сложность исполнения);
- художественные достоинства (выдержанный стиль, дизайн, завершенность композиции);
- содержательность работы (построение и законченность сюжета, наличие титульного кадра, цветовое решение, красочность оформления);
- выразительные средства (наличие звукового сопровождения, видеоэффекты);
- оформительское мастерство (использование декораций, света, музыки, костюмов при съемке видеоролика
- исполнительское мастерство (актёрские данные, выразительность, эмоциональность и т.д.

6.4. Функции членов жюри:

- заполнение оценочных листов;
- составление итоговых протоколов оценки работ участников;
- определение лауреатов и дипломантов Фестиваля;
- определение дипломантов в специальных номинациях.

7. Требования к содержанию работ или номеров.

7.1. Драматический, музыкальный, пластический, кукольный спектакли, художественное слово, оригинальный жанр:

7.1.1. На конкурс могут быть представлены работы любого жанра на любую тему.

7.1.2. Работы размещаются в сети Интернет. Ссылка на работу прописывается в заявке (кроме участников г. Сургута).

7.1.3. Жюри рассматривает не более двух спектаклей от одной образовательной организации.

7.1.4. В спектаклях, представленных на конкурс, могут участвовать: родители, выпускники театрального объединения ОУ, но не более 1 человека в одном спектакле.

7.1.5. Продолжительность:

- театрального спектакля от 40 минут до 1 часа 20 минут.
- мини - спектакля – 20-25 минут. Музыкальное сопровождение: минусовая фонограмма, записанная на флеш-карте, CD–диске (фонограммы на аудиокассете не допускаются).
- пластического спектакля не менее 10 минут;
- литературно-музыкальной композиция до 15 минут;
- художественного слова, инсценированной песни до 5 минут;
- дефиле, эстрадная миниатюра, пантомима не менее 5 минут.

7.2. Художественное творчество:

7.2.1. Изделия, представленные на выставку, должны соответствовать следующим требованиям:

- все работы должны быть оснащены соответствующими креплениями;
- афиши и программки к спектаклям должны быть выполнены только детьми (7-18 лет)

- театральные программки и афиши могут быть выполнены с использованием компьютерной графики.

- на каждый экспонат прилагается этикетаж (размер 90x45 мм, в печатном виде, размер шрифта 12) с указанием названия экспоната, названия спектакля, фамилии, имени, возраста автора работы, названия коллектива, ФИО руководителя. Экспонаты без этикетаж не принимаются. Оргкомитет оставляет за собой право отбора экспонатов для выставки.

7.3. Визуальное искусство «Лучший кадр»:

7.3.1. Для участия в конкурсе принимаются фото-работы которые можно отнести к номинациям:

- Весь мир – театр!
- Ура! Премьера!
- Театр изнутри!
- Мое увлечение
- Натюрморт "Мир вблизи" (макросъемка)
- "Широкий взгляд" (панорамы)
- "Эффект присутствия" (3D-фото)

7.3.2. Авторские права на фотографии, выставляемые на Фестиваль, должны принадлежать участнику. Принимаются только фотографии, сделанные непосредственно участником. Если участник Фестиваля, выставивший работу, является моделью, идейным вдохновителем, знакомым, родственником, любым другим, но не является автором фотографии, то эта работа на Фестиваль не допускается или снимается, если это обнаружено уже в процессе Фестиваля.

7.3.3. Категорически запрещено выставлять снимки пропагандирующие насилие, разжигающие межнациональные или религиозные конфликты.

7.3.4. Выставляя работу на конкурс, участник подтверждает наличие у него авторских прав на загружаемую фотографию (фотографическое произведение), а также отсутствие исключительных прав третьих лиц на воспроизведение загружаемой фотографии (фотографического произведения), участник подтверждает свое согласие на её размещение на страницах данного сайта, а также на других сайтах в сети «Интернет» в некоммерческих целях, с обязательным указанием имени (никнэйма) участника.

Участник принимает на себя всю ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации и нормами международного права, за выставление на конкурс фотографии (фотографического произведения) с нарушением Авторских и смежных прав

7.3.5. Требования к фото-работам:

- допустимый формат: JPG, JPEG
- максимальный размер файла: 6 МВ
- разрешение изображения: 200-300 dpi

7.4. Любительское кино «Кинопроба-2016»:

7.4.1. Участники Фестиваля могут представить свои работы для участия в нескольких номинациях.

- **«Социальный ролик»** - видео, направленное на привлечение внимания к социально-значимой проблеме (хронометраж не более 3 мин.);

- **«Клип»** - короткий видеофрагмент (видеокалип), сопровождающийся музыкальной композицией, как собственно сочиненной, так и уже известной (хронометраж не более 5 мин.);

- «Репортаж» - видеоролик с мест событий (хронометраж не более 3 мин.);
- «Мультипликационное видео» - анимационное сюжетное произведение (хронометраж не более 7 мин.);
- «Короткометражное кино» - авторский фильм, уместающий сюжетную линию в небольшой хронометраж (хронометраж не более 7 мин.);
- «Презентация» - созданная с помощью PowerPoint. Возможные темы : история российского кино, театра, правила поведения в театре. и другие связанные с кино и театральным искусством)
- «Трейлер» – рекламный ролик о премьере спектакля, фильма

7.4.2. Авторские права на видео, выставляемые на Фестиваль должны принадлежать участнику. Принимаются только видео, сделанные непосредственно участником (творческим коллективом) Фестиваля.

8. Условия участия и сроки подачи заявок.

8.1. Участие в Фестивале заочное, за исключением коллективов г. Сургута.

Заявку необходимо направить до 11 апреля 2016 года на электронный адрес:

- Драматический, музыкальный, пластический, кукольный спектакли: arslanova@admsurgut.ru (Арсланова Ирина Викторовна, тел: 89825073894);
- Любительское кино «Кинопроба-2016»: работы принимаются в электронном виде, либо ссылка на интернет ресурс, отправляются вместе с заявкой на электронный адрес gimdo@yandex.ru. В теме письма указать: МАСКА - Кинопроба-2016 (Егоров Валерий Федорович, тел: 89120863130);
- Визуальное искусство «Лучший кадр»: работы принимаются в электронном виде, отправляются вместе с заявкой на электронный адрес gimdo@yandex.ru. В теме письма указать: МАСКА КОНКУРС ФОТО (Егоров Валерий Федорович, тел: 89120863130).

Ссылки на конкурсные спектакли будут размещены на сайте городского педагогического сообщества SurWiki «Педагоги дополнительного образования руководители театральных коллективов» в разделе «Фестиваль – конкурс театрального искусства «МАСКА», а также на официальном сайте Фестиваля <http://festival-mask.ru>

8.2. Для коллективов и участников г. Сургута заявку необходимо направить:

8.2.1. Драматический, музыкальный, пластический, кукольный спектакли, художественное слово, оригинальный жанр до **11 апреля 2016 года** на электронный адрес: tanya.plop@mail.ru (Плоп Татьяна Николаевна, тел: 89226534457).

Просмотр спектаклей, дефиле театра костюма, оригинального жанра будет проходить на сценах образовательного учреждения-заявителя, либо на сцене МБОУ СОШ № 29 (по заявкам участников) **18 – 22 апреля 2016 года**, по специальному графику.

- «Художественное слово» **15 апреля 2016 года с 10.00** на базе МБОУ СОШ № 29 (ул. Крылова, 29/1).

8.2.2. Художественное творчество до **11 апреля 2016 года** на электронный адрес: arslanova@admsurgut.ru (Арсланова Ирина Викторовна, тел: 89825073894);

Работы данной номинации (вместе с заявкой на бумажном носителе) принимаются с **11 по 15 апреля 2016 года** с 12.00 до 16.00 по адресу: ул. Грибоедова, 12, контактный телефон: 53-03-19 – Ольга Сергеевна Шадрина.

С 20 по 30 апреля 2015 года в Сургутском музыкально-драматическом театре будет организована выставка творческих работ «За кулисами Сургута».

Тематика выставки «Год Российского кино»:

- афиши и программки к спектаклям, кинофильмам;
- кадры из Российского кинематографа;
- натюрморт

Работы, участвующие в выставке Фестиваля ранее, учитываться и оцениваться не будут!!!

- Любительское кино «Кинопроба-2016»: работы принимаются **с 11 по 22 апреля 2016 года** в электронном виде, либо ссылка на интернет ресурс, отправляются вместе с заявкой на электронный адрес gimdo@yandex.ru. В теме письма указать: МАСКА - Кинопроба-2016 (Егоров Валерий Федорович, тел: 89120863130);

- Визуальное искусство «Лучший кадр»: работы принимаются **с 11 по 22 апреля 2016 года** в электронном виде, отправляются вместе с заявкой на электронный адрес gimdo@yandex.ru. В теме письма указать: МАСКА КОНКУРС ФОТО (Егоров Валерий Федорович, тел: 89120863130).

9. Заключительные положения

9.1. По результатам итоговых протоколов жюри составляется список финалистов и победителей Фестиваля.

9.2. Закрытие и награждение Фестиваля состоится **30 апреля 2016 года** в Сургутском музыкально-драматическом театре (время будет сообщено дополнительно)

9.3. Итоги Фестиваля будут опубликованы на сайте МКУ «Информационно-методический центр» город Сургут в разделе «Новости» (<http://imc.admsurgut.ru/news/>), на сайте городского педагогического сообщества SurWiki (педагоги дополнительного образования руководители театральных коллективов) <http://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/index.php/>, а также на официальном сайте Фестиваля <http://festival-mask.ru>

Состав оргкомитета
фестиваля - конкурса театрального искусства «МАСКА»

Председатель оргкомитета:

Арсланова Ирина Викторовна	методист отдела сопровождения профессионального развития педагога МКУ «Информационно-методический центр»
-------------------------------	---

Члены оргкомитета:

Плоп Татьяна Николаевна	руководитель городского методического объединения педагогов дополнительного образования руководителей театральных коллективов, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ № 29
----------------------------	--

Егоров Валерий Федорович	педагог дополнительного образования, руководитель телевизионных студий МБОУ гимназии им. Ф.К. Салманова, руководитель и редактор сезона игр КВН, автор образовательного проекта "Школа КВН»
-----------------------------	--

Кутявина Марина Ивановна	художник-бутафор менеджеров БУ ХМАО – Югры «Сургутский музыкально - драматический театр»
-----------------------------	--

Шадрина Ольга Сергеевна	начальник отдела менеджеров БУ ХМАО – Югры «Сургутский музыкально - драматический театр»
----------------------------	--

Лазарева Нина Павловна	педагог дополнительного образования, руководитель телевизионных студий МБОУ гимназии № 2
---------------------------	--

Шепинова Елена Владимировна	педагог дополнительного образования, руководитель телевизионных студий МБОУ СОШ № 4
--------------------------------	---

Состав жюри
фестиваля - конкурса театрального искусства «МАСКА»

Председатель жюри:

Лычкастая
Тамара Никифоровна директор БУ ХМАО – Югры «Сургутский музыкально - драматический театр», заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, член союза театральных деятелей РФ

Сопредседатель жюри:

Лисова
Нина Ивановна артист-драмы БУ ХМАО – Югры «Сургутский музыкально - драматический театр», член союза театральных деятелей РФ.

Члены жюри:

Егоров
Валерий Федорович педагог дополнительного образования, руководитель телевизионных студий МБОУ гимназии им. Ф.К. Салманова, руководитель и редактор сезона игр КВН, автор образовательного проекта "Школа КВН»

Клябич
Анна Ярославовна главный режиссер МАУ «Сургутская филармония»

Ларионов
Сергей Викторович руководитель музыкальной части, хормейстер БУ ХМАО – Югры «Сургутский музыкально - драматический театр»

Тверетина
Виолетта Васильевна координатор методического отдела МБУ «Дворец торжеств», заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры.

Шабарина
Наталья Юрьевна режиссер-постановщик Сургутской филармонии, мастер художественного слова, преподаватель сценической речи

Малыхина Наталья
Петровна специалист по связям с общественностью МБУК «Сургутского краеведческого музея»

Спиридонова
Анастасия Николаевна PR-менеджер Экспертного Сообщества Деловой Афиши, г.Санкт-Петербург, директор команды КВН "Вечерний Штутгарт", г.Сосновый Бор

Смирнова
Дарья Сергеевна [Корреспондент новостей, ведущая](#) телеканала "[Первый Ярославский](#)" г.Ярославль

ЗАЯВКА

на участие в фестивале - конкурсе театрального искусства «МАСКА»

1. Театральный коллектив _____
2. ОУ _____
3. Возраст участников _____
4. Количество участников спектакля _____
родителей _____, выпускников _____
5. Название спектакля _____
6. Автор сценария _____
7. Режиссер _____
8. Продолжительность спектакля _____
9. Дата и время показа спектакля на базе вашего учреждения (для участников г.Сургута) _____
10. Ссылка на спектакль, размещенный в сети Интернет _____

Руководитель театрального коллектива (фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон _____

Дата

Печать _____

/Подпись руководителя ОУ /

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале - конкурсе театрального искусства «МАСКА»

Номинация «Художественное слово», «Оригинальный жанр» (выбрать)

Образовательное учреждение _____

Название коллектива (детский театр, объединение, класс, группа и т.п.)

ФИО педагога (полностью) _____

Контактный телефон педагога _____

№ п/п	Ф.И.О.	возраст	Номинация (название номера, творческой работы)	хронометраж произведений	технический рейдер,

Дата

Печать

/Подпись руководителя

ОУ /

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале - конкурсе театрального искусства «МАСКА»

Выставка «ЗА КУЛИСАМИ СУРГУТА»

Образовательное учреждение _____

Название коллектива (детский театр, объединение, класс, группа и т.п.)

ФИО педагога (полностью) _____

Контактный телефон педагога _____

№	Ф.И.О. автора	Возраст (год рождения)	Название работы	Техника исполнения	Название спектакля (для афиши и программки, пригласительного билета)

Дата _____

Печать _____

/Подпись руководителя ОУ /