

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей имени  
генерал-майора Хисматулина В.И.**

**Городской конкурс  
методических разработок  
«Да будет память Отечеству моему»**

**Тема: «Недаром помнит вся Россия про день Бородина»  
(к 210-летию со дня Бородинской битвы 1812 года).**

Авторы: Андрущак Неля Ивановна  
Учитель истории и обществознания  
МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина В.И.  
Максимова Наталия Исаковна  
Учитель истории и обществознания  
МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина В.И.

**2022 год**

**Целевая аудитория:** обучающиеся 5-10 классов.

**Цель:** формирование у школьников представления о Бородинском сражении, как одной из значительных битв Отечественной войны 1812 года.

**Задачи:**

1. актуализировать личный опыт обучающихся, связанный с Бородинским полем;
2. формировать положительную нравственную оценку подвига участников Бородинского сражения, как пример мужества русского народа, который останется в памяти на века;
3. воспитывать чувство гордости, патриотизма и любви к Родине на примере подвига русского народа, побуждать детей к изучению военной истории России, к участию в патриотических акциях и мероприятиях;
4. развивать умение анализировать, сопоставлять, сравнивать различные исторические факты и литературный источник.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** формирование целостного представления о ходе и значимости Бородинского сражения, знание ключевых понятий и дат по теме.

**Личностные:** формирование таких ценностей как патриотизм, гражданственность; проявление познавательного интереса к учебному материалу, моральное удовлетворение от результатов учебной деятельности не только как личный успех, но и успех группы.

**Метапредметные (универсальные учебные действия):**

- **познавательные:** учащиеся формулируют ответы на вопросы по заданной теме; внимательно слушают; строят речевые высказывания, участвуют в диалоге; совершенствуют мыслительные операции;

- **коммуникативные:** учащиеся слушают и понимают на слух речь учителя, одноклассников, осознанно строят речевое высказывание, делятся своими впечатлениями;

- **регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу; планируют действия согласно поставленной задаче; осуществляют контроль деятельности.

**Форма проведения:** внеклассное мероприятие с элементами театрализации, и исследовательской деятельностью; занятие также использует видеофрагмент, включает работу с QR- код, используется аудиофрагмент, игра на гитаре и фортепиано; присутствуют танцевальные элементы.

**Образовательные ресурсы:** фотографии и картины с изображением Бородинской битвы; карта; отрывки из литературных произведений М.Ю. Лермонтова «Бородино», Л.Н. Толстого «Война и мир» и Д.В. Давыдова «Бородинское поле»; Пьесы «Пожар Москвы» Е.П.Карпова; ученики, одетые в костюм Наполеона, Кутузова, Барклай де Толли, Беннигсен, Дохтуров, Коновницын, Остерман – Толстой, Ермолов, Толь, Уваров, Платов, ученик – солдат, крестьяне, одетые в партизан, девушки в бальных платьях XIX века.

- <https://histrf.ru/read/articles/borodinskoie-srazhieniie-event>
- <https://русское-слово.рф/articles/64880/>
- <https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2017/10/31/prezentatsiya-ko-dnyu-borodinsk>
- <https://youtu.be/3TuzbpIpFrc>

**Продолжительность мероприятия – 60 минут**

**Рекомендации по использованию методической разработки**

Методическая разработка может быть использована на исторических вечерах, внеурочных занятиях, итоговое занятие во внеурочной деятельности, элементы урока при изучении данной темы и др.

## Внеклассное мероприятие:

### I. Вступительное слово:

Добрый день Уважаемые дамы и господа! Мы, приветствуем Вас на Бородинском поле! (фотовыставка музея Бородино). Сегодня Вам предоставляется уникальная возможность оказаться в эпицентре событий 1812 года. Эти события повлияли на души всех слоев населения как в XIX веке, так и на современное поколение. Вы побываете и почувствуете дух общения при царском дворе, узнаете, как придворные относились к нашествию Наполеона. Как проявлялся героизм солдат во время битвы, как не легко далось М.И. Кутузову решение оставить Москву, и крепостные крестьяне «не жалея живота своего» шли на защиту Отечества. Увидите сцены о силе красоты, любви женщины.

### II. Основная часть.

#### Сцена 1.

*Салон А. Шерер, за столом сидят девушки в платьях XIX века и гусар, пьют чай, одна вышивает, говорят на французском языке...*

1 девушка	Мон дьё! Кель атакь круэль!	О, какое жестокое нападение!
2 девушка	Буонапарт пё шанже лантансьон дё л'эмпэрьор Александрэ.	Буонапарте может изменить намерение императора Александра.
3 девушка	Александрэ а экспедьие а Наполэон ла нот: «ну нё вулон па негосье авек ла пэрсонн, ки, ан эксприман лё дезир ву сё реконсилье, континю ле иррупцион.»	Александр отправил Наполеону ноту: "Мы не хотим вести переговоров с человеком, который, изъявляя желание мириться, продолжает свои вторжения".
4 девушка	Ла Прусс а аннонсэ дэжа, кё Буонапарте анвансибль	Пруссия уже объявила, что Буонапарте непобедим и что вся

	э кё тут л'ор <b>оп</b> дё рь <b>ен</b> не пё па контр л'юи.	Европа ничего не может против него
5 девушка	Ла Руси сёльм <b>ан</b> дуа этр лё совёр дё л'ор <b>оп</b> .	Россия одна должна быть спасительницею Европы

Гусар (*подходит к другому столику с гусаром*):

**Гусар:** Господа, господа, послушайте, что пишет «Вестник Отечества»

(*держит в руках журнал «Сын Отечества», читает*):

Кровожадный, ненасытный опустошитель, разоривший Европу, не престаёт ослеплять всех своим кощунством и лжами, Но, к счастью! Есть еще руки, готовые владеть оружием, есть сердца, могущие метать гром, провозглашая истину. Внемли, коварный притеснитель! Внемли и трепещи! – Не одно потомство станет судить козни и злодейства твои; современники осудили тебя на низвержение в бездну адскую.

## Сцена 2.

### Поле Бородина

*Юный поэт. На поле замерли солдаты у пушки (в разных позах).*

Поэт (глядя в учебник сообщает)

**Поэт:** 7 сентября 1812 года, началась Бородинская битва

(*читает стихотворение А. С. Пушкина «Была пора: наш праздник молодой...»*)

Вы помните: текла за ратью рать,

Со старшими мы братьями прощались

И в сень наук с досадой возвращались,

Завидуя тому, кто умирать

Шел мимо нас... и племена сразились,

Русь обняла кичливого врага,

И заревом московским озарились

Его полкам готовые снега.

*Появляется солдат Отечественной войны 1812 года*

**Солдат:** Да... были люди.....в наше время, Не то, что нынешнее племя:  
Богатыри - не вы! Плохая им досталась доля: Немногие вернулись с поля...  
Не будь на то господня воля, Не отдали б Москвы!

*(вытягиваясь).* Разрешите представиться: унтер-офицер лейб-гвардии  
Литовского пехотного полка»*(рукой указывает на картину поле Бородина).*

**Солдат:** Здесь бой кипел. Такой жестокой сечи

Ещё в России не было у нас,

Когда дышать вдруг становилось нечем

И ясный день в дыму сраженья гас.

*(звуки разрывающихся снарядов, пушек)*

**Полковник** *(вскакивает на лафет пушки):*

Ребята! Не Москва ль за нами?

Умремте ж под Москвой!

Как наши братья умирали...

*Несколько человек изображают Бой.*

Обзор картин боя по (фотовыставке «Бородинская битва» с использованием QR  
-кода)





*Солдаты падают. Замирают. Звук пушек прекращается. Появляется вдова Тучкова (с фонарем, вглядывается в лица солдат)*

**Маргарита Тучкова:** Где ты, Сашенька? Отзовись!

*(замирает, приклонив колени, встает, обращаясь к зрителям).* Я, Маргарита Тучкова, жена генерала Тучкова, долгое время не могла поверить, что мужа больше нет в живых. Через 2 года я обратилась с прошением к императору Александру устроить храм на месте смерти мужа. Император позволил и пожертвовал на постройку 10 000 руб. В 1820 г. близ Семёновских флешей был освящён небольшой храм Спаса Нерукотворного. (фотоизображение на картине) <https://www.borodino.ru/ekspozitsii/spaso-borodinskij-monastyr/tserkov-spasa-nerukotvornogo/>

Церковь Спаса-Нерукотворного



*Появляются Кутузов и Наполеон.*

**Наполеон:** Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал под Москвой. Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми... Из пятидесяти сражений, мною данных, в битве под Москвой выказано наиболее доблести и одержан наименьший успех.<sup>1</sup>

**Кутузов:** Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю. Французская армия не превозмогла твердость духа российского солдата, жертвовавшего с бодростью жизнью за свое отечество». *(приглашает)* Прошу вас господина, совет в Филях уже начался...<sup>2</sup>

### Сцена 3.

**Совет в Филях** (Из пьесы «Пожар Москвы» Е.П.Карпова) Действующие лица: Кутузов, Барклай де Толли, Беннигсен, Дохтуров, Коновницын, Остерман – Толстой, Ермолов, Толь, Уваров, Платов.

*Крестьянская изба. Сидят генералы. При появлении Кутузова вытягиваются, Кутузов знаком просит их сесть. Садится сам.*

**Кутузов:** Прошу садиться, господина!

**Беннигсен:** Итак, я позволю себе, господина, предложить вопрос: выгоднее ли сразиться под стенами священной Москвы или оставить ее неприятелю? ... Сражение под Москвой...

**Кутузов** *(резко прерывает)* «опрос ваш, барон, по меньшей мере, неуместен... Положение слишком серьезно, чтобы решать его наобум, не соображаясь с обстоятельствами дела. Участь не только армии, Москвы, но и всей России зависит от решения сего вопроса... Позиция никуда не годится. Многия

---

<sup>1</sup> <https://histrf.ru/read/articles/borodinskoie-srazhieniie-event>

<sup>2</sup> <https://русское-слово.рф/articles/64880/>



дивизии разобщены непроходимыми оврагами. ... В одном глубоком овраге речка.

**Беннигсен:** Да, но маленькая речка!..

**Кутузов** (*возвышая голос*): «Речка, прерывающая всякое сообщение. С потерей армии не только Москва – вся Россия будет потеряна.»

**Дохтуров:** Разве возможно говорить еще об отступлении!..

**Остерман:** А что же делать, по вашему мнению, генерал?

**Дохтуров:** Перейти в наступление и разбить неприятеля!

**Остерман:** А ежели Наполеон нас разобьет?

**Дохтуров:** Без риска никакая война невозможна!

**Беннигсен:** Я думаю, мы остались такими же русскими, которые всегда дрались с примерной храбростью!

**Кутузов:** А ты что скажешь, Раевский?

**Раевский** (*подумав*): Мое мнение оставить Москву без боя... «Россия не в Москве, среди сынов она!»

**Кутузов** (*глубоко взволнованный*): с потерей Москвы не потеряна еще Россия....  
Первой обязанностью поставляю себе сохранить Армию и сблизиться с теми войсками, которые идут к ней на подкрепление. Знаю, вся ответственность обрушится на мою седую голову, но я жертвую собой для блага отечества...  
Приказываю отступить!

*(Все уходят) Девочка Малаша тоже направляется к выходу.*

**Поэт** (шепотом): Малаша, ты куда?

**Малаша** (*шепотом*): а там у меня тятенька с французом идти воевать собирается....

**Поэт:** Напрасно ждал Наполеон,  
Последним счастьем упоенный,  
Москвы коленопреклоненной  
С ключами старого Кремля:  
Нет, не пошла Москва моя  
К нему с повинной головою.

Не праздник, не приемный дар, Она готовила пожар  
Нетерпеливому герою.<sup>3</sup>

#### Сцена 4.

##### Партизаны

*Крестьяне сидят у стога сена. В руках вилы. Давыдов с гитарой. Василиса Кожина. Крестьяне у костра*

*Давыдов исполняет песню «Партизан»*

Просмотр видеofilьма «Партизанское движение в войне 1812 года»

<https://youtu.be/3TuzbpIpFrc>

#### Сцена 5.

##### Бал

*Зал. За роялем дама. Светское общество (дамы тихо переговариваются, слышатся обрывки фраз «мы победили», «государь-император...», «Кутузов», «высочайший манифест» Музыка прекращается)*

**Обер-церемониймейстер** (*трижды ударяет жезлом в пол и объявляет*): князь Смоленский «спасителя Отечества» Генерал-фельдмаршал, полный георгиевский кавалер. Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов! (*выходит Кутузов*)

*Обер-церемониймейстер трижды ударяет жезлом в пол и объявляет:*

Император и самодержец Всероссийский, великий князь Александр Благословенный и супруга императора российская императрица Елизавета Алексеевна (*выходят*)

**Александр Благословенный:** Имею честь, для собравшихся в этом зале, провозгласить ВЫСОЧАЙШИЙ МАНИФЕСТ, О ПРИНЕСЕНИИ ГОСПОДУ БОГУ БЛАГОДАРЕНИЯ ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ РОССИИ ОТ НАШЕСТВИЯ НЕПРИЯТЕЛЬСКОГО.

---

<sup>3</sup> А.С.Пушкин. Евгений Онегин <http://www.poetry-classic.ru/7-37.html>

«Бог тому свидетель, с какими желаниями и силами неприятель вступил в любезное Наше Отечество. Ничто не могло отвратить злых и упорных его намерений. Твердо надеющийся на свои собственные и собранные им против Нас почти со всех Европейских Держав страшные силы, спешил он ворваться в Великую Нашу Империю, дабы излить на нее все ужасы и бедствия, всеопустошительной войны. ...

Какой пример храбрости, мужества, благочестия, терпения и твердости показала Россия! ... Казалось, с пролитием крови ее умножался в ней дух мужества, с пожарами градов ее восплаялась любовь к Отечеству, с разрушением и поруганием храмов Божиих утверждалась в ней вера о Спасении России от врагов, благость Божия, и ниспослал он к Нам победу, желанный мир и тишину»

25 ДЕКАБРЯ 1812 ГОДА АЛЕКСАНДР I

*Музыкальный проигрыш.*

**Распорядитель бала:** Объявляем бал, посвященный победе в Отечественной войне, открытым!

*Музыка (полонез) затихает. Все замирают.*

**Поэт:**

Великой битвы памятную дату  
Потоком времени уносит в глубь веков,  
Но подвигам российского солдата  
Забвенья нет.  
Два века минуло... За эти времена  
Россию вновь и вновь враги терзали,  
Но им наперекор живёт она,  
А чем и почему — поймут они едва ли...  
Секретов нет у нас,  
Когда приходит час, —  
Пред тяжким выбором нас недруг ставит,

Солдат и командир

Не посрамит мундир, — Он жизнь отдаст  
иль отступить врага заставит.<sup>4</sup>

*Бал заканчивается.*

III. Рефлексия. *(действующие лица в костюмах, задают вопросы зрителям)*

Когда произошло Бородинское сражение? Назовите воюющие стороны? Какое имела значение победа русских войск в Бородинском сражении? Какие чувства и мысли возникли у вас во время классного часа? Нужно ли нам знать и помнить о событиях минувших дней? Для чего всё это? Имена каких генералов вы запомнили?

В честь чего построена церковь Спаса –Нерукотворного?

Благодарим всех за участие в нашем театрализованном вечере. Приглашаем всех на фотосессию с участниками события.

*P.S/*

*Посещение музея-заповедника «Бородинское поле»*



---

<sup>4</sup> Котов Леонид Фёдорович Источник: <https://liricon.ru/pamyat-o-borodinskom-srazhenii-k-200-letiyu-borodinskoy-bitvy.html>

